

dossier

Libre
parcours

- Ni poupoule, ni poulette, ni poularde !**
par Nicole Grépat | 93
Voix bruissantes et papier froissé :
l'étonnante floraison de deux œuvres théâtrales pour l'enfance,
par Sibylle Lesourd | 103
Philosopher à hauteur d'enfants :
le pari des documents philosophiques,
par Alice Reibel | 113
L'album de bande dessinée pour enfants : genèse d'un standard,
par Sylvain Lesage | 121
- La place de la bibliothèque municipale dans les représentations
et les pratiques de loisir, de culture et d'information
des jeunes de 11 à 18 ans,
par Cécile Toutou | 129

et, en ligne, sur notre site

web

<http://lajoieparleslivres.bnf.fr>

Les années « Liliensten » de La Farandole,

par Hélène Bonnefond

Les postures critiques en littérature de jeunesse : essai de typologie,

par Sophie Pilaire