

## Textes illustrés

**LE CHAMEAU LE PLUS RAPIDE DU DÉSERT**

Isabelle Desesquelles ; photogr. Alain Sèbe.- [Paris] : Chêne jeunesse, 2006.- [64] p. : photogr. coul. ; 25 x 29 cm. (Chêne jeunesse).- ISBN 2-84277-699-2 : 19,90 €.

On est comme toujours ébloui par les magnifiques photos d'Alain Sèbe, qui photographie passionnément le Sahara depuis plusieurs décennies, et l'on aimerait pouvoir saluer de tout cœur le projet d'en faire un ouvrage pour le jeune public. Malheureusement, les textes qui accompagnent les photos sont parfois décevants, sinon décalés, du fait d'un ton un peu mièvre qui contraste avec la splendeur austère des images. On s'étonnera aussi des petites étoiles – parfois des petits cœurs ! – qui parsèment certaines photos... (MW)

À partir de 7 ans

M

**♥ [NAGUIB MAHFOUZ : DU DÉBUT...]**

نجيب محفوظ : من البداية...

Hadil Ghanîm ; ill. Walid Taher.- Le Caire : Dar al-Shorouq, 2006.- 40 p. : ill. coul. ; 29 x 21 cm.- ISBN 977-09-1889-X : 15 LE, 4 €.

Ce superbe livre consacré à Naguib Mahfouz, l'écrivain égyptien prix Nobel de littérature, retrace les étapes majeures de sa vie et de son œuvre dans un style fluide et très agréable à lire. Nous plongeons dans un récit agrémenté par des anecdotes qui nous rapprochent de cet illustre auteur et nous le rendent presque familier. Nous le voyons vivre au bord de ce Nil qu'il aime tant,

écrire, rencontrer ses amis... Même accueillir en pyjama l'ambassadeur de Suède, venu lui annoncer qu'il a obtenu le prix Nobel ! Les illustrations de Walid Taher accompagnent merveilleusement ce récit et contribuent à faire de cet ouvrage une réelle réussite. À ne rater sous aucun prétexte ! (HC)

À partir de 9 ans

M



## Bandes dessinées

**LES FABULEUSES AVENTURES DE NASR EDDIN HODJA**

Pénélope Paicheler.- Angoulême : Éditions de l'An 2, 2006.- 62 p. : ill. coul. ; 29 x 21 cm. (ChromoZone).- ISBN 2-84856-058-4 : 16 €.

Pour son premier album de bande dessinée, cette illustratrice qui travaille dans la presse pour enfants a choisi de raconter sous cette forme et avec de grandes cases chaleureusement colorées, les aventures hautement célèbres du "fou sage" de la culture musulmane, Nasr Eddin Hodja, un homme tour à tour censé, menteur, naïf, malin, stupide, roublard, désarçonnant son interlocuteur par quelque parole ou action imprévue, la plupart du temps très drôle. Se savoure comme une délicieuse pâtisserie orientale. (CT)

À partir de 8 ans

M

**♥ LES CINQ CONTEURS DE BAGDAD**

Fabien Vehlmann ; ill. Franz Duchazeau.- Paris : Dargaud, 2006.- 72 p. : ill. coul. ; 32 x 24 cm. (Long courrier).- ISBN 2-205-05779-0 : 13,50 €.

Fabien Vehlmann, sans beaucoup d'agitation médiatique, s'impose progressivement comme le scénariste indispensable du moment, accumulant les réussites, les œuvres originales et les collaborations avec des auteurs très divers. Il nous offre ici un récit ébouriffant, dans la tradition des contes des *Mille et une nuits*, avec enchâssement de l'intrigue à plusieurs niveaux, mise en abyme, et une variété de sujets qui fait de ce repas littéraire un festin. Le calife organise le concours de création du conte parfait et réunit une équipe de conteurs dirigée par son fils, qui part à l'aventure à la poursuite de ce conte : rassembler les éléments, voilà le but.

Mais rien ne se passe comme prévu, et pourtant tout était dit... Ainsi les auteurs nous offrent-ils un exercice de réflexion sur l'art de conter et une excellente et passionnante bd. (OP)

À partir de 11 ans

M

**♥ [JE CROIS QUE NOUS SERONS CALMES DURANT LA PROCHAINE GUERRE...]**

أعتقد أننا سنكون هادئين في الحرب المقبلة...

Léna Merhej.- Beyrouth : Dar Onboz, 2006.- [36] p. : ill. ; 34 x 24 cm.- ISBN 9953-465-05-3 : 5000 LL, 5 €.

Un grand livre tout gris. Au centre de la couverture, quatre personnages dessinés à l'encre de chine, qui nous regardent fixement. L'un mange des bonbons, l'autre fume, un troisième appuie sur les boutons d'une télécommande, et un quatrième