

Imagination sans frontières

pratiques innovantes dans les
bibliothèques jeunesse d'autres pays

par **Soizik Jouin***

*« It should be as easy to get a book as it is to rent a DVD
or pick up McDonald's.
What if instead of a toy in every Happy Meal
there was a book? »¹*

Barack Obama,
discours d'ouverture du congrès de l'Association
des Bibliothécaires Américains, juin 2005.

Après cette exploration des pratiques dans les bibliothèques françaises, il nous a semblé intéressant d'aller voir comment est accueilli le jeune public dans d'autres pays et quel type de services lui est proposé. Un tour d'horizon qui ménage bien des surprises... !

*Soizik Jouin est responsable de la bibliothèque Chaptal (réseau des bibliothèques de la Ville de Paris) et membre de la section des Bibliothèques pour enfants et adolescents de l'IFLA.

Même si la comparaison n'est peut-être pas celle qu'ils auraient choisie, des bibliothécaires cherchent chaque jour, partout dans le monde, à répondre au vœu du Président. Voici donc quelques exemples, parmi bien d'autres, d'actions originales cherchant à faire de la bibliothèque un lieu accessible à tous, attractif et répondant aux vrais besoins des enfants... Il ne s'agit pas du tout de faire un état des lieux (ce serait d'ailleurs impossible) mais d'évoquer quelques pratiques qui m'ont touchée ou interrogée au fil de mes recherches...

On peut pourtant noter que, là aussi, les 8-12 ans sont un peu oubliés (très peu de programmes leur sont spécifiquement consacrés) et que nos collègues font preuve de beaucoup plus d'inventivité quand il s'agit des tout-petits ou des adolescents....

On remarque pourtant une réelle volonté de rendre les bibliothèques (et les bibliothécaires !) moins intimidantes, plus ouvertes, plus proches² : à Richmond, en Virginie, on organise, après la fermeture de la bibliothèque, des soirées où, autour d'une pizza, les jeunes lecteurs initient le personnel aux mystères de la Wii et de la X-Box...

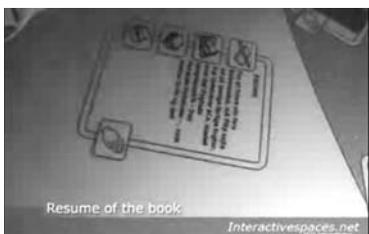
Plus largement, les bibliothèques deviennent de plus en plus des lieux de vie, de loisirs, de formation et de convivialité où se mêlent les différents publics. Un excellent exemple en est la bibliothèque du campus d'El Paso (Texas) qui accueille aussi les enfants et les adolescents qui peuvent y suivre, avec les étudiants, des ateliers de guitare, de danse du ventre et d'arts martiaux...

On demande beaucoup l'avis des jeunes usagers : un des slogans de la *Brooklyn Public Library* est : « *You want games ? We get games !* ». En Suède, les enfants, dès la maternelle, ont leur mot à dire sur les projets de nouvelles bibliothèques, ils travaillent avec des designers, des scénographes, font des maquettes et vont les présenter aux conseils municipaux...³

À l'OBA d'Amsterdam, plusieurs idées suggérées par les enfants ont déjà été réalisées, comme celle d'une zone secrète avec accès par une porte magique uniquement réservée aux moins de 12 ans...



Captures d'écran du site de l'OBA d'Amsterdam
<http://www.oba.nl/>



projections numériques et tactiles à l'Interactive Children's Library (Danemark). Captures d'écran de la vidéo présentée sur *Bibliosession*

Il faut dire que l'on s'y soucie beaucoup de la mise en valeur des collections et des espaces. On peut même parler de « théâtralisation » : l'espace jeunesse de l'OBA est un terrain d'aventures peuplé d'animaux en peluche géants, avec des zones ouvertes et d'autres plus fermées qui font penser à des cabanes... Il y a même des étagères avec éclairage intégré qui font scintiller les livres !⁴ Et à la DOK⁵ de Delft, les bornes d'arcade (Playstation, Wii...) côtoient de superbes jeux en bois et des fauteuils de velours⁶.

Dans une bibliothèque pour enfants de Shanghai, un petit ruisseau coule au pied d'arbres peuplés de (faux) oiseaux qui chantent quand on tape dans ses mains.

Au Danemark, l'*Interactive Children's Library* invente des sortes de projections numériques et tactiles qui permettent de conseiller aux enfants des livres qu'ils peuvent ensuite aller chercher dans les rayons : le mieux pour comprendre de quoi il s'agit est de regarder la vidéo sur l'excellent blog « Bibliosession »⁷. Ces « interfaces tangibles » sont actuellement en test à la bibliothèque de Kolding (Danemark).

Nos collègues étrangers ne ménagent pas non plus leurs efforts pour aller à la rencontre de ceux qui ne peuvent ou n'osent pas pénétrer dans les bibliothèques : en Norvège les « bibliothécaires de vestiaires » vont dans les clubs de sport avec des sacs de cinquante livres qui y sont empruntés, lus et échangés.

Pour rester dans le domaine sportif, une association du Ghana a sa propre équipe de football qui s'appelle « Joie de la

lecture » et qui est la meilleure publicité possible pour le réseau de bibliothèques pour enfants qu'elle a créé. Une bibliothèque jeunesse de Brême a, quant à elle, organisé l'an dernier une « Nuit du foot et du livre ».

Les bibliothécaires colombiens, eux, se baladent dans les rues, repèrent les lieux où se retrouvent souvent les enfants, y apportent une armoire métallique avec 300 livres, un banc, quelques affiches... et voilà une nouvelle bibliothèque ouverte deux heures par jour !

Ils ont eu aussi une très jolie idée : à Médélin, qui est un lieu de villégiature et de vacances, ils déposent dans les hôtels des « menus littéraires » avec des idées de lectures et l'adresse de la bibliothèque la plus proche. La sélection tient compte des activités récréatives proposées par l'hôtel. Il y a, bien sûr, un menu enfant avec des « plats » aux noms très alléchants : « Contes de toujours pour lire à l'oreille », « Contes avec peu de lettres ».

Les bibliothèques cherchent, bien entendu, sans cesse à promouvoir la lecture et donner le goût de lire : en Grande-Bretagne, « The Reading mission » propose aux enfants, dans le cadre des « clubs de lecture d'été », de remplir une mission, comme le jeune espion Alex Rider : il s'agit de lire et de faire lire le maximum de livres ! On peut ainsi gagner un diplôme d'agent secret et des petits cadeaux⁸...

D'autres initiatives sont plus... surprenantes : aux États-Unis, les enfants peuvent payer leurs pénalités de retard en temps de lecture individuelle. Si on lit à un plus petit que soi, celui-ci gagne aussi des réductions d'amendes.



Des fauteuils et la borne PlayStation de la DOK de Delft



Dans le même esprit, le maire du village espagnol de Noblejas a décidé de subventionner les familles à hauteur d'un euro pour chaque heure passée à la bibliothèque par leurs enfants scolarisés en primaire...

S'ils font tous ces efforts, c'est que les bibliothécaires savent le rôle essentiel et parfois vital du livre dans la vie de l'enfant : l'institut Tamer, basé dans la bibliothèque de Ramallah, a pour but d'aider par le biais de la lecture les enfants palestiniens traumatisés (leur devise : « les mots font tomber les murs »). Une de leurs plus belles idées : l'institut délivre des « passeports de lecture » ayant l'apparence de passeports ordinaires. Un tampon est apposé pour chaque livre lu, symbolisant clairement que les frontières n'existent pas pour ceux qui lisent.⁹

On pourrait ainsi continuer longtemps, car l'imagination n'a ni frontières, ni limites... Entre les jeunes usagers des 6000 m² ultra modernes de la DOK et les enfants d'Haïti qui lisent sous les (rares) réverbères publics, faute d'électricité à la bibliothèque, il y a pourtant en commun cet espace d'éducation, de liberté et d'ouverture au monde qu'est la bibliothèque. Et il y a aussi la littérature, car comme le dit Astrid Lindgren :

« Une littérature de qualité offre aux enfants une place dans le monde et au monde une place chez les enfants. »

Merci à tous les bibliothécaires tenant des blogs car j'y ai trouvé beaucoup d'informations...

soizik.jouin@paris.fr

1. « Il devrait être aussi facile de se procurer un livre que de louer un DVD ou de passer prendre un MacDo. Pourquoi dans chaque Happy Meal n'y aurait t-il pas un livre plutôt qu'un jouet ? »

<http://www.ala.org/ala/online/resources/select-articles/obama05.cfm>

2. Ce qui n'est pas inutile quand on sait qu'aux États-Unis une figurine « bibliothécaire » représente une femme (blanche) d'un certain âge qui porte des lunettes et fait « chut » avec le doigt posé sur la bouche.

3. http://www.ifla.org/IV/ifla74/papers/155-Hakansson_Claesson_Gullstrand-trans-fr.pdf

4. <http://www.oba.nl/> sur la version anglaise du site vous trouverez une vidéo qui présente la bibliothèque

5. Son autre nom est « Library Concept Center »...

6. <http://www.flickr.com/photos/shifted/sets/72157604142377648/show/>

7. <http://www.bibliobsession.net/2007/05/29/des-espaces-interactifs-pour-les-bibliotheques/>

8. <http://www.readingmission.org.uk/>

<http://www.readingagency.org.uk/> (l'équivalent pour les adultes qui ont aussi le droit de se prendre pour James Bond...)

9. L'Institut a obtenu cette année le prix Astrid Lindgren <http://www.tamerinst.org/>



Capture d'écran d'une page du site « The reading mission », quizz sur les livres d'Anthony Horowitz <http://www.readingmission.org.uk/>