

## Documentaires

### Art

Véronique Antoine-Andersen : **Promenade en architecture.**- Actes Sud junior, 2006 (Les Globe-Croqueurs). ISBN 978-2-7427-6314-6 : 24 €.

Cet art est abordé d'une façon originale et inhabituelle à travers la fonction des bâtiments et non par les styles : habiter, prier, travailler, transporter, se distraire. Des exemples significatifs de par le monde sont présentés et leurs spécificités (matériaux, formes, modes de vie, savoir-faire) mises en avant. La juxtaposition de plusieurs lieux ayant le même usage permet une lecture comparative documentée et intéressante.

Claire Fayolle : **C'est quoi le design ?.**- Autrement jeunesse / SCEREN-CNDP, 2002 (Série Arts n° 4). ISBN 978-2-7467-0253-3 : 11 €.

Le monde des objets quotidiens revisité : qui les crée ? Qui les fait ? À quoi s'applique le design ? Art, artisanat, design : où passent les frontières ? Claire Fayolle, avant de répondre aux questions, en pose beaucoup et conduit ainsi la réflexion des lecteurs en les amenant à s'interroger sur des choses qu'ils connaissent, chaise, table, lit, brosse à dent ou téléphone. Les ouvrages pour les enfants sur le design sont rares. Celui-ci est donc particulièrement bienvenu.



Hassan Massoudy : **L'ABCdaire de la calligraphie arabe.**- Flammarion, 2002 (L'ABCdaire). ISBN 978-2-08-010669-8 : 3,95 €.

L'écriture arabe s'est développée avec la nécessité de transmettre la parole

divine révélée au Prophète. Le texte doit être magnifié et c'est ainsi que naît l'art de la calligraphie. Les notices de cet abécédaire sont classées par ordre alphabétique et une couleur permet d'en connaître le thème : le matériel de calligraphie, technique et plastique de la calligraphie, la calligraphie dans la société. L'iconographie est d'une grande richesse.

Catherine Schapira ; Claude Rey : **Quel cinéma !.**- Autrement jeunesse / SCEREN-CNDP, 2003 (Série Arts n° 5). ISBN 978-2-7467-0371-8 : 11 €.

Dans un fascicule de 60 pages qui obligatoirement fait des choix dans un sujet aussi vaste que celui du 7<sup>e</sup> art, voici une sensibilisation inventive et largement illustrée. Sans souci chronologique, les auteurs donnent avant tout envie de s'intéresser aux multiples aspects du cinéma : des inventions de Méliès aux salles de cinéma célèbres en passant par Jacquot de Nantes et d'autres « gosses » du cinéma.

Marie Sellier : **Arts primitifs, entrée libre.**- Nathan, 2005 (Entrée libre). ISBN 978-2-09-250829-9 : 16 €.

Dans un format carré agréable, une mise en pages intéressante instaure un jeu graphique entre l'objet présenté, les différentes typographies du texte et la couleur de fond. Ce sont les objets qui, à chaque fois, prennent la parole : les textes, empreints de poésie et rythmés comme des comptines, sont riches en indications sur l'histoire et la signification des objets. Ils donnent, en peu de mots, des informations sur les us et coutumes de peuples du monde, leurs traditions, modes de vie ou rites religieux.

### Sciences Humaines

Jean-Michel Billioud ; ill. Judith Gueyfier : **Martin Luther King.**- Bayard jeunesse, 2006 (Libre de croire). ISBN 978-2-7470-1782-4 : 11,90 €.

Une bande dessinée, un dossier documentaire et des extraits de discours pour aborder les différents aspects de la vie et de la personnalité de Martin Luther King. Ce volume met

en avant l'essentiel de son engagement et de ses combats contre le racisme et les inégalités. Une figure qui a su s'imposer aux États-Unis et de par le monde comme le défenseur pacifique de la cause des Noirs, une personnalité très engagée politiquement qui, au-delà des clivages, n'aura cessé de croire en un avenir meilleur pour l'homme jusqu'à son assassinat en 1968.

Oscar Brenifier ; ill. Jacques Després : **Le Livre des grands contraires philosophiques.**- Nathan, 2007. ISBN 978-2-09-251391-0 : 15 €.

Cet ouvrage est né de la collaboration entre un philosophe et un illustrateur. Sur le thème des contraires, douze couples de termes antinomiques : Fini et Infini, par exemple. Avec, pour chaque couple : présentation des termes opposés, constat de perplexités, et enfin exposé synthétique, mais non conclusif... Les étapes de la réflexion sont animées par des illustrations et des photographies d'éléments en volume. Brillante et convaincante invitation à l'exercice de la pensée, sans contrainte et en couleurs.

Élisabeth Combres ; Florence Thinarod : **Mondes rebelles junior.**- Michalon, 2006. ISBN 978-2-84186-294-8 : 19 €.

Pour aider les adolescents à décrypter l'actualité, voici une nouvelle édition illustrée et réactualisée, véritable référence et outil pédagogique avec des chiffres, des cartes, des définitions, des analyses. Source d'informations, il permet de comprendre les rivalités ethniques, politiques et religieuses qui engendrent la violence, le terrorisme et la guerre, par régions du monde et par pays. Une maquette aérée et organisée avec des encadrés rend l'ouvrage clair et maniable.



**Collection Avoir 20 ans**

Aziz Chouaki ; fotogr. Bruno Hadjih : **Avoir 20 ans à Alger.**- Alternatives, 2001 (Avoir 20 ans). ISBN 978-2-86227-277-1 : 15 €.

Iskandar Habache ; fotogr. Michel Bousquet : **Avoir 20 ans à Beyrouth.**- Alternatives, 2000 (Avoir 20 ans). ISBN 978-2-86227-214-6 : 15 €.

Marie-Laure de Noray ; fotogr. Gilles Coulon : **Avoir 20 ans à Bamako.**- Alternatives, 1999 (Avoir 20 ans). ISBN 978-2-86227-186-6 : 15 €.

Des informations succinctes données en introduction, des textes d'auteurs confirmés pour découvrir le vécu des jeunes des villes concernées et un carnet regroupant des photographies en noir et blanc, comme des flashes de la vie des jeunes au quotidien. La collection est riche de douze titres en sus des trois cités ci-dessus et plonge les lecteurs dans l'ambiance de différentes villes du monde et le quotidien de ses jeunes habitants.

Sous la dir. Marie-Agnès Combesque : **Introduction aux droits de l'Homme.**- Syros jeunesse / Amnesty international, 2003. ISBN 2-7485-0112-8 : 15 €.

Ce véritable ouvrage de référence sur la question des « droits humains » est à la fois l'histoire d'une idée, un constat et une invitation à l'action et à l'engagement. Un texte toujours accessible propose des commentaires, un état des lieux sur les violations des droits de l'homme dans le monde et une sensibilisation aux actions des individus et des organisations.

Bruno Étienne ; François Pouillon : **Abd el-Kader le magnanime.**- Gallimard/ Institut du monde arabe, 2003 (Découvertes Gallimard). ISBN 978-2-07-076749-6 : 12,50 €.

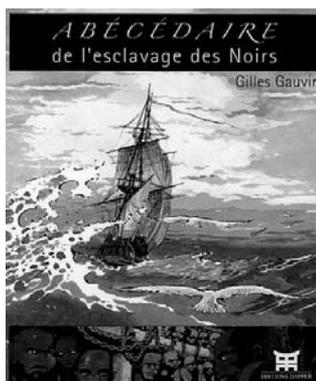
Les auteurs brossent un portrait très vivant et attachant d'Abd el-Kader, mettant en évidence différentes facettes de cette personnalité d'exception, en le situant à chaque période de sa vie dans le contexte politique et social : de sa jeunesse studieuse à la lutte contre l'occupant français en Algérie et enfin à sa vie de religieux qui donne le modèle d'un Islam tolérant. Cet ouvrage se lit comme un roman complété par des témoignages, des documents et des illustrations.

Danielle Föllmi ; Olivier Föllmi : **Origines : 365 pensées des sages africains.**- La Martinière, 2005 (Offrandes de l'humanité). ISBN 2-7324-3421-3 : 33 €.

Les textes réunis dans cet ouvrage reflètent les valeurs et la sagesse de l'Afrique à travers les écrits de plus de trente personnalités de la littérature dont Léopold Sédar Senghor, Amadou Hampâté Bâ, Aminata Traoré, Sobonfu Somé... Ces sagesses sont accompagnées de 365 photographies inédites.

Gilles Gauvin : **Abécédaire de l'esclavage des Noirs.**- Dapper, 2007. ISBN 978-2-915258-21-9 : 13 €.

Construit sur le mode de l'abécédaire, ponctué d'une riche iconographie, l'ouvrage s'arrête à des aspects significatifs d'une histoire complexe et longue. Dans un format carré souple avec une belle mise en page, les 26 articles de « Abolition » à « Zombis », en quelques pages chacun, s'intéressent aussi à des aspects rarement abordés tels que la constitution de langues propres - les créoles - la reconstruction d'univers religieux, la musique... dans une vision géographique équilibrée. Très riche bibliographie, y compris jeunesse.



Philippe Godard ; Claude Merle : **Une histoire de l'eau : des origines à nos jours.**- Autrement jeunesse, 2006 (Série Histoire n° 24). ISBN 978-2-7467-0899-0 : 11 €.

Ce volume traite de l'eau, dont l'étude est éclatée en de multiples disciplines mais qui est centrale dans notre imaginaire. Neuf parties, de « Le Déluge, punition divine », jusqu'à « L'eau, source de conflits ». Abondance de l'information, pertinence de l'iconographie, qualité de la réflexion,

mise en évidence des enjeux, nourrissent la curiosité du lecteur et l'exploration de chacune des facettes considérées pour construire, au total, un panorama complet.

Jocelyn Grange ; Guillemette de Véricourt : **Questions sur les Palestiniens.**- Milan, 2008 (Les Essentiels Milan). ISBN 978-2-7459-3547-2 : 5,50 €.

Ce titre retrace avec clarté les grandes étapes de la lutte des Palestiniens pour faire reconnaître leur existence et leurs droits. Il tente de dresser un état des lieux en répondant aux questions qui se posent aux observateurs de ce conflit. Il décrit les conditions de la naissance de l'OLP, les conflits avec Israël mais aussi avec le reste du monde arabe (Jordanie, Liban) qui jalonnent l'histoire d'un difficile processus de paix. Un volume utile pour mieux comprendre la diversité des enjeux politiques et économiques qui se posent aujourd'hui.

Kayodo Ikeda ; ill. Masumi Yamauchi ; trad. du japonais Dominique Lavigne-Kurihara (vol. 1) et Sylvain Cardonel (vol. 2) : **Si le monde était un village de 100 personnes, vol. 1 et 2.**- Picquier, 2002 et 2006 (Picquier jeunesse). ISBN 978-2-8097-0043-5 : 6,50 € (vol. 1) et ISBN 978-2-87730-828-1 : 10,50 € (vol. 2).

Reprise du concept déjà utilisé avec succès : réduire le monde de 6,5 milliards d'habitants à un village de 100 personnes afin de mieux en appréhender les réalités. La réflexion porte dans le deuxième volume sur l'alimentation. Constats et contrastes saisissants sur les disparités : l'auteur donne des pistes pour y remédier. En seconde partie, le récit de Ramaya, une jeune villageoise népalaise, s'appuie sur de belles photographies en noir et blanc qui offrent un contraste réussi avec l'illustration colorée et géométrique des premières pages. Un ouvrage efficace pour prendre la mesure de la gravité de la situation.



Jean-Jacques Jordi : **L'Algérie : des origines à nos jours.**- Autrement jeunesse, 2003 (Série Histoire n° 11). ISBN 978-2-7467-0302-5 : 9 €.

De l'Algérie pré-islamique (la Numidie) à nos jours, ce volume permet de mieux comprendre l'Algérie d'aujourd'hui. Neuf courts chapitres retracent les principales étapes de cette histoire. Des textes qui disent la violence de la guerre de conquête porteuse de nombreuses conséquences et qui analysent clairement les conditions de la colonisation comme la montée du nationalisme. On saisit mieux les racines des affrontements d'aujourd'hui et la difficulté des rapports franco-algériens.

Naomi Klein ; trad. de l'anglais (Canada) Michel Saint-Germain : **No logo : la tyrannie des marques.**- J'ai lu, 2007 (J'ai lu). ISBN 978-2-290-00352-7 : 8 €.

Naomi Klein est une journaliste canadienne indépendante. Dans cet ouvrage, elle étudie l'emprise des marques planétaires sur le quotidien, se penche sur les abus de la délocalisation, sur le marketing par saturation, sur le noyautage des écoles par l'économie, etc., avec des centaines d'exemples parlants. L'auteur s'intéresse aussi aux mouvements contre la mondialisation, à la lutte contre les abus, en Occident et dans les usines du tiers monde. Un livre qui ouvre les yeux sur la mondialisation au quotidien.

### Collection Lucy

Lucy - la première femme de l'humanité - a donné son nom à cette collection de biographies de personnages célèbres du monde noir aux éditions Cauris : un joli format quasi carré, une vingtaine de pages, des illustrations qui restituent bien les ambiances et contribuent à la réussite des ouvrages. Parmi d'autres :

Prof'Lu ; ill. Marianne Maury-Kaufmann : **Bob Marley, la star légendaire du reggae.**- Cauris éd., 2004 (Lucy). ISBN 978-2-914605-15-1 : 5 €.

La vie de Bob Marley, « la star légendaire du reggae ». Un parcours exceptionnel depuis les quartiers pauvres de Kingston : la musique bien sûr mais aussi ses autres passions : la famille, le football, le rastafarisme. Rappelons un bon roman sur Marley pour des ados : *Petit homme reggae* de Christian Moire (Thierry Magnier).

Philippe Leymarie ; Thierry Perret : **Les 100 clés de l'Afrique.**- Hachette littératures - RFI, 2006 (Grand pluriel). ISBN 978-2-01-279270-8 : 15 €.

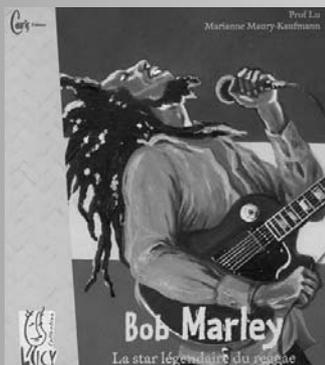
Un ouvrage de référence pour donner - à partir de 130 entrées - les clés de l'Afrique d'aujourd'hui : les États, les grandes problématiques de l'histoire contemporaine, développement, faits de société, conflits, enjeux économiques, culture, personnages emblématiques... loin des clichés et des appréciations globalisantes. Des cartes, des brèves, des discours fondateurs, une riche bibliographie et non moins riches sources Internet, complètent cet ouvrage des plus utiles.

Nelson Mandela ; trad. de l'anglais (Afrique du Sud) Jean Guilloineau : **Un long chemin vers la liberté : autobiographie.**- L'École des loisirs, 1996 (Médium). ISBN 978-2-211-03699-3 : 11,60 €.

Nelson Mandela retrace avec une grande simplicité son parcours, depuis sa naissance, au Transkei, en 1918, jusqu'au jour de sa libération, après vingt-sept années de captivité. Une réflexion qui permet une réelle prise de conscience politique et citoyenne du jeune lecteur. Cette autobiographie est la version abrégée d'un texte paru aux éditions Fayard en 1995.

Rinaldo Depagne ; ill. Marianne Maury-Kaufmann : **Fela Kuti : le génial musicien du Nigeria.**- Cauris éd., 2003 (Lucy). ISBN 978-2-914605-11-3 : 5 €.

La vie du musicien nigérian Fela Kuti qui joua et chanta sa colère sur scène. Les illustrations restituent avec force l'ambiance des concerts, la dure réalité de Lagos et les violences du pouvoir que Fela a toujours combattu avec courage et ce, jusqu'à sa mort en 1997.



Bernard Nantet ; ill. Jean-Pierre Joblin : **Au cœur de l'Afrique.**- Milan jeunesse, 2008 (Les Encyclopes). ISBN 978-2-7459-3781-0 : 22,90 €.

La diversité des éclairages, à la fois géographique, social, économique, culturel, politique et historique, contribue à donner une vision étonnamment riche et nuancée du continent africain du Sahara à l'Afrique du Sud. Une approche équilibrée tant du point de vue géographique que de celui des sujets traités : exploration par les Européens, esclavage, colonisation mais aussi les problèmes que sont l'eau, la santé, l'exploitation des ressources naturelles par l'étranger, la démographie galopante.

Malcolm X ; Philippe Godard : **Pensez par vous-mêmes : un discours de Malcolm X.**- Syros jeunesse, 2006 (Les documents Syros). ISBN 978-2-7485-0469-9 : 10 €.

Précédé d'une histoire des luttes afro-américaines de 1619 à 1960 et complété par des éléments biographiques sur Malcolm X, le volume reprend un discours prononcé en 1965, accompagné d'un dossier critique complet qui éclaire les débats entre non-violence et action violente, la nécessité de l'internationalisation et la recherche de moyens de lutte appropriés. Un cahier photographique clôt ce titre parfaitement convaincant.

Muitubile K. Tshitinge Lubabu ; ill. Christian Kingue Epanya : **Léopold Sédar Senghor : le poète-président du Sénégal.**- Cauris éd., 2005 (Lucy). ISBN 978-2-914605-16-8 : 5 €.

La vie de ce grand poète africain (1906-2001), défenseur de la dignité des Africains, créateur du mouvement de la négritude, et aussi premier président de son pays, le Sénégal.



**Sciences et techniques**

Collectif ; trad. de l'anglais (Royaume-Uni) Alain Bories : **L'Encyclopédi@ des sciences.**- Gallimard Jeunesse, 2005. ISBN 978-2-07-050038-3 : 26,50 €.

300 sujets différents classés en huit grands domaines : matière et matériaux, forces et énergie, électricité et magnétisme, l'espace, la Terre, les plantes, les animaux, le corps humain, sont traités dans cette encyclopédie d'un nouveau genre, qui allie une présentation papier et un site Internet proposant un bon millier de liens actualisés et une intéressante galerie de photographies, dessins et schémas. Le traitement de chaque article est forcément rapide donc assez superficiel, mais correctement fait.

Élisabeth Combres ; Florence Thinarid ; ill. Diego Aranega : **Le Réchauffement climatique.**- Gallimard Jeunesse / Documentation Française, 2007 (Les clés de l'info). ISBN 978-2-07-057877-1 : 6,90 €.

Sur un sujet d'actualité, trois perspectives : des faits d'actualité décryptés, un lexique pour une juste définition d'une cinquantaine de mots-clés, enfin des extraits de textes officiels et une liste de sites internet pour élargir le propos. Clair, concis, largement illustré de photographies et de cartes, ce petit livre est utile pour informer mais aussi éveiller l'esprit critique. Le petit format carré, l'iconographie et la mise en page en rendent la lecture agréable.

Sous la dir. Catherine Dolto-Tolitch : **Dico ado : les mots de la vie.**- Gallimard Jeunesse / Giboulées, 2007. ISBN 978-2-07-057576-3 : 26 €.

Une nouvelle édition revue, augmentée et actualisée, pour ce dictionnaire de près de 635 pages ! Les auteurs - avocat, médecin, pédopsychiatre, psychiatre, philosophe - concourent chacun dans sa spécialité à la réalisation de cet épais volume sur des sujets de « vie et de santé » à destination des 12-15 ans. L'information est accessible par de multiples entrées, le ton est juste et les illustrations de Florence Cestac ne manquent pas d'humour. Attention : cet ouvrage, véritable mine de renseignements, est cependant marqué par un contexte très occidental.

Mohieddine Ellabbad : **[Remarques !]**

**ملاحظات!**

Dar al-Shorouq, 2003 (Kitâb lil-fatayân wa-l-fatayât - Wa-l-kibâr aydan !). ISBN 977-977-09-0950-8 : 12 €.

Voici une mine d'informations sur l'image, l'architecture, la représentation du monde... Une approche qui nous informe, nous oblige à regarder différemment, à remarquer les détails, à comprendre par l'image. Chaque page est consacrée à un sujet différent. La mise en page et le texte titillent notre curiosité, et nous avons plaisir à découvrir et apprendre, tant les explications sont claires. Ce livre est certes ancré dans la culture arabe, mais reste ouvert sur le monde. Un vrai plaisir !

John Farndon : **L'Enjeu du pétrole.**- Gallimard Jeunesse, 2007 (Les Yeux de la découverte). ISBN 978-2-07-061178-2 : 14 €.

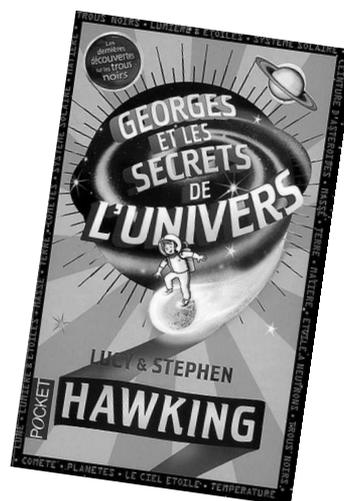
L'auteur étudie tous les aspects de cette matière première depuis que l'homme a commencé à l'exploiter : ses multiples usages, ses implications dans la vie quotidienne, la consommation, le raffinage, l'élaboration des produits dérivés, les enjeux stratégiques et politiques dont il est l'objet, les préoccupations environnementales actuelles. Ce texte riche, instructif et pertinent, illustré de photographies et de schémas, enrichit largement notre connaissance sur le sujet, ne laissant aucune question en suspens.

Al Gore ; trad. de l'anglais (États-Unis) Philippe Godard : **Une vérité qui dérange : le réchauffement climatique expliqué aux enfants.**- De La Martinière Jeunesse, 2008. ISBN 978-2-7324-3677-7 : 14,90 €.

Prix Nobel de la paix pour son action contre le réchauffement climatique, Al Gore décide, après avoir révélé l'ampleur du phénomène au grand public, de s'adresser aux enfants. Il leur explique les gaz à effet de serre, leurs effets sur le climat, les dérèglements qui en résultent, tout en pointant clairement la responsabilité des États. Les exemples concrets illustrés de schémas, graphiques, photographies et données scientifiques nous permettent d'entrer dans le vif du sujet et le propos est convaincant.

Stephen William Hawking ; Lucy Hawking ; trad. de l'anglais Frédérique Fraisse : **Georges et les Secrets de l'univers.**- Pocket jeunesse, 2007. ISBN 978-2-266-17645-3 : 18,50 €.

Co-écrit par le célèbre physicien et sa fille, ce livre est le premier d'une trilogie. Il raconte l'histoire de Georges dont la rencontre avec de nouveaux voisins va transformer sa vision du monde. Chez eux, il y a Cosmos, un ordinateur ultra-perfectionné, capable de créer une fenêtre qui ouvre sur l'Univers et permet de voyager dans l'espace. Mais un savant malveillant convoite la précieuse machine... Un docu-roman parsemé d'informations attrayantes et passionnantes.



Danielle Jacquart : **L'Épopée de la science arabe.**- Gallimard, 2005 (Découvertes Gallimard). ISBN 978-2-07-031827-8 : 12,50 €.

Très riche, cet ouvrage aborde l'éclosion de la science arabe entre le IX<sup>e</sup> et le XV<sup>e</sup> siècle dans tout le monde musulman, de Bagdad à Samarkand et les traductions en arabe de la science grecque antique. Puis il insiste sur les travaux arabes particulièrement intéressants dans les domaines des mathématiques et des sciences de la matière et du vivant, et enfin, il évoque la transmission de la science arabe à l'Occident latin, et son rôle décisif dans la progression des savoirs modernes. Une référence très utile.

Béatrice Lalion Gbado ; Christelle Ouassa ; ill.

### Collection Auteurs africains junior VIH-SIDA

Karen Morrison ; trad. de l'anglais Eva Rogo-Levenez. : **La course est engagée... pour arrêter la propagation du VIH et du SIDA.**- Heinemann Educational Books Ltd, 2005 (Auteurs africains junior VIH-sida). ISBN 978-0-435-89898-1 : 5,50 €.

Urgence absolue pour cette cause ! On fait le point sur le travail des chercheurs, on prend la mesure de la difficulté de la tâche, on s'informe sur le vaccin, les essais cliniques, les acteurs de cette course, les traitements et leurs coûts : la vérité n'est pas voilée. Cet ouvrage et tous les autres de la collection sont engagés dans une démarche d'information des jeunes, claire et rigoureuse.



Margaret Atter ; ill. Petra Röhr Rowendaal ; trad. de l'anglais Eva Rogo-Levenez : **Prends soin de toi !.**- Heinemann Educational Books Ltd, 2005 (Auteurs africains junior VIH-sida). ISBN 978-0-435-89894-6 : 7 €.

Un outil sérieux de sensibilisation active aux questions de santé : le rôle des différents professionnels, le rôle que les enfants peuvent jouer dans ce domaine, les programmes médicaux, le travail des ONG, la question de l'amélioration des soins en Afrique écrit par la responsable des programmes au ministère de l'Éducation au Ghana

Deborah Ewing, trad. de l'anglais Eva Rogo-Levenez: **Un monde meilleur : droits, responsabilités et VIH/ SIDA.**- Heinemann Educational Books Ltd, 2005 (Auteurs africains junior VIH-sida). ISBN 978-0-435-89906-6 : 5,50 €.

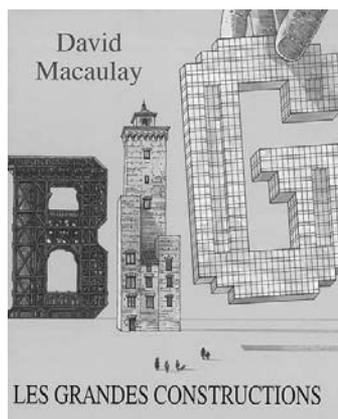
En quoi les droits de l'homme (et de l'enfant), ont à voir avec le sida ? Un petit ouvrage clair pour aider les jeunes à mieux s'informer de leurs droits fondamentaux et de la manière dont ils peuvent les exercer. Largement illustré, clair, avec un lexique.

Roger Yaratchaou Boni : **La longue histoire du pagne.**- Ruisseaux d'Afrique / Mokand'Art, 2006 (Arts de vivre en Afrique). ISBN 978-99919-53-42-7 / 978-2-914815-11-6 : 22 €.

Un grand et bel album carré, cartonné, pour tout voir et tout savoir sur le pagne : fabrication, histoire, types, les pagnes de la femme, de l'homme, les implications du pagne dans la vie quotidienne... Une illustration variée, en couleur (de très nombreuses photos, mais aussi des aquarelles) dans une mise en page dynamique, ambitieuse, des textes brefs, concis, agréables à lire. Ce livre offre un formidable éveil aux dimensions culturelles du pagne en Afrique, et il est un régal pour les yeux.

David Macaulay ; trad. de l'anglais Daniel Roche : **Les Grandes Constructions.**- L'École des loisirs, 2002 (Archimède). ISBN 978-2-211-06256-5 : 28,50 €.

Pourquoi et comment sont les deux maîtres mots de l'architecte David Macaulay, à qui l'on doit déjà de nombreux ouvrages sur la construction et le fonctionnement des machines. Dans cet ouvrage dense, Macaulay révèle à un public de non-spécialistes, par la grande précision de ces dessins aux traits, les structures qui permettent la réalisation de monuments tels que ponts, barrages, dômes, à l'aide d'exemple précis pris aux quatre coins du monde et à différentes époques.



Sylvie Sargueil-Chouery ; ill. Mia : **Se soigner vite et bien.**- De La Martinière Jeunesse, 2007 (Hydrogène). ISBN 978-2-7324-3565-7 : 11 €.

Cet ouvrage pratique répertorie les diverses douleurs et troubles de la santé qui affectent le plus fréquemment les adolescents : maux de tête, de dos, de ventre, allergies et insomnies, cite les raisons possibles de leur apparition, donne les moyens de les prévenir et des conseils pour les résoudre. Il propose aux adolescents de prendre soin d'eux et d'être attentifs au langage de leur corps en améliorant leur hygiène de vie, en gérant leur stress. C'est dans l'air du temps, et c'est bien !

Peter Sis : **L'Arbre de la vie : Charles Darwin.**- Grasset jeunesse, 2004. ISBN 978-2-246-66411-6 : 14,90 €.

Ce magnifique album illustré avec talent par Peter Sis est consacré à la vie et à l'œuvre de Charles Darwin. À travers une esthétique très réussie et originale, et en dépit du format contraignant de l'album (les caractères sont parfois très petits !), sont exposés la jeunesse de Darwin, le contexte social de la genèse de son œuvre, son voyage et l'essentiel de la théorie de l'évolution et de la sélection naturelle.



Brigitte Tsobgny ; ill. François Warzala : **Ponok-Ponok : drôles d'histoires mathématiques.**- Odin, 2002 (Jeunesse). ISBN 978-2-913167-18-6 : 26,90 €.

Dans un village africain, des enfants se rassemblent chaque jour pour écouter les histoires du vieil instituteur Ponok-Ponok. Habilement celui-ci les tient en haleine, tout comme le lecteur, et glisse des notions mathématiques sur la relativité, la proportionnalité, les nombres relatifs, les aires et les volumes, les fractions, les équations et ça marche ! L'auteur a le sens du récit, une écriture qui coule et un humour malicieux. Les illustrations sont alertes.

**Religion**

Abd al-Tawwâb Yûsef ; ill. Salâh Bisâr : Hayât Mohammad fi \*achrîn qissa **[La Vie de Mahomet en vingt histoires].-**

حياة محمد في عشرين قصة

Dar al-Shorouq, 1999. ISBN 978-977-09-0537-1 : 34 €.

La vie du prophète Mohammed présentée à travers le récit qu'en font, non des personnages, mais des animaux ou des objets liés à la tradition musulmane. Un point de vue original, très bien servi par de superbes illustrations alliant authenticité et modernisme. Ce livre a reçu le prix « Nouveaux horizons 2000 » décerné durant la Foire internationale du livre pour enfants de Bologne. À lire aussi : [L'Enfance du prophète pour les enfants]

طفولة النبي للأطفال

(Al-Dar al-masriyya al-loubnâniyya, 2005).



Pierre-Marie Beaude ; ill. Joëlle Jolivet : **Jésus.**- Casterman, 1996 (Épopées). ISBN 978-2-203-16336-4 : 8,50 €.

Cette remarquable biographie du Christ remet en perspective les différentes étapes de sa vie, les resitue dans leur contexte historique et fournit les éclaircissements nécessaires à la compréhension, sans jamais ennuyer. La qualité des illustrations qui accompagnent discrètement le texte contribue à la réussite du volume.

Marianne Boilève ; Sandrine Mirza ; ill. Laurence Bar : **Les Religions : de la préhistoire à nos jours.**- Milan jeunesse, 2005 (Les encyclopes). ISBN 978-2-7459-1517-7 : 22,90 €.

Ce volume offre un vaste panorama des religions dans une perspective à la fois spatiale et temporelle. Le sommaire bien structuré permet de prendre en compte cette double ambition et d'étudier successivement les religions disparues, les religions de tradition orale, les enfants d'Abraham, les religions d'Asie et les religions métisses. Le texte fait ressortir les liens, les ressemblances et les points communs entre ces religions. La clarté des exposés, l'exhaustivité et la richesse de l'information, font de ce livre très illustré, un outil de référence.

**Autres documentaires**

Farouk Mardam-Bey ; ill. Stéphanie Buttier : **Le Petit Ziryâb : recettes gourmandes du monde arabe.**- Actes Sud junior, 2005 (Les Globe-Croqueurs). ISBN 978-2-7427-5806-7 : 23 €.

C'est Ziryâb, figure emblématique de Bagdad et Cordoue entre le VIII<sup>e</sup> et le IX<sup>e</sup> siècle, à la fois musicien et gastronome, qui nous invite à un voyage dans l'univers coloré et épicé de la cuisine et de l'art de la table arabes, en mêlant recettes, anecdotes et histoires sur les ingrédients. Une belle mise en pages, une riche iconographie, nous guident à travers le Maghreb et le Proche-Orient et réveillent nos papilles.

Raphaël Ndiaye ; Mariame Kanté ; ill. Malang Sené : **La Lutte.**- BLD Éd., 2007 (Selbé Doc). ISBN 978-2-9527685-8-0 : 10 €, 3000 CFA.

Au village à Fadiouth, l'île aux coquillages, André explique à son cousin Leïty venu de France, tout sur la lutte traditionnelle sérère : les origines, l'apprentissage, les tenues, les différentes prises, la lutte chez les femmes... Un quizz et des charades complètent ce documentaire sur un sujet peu abordé, les arts de combat en Afrique. Conséquent, très illustré, il se base sur un texte original de Raphaël Ndiaye, écrivain, musicien

et homme de radio sénégalais. À lire aussi chez le même éditeur : *Labad le maçon.*

Jonah Winter ; ill. François Roca : **Mohamed Ali, Champion du monde.**- Albin Michel jeunesse, 2008. ISBN 978-2-226-18014-8 : 13,50 €.

Cette biographie s'inscrit dans l'histoire des champions de boxe noirs américains et raconte les grands moments de l'avènement de ce boxeur qui, comme d'autres champions, a ouvert la voie vers la reconnaissance de victoires d'athlètes noirs. Ambiances urbaines (clins d'œil à Edward Hopper), sportives (cadres cinématographiques) au service de la personnalité de Cassius Clay. Les illustrations fortes et éloquentes, face aux textes brefs et concis suffisent à montrer qu'une détermination sportive peut aussi aider à mener des combats humains.

