

Poésie

Choix de poèmes Farouk Mardam-Bey : **Anthologie de la poésie arabe contemporaine.**- Actes Sud junior, 2007. ISBN 978-2-7427-6481-5 : 9,50 €.

Fin spécialiste de la poésie arabe, Farouk Mardam-Bey s'attache à donner un aperçu de la manière dont les poètes arabes, depuis la deuxième moitié du XX^e siècle, se font l'écho du monde contemporain : le profond renouvellement des thèmes, « au diapason de notre temps », s'accompagne d'une passionnante recherche sur les modes d'expression, les images, les rythmes. Brève introduction, postface consacrée à l'évolution de la prosodie et notices biographiques des quelque vingt poètes cités.

Choix de poèmes Anne-Marie Gey ; ill. Isabelle Calin : **Anthologie de la poésie Nègro-Africaine pour la jeunesse.**- NEI Edicef, 2001 (Afrique en poche, Poésie). ISBN 978-2-84129-815-0 : 2,30 €.

Des poèmes accessibles à tous extraits des œuvres de poètes africains et malgaches célèbres ou moins connus. Les textes sont regroupés par thème (bestiaires, couleurs, racines...) et parfois illustrés. Mention du lieu de publication originale de chaque poème et brève information sur chaque auteur. Lexique.

Choix de poèmes Mohammed Kacimi el-Hassani ; ill. Rachid Koraïchi : **Bouqala, chants des femmes d'Alger.**- T. Magnier, 2006. ISBN 978-2-84420-259-8 : 22 €.

Au cœur de la nuit, en Algérie, les femmes se réunissent. Leurs bouqalas, poèmes de quatre à six vers, en arabe dialectal algérien, sont transcrits ici dans une calligraphie dépouillée qui répond bien à la simplicité touchante des poèmes. Mohammed Kacimi nous propose en français de véritables créations poétiques qui s'inspirent des textes en arabe. Les illustrations si particulières de Rachid Koraïchi, fortement marquées par l'art islamique et les miniatures, ouvrent une dimension nouvelle à la lecture.

Sébastien Joanniez ; ill. Laurent Corvaisier : **Je fais ce que je peux.**- Sarbacane, 2004. ISBN 978-2-84865-045-6 : 14,90 €.

La qualité poétique des textes incite à une lecture attentive pour écouter et laisser résonner la voix qu'on y entend. Quelqu'un observe, médite et s'interroge sur lui-même, ce qu'il

peut ou ne peut pas faire. De page en page, les sentiments alternent, joyeux puis tristes, apaisés puis révoltés, inquiets ou mélancoliques, au rythme des thèmes qui forment autant de titres : l'ennemi, le destin, l'aveu, l'âge... De superbes illustrations de Laurent Corvaisier. La couverture de ce numéro de *Takam Tikou* est extraite de ce livre.



Bernard Friot : **Je t'aime, je t'aime, je t'aime : poèmes pressés.**- Milan poche, 2007 (Milan poche junior). ISBN 978-2-7459-2792-7 : 4,90 €.

Amour éternel, éphémère, débordant, timide, physique, sentimental... Bernard Friot sait attraper avec une plume à la fois légère et grave les bonheurs et les malheurs (petits et grands) des amoureux. Des formes poétiques courtes qui jouent avec les pages de façon dynamique et toujours renouvelée. Un petit livre à lire et à relire à tout âge.

Choix de poèmes Farouk Mardam-Bey ; ill. Rachid Koraïchi : **Poésie arabo-andalouse : petite anthologie.**- Michalon, 2006 (Album Tatou). ISBN 978-2-84186-337-2 : 15 €.

Un anthologie de la poésie arabo-andalouse qui est, à la fois, un véritable livre de référence pour les textes et une splendeur visuelle. Le choix de poèmes (en version bilingue) restitue le climat raffiné et généreux de cette période devenue presque mythique, tout en la présentant avec nuances dans une introduction et des notices biographiques très claires. Epoustouflante série de compositions graphiques où se combinent la tradition des calligraphies et des motifs décoratifs arabes.

Choix de poèmes Benoît Marchon ; ill. Dupuy et Berberian : **Poésies.**- Bayard jeunesse, 2003. ISBN 978-2-7470-0656-9 : 17,90 €.

L'ouvrage rassemble une soixantaine de textes de poètes français célèbres, de Charles d'Orléans à Jacques Roubaud, avec une prédilection pour le XIX^e siècle et le début du XX^e. Une grande qualité de fabrication, un soin tout particulier accordé à la mise en pages et aux illustrations : le jeu des encre et des traits, sur de spacieux fonds de couleur, créent l'harmonie et invite à une nouvelle et attentive lecture des textes.

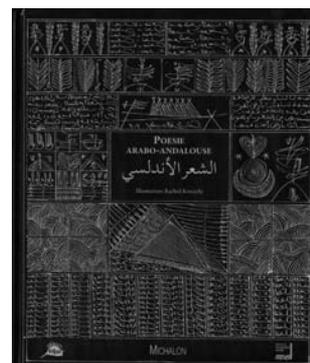
Collection Album Dada

Choix ambitieux, éclectiques et véritablement littéraires que ceux proposés par cette excellente collection de poésie, toujours magnifiquement illustrée par les plus grands artistes. Chaque recueil est un petit bijou d'invention qui permet la (re)découverte d'une œuvre, d'une région du monde ou d'un courant poétique.

Choix de poèmes Bernard Magnier ; ill. Franck K. Lundangi : **La Poésie africaine : petite anthologie.**- Mango jeunesse, 2005 (Album Dada). ISBN 978-2-7404-1946-5 : 15 €.

Choix de poèmes Wassini al-Araj ; ill. Rachid Koraïchi : **La Poésie algérienne : petite anthologie.**- Mango jeunesse, 2003 (Album Dada). ISBN 978-2-7404-1578-8 : 15 €.

Choix de poèmes Farouk Mardam-Bey ; ill. Rachid Koraïchi : **La Poésie arabe : petite anthologie.**- Mango jeunesse, 2003 (Album Dada). ISBN 978-2-7404-0828-5 : 15 €.



Poésie arabo-andalouse : petite anthologie