

Atlas objectif Terre,
ill. P. Adam, Actes Sud
Junior



sciences humaines

nouveautés

Actes Sud Junior

Antoine Auger, Anne Blanchard,
dir. Jacques Scheibling, cartographie
Clémentine Marasse, ill. Peggy Adam :
Atlas objectif Terre

Les réussites dans le domaine des atlas adressés aux jeunes sont suffisamment rares pour qu'on les signale et que l'on se réjouisse de la publication de ce beau et élégant volume. Des présentations synthétiques permettent de découvrir chacun des continents d'un point de vue géographique, historique et économique. Un parcours permet d'approfondir la connaissance sur quelques pays du continent visité. Disons le tout de suite, nous regrettons ce parti pris sélectif qui ne se justifie pas vraiment dans un atlas. Pour chaque continent, une carte très lisible introduit le chapitre. Belle iconographie qui marie avec subtilité des illustrations et des photographies et évite l'écueil des clichés habituels. (J.V.N.)

ISBN 978-2-7427-6967-4

22,80 € *

À partir de 11 ans

Collection Ceux qui ont dit non

Murielle Szac :

Victor Hugo : non à la peine de mort

Il s'agit du quatrième volume d'une nouvelle collection chez Actes Sud Junior : « Ceux qui ont dit non », qui s'attache à des figures historiques de révoltés. Le titre de la collection est assorti de la mention « Roman historique ». De fait, si la perspective est historique, la forme, romanesque, permet de faire partager au lecteur les expériences, les réflexions et les sentiments qui ont conduit le héros à son engagement et l'ont guidé dans son action militante. Dans ce volume consacré à la lutte de Victor Hugo contre la peine de mort, nous le suivons, de sa prise de conscience à ses derniers combats. Le récit retrace les différents épisodes de son action, et les échanges prêtés à Victor Hugo dialoguant avec d'autres personnages sont l'occasion de reprendre, en situation, tous les points de ses argumentaires. Le texte est d'une lecture facile et un dossier documen-

taire ajoute illustration, bibliographie, adresses, en élargissant la perspective à la lutte contre la peine de mort, qui continue. (C.H.)

ISBN 978-2-7427-7386-2

7,80 € *

À partir de 9 ans

Autrement Jeunesse

Collection Quand ils avaient mon âge...

Gilles Bonotaux, Hélène Lasserre :

Voyage à la Belle Époque

Nous sommes ici transportés dans le Paris des premières années du XX^e siècle grâce à un couple de notre époque qui voyage dans le passé. La découverte se fait donc à travers des regards contemporains et cette démarche comparatiste est renforcée par le choix de deux héros, Marie-Louise et Émile, enfants qui sont issus de milieux sociaux différents. Bourgeoisie et VIII^e arrondissement d'un côté, artisans et Faubourg-Saint-Antoine de l'autre. Des saynètes prétextes mettent en scène usages sociaux, technologie, économie, etc. de façon très vivante, complétées par des encarts documentaires. On retrouve dans cet album, comme dans ceux de la même collection, documentation précise, évocation sans complaisance, humour et justesse de ton, autant dans le texte que dans l'illustration. (C.H.)

ISBN 978-2-7467-1109-9

14,50 € *

À partir de 8 ans

Bayard Jeunesse / Astrapi

Gwenaëlle Boulet et Anne-Sophie Chilard,
conseiller philosophique Oscar Brenifier,
ill. Pascal Lemaître :

Pense pas bête

Ce recueil, issu de la rubrique « Pense pas bête » du magazine *Astrapi*, est construit autour de trente questions philosophiques, de celles que les enfants se posent ou posent aux adultes. « C'est beau ou c'est pas beau ? », « Ça veut dire quoi, réussir sa vie ? », « Pourquoi l'homme n'est-il pas un animal comme les autres ? ». Élaborées à partir de discussions dans des classes, retravail-



coup de cœur



bravo !



intéressant



pourquoi pas ?



problème...



hélas !



C'est trop beau, ill. Blexbolex,
Gallimard Jeunesse / Giboulées

sciences humaines

lées dans le sens d'une conceptualisation par Oscar Brenifier, les questions sont claires et les réponses jamais univoques. Les pistes de réponses possibles sont données sous forme de brefs énoncés assortis des commentaires de petits personnages qui relancent la réflexion. La liberté du ton, le caractère ludique de la présentation, rendent très attractif cet album qui est une invitation à penser par soi-même et à dialoguer. (C.H.)

ISBN 978-2-7470-2587-4

14,90 €

À partir de 8 ans

Fleurus

Collection Voir l'Histoire

Dimitri Casali, Vincent Rolin :
Rois et reines de France

Une présentation largement illustrée des rois et reines de France, regroupés par dynasties dans l'ordre chronologique, avec de plus en plus de détails au fur et à mesure qu'on se rapproche du XX^e siècle. Rien de bien nouveau ou d'original dans les textes et, pour les rois du Moyen Âge, des reproductions, déjà bien connues, du XIX^e siècle. Sur chaque double page, un texte d'explication, des illustrations, une bande chronologique qui ouvre sur d'autres faits ou pays. Figure également un tableau généalogique des dynasties. Comme le veut le principe de la collection, l'ouvrage est accompagné d'un DVD extrait de l'émission de France 3 « C'est pas sorcier », dont on connaît l'intérêt et la valeur documentaire. Celui-ci nous fait revivre le siècle de Louis XIV. (H.D.)

ISBN 978-2-215-05475-7

15,50 €

À partir de 11 ans

Gallimard Jeunesse / La Documentation française

Collection Les Clés de l'info

Élisabeth Combres, ill. Diego Aranega :
La Chine

Le propos de cette collection, qui reprend une partie des contenus des *1000 mots de l'info*, est de mettre en perspective les grands sujets d'actualité pour éveiller

l'esprit critique et donner du sens à l'information. Trois parties organisent chaque volume : « Décrypter » : quatre faits d'actualité sont commentés en donnant des repères ; « Comprendre » : un lexique de cinquante mots-clés ; « Chercher » : bibliographie et liste de sites Internet. Pour ce volume, le choix des quatre faits, significatifs et d'une actualité brûlante, témoigne de la volonté d'ouvrir, au-delà de l'information, à l'analyse. « La Chine vote une loi sur la propriété privée ; Intel installe une troisième usine en Chine ; Expulsions et démolitions à Pékin pour les JO ; Entretien de Hu Jintao et George W. Bush sur Taïwan ». L'ensemble est concis et clair et le travail de mise en pages rend l'ensemble très lisible malgré une nécessaire densité. (C.H.)

ISBN 978-2-07-061480-6

10 €

À partir de 10 ans

Gallimard Jeunesse / Giboulées

Collection Chouette penser !

Fabienne Brugère, ill. Blexbolex :
C'est trop beau

Cette réflexion philosophique sur « le beau » part de l'expérience sensible de chacun pour aller, par l'élaboration de questions, vers des développements appuyés sur l'expérience des artistes. Et, à la fin, est posé le constat du caractère irréductible d'un mystère de la beauté, et une invitation à continuer à l'éprouver. L'auteur, de façon rigoureuse et convaincante, met en œuvre une pédagogie qui part des constats et des intuitions du jeune lecteur, et le guide dans une exploration culturelle en s'impliquant elle-même beaucoup. Le titre est significatif de cette démarche : il intègre une formulation propre au langage des jeunes pour lui redonner une plénitude de sens. Ce volume bénéficie des qualités que la collection « Chouette penser ! » met en œuvre : une identité visuelle forte qui repose sur l'élégance et l'efficacité de la mise en pages, pour mettre en valeur, volume après volume, un texte et des illustrations toujours spécifiques et originaux. (C.H.)

ISBN 978-2-07-061402-8

10 €

À partir de 12 ans

L'Entreprise
enfin expliquée aux ados
(et aux autres),
ill. É. Meurice,
Nathan Jeunesse



sciences humaines

nouveautés

De La Martinière Jeunesse

Collection Oxygène

Sylvie Allemand-Baussier, ill. Véronique Deiss :

La Mort, pourquoi on n'en parle pas ?

La mort, sujet tabou dans les sociétés occidentales, est abordée de façon paradoxale. Les médias ne cessent de parler et de montrer des catastrophes, des accidents, des guerres en laissant souvent le spectateur indifférent. Dans les jeux vidéo, les morts sont nombreuses et violentes, mais virtuelles : on s'y habitue et on n'y fait plus attention. Mais que faire quand, à l'âge difficile de l'adolescence, on est frappé par la mort de quelqu'un de proche : ami, membre de la famille, animal familier ? L'auteur de l'ouvrage donne des conseils bienvenus : inutile de se sentir coupable de rester en vie ; il est normal de souffrir, la douleur est là, elle se manifeste plus ou moins ouvertement, et elle s'estompera avec le temps. Mais, pour ceci, il est nécessaire d'en parler, de trouver une oreille attentive : ami, professeur, assistante sociale, médecin. Enfin l'auteur aborde le thème difficile mais réel de l'attitude spécifique et dangereuse de certains adolescents face à la mort. Attitude qui va des conduites à risque – conduite de Mobylette sans casque, prise de drogue... – à la dépression et au suicide. Et si l'auteur ne peut évidemment pas délivrer de remède à ces situations complexes, elle en parle de manière simple et juste. Ce livre est déjà paru en 1998 sous le titre : *La Mort c'est pas une vie !*, illustrations de Pascal Le Nautrou. (H.D.)

ISBN 978-2-7324-3723-1

11 € (+)

À partir de 11 ans

Nathan Jeunesse

Sandrine Mirza :

Au temps d'Azur & Asmar : le livre documentaire du film

Cet ouvrage documentaire emprunte le charme de ses illustrations au dessin animé éponyme, mais va bien au-delà dans l'exploration de l'Âge d'or de la civilisation

arabo-musulmane, grâce à une documentation très riche, organisée en quatorze chapitres. L'iconographie repose à la fois sur des dessins tirés du film et la reproduction d'œuvres et de documents. (C.H.)

ISBN 978-2-09-251933-2

6,50 € (+)

À partir de 8 ans

Bernard Pointeau, ill. Éric Meurice et Rémi Saillard :

L'Entreprise enfin expliquée aux ados (et aux autres)

Cet ouvrage de belle facture et dont l'auteur est conseil en stratégie, a pour objectif de réconcilier les (jeunes) Français avec l'entreprise. En trois grandes parties, l'auteur nous présente ce monde complexe et divers. Il explique comment une entreprise se crée et se développe – idée de départ, objectifs, besoins en argent et en personnel, public ciblé, publicité... – ; comment sont conçus, fabriqués, vendus et acheminés les biens et les services produits. Il rappelle aussi les secteurs actuellement les plus porteurs et les plus créatifs : informatique, nano- et biotechnologies. Enfin il traite des défis auxquels l'entreprise doit se confronter : dialogue social, éthique, respect de l'environnement et mondialisation. De nombreux exemples pris dans le parcours d'hommes ou de femmes qui ont créé des sociétés performantes montrent que n'importe qui peut réussir. On regrettera cependant que ce livre donne une image un peu lisse et convenue et qu'il s'adresse en fait à de futurs cadres sans aborder le statut et la question des conditions de travail des ouvriers ou des employés. (H.D.)

ISBN 978-2-09-251696-6

18 € (+)

À partir de 13 ans

RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE :

Jacques Vidal-Naquet

RÉDACTEURS :

Hélène Dubertret, Claudine Hervouët, Jacques Vidal-Naquet