

Drôles de marchés !,
ill. I. Pellegrini,
ABC melody



ABC melody

Collection Drôles d'escapades

Isabelle Pellegrini :

Drôles de marchés !

Une approche originale pour découvrir quelques spécialités de par le monde : cette entrée par les marchés, si authentiques, permet de s'immerger dans les couleurs, et les saveurs des produits venus d'ailleurs. De la France à l'Italie, en passant par l'Inde, le Maroc, le Mali, le Vietnam ou le Guatemala... ce tourisme culinaire nous fait visiter neuf pays avant de finir par un marché de Noël. Dix illustrateurs apportent leur touche différente, les recettes sont simples et faciles à réaliser. Un bonus audio (sur le site de l'éditeur) permet de retrouver les ambiances rencontrées ici et là. Un beau voyage gourmand ! (C.T.)

ISBN 978-2-916947-33-4

14 €

À partir de 9 ans

Gallimard Jeunesse

Mila Boutan :

Et si... on dessinait ?

À partir d'éléments graphiques de base (points, lignes droites ou courbes), tout un bestiaire s'anime en rouge et noir : kangourous, chouettes, chats... La maladresse et la simplicité apparentes des dessins renforcent leur charme, sans intimider l'apprenti dessinateur. Et parce que dessiner, c'est avant tout imaginer, nous voici encouragés à créer, à partir des mêmes signes, un dessin ou toute une histoire. Seul petit regret, la reliure à spirale est un peu fragile en bibliothèque. Grâce à ses consignes simples et à une construction efficace, voici un ouvrage qui peut fonctionner à tous les âges, mais aussi se feuilleter simplement pour le plaisir. (C.P.)

ISBN 978-2-07-062464-5

11,90 €

À partir de 3 ans

Collection Hors-série Documentaire

Sam Stern :

La Cuisine des étudiants

Quatrième titre de ce jeune Britannique qui, en grandissant, adapte ses propositions culinaires ; après *Sam cuisine pour ses potes : la cuisine est un défi d'ados*, ce titre devrait faire reculer les idées reçues à propos de l'alimentation déséquilibrée des jeunes ; les recettes prennent également en compte les petits budgets. Toujours un même principe : une grande variété de produits (en respectant les saisons), des photographies des plats réalisés avec des cadrages serrés, d'autres d'ambiance, et une mise en pages qui donne un air de magazine à ces livres en phase avec leur temps. (C.T.)

ISBN 978-2-07-062636-6

16 €

À partir de 13-16 ans

Milan Jeunesse

Collection Accros de la nature

Philippe Chevoleau, ill. Caroline Koehly et Alexandre Bonnefoy :

Le Livre de la pêche

Thématique peu traitée en jeunesse, voici le troisième titre d'une collection originale : après les cabanes et les réalisations avec bâtons et bouts de ficelle, la pêche est ici présentée comme une aventure à part entière dans la nature. Avec sa réglementation, ses équipements spécifiques, ses techniques (une trentaine), la pêche en eau douce, en mer, hier et aujourd'hui, ainsi que les pêches insolites (au carrelet, au cormoran). Un bestiaire de poissons bien illustré clôt l'aventure. L'auteur insiste également sur le respect et la connaissance du milieu naturel pour pratiquer ce loisir, dénominateur commun aux livres de cette collection. Mélange pertinent d'illustrations à vocation documentaire et d'autres plus humoristiques, face à un texte sérieux et intéressant.

Deux titres sont à paraître : *Le Livre des traces et empreintes* et *50 abris, nichoirs, mangeoires... pour observer les oiseaux*. (C.T.)

ISBN 978-2-7459-3717-9

12,50 €

À partir de 9 ans



hourra !



bravo !



intéressant



pourquoi pas ?



hélas !



problème...



J'apprends la photo !,
photo Nicolas Piroux,
Le Temps apprivoisé

activités

Collection **Je fais du...**

Stéphanie Marécaux, ill. Izumi :

Je fais du cirque : la technique, la pratique, les champions

Malgré une maquette classique, cette collection a le mérite de proposer à la connaissance des plus jeunes différentes disciplines sportives : après le judo et le foot, voici la découverte du cirque avec les techniques propres à cet art peu abordé dans les livres pour la jeunesse. Les artistes d'hier et d'aujourd'hui sont aussi évoqués ainsi que les évolutions qui ouvrent sur des pratiques très variées. Pour chacune d'entre elles, l'auteure insiste sur l'entraînement, indispensable pour s'y adonner avec plaisir et obtenir des résultats. (C.T.)

ISBN 978-2-7459-3816-9

15 € 

À partir de 6 ans

Le Temps apprivoisé

Nicolas Piroux :

J'apprends la photo !

Rare dans la production jeunesse, cette initiation est bien faite, tout en étant simple et concrète : un peu de technique, les règles de base sont illustrées par des photographies descriptives (appareils argentiques, numériques ou jetables) et par de nombreux exemples qui montrent les résultats obtenus en fonction des différents choix : cadrages, portraits, paysages, usage du flash, du grand angle, reportage, macro, photos sous l'eau ou de nuit, retouches avec un ordinateur, etc. De bonnes bases pour qu'un apprenti photographe se lance sans complexes en s'essayant aux diverses possibilités offertes par ce média. (C.T.)

ISBN 978-2-299-00065-7

12,90 € 

À partir de 9 ans

RESPONSABLES DE LA RUBRIQUE :

Nadia Boucheta et Catherine Thouvenin

RÉDACTRICES :

Cécile Pierre et Catherine Thouvenin