

>>> Île était une fois le Salon du livre de jeunesse de l'Océan Indien

La Réunion

De nombreuses manifestations témoignent d'une vie littéraire active à La Réunion : un salon du livre en 1991 organisé par le Conseil Général, le Festival international de la bande dessinée, le Festival du conte, un festival du roman et de la poésie en alternance, des animations autour de la lecture jeunesse très nombreuses. Cependant il n'y avait pas encore de grand rendez-vous pour la littérature jeunesse.

L'ADBEN-Réunion, association des enseignants documentalistes de l'Éducation nationale de La Réunion¹, est une des nombreuses associations réunionnaises qui organisent des manifestations littéraires pour la jeunesse. Depuis plus de 15 ans, elle mène l'opération "Un écrivain au CDI" au mois d'avril pendant lequel plusieurs auteurs de littérature jeunesse vont à la rencontre des collégiens et des lycéens pendant 2 semaines : Jean Molla, Hubert Ben Kemoun et Didier Daeninckx en 2007 ; Jean-Philippe Arrou-Vignod, Janine Teisson et Annie Saumont attendus en 2008. Cette opération a permis de nouer des contacts avec le monde de la littérature jeunesse par le biais de la Maison des écrivains.²

L'idée du salon est née dans l'équipe en 2002 avec deux galops d'essai dans deux collèges de Saint-Paul à l'initiative de leurs documentalistes. Deux mini-salons ont réuni successivement le monde du livre local avec en prolongement la participation d'une classe au Salon du Livre et de la Presse Jeunesse à Montreuil³. Modèle a été pris sur le Festival international de la bande dessinée de Saint-Denis - Cyclone BD⁴ pour monter une première édition en 2004, mais il a fallu attendre 2005 pour convaincre l'ensemble des partenaires qu'un salon de littérature jeunesse avait toute sa place dans une région jeune comme La Réunion. Ainsi le 1^{er} Salon du Livre de Jeunesse de l'Océan Indien, parrainé par Daniel Picouly et Daniel Vaxelaire, a rassemblé au Port du 29 septembre au 2 octobre 2005 une quarantaine d'auteurs, conteurs, illustrateurs de La Réunion, de Maurice, des Seychelles, des Comores et de métropole. La présence de plus de 18 000 visiteurs dont la moitié de scolaires a créé la surprise et prouvé le bien fondé d'un tel événement dans la vie culturelle et littéraire réunionnaise.

Une deuxième édition dès l'année suivante avait pour but d'ancrer la manifestation et de la placer ensuite en biennale avec "Cyclone BD". Le 2^e salon s'est donc déroulé du 29 novembre au 3 décembre 2006 sous le parrainage de Joëlle Écornier et de Philippe Claudel, avec une journée supplémentaire consacrée aux rencontres professionnelles, 90 invités, la volonté d'accueillir tous les auteurs et illustrateurs locaux, une surface d'exposition passant de 1000 à 2000 m² avec des stands de libraires et éditeurs doublés, un professionnalisme accru aussi bien sur les stands de vente que sur les stands de présentation des associations et des bibliothèques. Le public était de nouveau au rendez-vous avec



près de 20 000 visiteurs : plus d'une centaine de classes ont rencontré des auteurs, des illustrateurs ou des conteurs, une cinquantaine de parcours ateliers ont permis la découverte de la calligraphie, de la fabrication du papier d'Antaimoro⁵ ou de l'illustration, d'autres élèves ont participé à des parcours spectacles. Les adultes ont pu assister à des rencontres-débats sur des thèmes en lien avec la littérature jeunesse. Les enseignants et bibliothécaires ont participé aux journées professionnelles animées par les auteurs et illustrateurs invités, par des spécialistes de littérature jeunesse comme Michel Peltier ou par des éditeurs comme Thierry Magnier.

Le Salon est devenu un rendez-vous. De nombreuses sorties littéraires y sont programmées avec une tribune beaucoup plus large que les conférences de presse et dédicaces en librairie habituellement organisées. Il faut dire que la création en littérature jeunesse est passée à 34 titres en 2006. De l'avis de

1 ADBEN-Réunion : 22 chemin Barel, Le Bernica, 97435 Saint-Gilles-Les-Hauts, La Réunion. adbenreunion@adbenreunion.com - www.adbenreunion.com

2 La Maison des Écrivains : 67 bd de Montmorency, 75016 Paris. Tél. 01 55 74 60 90, fax 01 42 84 20 87.

3 Organisé par le CPLJ 93 - Centre de Promotion du livre de Jeunesse : 3, rue François Debergue, 93100 Montreuil, France - Tél. 01 55 86 86 55, fax 01 48 57 04 62. www.salon-livre-presse-jeunesse.net

4 Festival International de la Bande Dessinée de Saint-Denis - Cyclone BD : 23 rue Léopold Rambaud, 97490 Sainte-Clotilde, La Réunion. lamurene3@wanadoo.fr

5 Papier travaillé à partir de l'écorce de l'avoha à Madagascar.

nombreux auteurs publiant dans de grandes maisons métropolitaines, ces albums soutenaient sans difficulté la comparaison, ce qui leur a valu une présence remarquée au Salon du livre de Paris 2007.

Ainsi Océan éditions a créé dans le cadre de cet événement une collection "Océan jeunesse" avec trois titres de Joëlle Écornier. Une exposition, "L'illustration jeunesse à la Réunion - Océan éditions", a permis de montrer les originaux des différents illustrateurs.

L'essor de l'édition jeunesse dans l'Océan Indien s'insère dans la dynamique que connaît la littérature jeunesse depuis une dizaine d'années à La Réunion. Cet essor se traduit aussi dans l'engagement des deux librairies spécialisées en jeunesse et des librairies généralistes qui renforcent leur secteur jeunesse. Parallèlement, La Réunion a vu ces dernières années une multiplication des points de vente du livre qui s'étendent sur toute l'île, de la petite librairie indépendante à la grande distribution. Les deux éditions du Salon ont montré l'impact économique de la littérature jeunesse dans le secteur du livre.

Cette manifestation entre maintenant en biennale avec le Festival international de la bande dessinée de Saint-Denis - Cyclone BD qui se déroulera du 6 au 9 décembre 2007. À cette occasion l'ADBEN-Réunion apportera son aide à l'association Cyclone BD pour permettre un accueil plus large des scolaires pendant le festival. À la même période, elle prévoit aussi la participation de certains membres de la commission d'organisation du Salon du Livre de Jeunesse de l'Océan Indien au Salon de Montreuil 2007, en partenariat avec l'association LIBRE, Livres et Bibliothèques à La Réunion, qui coordonne la mise en place d'un stand représentant l'Océan Indien avec de nombreux auteurs et éditeurs de la zone. Enfin l'ADBEN-Réunion prépare actuellement le 3^e Salon du Livre de Jeunesse de l'Océan Indien prévu pour fin 2008 afin de mettre à nouveau la littérature jeunesse à l'honneur à La Réunion.

Yannick Lepoan

Président de l'ADBEN - Réunion

>>> Une pionnière de la lecture des enfants à La Réunion

Responsable de la section jeunesse de la Bibliothèque Départementale de La Réunion, située à Saint-Denis, entre 1983 et 2002, Marie-Jeanne Legentilhomme est, localement, une pionnière dans le domaine de la littérature et des bibliothèques pour les enfants.

Laurence Macé : Lorsque vous avez commencé votre carrière, quelle était la place des enfants dans les bibliothèques réunionnaises ?

Marie-Jeanne Legentilhomme : En 1983, très peu d'enfants fréquentaient la bibliothèque. À cette époque elle n'était pas toujours connue des enfants de toutes les catégories sociales et surtout des non lecteurs. Ne venaient emprunter les livres que les habitués, c'est à dire des enfants lecteurs, issus souvent de milieux aisés ou vivant dans un environnement de lecteurs.

L.M. : École, hôpital, petite enfance, édition... Vous avez été sur tous les fronts. Quelles sont les actions qui vous ont plus particulièrement tenu à cœur ?

M-J.L. : Les actions de prévention et de lutte contre l'illettrisme menées en partenariat avec différentes institutions : établissements scolaires, crèches, Caisse d'Allocations Familiales, PMI, ATD Quart Monde, hôpitaux... Il s'agissait d'activités mises en place pour sensibiliser les enfants aux livres et les mettre en appétit de lecture. Comme par exemple la lecture de livres d'images aux tout-petits et aux jeunes en difficulté de lecture, la participation à l'organisation du premier salon "Bébé lecteur" à La Réunion, les veillées contes (rencontres et échanges avec les jeunes et les conteurs locaux et d'ailleurs), un concours d'écriture en direction des enfants des écoles et collèges pour l'édition d'un livre dans le cadre du premier Salon du Livre de l'Océan Indien. Et aussi, des défis de lecture menés régulièrement avec les collégiens pour leur donner le goût et le plaisir de lire, l'animation hors les murs avec ATD Quart Monde à la rencontre des enfants éloignés de la bibliothèque, l'animation autour du livre dans les hôpitaux avec l'heure du conte, la lecture de livres au chevet des enfants malades..., les rencontres littéraires : des classes rencontrent des auteurs à la bibliothèque.

L.M. : Quel regard portez-vous aujourd'hui sur les bibliothèques à La Réunion et notamment sur leurs sections jeunesse ?

M-J.L. : Les bibliothèques sont devenues de vrais lieux de vie accessibles à tout public. Les sections jeunesse sont très conviviales et dynamiques avec leurs programmes d'animation autour du livre. Les enfants se sont appropriés ces univers.

Propos recueillis par Laurence Macé

Directrice adjointe de la Bibliothèque Départementale de La Réunion