

documentaires : art



 coup de cœur

Albin Michel Jeunesse
Caroline Desnoëttes :
Ma première collection de peintures

Un nouveau livre d'art pour les tout-petits. L'auteur associe sur chaque double page un portrait d'enfant ou de très jeunes filles au détail d'un tableau (en pleine page). Elle invente des dialogues : l'enfant peint voulant entrer dans l'autre tableau, intervenir, rêver. Des associations poétiques selon une couleur, un thème, une fleur, une étoile... Si les textes semblent légèrement artificiels, ces allers-retours d'un tableau à l'autre sont plaisants. Dès la couverture, les yeux d'une petite chinoise, *Sana* (peinte par Dzang Su Hong en 1905), répondent au regard bleu de Céleste (une réelle enfant d'aujourd'hui, photographiée) au dos du livre. La mise en pages et les reproductions sont belles. Les visages d'enfants toujours émouvants. Une agréable variété dans le choix des œuvres. Le papier brillant très lisse apporte quelque chose de sage mais joyeux. Charme et fraîcheur. (M.B.)

ISBN 978-2-226-18165-7
13,90 €  **À partir de 4 ans**

 bravo !

 intéressant

 pourquoi pas ?

 problème...

 hélas !

Éditions du Centre Pompidou
Elizabeth Amzallag-Augé :
Niki de Saint Phalle et Jean Tinguely, la fontaine Igor Stravinsky


Plaisir des yeux sur le travail en duo de deux grands artistes qui ont uni leurs talents pour créer une fontaine monumentale, en hommage à Stravinsky. Trouville de l'auteur qui rend vivantes – dans le livre – des sculptures en 3 dimensions : par des découpes, des éléments mobiles, des rabats et des animations, elle présente l'inventaire des seize sculptures qui composent cette fontaine. Les couleurs et rondeurs des œuvres de Niki de Saint Phalle répondent à la monochromie (le noir) et à la géométrie des machines de Tinguely, et c'est l'eau de la fontaine qui crée le lien, la magie entre chaque sculpture. Le passant, comme le lecteur, est alors enchanté par ce ballet dont le bassin devient la scène. (C.T.)

ISBN 978-2-84426-347-6
14,90 €  **À partir de 6 ans**

Ce livre est accompagné d'un album – bilingue français-anglais – de coloriage qui reprend des silhouettes des sculptures :

Collection Colorie les œuvres
Niki de Saint Phalle. Fontaine Igor Stravinsky

ISBN 978-2-84426-377-3
4,50 €  **À partir de 4 ans**

Palette...
Caroline Larroche :
Un tableau peut en cacher un autre
Ou derrière les apparences il faut chercher la face cachée de chefs-d'œuvre, jouer avec des trompe-l'œil et regarder avec curiosité. Caroline Larroche révèle des secrets, nous incite à observer un détail, comme des messages secrets laissés par des artistes. Pour lever des voiles, rapprocher deux panneaux séparés d'un diptyque de Jean Fouquet ; grâce à des radiographies faire apparaître derrière « L'Atelier de Bazille » ou un « Autoportrait » de Francis Picabia une peinture effacée ; s'émerveiller d'une anamorphose de Gert Dittmers ; jouer aux jeux des « 7 erreurs » avec Georges de La Tour, et comparer, « Ni tout à fait la même, ni tout à fait une autre », la chambre de Vincent Van Gogh, trois fois dessinées, ou voir le temps qui passe, inexorable, sur le visage et les toiles de Roman Opalka... S'arrêter devant les œuvres de Manet, Jérôme Bosch, Matisse, Vélasquez... et la Joconde si souvent copiée, bousculée... Avec humour, avec sérieux, ce livre invite à des découvertes originales et passionnantes et se referme sur une dernière illusion : Attention ! Ceci n'est pas une toile originale de Ben. (M.B.)
ISBN 978-2-915710-94-6
23,50 €  **À partir de 9 ans**



Mon petit Quai Branly, Réunion des musées nationaux

art

nouveautés

Palette...

Nicolas Martin :

Art & sport

Comment le sport est-il évoqué dans l'art ? À cette question, l'auteur répond lui-même par trois questions thématiques : Plus vite ?, Plus haut ?, Plus fort ?. Des réponses sont proposées avec des choix de peintures, sculptures, photos et installations qui traversent l'histoire de l'art ; les œuvres choisies correspondent à des époques où sont apparues de nouvelles disciplines sportives ou qui ont été le reflet de modes sportives. Dans la plupart des reproductions, le corps humain a une place prépondérante et il est représenté en mouvement : vitesse et gestes athlétiques pour des exploits sportifs qui mènent à de véritables danses aériennes ou à des constats d'efforts presque douloureux infligés au corps. Une approche intéressante (textes courts et informatifs, mise en pages qui laisse beaucoup de place aux reproductions) qui illustre bien le lien entre sport et art. (C.T.)

ISBN 978-2-915710-87-8

19 €

À partir de 9 ans

Palette... / Funambule

Collection Voyage dans un tableau

Claire D'Harcourt :

Kandinsky

Vélasquez

Selon le principe de cette collection, l'auteur nous propose l'étude d'un tableau, pas à pas : chaque page explore un détail – qui alors semble un « petit tableau ». La toile entière (pliée en quatre et c'est bien dommage) et la vie du peintre sont présentées à la fin du livre. Le papier brillant, très (trop ?) lisse, éclaire chaque détail. Ces « voyages » nous emmènent – avec bonheur – vers des paysages abstraits ou des époques lointaines, découvrir la musique de « Jaune-rouge-bleu » ou les si belles « Ménines » dans ce mystérieux tableau. (M.B.)

ISBN 978-2-35832-003-0 / ISBN 978-2-35832-002-3

9,50 € chaque

À partir de 9 ans

Réunion des musées nationaux Jeunesse

Collection Mon petit...

Marie Sellier :

Mon petit quai Branly

Pour vagabonder entre les pages de garde et la fraîcheur du mur végétal de Patrick Blanc, Marie Sellier nous accompagne à la rencontre de statues minuscules ou immenses du temps passé. Les artistes anonymes qui les ont créées ont depuis longtemps disparu, elles demeurent, traces mystérieuses, et gardent leur magie : esprit d'oiseau, masques, objets en matières légères – plumes, bois – en terre cuite ou d'or précieux... Le texte poétique nous parle de ces œuvres, s'adresse à elles. Comme elles ont inspiré de grands artistes du XX^e siècle, leurs formes nous sont aussi familières. Une belle promenade, un voyage qui nous emporte ailleurs, très loin, aux origines d'autres mondes. (M.B.)

ISBN 978-2-7118-5381-6

9,90 €

À partir de 5 ans

RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE :

Manuela Barcion

RÉDACTRICES :

Manuela Barcion, Catherine Thouvenin