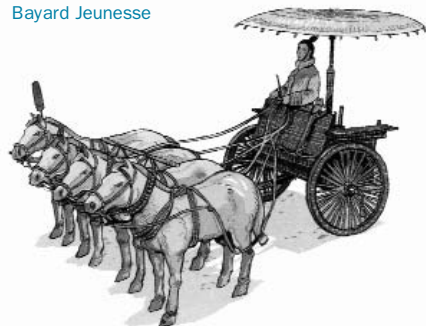


Le Grand livre des sciences  
et inventions chinoises,  
ill. E. Cerisier,  
Bayard Jeunesse



hourra !



bravo !



intéressant



pourquoi pas ?



hélas !



problème...

### Bayard Jeunesse

Jean-Michel Billioud, Danielle Elisseeff, ill.  
Emmanuel Cerisier :

### Le Grand livre des sciences et inventions chinoises

Après *Le Grand livre des sciences et inventions arabes*, paru en 2006, ce nouveau volume dresse un large panorama des avancées techniques et scientifiques dues à la Chine à travers les siècles. Des plus connues, comme l'imprimerie, ou le céladon au gouvernail d'étambot. L'ouvrage écrit en collaboration avec une chercheuse émérite de l'EHESS (École des Hautes Études en Sciences Sociales), présente ces inventions de façon didactique et détaillée, en les replaçant dans leur contexte historique et social. Abondamment illustré, il est complété par un appareil critique (glossaire, chronologie, carte). Une lecture instructive et passionnante. (C.P.)

ISBN 978-2-7470-2733-5

14,90 €

À partir de 11 ans

### Collection Aux couleurs du monde

Laura Ljungkvist :

### Suis la ligne autour du monde

Après *Suis la ligne*, paru en 2007 et *Suis la ligne à la maison*, en 2008 voici le troisième titre de la série. Toujours le même point de départ : sur la couverture débute une ligne noire qui parcourt l'ensemble du livre sans jamais se briser, partant ici à la découverte des continents, des pays et des animaux (chaque image s'accompagnant d'une information documentaire). Sur chaque page, des éléments additionnels sont peints pour compléter le paysage dessiné par la ligne. Cette ligne dynamique propulse véritablement le lecteur vers la prochaine page. Suivre du bout du doigt ou de l'œil les boucles créatives, les méandres de la ligne, est un divertissement en lui-même. Un travail très soigné et extrêmement élégant. (E.K.)

ISBN 978-2-87833-479-1

13 €

À partir de 6 ans

### L'École des loisirs / Archimède

Fabian Grégoire, mise en images par l'auteur :  
**Les Cristaux du Mont-Blanc**

Connu depuis l'Antiquité, le cristal de roche a toujours été l'objet de convoitise. La « chasse » aux cristaux de quartz en montagne se pratique toujours, même si aujourd'hui elle est réglementée. Autrefois elle servait d'appoint pour nombre de montagnards qui vivaient dans des conditions difficiles. Pour évoquer ces pratiques, une petite fiction met en scène des cristalliers et leur famille, elle plante le décor dans la vallée de Chamonix. C'est l'occasion de montrer les paysages typiques des glaciers, la dangerosité pour accéder au « four » (faille remplie de cristaux de roche), l'équipement sommaire utilisé autrefois. Le cahier documentaire élargit l'information sur le sujet et aborde les conditions climatiques en montagne et l'activité humaine dans ce milieu. (C.R.)

ISBN 978-2-211-09791-8

12,50 €

À partir de 9 ans

### Circonflexe

Pascale Cheminée, ill. Sophie Surber et  
Thomas Tessier :

### Tout sur le loup

Le livre dévoile la vie du loup et présente, de manière séduisante, toutes les facettes du canidé à travers l'histoire, l'art, la littérature, les légendes ou le cinéma. Linguiste, Pascale Cheminée propose de passer en revue le mot « loup », depuis son origine jusqu'aux expressions et proverbes, en passant par les noms de lieux, en France, renvoyant à l'animal. L'auteur prend soin de présenter différentes espèces de loups ainsi que quelques-uns de leurs cousins. Cette exploration, riche et attractive, met en valeur un animal fascinant et utile à l'équilibre écologique. L'iconographie et les dessins contribuent largement à la réussite du livre. (N.D.)

ISBN 978-2-87833-474-6

14,50 €

À partir de 10 ans



Dix feuilles volantes, ill. A. Möller,  
L'École des loisirs / Archimède

nouveautés

sciences et techniques

Olivier Melano, ill. de l'auteur :  
**Tycho Brahé prince des étoiles**  
Jean-Pierre Verdet, ill. Françoise Joudrier :  
**Un moment lumineux : la rencontre de Johannes Kepler et de Tycho Brahé**

Tycho Brahé est à l'honneur dans ces deux ouvrages. Olivier Melano axe son propos sur la personnalité de l'astronome danois du XVI<sup>e</sup> siècle, véritable potentat, et sur les instruments de mesure de l'observatoire d'Uraniborg. Jean-Pierre Verdet, grand scientifique et vulgarisateur pour la jeunesse, présente l'importance pour l'astronomie de la rencontre entre Tycho Brahé et Johannes Kepler. Dans les deux cas, le contenu documentaire et les illustrations emportent l'adhésion plus que la fiction proposée, avec une mention spéciale pour les superbes dessins de Françoise Joudrier. (C.P.)

ISBN 978-2-211-09612-6 / ISBN 978-2-211-09664-5

12,50 € chaque 

À partir de 9 ans

**L'École des loisirs / Archimède**

Anne Möller :

**Dix feuilles volantes**

Ce beau titre pour les plus jeunes nous convie, en images, à suivre le parcours de dix feuilles d'une branche de saule qui, l'automne venu, s'envolent vers des destins variés. Ainsi, la première tiendra lieu d'embarcation de fortune pour une sauterelle sur le point de se noyer tandis que les autres serviront à édifier un nid, à allumer un feu, à prendre des notes, à garnir un herbier... Cet album documentaire est une vraie réussite plastique : la technique du papier déchiré, mais aussi l'utilisation de la peinture et du collage, tout concourt à créer une belle harmonie. On a envie de toucher, caresser ces illustrations réalistes et d'une grande beauté. Cette histoire naturelle, véritable promenade contemplative, est un bel hommage à la nature. (E.K.)

ISBN 978-2-211-09722-2

11 € 

À partir de 3 ans

**Gallimard Jeunesse**

Collection Demain, le monde

Florence Thinard, préface Pierre

Rabhi, ill. Loïc Le Gall :

**Une seule Terre pour nourrir les hommes**

Ce livre, bien structuré et forcément général, fait appel à des exemples concrets. Le chapitre « Voir » dresse un état des lieux, surtout photographique, de l'alimentation et de l'agriculture dans le monde. Le chapitre « Comprendre » présente un texte plus dense agrémenté d'une illustration légère et humoristique, il pose les grandes questions actuelles sur l'agriculture intensive, le problème de l'eau, la filière de la viande, les OGM, l'agriculture biologique... Le chapitre « Agir », très court, s'adresse clairement aux différents acteurs concernés : l'enfant, puis ses parents, la ville, la région, l'Union européenne et enfin la Communauté internationale. Un ouvrage à la hauteur de la préface de Pierre Rabhi, pionnier de l'agriculture biologique, expert international pour la sécurité alimentaire, initiateur du Mouvement pour la Terre et l'Humanisme. (D.F.)

ISBN 978-2-07-062679-3

19,95 € 

À partir de 10 ans

**Gallimard Jeunesse**

Collection Tothème

Robert Prince, René Quéau :

**L'Automobile**

Jean-Baptiste de Panafieu :

**L'Environnement**

*L'Automobile* s'intéresse à l'histoire de ce moyen de transport depuis l'invention du moteur à explosion (environ 150 ans). Une organisation en sept familles présente, dans un ordre chronologique, les inventions, les modèles de voitures et les grands acteurs des moments clés de l'épopée de l'automobile. Y sont asso-



## sciences et techniques

ciés les thèmes de société (pollution, trafic, code de la route, économie), du sport, de l'énergie, des étapes de fabrication (création, publicité, commercialisation). Les fiches techniques et d'identité sont judicieusement présentées dans des encarts. Un livre réjouissant pour les néophytes.

*L'Environnement* organisé autour de neuf familles, fait état des ressources de la planète – air, eau, terre, plantes et animaux –, énonce les menaces qu'elles subissent depuis la révolution néolithique ainsi que les solutions possibles pour les préserver. Ce documentaire explique clairement les différentes étapes de l'histoire entre l'homme et la Terre. Il démontre comment le développement constant de la consommation et de la production pour satisfaire les besoins liés à nos modes de vie est devenu un danger pour la planète. Il tente aussi de rassurer en rappelant que la conscience écologique, à plus ou moins grande échelle, est en marche pour sauvegarder la planète. À lire absolument. (N.D.)

ISBN 978-2-07-061214-7 / ISBN 978-2-07-061213-0

13,90 € chaque

À partir de 11 ans

### Collection Les Yeux de la découverte

Trad. de l'anglais par Marine Bellanger, Michel Langrognon :

#### Encyclopédie des animaux

Mammifères, oiseaux, reptiles, amphibiens, poissons, invertébrés se partagent ce gros volume. Une somme d'informations synthétiques, sous forme de fiches, présente ces espèces animales et renseigne tant sur leur morphologie, leur taille, leur comportement, leur milieu que sur d'éventuelles menaces. Beaucoup de détails, des zooms, des photographies, pour diversifier et relancer l'intérêt. Les liens sélectionnés sur le site internet ne sont pas toujours évidents pour une recherche documentaire approfondie accessible aux enfants. (C.R.)

ISBN 978-2-07-062405-8

19,95 €

À partir de 9 ans

John Woodward, trad. de l'anglais par Bruno Porlier :

#### L'Eau, ressource précieuse

L'eau est étudiée sous différents aspects, de ses propriétés physico-chimiques à ses utilisations domestique, agricole, industrielle, ou encore son influence sur les phénomènes climatiques. Une succession d'informations bien structurées qui témoigne avant tout du caractère indispensable et irremplaçable de cette ressource vitale et soulève des interrogations sur sa préservation, les risques de pénurie et, certainement les conflits que le monde aura à affronter à court terme. De nombreux exemples illustrent le sujet. On regrette toutefois une iconographie qui fait tellement entrer dans les détails qu'elle risque de faire perdre au propos de sa pertinence. (M.C.)

ISBN 978-2-07-062400-3

14 €

À partir de 13 ans

### Gallimard Jeunesse / Musée national de la Marine

#### Collection Gallimard album

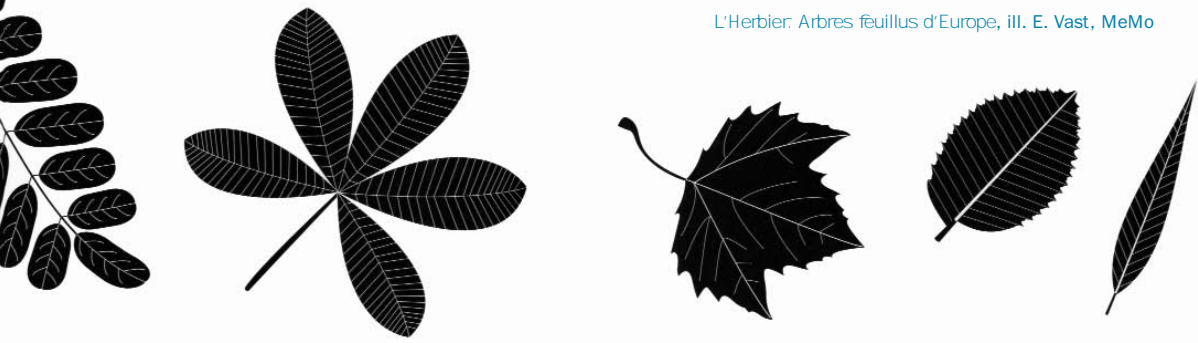
Illustrations de Christian Heinrich, Jean-Benoît Héron, Maurice Pommier, Marcellino Truong :  
**Fabuleux navires**

Cet ouvrage collectif nous entraîne à la rencontre de quatorze navires célèbres, chacun champion dans sa catégorie : le plus rapide ? le paquebot Normandie ; le plus large ? le porte-avion Charles de Gaulle ; le plus discret ? le sous-marin Surcouf, etc. Du règne de Louis XIV au XXI<sup>e</sup> siècle, chaque « portrait » se présente de la même manière : une double page avec une belle illustration et un texte vivant qui nous transporte à l'époque du navire, au moment clé de son histoire. Un rabat prolonge la découverte avec des informations complémentaires qui concernent davantage les caractéristiques du navire, la vie à bord... Une photographie de la maquette conservée au Musée est à chaque fois présente. Instructif, intelligent et beau, ce livre est aussi une invitation à s'y rendre. (E.K.)

ISBN 978-2-07-062045-6

19,90 €

À partir de 9 ans



## sciences et techniques

### Gründ

Collection En 3-D

Robert Crowther, adapt. de l'anglais par Christophe Rosson :

#### Autos en 3-D

L'ouvrage séduit par sa forme. L'auteur, ingénieur papier, a publié de nombreux pop-up réussis et amusants. La présence de texte sur les languettes à tirer incite à dépasser le plaisir de la manipulation pour entrer dans le contenu documentaire. Celui-ci présente de nombreux modèles de voitures, classés selon différentes thématiques (histoire, voitures de luxe, de course, etc.). Mais ce parti pris un peu systématique atteint ses limites : le fonctionnement du moteur ou les enjeux qui se posent aux voitures de demain sont abordés de façon très succincte. Un document ludique qui fera plaisir aux petits passionnés plus que d'un véritable ouvrage de référence sur les automobiles. (C.P.)

ISBN 978-2-7000-2669-6

14,95 €

À partir de 6 ans

### Guérin

Catherine Destivelle, Erik Decamp, ill. Claire Robert :

#### Le Petit alpiniste : la montagne, l'escalade et l'alpinisme expliqué aux enfants

L'escalade s'est beaucoup développée ces dernières années : on ne compte plus les murs et les sites répertoriés. Catherine Destivelle en est devenue une grande figure. La présentation de cette activité est rythmée par le récit de ses expériences : l'escalade et la montagne ne sont pas réservées aux champions mais accessibles à tous. Le livre indique les lieux de grimpe, le vocabulaire et le matériel adaptés, il donne des conseils pour chaque niveau de difficulté et pour la progression ; sans oublier la connaissance de ce milieu particulier qu'est la montagne, et notamment la haute montagne. Bien expliqué, schémas très clairs, et belles photographies. Un bon guide d'initiation. (H.D.)

ISBN 978-2-35221-038-2

20 €

À partir de 8 ans

### Gulf Stream

Collection Dame nature

Sophie Fauvette, ill. Benoît Perroud et Lucie Rioland :

#### Les Bêtes qui pincent, qui pissent, qui percent à la campagne

Semblable à d'autres titres de cette collection, chaque animal est présenté sur une double page, les illustrations sont traitées façon BD, les explications et les anecdotes incluses dans des encadrés. Le sujet est abordé suivant des groupes de comportement, et chacun est décrit clairement avec beaucoup d'humour. Guêpe, mouche, mante religieuse, pou, coucou gris, vache, lama... toutes ces bêtes de la campagne qui mordent, empestent, bavent, vampirisent, vomissent, etc., ont d'étonnantes façons de se défendre pour repousser leurs prédateurs, protéger leurs œufs ou se nourrir. Le point de vue humoristique du texte et des dessins garantit un apprentissage ludique. À ne pas manquer ! (N.D.)

ISBN 978-2-35488-051-4

15 €

À partir de 9 ans

### MeMo

Émilie Vast :

#### L'Herbier. Arbres feuillus d'Europe

À la manière d'un traité de botanique, Émilie Vast propose une rencontre poétique et épurée avec dix-huit « arbres feuillus d'Europe », classés par ordre alphabétique, de l'Alisier au Tilleul. Pour chacun une double page : d'un côté la silhouette d'une feuille colorée sur un fond noir avec, en regard, une tige ornée de fleurs et / ou de fruits sur un fond bis. Un petit texte mêle anecdotes mythologiques et historiques, vertus et usages des sujets représentés. Une jolie réussite qui incite à l'observation et invite à réaliser sa propre collecte. (C.R.)

ISBN 978-2-3528-9061-4

17 €

Pour tous à partir de 6 ans

Rikiki et mastodontes,  
photo. Agence Colibri,  
Milan Jeunesse



### Milan Jeunesse

Collection Accros de la nature

David Melbeck, ill. Amandine Labarre et Stéphane Sénégas :

#### Le Livre des traces et empreintes

Empreintes de pas au sol, reliefs de repas, restes de mue, excréments ou abris divers sont quelques-uns des indices laissés par les animaux lors de leurs déplacements, indices qui témoignent de leur présence dans la nature. De nombreux croquis illustrent en détail cette multitude de traces ou d'empreintes observables lors de promenades en forêt et apportent une aide précieuse pour qui souhaite les identifier, les comparer, puis les différencier. Conseils d'observation, informations zoologiques, définition du vocabulaire très riche utilisé par les naturalistes (pelotes de déjection, laissées, gratis, boutis...) sont au sommaire de cet ouvrage qui donne réellement envie d'aller sur le terrain exercer son sens de l'observation et tester les activités proposées. (M.C.)

ISBN 978-2-7459-4080-3

12,50 € (+)

À partir de 9 ans

Collection Agir pour ma planète

Emmanuelle Grundmann, ill. Denis Poughon et Laurent Audouin :

#### La Forêt

Un nouveau titre pour cette collection militante qui, en délivrant des informations claires et ciblées, souhaite amener le jeune lecteur sinon à l'action, au moins à une prise de conscience. Trois parties servent ce propos : « Je découvre » (données, chiffres sur les forêts du monde), « Je comprends » (état des lieux des menaces qui pèsent sur la biodiversité de ces milieux) et « J'agis » (recensement des dispositions et actions mises en place actuellement pour protéger les forêts : loi, labels...). Rien n'a été oublié pour convaincre, la forme – un petit format avec peu de pages et des illustrations abondantes – s'alliant ainsi au fond. Un balayage rapide mais concis du sujet. (E.K.)

ISBN 978-2-7459-3836-7

6,50 € (+)

À partir de 9 ans

Collection Les Animaux grandeur nature

Photographies Agence Colibri :

#### Haut en couleurs

#### Rikiki et mastodontes

Voici deux albums documentaires aux dimensions impressionnantes (36 x 32 cm), et pour cause : le but est d'offrir au lecteur une restitution au centimètre près de la taille des animaux présentés ! Ce souci de respecter l'échelle est renforcé par les deux thèmes exploités, eux-mêmes très visuels : les couleurs spectaculaires des animaux et leurs rapports de taille. Un concept somme toute simple, qui a ses limites mais qui donne deux ouvrages très sympathiques où l'enfant, véritablement surpris, peut jouer à déplier les volets et à promener sa petite main sur la page pour toucher, caresser ces bêtes et, finalement, se mesurer à elles. (E.K.)

ISBN 978-2-7459-4004-9 / ISBN 978-2-7459-3875-6

18 € chaque (+)

À partir de 6 ans

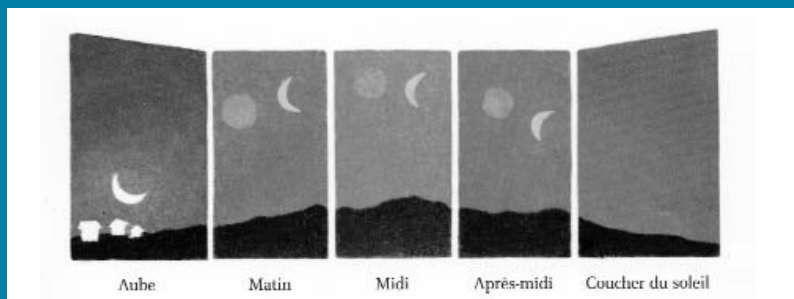
Collection Graine de savant

Henri Broch, ill. Hélène Maurel :

#### Les Secrets des sorciers : les phénomènes surnaturels expliqués aux enfants

« Utilise ton cerveau », « Le piège des apparences », « Enquête sur les mystères », « Apprenti sorcier, apprenti savant » : des chapitres basés sur la Zététique, une méthode scientifique qui recherche la vérité par la vérification des informations. L'auteur est physicien et fondateur du laboratoire de Zététique à l'Université de Nice-Sophia-Antipolis. Pour ce premier livre destiné aux enfants, il reprend des questions abordées avec ses étudiants : magnétisme / radiesthésie, dessins de Nazca, triangle des Bermudes, psychokinèse (action supposée de l'esprit sur la matière), planche à clous, caractérologie, voyances, prédictions, ovni, marche sur le feu... La physique, la chimie, et souvent le simple bon sens, sont convoqués pour apprendre à douter du surnaturel, passer à la loupe les pratiques des médiums, astrologues et autres diseurs de bonne aventure et pour aiguïser le


Où est la lune ?,  
ill. J. Ho,  
Picquier  
Jeunesse



## sciences et techniques

sens critique des plus jeunes. Un ouvrage bien fait, clair et... surprenant. (D.F.)

ISBN 978-2-7459-3996-8

8,50 € 

À partir de 10 ans

### Picquier Jeunesse

Jung Chang-hoon, trad. du coréen par Lim Yeong-hee et Françoise Nagel, ill. Jang Ho :  
**Où est la lune ?**

Le propos de cet élégant et sobre album est de faire découvrir et comprendre les différentes phases de la lune et surtout sa course apparente dans le ciel diurne ou nocturne. Ce livre est écrit par un astronome de Corée, un pays où la vie est encore rythmée par le calendrier lunaire dans certaines occasions. Il est remarquable quant à son contenu, puisqu'il traite d'un sujet pratiquement absent des documentaires jeunesse parus jusqu'ici – les déplacements de la lune dans le ciel suivant ses différentes phases – et ceci d'une façon à la fois simple et poétique. C'est aussi une réussite esthétique grâce aux délicates illustrations pleine page et aux petits schémas précis aux tons précieux. (D.F.)

ISBN 978-2-8097-0136-4

13,50 € 

À partir de 8 ans

### Le Pommier

Collection Les Albums du Pommier

Nick Arnold, trad. de l'anglais par Évelyne et Alain Bourquet, ill. Tony de Saulles :

### Horrible corps humain

Un ouvrage plus axé sur la physiologie que l'anatomie, et imbriquant souvent plusieurs notions. Certains thèmes sont originaux et / ou surprenants, comme sur les mécanismes hormonaux de la colère, ou sur la locomotion humaine. Le traitement est à la fois sérieux et humoristique, voire loufoque, dans le texte avec des jeux de mots et des allusions « horribles » très potaches. Les dessins et les schémas informatifs sont dans le même esprit. Une petite fiction met en scène les sujets traités, des tests et des quiz complètent le tout. On retrouve ce même rapport décalé (et un peu dérangeant !) entre humour déjanté (d'un goût parfois limite) et sérieux scientifique, que dans la défunte collection de Gallimard « Les Docudéments » ou plus récemment dans l'exposition « Cradologie : la science impolie du corps humain ». (D.F.)

ISBN 978-2-7465-0433-2

18 € 

À partir de 10 ans

### RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE :

Christine Rosenbaum

### RÉDACTRICES :

Marion Caliyannis, Nedjma Debah, Hélène Dubertret, Dominique Fourment, Emmanuelle Kabala, Cécile Pierre et Christine Rosenbaum