

Chères lectrices, chers lecteurs,

Une nouvelle fois, *La Revue des livres pour enfants* vous invite à franchir les frontières, pour découvrir ici un panorama de la littérature pour la jeunesse coréenne contemporaine dans une dimension à la fois historique, sociale et culturelle, et pour aller à la rencontre des acteurs qui ont permis le développement d'une production dont la créativité a été souvent primée.

Ces numéros annuels consacrés à un pays permettent de tisser des liens avec des professionnels du monde entier. Pour poursuivre et consolider cette présence internationale, le Centre national de la littérature pour la jeunesse-La Joie par les livres joue un rôle actif au sein de deux organismes internationaux l'IFLA et l'IBBY. L'un et l'autre réuniront leur congrès cet été. Au sein de l'IFLA, le comité permanent des bibliothèques pour enfants conduit des projets internationaux dont un nouveau projet, « Bibliothèques partenaires pour la lecture des enfants et des adolescents », qui a pour ambition de promouvoir les échanges professionnels ainsi que la solidarité entre les bibliothèques de différents pays (<http://sisterlibraries.wordpress.com>). Section française d'IBBY, le CNLJ-JPL contribue à mettre en œuvre et à faire connaître ses actions : Prix Andersen, Prix Asahi, bourses de formation, liste d'honneur... Du 8 au 12 septembre, à Saint Jacques de Compostelle, son congrès aura pour thème « La force des minorités », une occasion de se pencher sur la littérature pour la jeunesse des minorités linguistiques.

En ligne depuis le mois d'avril dernier, la revue *Takam Tikou* est une fenêtre ouverte sur l'Afrique, le monde arabe, la Caraïbe et l'océan Indien (<http://takamtikou.bnf.fr>). Gageons que ce nouveau média nous permettra de susciter des débats et des échanges fructueux.

Enfin, je vous invite à noter la date des 2^e Rencontres européennes du livre pour la jeunesse qui se tiendront à la Bibliothèque nationale de France le 26 novembre prochain. En attendant, je vous souhaite à tous une agréable pause estivale, moment privilégié pour découvrir de nouveaux horizons.

Jacques Vidal-Naquet