

## **Chères lectrices, chers lecteurs,**

Sophie, Fifi, Matilda, Harry, Pinocchio, Babar, Alice, Tobie, Tom-Tom et Nana, autant de héros et héroïnes fascinants qui construisent les imaginaires des enfants, hier comme aujourd'hui.

Ce numéro nous invite à nous pencher sur les ressorts de leur création et sur les raisons de leur permanence et de leur universalité.

Des héros que vous retrouverez, avec bien d'autres, dans l'exposition « Babar, Harry Potter et Compagnie : livres d'enfants d'hier et d'aujourd'hui » qui se prépare activement et qui ouvrira ses portes à la Bibliothèque nationale de France au moment de Lire en fête pour nous accompagner pendant six mois. Le 1<sup>er</sup> juillet 2008 s'ouvre la saison culturelle européenne, organisée à l'occasion de la présidence française de l'Union européenne, qui mettra à l'honneur les vingt-sept pays membres de l'Union. À cette occasion, le Centre national de la littérature pour la jeunesse - La Joie par les livres organise en octobre prochain à la BnF un « Tour d'Europe en 27 livres d'images » – exposition accrochée sur les cimaises de l'allée Julien Cain – qui sera l'occasion de découvrir quelques facettes de l'édition pour la jeunesse dans ces pays.

Les 26 et 27 novembre prochains, enfin, des « Rencontres européennes de la littérature pour la jeunesse » tenteront de dégager les spécificités et les points communs de ces littératures et d'étudier les échanges entre ces pays. Deux manifestations dont nous aurons l'occasion de vous reparler.

Mais, en attendant, ce numéro vous propose une première approche de la littérature pour la jeunesse d'un pays européen, la Norvège, point de départ d'une série de trois articles qui mettront l'accent sur des créateurs et des circuits de diffusion bien singuliers. Bonne lecture !

**Jacques Vidal-Naquet**