

La Naissance, les enfants et l'amour, ill. A. Rosenstiehl, Autrement



sciences et techniques



hourra !

Actes Sud Junior

Yagyû Gen'ichirô, trad. du japonais par Dominique Palmé :

Bobos et croûtes

Paru au Japon en 1997, voici le premier ouvrage traduit en français de cet auteur qui, dès les années 80, a écrit à destination des très jeunes des livres sur des questions concernant le corps jamais traitées en Occident : l'urine, la plante des pieds, le nombril ou les trous de nez ! Des enfants, esquissés au trait et vivement colorés sur la page blanche, racontent leur fascination, leur curiosité ou leur répulsion face aux croûtes qui se forment sur la peau après une petite blessure. Une partie plus documentaire, destinée aux plus grands ou aux adultes et signalée par un petit pansement, explique le phénomène de la cicatrisation. Un album jamais vulgaire et proche du vécu des enfants, drôle et efficace. (D.F.)

ISBN 978-2-7427-7519-4

8 €

À partir de 4 ans



bravo !



intéressant



pourquoi pas ?



hélas !



problème...

Autrement

Agnès Rosenstiehl :

La Naissance, les enfants et l'amour

Paru il y a plus de trente ans aux éditions Centurion-Bayard voici une réédition à saluer chez Autrement. Un ouvrage à l'identique qui a gardé toute sa fraîcheur. Il dit simplement et avec des mots justes la sexualité aux enfants. Il répond à leurs questions sur la naissance, allie informations documentaires et amour de la vie. Les illustrations en noir et blanc sont intemporelles, sobres, légères et poétiques. Un bonheur de lecture à ne pas manquer et à partager avec les plus petits. (C.R.)

ISBN 978-2-7467-1057-3

18 €

À partir de 4 ans

Flammarion

Collection Premiers Castor Doc

Patricia Chairopoulos et Clara Delpas, ill. Pierre Caillou :

Les Cinq sens

Ce documentaire étudie nos cinq sens et décrit très précisément les mécanismes grâce auxquels nous percevons l'environnement. Chaque organe sensoriel fait l'objet d'un chapitre où figurent son anatomie détaillée, son fonctionnement, son interaction avec le cerveau, ses anomalies possibles mais également les facultés particulières développées par certains animaux : vision nocturne, perception d'ultrasons, flair, etc. Le sujet, vivant et clairement expliqué, est accompagné de nombreuses illustrations – photographies et schémas légendés – adaptées à un jeune public. (M.C.)

Autre titre dans la même collection :

Geneviève Lecourtier, ill. Annette Marnat :

Les Chevaux

ISBN 978-2-08-121071-4 / ISBN 978-2-08-121070-7

7,50 € chaque

À partir de 9 ans

Fleurus

Marylène Patou-Mathis, ill. Christian Jégou :

Lascaux. Histoires d'une découverte

« Remontons le temps et imaginons... » les auteurs, pour l'une préhistorienne renommée et, pour l'autre, un illustrateur talentueux, réussissent pleinement leur pari. Ils content en parallèle la découverte de la grotte de Lascaux en 1940 et le quotidien des hommes d'il y a 17 000 ans. Passé et présent se rencontrent pour un voyage esthétique mais aussi un parcours très émouvant. Le lecteur progresse dans les galeries souterraines et s'émerveille à la lueur des lampes de Marcel et de son instituteur Léo Laval. Ils livrent leurs notes, elles viennent en écho de commentaires rigoureux et scientifiquement



Lascaux. Histoires d'une découverte,
ill. C. Jégou, Fleurus

sciences et techniques

argumentés. L'illustration particulièrement réussie donne à voir une leçon d'art pariétal, mais aussi renseigne précisément sur le mode de vie des magdaléniens, leur environnement, leurs techniques tant artistiques que pratiques. Un ouvrage aux multiples approches. (C.R.)

ISBN 978-2-215-05479-5

20 €

Pour tous à partir de 11 ans

Gallimard Jeunesse

Collection Albums

René Mettler :

L'Almanach des saisons

Un même paysage de campagne délicatement dessiné dont l'aspect varie au rythme des saisons rappelle le magnifique ouvrage du même auteur paru en 1997 : *La Nature au fil des mois*. Si cette nouvelle publication diffère par son format (plus petit), sa maquette (moins élaborée) et son contenu plus fourni, on retrouve le principe des douze tableaux pour les douze mois de l'année. Une qualité d'impression moins flatteuse dessert les illustrations aux couleurs trop contrastées et induit une perte indéniable de lisibilité. Cependant on appréciera les qualités de ce documentaire qui dépeint mois après mois les cycles de la nature. La richesse des images et les nombreux commentaires utiles à propos des oiseaux, de la végétation ou encore des éléments climatiques rendent la lecture de cet ouvrage vivante et très instructive. (M.C.)

ISBN 978-2-07-061574-2

9,90 €

À partir de 9 ans

Collection Albums documentaires

Penny Smith, Lorrie Mack, trad. de l'anglais par Bruno Porlier :

Comment c'est fait ? Les Secrets de fabrication des objets qui t'entourent

Ce documentaire aborde un sujet peu traité dans l'édition jeunesse. Il s'intéresse aux procédés de fabrica-

tions industrielles ou artisanales de vingt produits différents. Le lecteur peut suivre par exemple les diverses étapes de la préparation du jus de pomme ou des saucisses, de la confection des chaussons de danse, de la réalisation des skateboards ou de la création d'objets en verre soufflé. Le travail à la chaîne est bien représenté par les séries d'images légendées. Le texte est simple et clair, cependant, les illustrations sont fades, contrairement à celle de la couverture qui attire par son éclat. L'absence de logique dans la succession des chapitres laisse perplexe. (N.D.)

ISBN 978-2-07-061660-2

14,95 €

À partir de 9 ans

Gallimard Jeunesse / Géo Jeunesse

John Woodward, conseiller Dorrik Stow, trad. de l'anglais par Sylvie Deraime :

Atlas des océans

Un beau format mais beaucoup de petites photographies organisées de façon pas très lisible. Un schéma classique, beaucoup d'informations intéressantes usant d'un vocabulaire exact mais difficile à comprendre et à mémoriser pour des enfants. Les graphiques explicatifs sont bien faits, les transparents un peu gadget. Le texte aurait mérité d'être parfois moins bavard mais plus explicatif pour permettre une meilleure vulgarisation. (C.R.)

ISBN 978-2-07-061173-7

19,50 €

À partir de 11 ans

Gründ

Collection Le Spécialiste junior

Texte original de Richard Walker, adapté de l'anglais par Marie-Céline Cassanhol :

L'Ami de la nature

Ce titre combine judicieusement les conseils pratiques pour observer la diversité du monde animal et végétal et les expériences ludiques pour mettre en évidence de nombreux phénomènes. Des notions comme la photosynthèse, le camouflage, la pollinisation ou encore la germination sont abordées et clai-



Le Jardin,
Mango Jeunesse

sciences et techniques

rement expliquées et illustrées. En parallèle, des activités simples à réaliser sont proposées pour reconstituer chez soi le milieu naturel : création d'un désert miniature, construction d'une mare, etc. L'ensemble donne au jeune lecteur l'opportunité de comprendre, de manière vivante et intéressante, comment la nature s'organise en divers endroits (jardins, bois, champs, étang, bord de mer...) et la plupart du temps sous ses yeux. (M.C.)

Autre titre dans la même collection :

Texte original de John Woodward, adapté de l'anglais par Claire Lefebvre :

La Météo

ISBN 978-2-7000-2194-3 / ISBN 978-2-7000-1897-4

6,50 € chaque +

À partir de 11 ans

Larousse

Ian Graham, trad. de l'anglais par Sabine Rolland :

L'Espace et ses secrets

« Embarquez pour un voyage en trois dimensions ! » promet le sous-titre de couverture inscrit sous l'illustration du vaisseau Atlantis. Un volet coulissant de ce véhicule spatial invite le lecteur à y entrer. Programme du voyage : les astres du système solaire avec leurs particularités, les phénomènes intersidéraux, les étoiles, les galaxies et enfin les principaux exploits de l'aventure spatiale. Pop-ups, roues, tirettes et rabats animent l'intérieur du livre. Le fond noir des pages met en valeur le texte et les illustrations (photographies et infographies). Les informations sont claires, modérées et pertinentes. Des encadrés rappellent les moments historiques qu'a connus l'étude de l'espace et son exploration ainsi que les événements prévus pour le futur. (N.D.)

ISBN 978-2-03-583483-6

15,90 € +

Pour tous à partir de 10 ans

Mango Jeunesse

Collection Qui es-tu ? nature

Textes de Anne Royer :

Le Jardin

C'est la bonne saison pour observer l'organisation et les différentes composantes de nos jardins. Différentes espèces végétales peuvent se conjuguer : arbres, herbes, fleurs, fruits et légumes. Elles grandissent, fleurissent, mûrissent au fil de l'année. Chacune obéit à des règles de plantation et d'entretien, elles nécessitent l'attention et la patience du jardinier. Une première approche intéressante qui n'oublie pas de signaler le rôle bénéfique des vers de terre, des coccinelles et des abeilles. (C.R.)

À compléter par la lecture de :

Collection Qui es-tu ? animaux

Textes de Vincent Albouy :

L'Escargot

ISBN 978-2-7404-2365-3 / ISBN 978-2-7404-2364-6

9 € chaque *

À partir de 6 ans

De La Martinière Jeunesse

Collection Le Monde raconté aux enfants

Photographies de Francis Latreille, textes de Catherine Guigon, ill. Lucile Thibaudier :

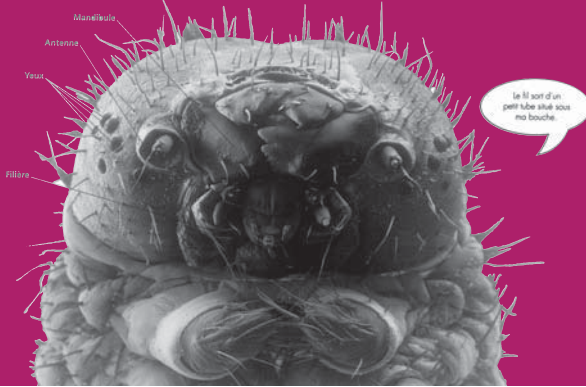
Le Pôle Sud raconté aux enfants

Selon le principe de cette collection, montrer et expliquer plus par l'image que par le texte (3/4, 1/4), il était judicieux de demander à Francis Latreille sa participation. En habitué des régions polaires et des expéditions vers le pôle Sud, son témoignage photographique est pertinent et de grande qualité. Dans l'ensemble, une lecture grand public informative et agréable sur une région du globe dont on ne connaît pas toujours tous les aspects. (C.R.)

ISBN 978-2-7324-3704-0

13 € +

Pour tous à partir de 11 ans



Tête d'un ver à soie,
in *Bébêtes*, Milan Jeunesse

sciences

Photographies de Philip Plisson, textes
Frédéric Denhez, ill. Christelle Guénot :
La Pêche racontée aux enfants

Un ouvrage généreux pour montrer les difficultés du métier de marin-pêcheur et le problème actuel de la raréfaction de certains poissons, engendré par la surpêche. Certains aspects techniques sont bien montrés comme la conservation du poisson et la chaîne du froid, d'autres manquent, comme des informations sur l'économie de la pêche, son organisation, tout l'aspect de la gestion des fonds pratiquée par certains pays, les frayères de l'océan Atlantique, véritables parcs naturels. Dans l'ensemble, l'ouvrage reste assez superficiel malgré de belles photographies. (C.R.)

ISBN 978-2-7324-3719-4

13 €



À partir de 11 ans

Milan Jeunesse

Caroline Bingham, Ben Morgan, Matthew Robertson, trad. de l'anglais et adapté par Emmanuelle Pingault, ill. Mark Beech :

Bébêtes

Parions déjà qu'aucun lecteur ne résistera à s'emparer de cet ouvrage, grâce aux boutons sonores de la couverture et la mise en pages ingénieuse et ludique. Les bêtes en question font partie des grands groupes des Arthropodes : insectes (les plus représentés), arachnides, myriapodes et crustacés. Ce livre passionnant et bien documenté explore le monde de ces bestioles d'une façon originale. Il abonde en informations surprenantes et répond à des questions inhabituelles. Comment la mouche fait-elle pour se poser sur le plafond alors qu'elle ne vole pas à l'envers ? Quelles sont les bonnes raisons de manger des insectes ? Quel rôle la cochenille a-t-elle joué dans l'histoire politique de l'Europe ? L'ouvrage propose aussi des recettes de cuisine, des jeux, une enquête policière et des portraits qui révèlent l'utilité ou la nuisance des petites bêtes. (N.D.)

ISBN 978-2-7459-3024-8

18,50 €



À partir de 9 ans

Collection Mondes secrets

Robert Mash, trad. de l'anglais par Marie Cambolieu, ill. Martin Stuart :

Terribles dinosaures

Que savons-nous des nombreuses espèces de dinosaures qui ont dominé la faune terrestre pendant plus de 160 millions d'années ? Qu'est-ce qui a pu favoriser leur expansion et leur donner l'avantage sur les autres animaux ? De quels records étaient-ils capables ? Ce livre présente les dinosaures que l'on connaît aujourd'hui grâce aux traces qu'ils ont laissées : squelettes, dents, œufs ou excréments fossilisés. Il s'appuie sur les interprétations scientifiques pour décrire, sous un angle sensationnel, leur aspect physique et leur comportement. La mise en pages et les illustrations s'accordent aux propos. Rabats, poster, carnet de combats et quiz (attention ! 2 erreurs dans les réponses) ajoutent à l'attrait de l'ouvrage. (N.D.)

ISBN 978-2-7459-3169-6

21,90 €



À partir de 8 ans

Le Pommier

Collection Les Minipommes

Laurent Degos, ill. Sophie Jansem :

Le Sang de mon corps

Laurent Degos poursuit l'investigation du corps humain : après les cellules et les organes, le sang est étudié de près. On apprend comment il irrigue les tissus, comment il leur apporte oxygène et éléments nutritifs, quelle est sa composition : plasma, globules rouges, globules blancs, plaquettes avec leurs fonctions respectives. Les dialogues successifs entre les deux héros et leurs interlocuteurs élargissent le sujet en développant des notions rarement abordées dans le documentaire pour la jeunesse : don du sang, transfusion ou encore groupes sanguins. Nous reconnaissons ici les qualités habituelles de l'auteur : clarté du propos, enchaînement judicieux des questions/réponses et, bien sûr, rigueur scientifique. (M.C.)

ISBN 978-2-7465-0362-5

8 €



À partir de 10 ans

Tête-à-tête avec les insectes,
ill. J. Rosa, Seuil Jeunesse



Benoît Rittaud, ill. Hélène Maurel :
Les Mystères du hasard

Le hasard est une notion complexe qui s'illustre ici par les questions soulevées : tout événement ni prévu ni prévisible relève-t-il uniquement du hasard ? Le hasard n'est-il pas plutôt une solution intermédiaire construite par l'homme pour pallier son ignorance ? Sait-on aujourd'hui si le hasard existe ou non ? L'auteur développe ce vaste sujet en s'appuyant sur de nombreux exemples ludiques : jeu de dés, de pile ou face, loteries. Autant de modèles à partir desquels il expose les théories mathématiques permettant de comprendre, pour partie, certains mécanismes jusqu'alors attribués au hasard. Il combat ainsi les idées reçues. L'ouvrage est un bon support pédagogique qui, même s'il fait beaucoup de détours, permet de cerner un sujet difficile dont le mystère n'est pas résolu à ce jour... (M.C.)

ISBN 978-2-7465-0361-8

8 € (+)

À partir de 10 ans

Ricochet

Collection Ohé la science !

Kim Mi-gyeong, Lee Yeong-rim, adaptation française de Marguerite Tiberti :

L'Aventure du pollen : La Propagation des plantes

An Hyeong-jeong, Jeong Se-yeon, adaptation française de Marguerite Tiberti :

Le Tigre mange-t-il de l'herbe ? : Une chaîne alimentaire

Une nouvelle collection d'albums documentaires adaptés du coréen. Une approche intéressante dans les thématiques choisies pour faire connaître les mécanismes fondamentaux de la nature.

Pour ces deux premiers volumes ont été choisies : la propagation des plantes et la chaîne alimentaire. Des ouvrages en plusieurs temps : une fiction simple avec des schémas explicatifs, une note documentaire plus fouillée, donc des niveaux de lecture bien distincts. Les illustrations sont inégales dans leur

qualité. Le volume sur le voyage du pollen semble plus abouti, texte et images. Intéressant dans la démarche. (C.R.)

ISBN 978-2-35263-008-1 / ISBN 978-2-35263-005-0

12 € chaque (+)

À partir de 6 ans

Seuil Jeunesse

Claire Villemant, photographies
Philippe Blanchot, dessins techniques
de Gilbert Hodebert, ill. Julien Rosa :

Tête-à-tête avec les insectes

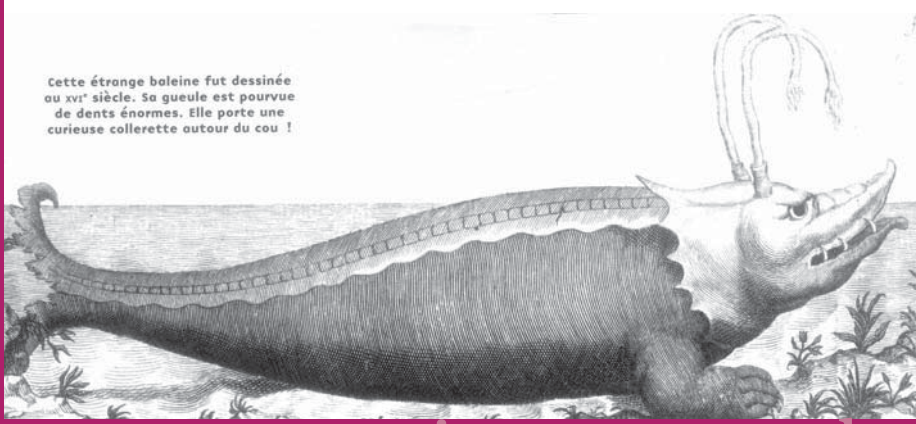
Claire Villemant, maître de conférences au Muséum national d'Histoire naturelle, présente une série d'insectes de plusieurs milieux différents. Les espèces sont choisies en fonction de l'originalité de leurs noms, de leurs caractéristiques bizarres ou méconnues. Le texte est bref, clair et pertinent. Ce tête-à-tête avec les insectes est magnifiquement illustré par les 24 portraits en macrophotographie de Philippe Blanchot qui est aussi entomologiste. À la fin du livre, on trouve des commentaires intéressants sur les sons qu'émettent les insectes enregistrés sur le CD audio joint à l'ouvrage. L'ensemble est un discours écologique tout en finesse et beauté pour réhabiliter les petites bêtes à six pattes. Auront-elles enfin grâce à nos yeux ? (N.D.)

ISBN 978-2-02-095973-5

18 € (+)

Pour tous à partir de 9 ans

Cette étrange baleine fut dessinée
au XVI^e siècle. Sa gueule est pourvue
de dents énormes. Elle porte une
curieuse collerette autour du cou !



Les Dessous
des baleines,
Tourbillon /
Les Éditions
du Muséum

nouveautés

sciences et techniques

Tourbillon / Les Éditions du Muséum

Catherine Vadon, ill. Vincent Boyer et
Charles Dutertre :

Les Dessous des baleines

Ces mammifères aquatiques peuplent depuis longtemps les océans et l'imaginaire des hommes. Représentés sur des cartes anciennes comme des monstres marins, personnages de légendes parfois, silhouettes gravées sur la pierre, sujets d'observation scientifique dès l'Antiquité ils sont aujourd'hui l'objet de recherches pour mieux comprendre leur comportement avec, comme objectif, leur protection. L'auteur, en spécialiste avertie de la vulgarisation, après avoir évoqué toutes ces pistes, donne les principales caractéristiques des douze espèces de baleines, et précise : anatomie, mode de vie et reproduction, alimentation, migrations. Mais attention ! sept d'entre elles sont encore menacées d'extinction malgré les interdictions de pêche. Il est temps d'agir en conséquence, quelques pistes sont à suivre... (C.R.)

ISBN 978-2-84801-354-1

14 € 

À partir de 9 ans

RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE :

Christine Rosenbaum

RÉDACTRICES :

Marion Caliyannis, Nedjma Debah, Dominique Fourment, Christine Rosenbaum