



Comme chaque année à cette époque, voici le "*Takam Tikou* nouveau". Ce cru vous réservera bien des surprises.

Après les pays du Monde Arabe (n° 9) et la Caraïbe (n° 11), la revue s'ouvre à une nouvelle aire géographique en consacrant son dossier aux îles de l'Océan Indien : les Comores, Mayotte, Madagascar, Maurice, La Réunion, Rodrigues et les Seychelles. Nous poursuivons ainsi notre exploration des littératures des pays du Sud. Présentation de l'offre éditoriale, mise en valeur de genres comme la bande dessinée ou le conte, points de vue d'écrivains, rencontres avec des auteurs et des illustrateurs... sont autant de portes d'entrée pour comprendre la diversité et la richesse de cette littérature. La situation de la lecture des enfants est, comme toujours, une partie importante du dossier.

Parce qu'une revue ne suffit pas à tout dire, nous vous proposerons, à partir de ce numéro, des prolongements vers notre site internet www.lajoieparleslivres.com, repérables par un pictogramme spécifique.

Notre intérêt pour cette région se poursuivra dans le temps à travers notre présence dans les salons (une rencontre est organisée avec les professionnels de la zone lors du Salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil 2007), nos actions de formation (une journée d'étude sur la littérature de l'Océan Indien aura lieu au Musée du quai Branly le 27 mars 2008) et par le biais de notre centre de ressources qui assure une veille bibliographique et éditoriale. C'est dans cet esprit que quatre fois par an, à l'instar de ce qui est fait pour la production française, des séances de présentation critique de l'actualité éditoriale en Afrique, le Monde Arabe, les Caraïbes et l'Océan Indien sont désormais organisées à Paris à l'intention des professionnels.

À découvrir aussi, un article sur les nouvelles tendances de la littérature de jeunesse du Monde Arabe, et les rubriques habituelles de la revue - notamment les bibliographies dans "Choisir ses livres" -, à l'exception de notre rendez-vous avec le Réseau de lecture critique car notre choix de livres n'a pu encore être envoyé. Nous espérons que le prochain numéro s'en fera l'écho.

Ce numéro de *Takam Tikou* est le dernier coordonné par Marie Laurentin ; ni cette revue ni le secteur interculturel qu'elle dirige n'auraient le même visage sans son engagement sans faille en faveur de la lecture et du livre pour enfants depuis son arrivée à La Joie par les livres en 1984. Nous lui souhaitons le meilleur des vents possibles pour de nouvelles aventures.

À l'heure où j'écris ces lignes les conseils d'administration respectifs de la Bibliothèque nationale de France et des Amis de La Joie par les livres viennent de donner leur accord pour une intégration de La Joie par les livres à la Bibliothèque nationale de France. Gageons que cette décision sera un facteur de stabilité pour notre institution et ouvrira des perspectives nouvelles de développement de nos actions, en particulier à l'international !
Sur cette note positive je vous souhaite une bonne lecture,

Jacques Vidal-Naquet
Directeur de La Joie par les livres

