

l'anecdote : le cadrage, le développement des clichés, les décors - ah, la Tour Eiffel pour faire croire qu'on est allé à Paris ! -, la photo de groupe des anciens combattants... Toute une pratique sociale ici exposée avec bien du charme. (ML)

À partir de 6 ans

B/M

### LE MINEUR ET LE BOULANGER

Muriel Diallo.-  
La Roque-d'Anthéron : Vents d'ailleurs, 2007.-  
[32] p. : ill. coul. ; 34 x 25 cm.- ISBN 978-2-911412-43-1 : 15 €.

Ce grand album affirme, dès la symbolique même du titre, les valeurs qui animent le travail de l'Ivoirienne Muriel Diallo. Écriture et peinture conjuguées dans une création d'une force assez saisissante, un travail graphique et pictural où s'inscrivent collages de journaux, morceaux de cartes routières, tissus... Dès les premières pages, immenses, nous

sommes invités à pénétrer dans un monde froid, inanimé - noir, blanc et gris dominant - où progressivement, au fil des pages, apparaissent les traces de la vie, puis la rencontre d'un mineur et d'un boulanger - sont-ils noir et blanc ou l'inverse d'ailleurs ? -, puis les parois d'une grotte où la lumière chaude de la lampe tempête révèle des traces, des couleurs, des empreintes qui éveillent chez chacun des souvenirs... Sur le thème de la différence, une démarche forte qui nécessite sans doute la médiation de l'adulte. (ML)

À partir de 8 ans

B

## Textes illustrés

### LA COLÈRE DE LA PETITE SOURIS

Fatou Keïta ; ill. Nanga Koné, Dan N'guessan.-  
Abidjan : CEDA : Nouvelles Éditions Ivoiriennes, 2006.- 31 p. : ill. coul. ; 23 x 17 cm.- ISBN 978-2-84487-299-9 : 10 €.

Comment s'intéresser à la lecture quand on n'aime que sa game-boy ? Abdoul en fait l'expérience, de manière certes un peu démonstrative mais efficace, grâce à la petite souris qui tarde à se manifester sous l'oreiller où il a caché sa dent de lait. Léger et joyeux. Incitative la "manipulation" des parents ? On peut avoir envie d'y croire ! Une nouvelle livraison de Fatou Keïta, dans une édition cartonnée. (ML)

7-11 ans

B/M

### LE PETIT MONDE MERVEILLEUX

Gustave Akakpo ; ill. Dominique Mwankumi.-  
Paris : Grasset jeunesse, 2007.- 43 p. ; ill. coul. ; 18 x 13 cm. (Lampe de poche).- ISBN 978-2-246-64651-8 : 5,10 €.

Sur le mode du journal intime, Kéléli, un petit garçon de 10 ans qui vit dans un village sur pilotis, ouvre les portes de "son petit monde". Un monde lacustre merveilleux, mais brutalement infesté par une odeur pestilentielle. Les autorités sont en émoi, les maladies s'installent, les familles doivent quitter leur maison. L'auteur togolais trouve le ton juste en donnant la parole à ce

jeune garçon, sur un ton enjoué, direct, au plus près de ses émotions - la petite sœur qui énerve, l'amour du lieu où il vit, le cher copain, jusqu'à la prise de conscience écologique : "prends soin de la nature", conclut-il. Une bonne lecture, à laquelle l'illustration de D. Mwankumi apporte bien du charme. (ML)

À partir de 7 ans

M

### LES COLOMBES DE LA PAIX

Ansomwin Ignace Hien ; ill. Bab's Décor.-  
Ouagadougou : Découvertes du Burkina, 2006.- 23 p. : ill. coul. ; 24 x 16 cm.- ISBN 978-2-9516039-2-9 : 5 €.

Le père de Kouakou est le chef du village, les parents de Pauline, son amie, sont des étrangers au pays. La violence éclate, des réfugiés sont tués. Pauline et Kouakou convainquent les enfants de l'école de manifester contre la guerre, rejoignant ainsi l'avis du chef. Le grand conseil réuni sous l'arbre à palabres entertera la hache de guerre... Un texte largement illustré sur une question d'actualité au Burkina comme dans nombre de pays dans le monde. S'il a le mérite d'aborder le sujet et d'y sensibiliser les jeunes, il confère sans doute trop de pouvoir à l'action des enfants. (VQ)

À partir de 7 ans

B/M

### ♥ DES JAMBES POUR ALIOU

Ina Keïta ; ill. Karim Diallo.-  
Bamako : Donniya, 2006.- 22 p. : ill. coul. ; 14 x 23 cm. (Enfances : Les aventures de Tidiane et Djénéba).- ISBN 2-911741-41-2 : 6 €.

Quelle aventure ! Tidiane et Djénéba ont décidé de prendre en charge Aliou, un enfant handicapé. Une belle entreprise de solidarité qui mènera l'enfant sur le chemin de l'école, avec pour cadre Bamako, rendue bien présente par les illustrations couleur pleine page de Karim Diallo sur chaque page de gauche. (VQ)

À partir de 7 ans

B/M

### MOUKA ET LE PETIT AVION DU BLANC

Ansomwin Ignace Hien ; ill. Lougué Kou.-  
Ouagadougou : Découvertes du Burkina, 2006.- 22 p. : ill. coul. ; 24 x 16 cm.- ISBN 978-2-9516039-2-9 : 5 €.

L'auteur burkinabè se penche ici sur la question de la mise à l'écart des enfants handicapés. Il conte dans cet



ouvrage très illustré l'histoire de Mouka qui, à 5 ans, est frappé par la méningite et devient sourd-muet. Désormais, les autres enfants le mettent à l'écart... Quand un hélicoptère arrive au village, Mouka est fasciné, au point d'en fabriquer un avec des tiges de mil. Grâce à cette création qui lui vaut un grand succès et déclenche toute une activité d'artisanat au village, sa vie redeviendra joyeuse. (VQ)

À partir de 7 ans B/M

### LAM L'ENFANT BATTU

Saliou Bah ; ill. Mohamed Lamine Kaba.- Conakry : Lomé : Abidjan : Gannal : Graines de pensées : Éburnie, 2007.- 32 p. : ill. coul. ; 20 x 14 cm.- ISBN 2-35045-019-8 / 978-2-84770-133-3 / 2-916101-07-1 : 6 €.

Craignant une nouvelle correction de sa mère, Lam ne rentrera pas ce soir à la maison. C'est l'occasion pour le fils, et surtout pour la mère, de réfléchir et de changer d'attitude. Un récit en dix courts chapitres, très illustré, traitant de manière directe, près des réalités guinéennes, la question universelle des violences faites aux enfants. (VQ)

À partir de 8 ans B/M

### LE MOUTON DE MODIBO

A. Péllel Diallo ; ill. Robert Koumassadouno.- Conakry : Lomé : Abidjan : Gannal : Graines de pensées : Éburnie, 2007.- 22 p. : ill. coul. ; 20 x 14 cm.- ISBN 2-35045-020-1 / 978-2-84770-134-0 / 2-916101-08-X : 5 €.

Le mouton de Monsieur Modibo a disparu. Or ce chef de famille est convaincu que c'est grâce à ce bélier blanc, que le marabout lui a dit d'acheter, qu'il a retrouvé un bon travail. Il croit responsable de la disparition Fanta, jeune fille placée chez lui, la frappe brutalement et l'envoie chercher l'animal. Fanta ne revient pas... Les réactions de la famille, de l'entourage, du marabout poussent Modibo à changer d'attitude envers Fanta. Un récit limpide, intéressant, largement illustré, qui aborde avec finesse, par une petite intrigue bien ficelée, des comportements malheureusement fréquents. (VQ)

Pour tous à partir de 8 ans M

### DES PAPIS PAS POSSIBLES !

Collectif.- Dakar : BLD, 2006.- 31 p. ill. coul. ; 26 x 21 cm. (Selbé).- ISBN 2-916859-03-9 : 3000 CFA, 10 €.

Ah, ces grands-parents à la maison, qui demandent tout le temps des services aux enfants ! Pour s'en libérer, les jeunes les envoient en séjour à la plage mais... quel vide alors à la maison. Et de surcroît, les papis sont ravis de leur nouvelle vie ! Oui, les choses finissent par rentrer dans l'ordre. Une histoire originale et pétillante de vie, largement illustrée. (VQ)

À partir de 8 ans B/M

### LA VÉRITABLE HISTOIRE DU SINGE

Fatou Keïta ; ill. Les Studios Zohoré.- Abidjan : Nouvelles Éditions Ivoiriennes : CEDA, 2006.- 31 p. : ill. coul. ; 22 x 27 cm.- ISBN 2-84487-298-0 / 2-86394-557-2 : 10 €.

Contrairement à ce que nous pensions, c'est bien le singe qui descend de l'homme ! En voici la raison : une fois le monde et les animaux créés, l'homme en était le maître mais... il en voulait toujours plus. Ainsi par exemple, au cœur de l'Afrique, le riche roi Koutoubou se met à faire la guerre, voler la femme de son voisin, ordonner que les filles soient enlevées de l'école... Le Créateur le transforme alors en singe, de même que tous ceux devenus comme lui méchants et cupides : celui qui bat sa femme, celle qui vole des robes, celui qui maltraite des enfants... Le dynamisme et l'humour du texte et des illustrations font très bien passer ces messages forts. (VQ)

À partir de 8 ans M

### DOUK LE MALIN

Jean-Yves Loude ; ill. Christian Epanya.- Bamako : Donniya, 2006.- 24 p. : ill. coul. ; 21 x 15 cm. (Sous le baobab).- ISBN 2-911741-83-8 : 8 €.

Le narrateur Douk, jeune guide touristique à Tombouctou, amène un cinéaste canadien de passage à une fête de quartier : une soirée et une nuit initiatiques pour Douk qui rencontrera une belle jeune fille, fera face à un homme-taureau et à un motard ailé,



Le Mouton de Modibo

découvrira son destin... Mais, pirouette, tout cela n'était qu'un film. Les éléments documentaires intéressants et l'illustration puissante et lumineuse de Christian Epanya sont pour beaucoup dans l'intérêt de ce petit livre. (VQ)

À partir de 9 ans M

### MOUSSA ENFANT-SOLDAT

Françoise Guyon ; ill. Roger Orengo.- Nîmes : Grandir, 2007.- [32] p. : ill. coul. ; 21 x 21 cm. (Les hommes de la terre).- ISBN 2-84166-328-0 : 12 €.

Comment aborder un sujet aussi grave et d'une actualité aussi brûlante que celui des enfants soldats ? Cet ouvrage prend l'option d'un court récit qui laisse beaucoup de blanc dans la page, face à des illustrations pleine page qui imposent, avec une sorte de discrétion, leur forte charge émotionnelle et leur beauté. Il donne la parole à deux enfants soldats, deux amis qui, devant l'attaque programmée d'un village, décident de s'enfuir et arrivent à regagner un camp sanitaire. Une issue positive, si l'on peut dire, pour les enfants (l'un s'avère être une fille), mais qui ne masque pas la réalité brute et terrible telle qu'elle est présentée dans les pages documentaires finales. Un album soutenu par Amnesty International qui peut contribuer à ne pas se voiler la face. (ML)

À partir de 10 ans M