



## bandes dessinées

nouveautés

### Casterman

Enki Bilal :  
**Animal'z**

Ce somptueux *one-shot* d'un des grands maîtres de la bande dessinée s'impose, à peine sorti dans les bacs, comme un classique. En le lisant on se sent happé dans un univers cataclysmique à la violence ouatée, où l'étrange et l'angoisse se mêlent pour une valse triste dont le « coup de sang » fatal du dernier tour, ouvre sur la quête d'un Eldorado post-trauma-climatique. Dans un monde redessiné en gris carmin, où les technologies ont fait du génome humain l'objet des expérimentations les plus folles, nous suivons l'aventure de singuliers protagonistes d'une espèce humaine en pleine mutation. De manipulation en hybridation génétique est développé l'instinct « animal'z » d'une humanité en sursis. Saluons ce roman graphique qui, avec maestria, se joue des genres, pour nous offrir un western politico-futuriste hors norme. (V.L.)

ISBN 978-2-203-01966-9

18 €

À partir de 15 ans

dat inconnu : une authentique réussite ! (L.C.)

ISBN 978-2-205-06260-1

10,40 €

À partir de 13 ans



coup de cœur

### Delcourt

Collection Ginkgo Akata

Akira Fukaya, trad. du japonais par Tetsuya Yano :

#### Enfant Soldat, t.1

D'après l'histoire vraie d'Aki Ra, un jeune cambodgien enrôlé à l'âge de 10 ans dans l'armée des Khmers rouges de Pol Pot. Enfant-soldat, plongé dans l'enfer de la guerre, un AK-47 « kalachnikov » en bandoulière et la jungle pour seul univers, il est ballotté d'un conflit armé à un autre, de la guerre civile qui divise son pays dans les années 1970 à celle qui l'oppose à l'ennemi de toujours, le Vietnam. Aki Ra apprend à survivre, préservant, au-delà des souffrances et des atrocités charriées par les vents de l'Histoire, ce supplément d'âme qui fait l'humanité. C'est avec un souci de réalisme associé à un graphisme tout pictural que le mangaka Akira Fukaya nous livre cet étonnant récit biographique d'une grande force émotionnelle. Un manga poignant qui fera date ! (V.L.)

ISBN 978-2-7560-1512-5

7,95 €

À partir de 14 ans



bravo !



intéressant



pourquoi pas ?



problème...



hélas !

### Dargaud

Collection Poisson Pilote

Daniel Casanave, Manu Larcenet :

#### Une aventure rocambolesque du Soldat inconnu, t.4 : Crevaisons

L'aventure rocambolesque d'Attila nous avait laissé une impression mitigée ; le décalage entre l'incroyable potentiel comique latent du personnage et la timidité du traitement final nous avait laissé sur notre faim. Si Casanave reste ici efficace dans son traitement graphique et le rendu très expressif de ses personnages, c'est Manu Larcenet qui emporte notre adhésion en abordant subtilement le thème éternel de la guerre. Nouvel opus donc, et ressenti bien différent au sortir des pérégrinations de ce sol-

### Collection Jeunesse

#### Michel Plessix, d'après Kenneth Grahame : **Le Vent dans les saules, t.3 : La Tentation du désert**

Suite des nouvelles aventures des personnages du *Vent dans les saules*, imaginées par Plessix. Taupe, Crapaud, Rat et leurs nouveaux amis découvrent la magie de l'Orient, de ses villes écrasées de chaleur, des ruelles menant à des palais cachés, et la fascination du désert. Les désastres de Crapaud ne sont jamais loin. Cette Odyssée continue à prendre son temps. Graphiquement magnifiques, ces albums sont bien dans l'ambiance initiale, mais peinent un peu à trouver un fil conducteur. (O.P.)

ISBN 978-2-7560-1269-8

11,50 €

À partir de 8 ans

## bandes dessinées



Mes voisins les Yamada, dess. I. Hisaishi, Delcourt

**Delcourt**

Collection Shampooing

Ishii Hisaishi, trad. Takuya Matsumoto :  
**Mes voisins les Yamada**

Dans la famille Yamada donnez-moi la mère Matsuko, une femme au foyer qui cultive la paresse avec art et se gève de soap-opéra télévisé, le père Takashi, un petit chef de bureau souvent dépassé par les événements, le fils Noboru, un adolescent réfractaire aux études et Nonoko, la petite dernière pour qui la vie est un questionnement permanent, sans oublier la grand-mère Shige, au caractère autoritaire et à la démarche alerte. L'auteur nous offre le portrait décapant d'une famille japonaise traditionnelle, toujours à la limite de l'implosion en raison de l'incapacité de ses membres à communiquer entre eux. Cette série jubilatoire, à l'humour désopilant, est constituée d'une succession de strip de quatre cases nous offrant une lecture séquencée d'un chapelet de gags. Connue initialement en France par le film d'Isao Takahata du Studio Ghibli, la publication de ce manga à succès est à ne manquer sous aucun prétexte. (V.L.)

ISBN 978-2-7560-1451-7

15 €

À partir de 14 ans

**Dupuis**

Clarke :

**Histoires à lunettes : Le Monde est flou**

C'est en fait la reprise de la série absurde « Durant les travaux l'exposition continue », animée maintenant par le seul Clarke. On retrouve l'efficacité de son dessin comme des histoires totalement loufoques, avec une pratique réjouissante du « running gag » (le dictaphone) très efficace. Savants fous, explorateurs consternants, dessinateurs parodiés souffrent à toutes les pages pour notre plaisir. (O.P.)

ISBN 978-2-8001-4522-8

11,50 €

À partir de 12 ans

Scén. Yann, dess. Schwartz :

**Une aventure de Spirou et Fantasio, t.5 :  
Le Groom vert-de-gris**

Après le magnifique et très inspiré album réalisé par Émile Bravo sur la jeunesse de Spirou, Yann nous présente un nouvel opus, quasiment sur le même thème. La principale différence est qu'il se passe sous l'Occupation, et que là où Bravo jouait avec habileté du clin d'œil, Yann accumule les références (comme dans « Les Innommables » par exemple). Pas une page, voire une case qui n'en soit saturée : dessinateurs, éditeurs, héros, méchants, etc. de la BD belge des années 1935-1946. On y retrouve Hergé dessinant le marché des antiquaires du *Secret de la Licorne* ou enfermé en prison, les avions de Blake et Mortimer et les personnages de Jijé. Le trait de Schwartz renforce indirectement cette option, très proche de la griffe du *Spirou* de Chaland, lui-même inspiré de Jijé... Paru isolément, cet album serait un joli coup de chapeau. Confronté à celui de Bravo, il apparaît comme une caricature dont le scénario devient mécanique et sans émotion. Drôle d'idée de l'éditeur de se parodier ainsi. Cette accumulation de références fera plaisir aux spécialistes (adultes) mais alourdit la lecture en encombrant le récit. On ressent le côté malin, « à l'épate » de la performance mais sans enthousiasme. (O.P.)

ISBN 978-2-8001-4051-3

13,50 €

À partir de 10 ans

**Dupuis**

Collection Aire Libre

Scén. Vehlmann, dess. Kerascoët :  
**Jolies ténèbres**

Un goûter réunissant de mièvres protagonistes va tourner subitement au cauchemar. À la suite du décès d'une petite fille, d'innombrables personnages (probablement les habitants peuplant son imaginaire) vont en effet se retrouver livrés à eux-mêmes dans le monde réel. Loin de l'at-





La Belle aux ours nains,  
ill. É. Bravo, Seuil Jeunesse

## bandes dessinées

un journal rédigé à son attention. Là y est consigné tout ce qui peut faire et faciliter son quotidien, des tâches ménagères aux soins à donner à un malade. À sa lecture, il décide de reprendre sa vie en main et de devenir un homme de maison, permettant ainsi à sa belle-fille Reika de reprendre son travail de fleuriste. La cuisine, le lavage des futons ou la couture de boutons n'auront bientôt plus de secret pour lui. Entre mélancolie et humour, entre l'évocation des souvenirs d'un passé révolu et la réalité du quotidien, l'auteur du *Pays des cerisiers* nous offre à la fois un vibrant hommage à l'amour familial et à ses paradoxes, et une touchante réflexion sur la perte et le deuil d'un être cher. (V.L.)

ISBN 978-2-505-00560-5

10 €

À partir de 14 ans

### Panini Manga

Usamaru Furuya, trad. David Gondelaud : **Tokyo Magnitude 8, t.1 et t.2**

Le genre du manga catastrophe, apparu en 1990-1995, est devenu en une décennie un véritable phénomène éditorial. Mais aujourd'hui exit les guerres nucléaires, les tsunamis et autres tremblements de terre font leur entrée dans cet univers. Si bon nombre de titres parus sont de piètre qualité, cette nouvelle série est en revanche une indéniable réussite, grâce à un style narratif *nekketsu* maîtrisé, associé à un graphisme soigné. Nos jeunes lecteurs trouveront dans le personnage de Jin le modèle du héros alliant courage et générosité et, parallèlement, une savoureuse critique des mouvements Visual Kei ou Gothic Lolita et de la vanité de leurs fans pour qui le look demeure leur seule raison d'être ! (V.L.)

ISBN 978-2-8094-0608-5 / ISBN 978-2-8094-0709-9

8,95 € chaque

À partir de 14 ans

### Sarbacane

Daniel Blancou : **Albert le magnifique**

Daniel Blancou nous livre une étonnante fable urbaine où sont brocardés avec malice les travers de la société de consommation avec son désir irrésistible de performance et de productivité. L'auteur nous invite, en suivant les pérégrinations de l'ours Albert qui rêve d'être un homme modèle, à nous interroger sur notre condition et notre environnement d'homme moderne. En un mot, sur ce choix entre l'être et le paraître qu'imposent les aléas de la vie à tout être humain. Cet objet non identifié à l'allure de comic strip américain, aux couleurs surannées et au ton décalé, est à découvrir de toute urgence. (V.L.)

ISBN 978-2-84865-267-2

14,90 €

À partir de 14 ans

### Seuil Jeunesse

Collection La Bande des petits

Émile Bravo :

**La Belle aux ours nains**

Troisième opus réjouissant de cette série de petits livres qui passent à la moulinette les contes de fées et leurs personnages. La variation sur Blanche-Neige est d'ailleurs originale. Comme d'habitude, les princes et les princesses s'égarer d'un conte à l'autre, reliés par des ours égoïstes et mal léchés. La lecture reste hilarante quel que soient le niveau et l'âge. Un grand petit bonheur (O.P.)

ISBN 978-2-02-099476-7

12 €

À partir de 6 ans

### Tonkam

Collection Frissons

Junji Ito, trad. Jacques Lalloz :

**Le Journal de Soïchi**

Soïchi est un jeune garçon anémique, mais ne vous fiez pas à son apparente fragilité. Sous cette silhouette gra-



## bandes dessinées

nouveautés

cile se cache l'âme d'un véritable sale gosse ! Capricieux et asocial, il a l'art de rendre impossible la vie de ses proches. Ceci lui est d'autant plus facile qu'il détient un étrange pouvoir, celui de faire que ses désirs deviennent la réalité. À cet effet, il opère en véritable maître de cérémonie vaudou, usant de clous et autres poupées. Mais tel est pris qui croyait prendre ! Soïchi finit toujours pas se faire avoir, malgré les sorts jetés à l'encontre de ceux qu'il déteste. Ce récit, écrit dans la pure tradition du manga d'horreur (kawai) et par l'un des maîtres du genre, distille un suspense pervers et haletant des plus réussis. (V.L.)

ISBN 978-2-7595-0091-8

9 €

À partir de 14 ans

### SUITES – NOUVELLES ÉDITIONS – INTEGRALES

Voici des séries sur lesquelles nous avons déjà publié des chroniques, ou dont nous avons retenu les tomes précédents dans nos sélections. Nouveaux tomes, rééditions de luxe, intégrales, remises sur le marché... : autant de valeurs sûres listées ici.

#### 12 bis

Scén. Ira Ishida, dess. Akane Makoto :

**Aki-habara@deep, t.5**

ISBN 978-2-35648-022-4 6,50 €

À partir de 11 ans

#### Asuka Collection Shōnen

Buronson, Tetsuo Hara : **Hokuto no Ken, t.7**

ISBN 978-2-84965-562-7 6,95 €

À partir de 13 ans

#### Collection Seinen

Motorô Mase : **Ikigami, préavis de mort, t.2**

ISBN 978-2-84965-558-0 8,50 €

À partir de 14 ans

#### Bayard Jeunesse

Collection Bayard BD poche

Scén. Jacqueline Cohen, Evelyne Reberg,

dess. Bernadette Després : **Tom-Tom et**

**Nana, t.34 : Increvables !**

ISBN 978-2-7470-2903-2 6,90 €

À partir de 5 ans

#### Casterman Collection Sakka

Scén. Osamu Mizutani, dess. Seiki Tshushida :

**Blessures nocturnes, t.2**

ISBN 978-2-203-37367-9 6,95 €

À partir de 15 ans

Kaiji Kawaguchi : **Eagle, t.8**

ISBN 978-2-203-01984-3 5,95 €

À partir de 13 ans

Hiroaki Samura : **L'Habitant de l'infini, t.23**

ISBN 978-2-203-02231-7 10,50 €

À partir de 13 ans

#### Cornélius Collection Paul

Shigeru Mizuki, trad. Yukari Maeda : **Kitaro**

**le repoussant, t.6**

ISBN 978-2-915492-76-7 14 €

À partir de 11 ans

#### Delcourt / Akata Collection Fumetsu

Osamu Tezuka, trad. Patrick Honoré :

**Histoires pour tous, t.14**

ISBN 978-2-7560-0714-4 7,95 €

À partir de 11 ans

#### Collection Sakura

Sakura Fujisue, trad. Mari Kuroda : **Comme**

**elles, t.7**

ISBN 978-2-7560-1667-2 6,25 €

À partir de 11 ans

Aya Nakahara : **Lovely complex, t.13**

ISBN 978-2-7560-0692-5 6,25 €

À partir de 11 ans

#### Collection Také

Takashi Hashiguchi : **Yakitate Ja-Pan ! : un**

**pain c'est tout, t.22**

ISBN 978-2-7560-1741-9 6,25 €

À partir de 11 ans

Harold Sakuishi : **Beck, t.29**

ISBN 978-2-7560-1685-6 7,50 €

À partir de 11 ans

#### Dupuis Collection Les Intégrales

Scén. Goscinny et Morris, dess. Morris :

**Lucky Luke, t.5 : 1957-1959, t.6 : 1959-1960**

ISBN 978-2-8001-4401-6 / ISBN 978-2-8001-4402-3

17 € chaque

À partir de 6 ans

Roger Leloup : **Yoko Tsuno : intégrale, t.7 :**

**Sombres complots**

ISBN 978-2-8001-4367-5 18 €

À partir de 7 ans



Peyo : **Johan et Pirlouit, t.3 : Brigands et malandrins**

ISBN 978-2-8001-4352-1 18 € À partir de 6 ans

**Glénat** Collection Shonen

Mitsuru Adachi : **Touch : Théo ou La batte de la victoire, t.22**

ISBN 978-2-7234-6639-4 6,50 € À partir de 9 ans

Katsura Hoshino : **D. Gray-Man, t.15**

ISBN 978-2-7234-6800-8 6,50 € À partir de 11 ans

Akira Toriyama : **Dragon Ball : perfect edition, t.2 et t.3**

ISBN 978-2-7234-6769-8 / ISBN 978-2-7234-6775-9  
10,55 € chaque À partir de 11 ans

**Hibou**

Scén. Delième, dess. Arthur Piroton :  
**Les Krostons : Intégrale, t.1**

ISBN 978-2-87453-025-8 18,99 € À partir de 6 ans

**Kana** Collection Big Kana

Tsutomu Takahashi, trad. Pascale Simon :  
**Bakuon rettô, t.5**

ISBN 978-2-505-00566-7 7,35 € À partir de 13 ans

Collection Made in

Yoriko Hoshi : **Nekomura-san, t.2**

ISBN 978-2-505-00311-3 12,50 € À partir de 11 ans

Collection Shojo Kana

Hinako Ashihara, adapt. Misato : **Le Sablier, t.8**

ISBN 978-2-505-00561-2 6,25 € À partir de 11 ans

Collection Shonen

Masashi Kishimoto, trad. Sébastien Bigini :  
**Naruto, t.41**

ISBN 978-2-505-00558-2 6,25 € À partir de 9 ans

**Kurokawa**

George Morikawa, trad. Atomic Panda :  
**Ippo : la rage de vaincre, t.21 et t.22**

ISBN 978-2-35142-237-3 / ISBN 978-2-35142-238-0  
5,95 € chaque À partir de 13 ans

**Le Lombard**

Jean Graton : **Michel Vaillant : L'Intégrale, t.6**

ISBN 978-2-8036-2515-4 24,50 € À partir de 9 ans

**Panini manga** Collection Shonen

Tsukasa Hojo : **Angel heart, t.27**

ISBN 978-2-8094-0828-7 8,95 € À partir de 11 ans

Tsukasa Hojo : **Cat's Eye, t.8 et t.9**

ISBN 978-2-8094-0693-1 / ISBN 978-2-8094-0794-5  
9,95 € chaque À partir de 11 ans

Tsukasa Hojo : **City Hunter, t.22**

ISBN 978-2-8094-0710-5 9,95 € À partir de 13 ans

**Pika** Collection Shonen

Hiro Mashima : **Fairy Tail, t.6**

ISBN 978-2-8116-0044-0 6,95 € À partir de 9 ans

**Quadrant** Collection Astrolabe, Manhwa

Jung : **Couleur de peau : miel, t.2**

ISBN 978-2-302-00092-6 17 € À partir de 14 ans

**Soleil** Collection Soleil manga

Kiyoko Arai : **Beauty pop, t.7**

ISBN 978-2-302-00448-1 6,95 € À partir de 9 ans

**Tonkam** Collection Sky

Mitsuru Adachi : **Cross game, t.11**

ISBN 978-2-7595-0260-8 6,25 € À partir de 9 ans

Collection Shonen

Mitsuru Adachi : **H2, t.17**

ISBN 978-2-84580-891-1 6,25 € À partir de 9 ans

RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE :

Olivier Piffault

RÉDACTEURS :

Loïc Clément, Valérie Louison, Olivier Piffault