

# dossier

## Astrid Lindgren

<b>Astrid Lindgren, bio-bibliographie,</b> par Eva-Maria Metcalf	85
<b>« L'enfant libéré », compte rendu du colloque sur Astrid Lindgren à Stockholm en mai 2007,</b> par Catherine Renaud	97
<b>De l'influence d'Astrid Lindgren sur les Suédois et sur la société suédoise,</b> Entretien avec Maria Ridelberg-Lemoine par Annick Lorant-Jolly	104
<b>Entretiens avec trois auteurs ou illustrateurs : Rose Lagercrantz, Ulf Stark et Pija Lindenbaum,</b> par Maria Ridelberg-Lemoine et Annick Lorant-Jolly	111
<b>Fifi anarchiste et... communiste ? L'œuvre d'Astrid Lindgren en R.D.A., Pologne et U.R.S.S.,</b> par Jean-Baptiste Coursaud	116
<b>Droits des enfants, valeurs éthiques et quêtes héroïques : les adaptations cinématographiques,</b> par Anna Battista	123
<b>Hachette et l'édition d'Astrid Lindgren en France,</b> par Cécile Térouanne	130
<b>Une apparente simplicité : styles et genres chez Astrid Lindgren,</b> par Alain Gnaedig	135
<b>Enfants forts et enfants faibles. Un auteur de contrastes,</b> par Lena Kåreland	139
<b>Bibliographie d'Astrid Lindgren</b>	147