

Philosophie

Dans le domaine de la philosophie, beaucoup de livres paraissent.

Cette production abondante est apparue avec la pratique d'ateliers, de rencontres, réunissant des adultes animateurs et des enfants, dans une visée autant pédagogique que ludique. Outre la difficulté de passer d'une pratique liée à l'échange oral à une production écrite, il existe d'autres écueils.

Ainsi, du côté des adultes, la tentation de la leçon de morale ou d'instruction civique déguisée.

Ou, du côté des enfants, l'accès à la formulation, à la conceptualisation.

Et pourtant, pour les plus jeunes – en s'appuyant sur les questionnements existentiels précoces – ou, pour les plus grands – en invitant, sans démagogie mais de façon stimulante et inventive à réfléchir ensemble – on trouve quelques belles réussites présentées ici.

- 611 Marie Aubinais, ill. Daniel Kerleroux et Anouk Ricard :

♥ Les Questions des tout-petits sur la mort ●

Autour de six questions de tout-petits sur la mort, cet ouvrage propose saynètes et bandes dessinées mettant en scène adultes et enfants, et des contes populaires illustrés. Les personnages sont anthropomorphes, ce qui permet distance et humour ; les dialogues sont vifs ; les contes, issus de traditions différentes, répondent, sous une forme métaphorique, à certaines angoisses existentielles. Voilà les clés de la réussite de cet ouvrage au propos très abouti, dans une forme plaisante et dédramatisée.

Bayard Jeunesse
ISBN 978-2-7470-2785-4
14,90 €

À partir de 3 ans



- 613 Dieter Böge, trad. de l'allemand, ill. Bernd Mölck-Tassel :

● Que faire de notre temps ? ●

« Que faire ? », dit le titre original allemand. Car il s'agit non pas de « s'occuper », problème individuel, mais de « faire », et ce à tous les niveaux de l'organisation sociale, l'individu ne pouvant pas agir sans interactions multiples. Une série de doubles pages décline un répertoire d'activités variées, aussi bien concrètes que purement conceptuelles. Un propos abstrait mais qui devient poétique grâce à l'humour dans le traitement du propos et à la qualité des illustrations.

La Joie de lire, Albums
ISBN 978-2-88908-030-4
14,90 €

À partir de 9 ans

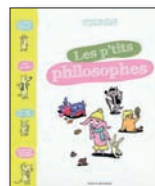
- 612 Sophie Furlaud, Jean-Charles Pettier, ill. Dorothée de Montfreid et Soledad Bravi :

♥ Les P'tits philosophes ●

Anthologie de différentes questions parues dans la rubrique des « P'tits philosophes » du magazine *Pomme d'Api*. Pour chacun des thèmes – qui se rapportent aux relations avec les autres, aux sentiments, aux valeurs – une bande dessinée permet d'accéder à une notion grâce à des animaux protagonistes, elle est suivie de citations commentées. Avec humour et justesse, avec des dessins simples et accessibles, cet ouvrage favorise l'échange entre enfants et adultes autour de questions qui les préoccupent.

Bayard Jeunesse
ISBN 978-2-7470-2742-7
15,90 €

À partir de 3 ans



- 614 Oscar Brenfier, ill. Jacques Després :

♥ C'est bien, c'est mal ●

Dans un univers stylisé, des photographies d'éléments en volume, qu'animent d'irrésistibles petits personnages, sorte de cosmonautes évoluant dans une abstraction qui se matérialise en objets, postures, décors, à la fois symboliques et concrets. Chaque double page présente une alternative d'opinions et de comportements autour de questionnements éthiques, sans jamais trancher, pour, in fine, interpeller le jeune lecteur. La visualisation d'exemples éclairant les assertions du texte est aussi ludique qu'efficace.

Nathan Jeunesse, Philozidées
ISBN 978-2-09-252700-9
9,95 €

À partir de 9 ans





- 615 Héliane Bernard, Alexandre Faure :

C'est quoi le réel ? ●

Le thème du réel se prête bien au propos de cette collection qui mêle l'étude philosophique d'un concept à ce qui, dans l'art, lui fait écho. Toute démarche artistique, en effet, intègre implicitement ou explicitement la problématique du réel et de sa représentation, que ce soit pour l'assumer ou le rejeter. Les œuvres présentées illustrent les exposés de façon significative, qu'il s'agisse par exemple de l'évolution de l'art religieux, du combat des réalistes ou de la subversion surréaliste.

Autre titre de la collection :

C'est quoi le rire ? ●

Milan Jeunesse, Phil'art

ISBN 978-2-7459-3928-9 / ISBN 978-2-7459-3927-2

16 € chaque

À partir de 11 ans



- 616 Denis Kambouchner, dessins Guillaume Dégé :

♥ **De bonnes raisons d'être méchant ? ●**

Alors que la méchanceté est généralement condamnée sans examen, c'est à la réflexion, à l'analyse, à la nuance, que l'auteur invite. Il montre aussi bien l'usage culturel et social de la méchanceté que son lien avec le mal, expression d'une dimension de la nature humaine. Face à cette réalité, il définit le rôle de la conscience et la notion de bien commun. Un propos audacieux, appuyé sur les idées des philosophes de l'Antiquité et des Lumières et allégé par des dessins d'une grande fantaisie.

Autres titres de la collection :

Claire Crignon-De Oliveira, dessins Juliette Binet :

♥ **Je ne veux pas vieillir ●**

Françoise Dastur, ill. Anne Hemstege :

♥ **Pourquoi la mort ? ●**

Céline Spector, ill. El don Guillermo :

♥ **C'est pas juste ! ●**

Gallimard Jeunesse / Giboulées, Chouette penser !

ISBN 978-2-07-062681-6 / ISBN 978-2-07-062860-5 / ISBN 978-2-07-062196-5 / ISBN 978-2-07-062682-3

de 9,50 € à 10,50 € chaque

À partir de 13 ans

Religions

- 617 Soledad Bravi :

♥ **Minibible en images ●**

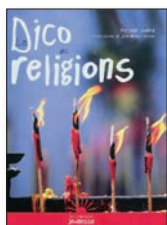
Inspirée par un album suédois de Lars Steiner dont elle a repris les thèmes dans son propre style graphique, Soledad Bravi nous montre les récits de la Bible à travers ses multiples personnages et événements : de Dieu à Noé, de la création du monde à la multiplication des pains, des rois mages à la pêche miraculeuse, etc. Le trait coloré et expressif, parfois inattendu, de chaque dessin suscite la curiosité mais doit être accompagné d'un commentaire et d'une narration par un adulte qui connaisse un peu ces références bibliques.

L'École des loisirs - Loulou & Cie

ISBN 978-2-211-09678-2

11 €

À partir de 3 ans



- 618 Philippe Godard, ill. Jean-Michel Arroyo :

Le Dico des religions ●

Ce « dico » présente de manière simple et claire les religions existantes ou ayant existé dans le monde. Il permet de comprendre ce qu'est une religion et une croyance religieuse, il explique aussi quelles en sont les principales caractéristiques : livre, rites, fêtes. On retiendra cet ouvrage en dépit d'une maquette peu attrayante.

De La Martinière Jeunesse, Le Dico de

ISBN 978-2-7324-3989-1

15 €

À partir de 11 ans

619 Sandrine Mirza :

Les Religions ●

Tout à fait dans la ligne de la collection Tothème. Des notions-clés organisées en « familles », l'utilisation de couleurs repères, des rubriques courtes. Plusieurs possibilités de lecture : suivie, ou transversale par le jeu des renvois, ou guidée par l'index et la table des matières. Des choix iconographiques inattendus et percutants. L'information est riche, précise, jamais indifférente, les axes d'exposés significatifs. Mais attention à un titre plus général que le propos, qui s'en tient aux religions du Livre.

Gallimard Jeunesse, Tothème

ISBN 978-2-07-061573-5

13,90 €

À partir de 11 ans



Sandrine Mirza
in *Les Religions*,
Gallimard Jeunesse



620 Marc-Alain Ouaknin :

La Tora expliquée aux enfants ●●

Voilà une très belle introduction à la connaissance de la Tora, constituée des cinq premiers livres de la Bible, de ses récits, de ses lois et de son interprétation. Un volume qui allie l'érudition et l'humour pour pénétrer dans la richesse d'un texte et de son étude toujours renouvelée mais aussi pour permettre à chacun de mieux comprendre les fondements de la culture juive. Un livre qui s'adresse aux adolescents, mais qui intéressera aussi beaucoup les adultes.

Seuil, Expliqué à...

ISBN 978-2-02-100182-2

8,50 €

À partir de 13 ans

Politique et Société621 Valentine Goby,
ill. Philippe de Kemmeter :**João ou l'année des révolutions :
du Portugal au Val-de-Marne** ●●

Le récit de l'histoire de João et sa famille invite le jeune lecteur à comprendre les origines et les motivations de l'immigration portugaise en France et reconstitue avec justesse le contexte social, économique et politique des années qui ont précédé la Révolution des œillets du 25 avril 1974. Où l'on comprend que la distance géographique ne suffit pas à abolir la peur et ce que recouvrent les mots exil et engagement. Justesse de ton et qualité des images donnent vie à cette histoire.

Autre titre de la collection :

Valentine Goby, ill. Ronan Badel

**Chaïma et les souvenirs d'Hassan :
du Maroc à Marseille** ●●

Autrement Jeunesse, Français d'ailleurs

ISBN 978-2-7467-1419-9 / ISBN 978-2-7467-1350-5

14,50 € chaque

À partir de 10 ans

622 Anne Blanchard, Francis Mizio,
ill. Serge Bloch :**L'Encyclopédie des rebelles,
insoumis et autres révolutionnaires** ●

Ce sont des hommes et quelques femmes ; savants, artistes et écrivains, politiques : tous des rebelles, quelle que soit leur époque. Certains connus – Spartacus, Akhenaton, Newton –, d'autres moins : Ned Ludd ou Rosa Luxembourg. Chacun d'entre eux est présenté dans un récit vivant et alerte qui varie les procédés narratifs ; quelques renseignements sur le contexte historique complètent l'ensemble. La mise en pages est soignée ; le papier crème et la couverture rouge, bien entendu !

Gallimard Jeunesse, Hors série documentaire

ISBN 978-2-07-061676-3

19,95 €

À partir de 11 ans



Serge Bloch
in *L'Encyclopédie des rebelles,
insoumis et autres révolutionnaires*,
Gallimard Jeunesse



623 Françoise Héritier :

La Différence des sexes explique-t-elle leur inégalité ? ●

Cette conférence écrite par une anthropologue renommée qui se met à la portée des enfants, invite à réfléchir sur la notion de genre et son origine culturelle. Le texte simple et descriptif est complété de questions qui font émerger des éléments théoriques (positionnements de l'ethnologue et du psychanalyste, apparition de la différence des sexes, etc.). Cet opuscule offre, à travers une réflexion militante et informée, des clés d'analyse sur un phénomène qui nous concerne tous.

Bayard, Les Petites conférences

ISBN 978-2-227-48143-5

12 €

À partir de 13 ans



624 Sophie Lamoureux, ill. Diego Aranega, infographie Laurent Stefano :

La Crise ●

La crise mondiale sévit depuis 2007. L'auteur nous en explique avec clarté les origines, les mécanismes et les conséquences. Elle montre aussi que la politique des États n'a pas toujours été de nature à résoudre la crise ; que les médias n'ont pas toujours joué leur rôle d'information. Les explications sont complétées par un lexique et des extraits des textes des interventions des États et Organisations internationales. Un ouvrage au ton incisif destiné aux plus grands.

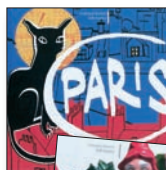
Gallimard Jeunesse / La Documentation française, Les Clés de l'info

ISBN 978-2-07-062538-3

6,90 €

À partir de 13 ans

Pays et peuples



625 Orith Kolodny et Francesca Bazzurro :

♥ **Paris ●**

Dans cette collection où des villes sont présentées de façon originale, voici *Paris*. En page de garde la carte des arrondissements parisiens figure comme un gros escargot très coloré. On y repère monuments et sites, mais aussi des citations dont on goûte l'incongruité poétique avant d'en découvrir les auteurs, dont les portraits vont se mêler aux notices documentaires. C'est foisonnant, ludique, coloré, surprenant. Un portrait merveilleusement évocateur et vivant.

Autre titre de la collection :

♥ **Genève ●**

La Joie de lire, De ville en ville

ISBN 978-2-88908-005-2

ISBN 978-2-88258-498-4

14 € chaque

À partir de 6 ans



626 Clotilde et Elhoussaine Oussiali, ill. Antoine Ronzon et Maurice Pommier :

Aujourd'hui au Maroc : Hassan Aït Yamzel ●●

Le récit d'un jeune garçon berbère montre le Maroc aujourd'hui. Il nous parle de son village de l'Atlas, des repas et des épices, de la famille, de mariage, du ramadan. Il nous parle aussi de son père qui est obligé d'émigrer et de son déménagement dans une ville qui se développe et s'agrandit. Une image vivante et bien illustrée d'un pays en plein développement. Un récit personnel complété avec bonheur par des données documentaires et des illustrations.

Autre titre de la collection :

Geneviève Clastres, ill. Ilya Green et Florent Silloray :

Aujourd'hui au Japon : Keiko à Tokyo ●●

Gallimard Jeunesse, Le Journal d'un enfant ; Monde

ISBN 978-2-07-063044-8

ISBN 978-2-07-062858-2

12,90 € chaque

À partir de 7 ans



627 Fabrice Hervieu-Wane :

L'Afrique ●

Dans cet atlas bienvenu, chacun des cinquante-trois pays qui composent l'Afrique est présenté à travers sa géographie, son histoire, sa culture et son mode de vie. Des chapitres transversaux appréhendent le continent dans ses dimensions historiques, politiques, sociales, culturelles et économiques et en dessinent une image contrastée, loin des clichés et des poncifs habituels. De très nombreuses cartes, chronologies, illustrations et photographies enrichissent le propos.

Gallimard Jeunesse, Hors série documentaire

ISBN 978-2-07-062671-7

24,50 €

À partir de 11 ans



628 Claire Veillères,
ill. Sophie Duffet :

Jaroslav, Kasia et Janusz vivent en Pologne ●

La Pologne est un pays européen dont l'Histoire est riche en événements tragiques. Comme toujours les auteurs de la collection mêlent la vie quotidienne des trois enfants témoins aux données historiques. Ils montrent ainsi la Seconde Guerre mondiale et l'extermination des Juifs ; la chute du Communisme et la lutte du syndicat Solidarnosc ; l'importance de la religion catholique et du pape Jean-Paul II. Ils évoquent le quotidien des Polonais aujourd'hui qui est toujours tributaire de traditions anciennes.

Autre titre de la collection :

Alexandre Messager, ill. Sophie Duffet : Mehmet, Hatice et Hozan vivent en Turquie ●

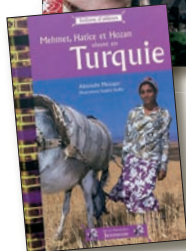
De La Martinière Jeunesse, Enfants d'ailleurs

ISBN 978-2-7324-3975-4

ISBN 978-2-7324-3966-2

12 € chaque

À partir de 11 ans



Sophie Duffet
in Mehmet, Hatice et Hozan vivent en Turquie,
De La Martinière Jeunesse

Histoire

• Au fil de l'Histoire

629 Dominique Joly, ill. Bruno Heitz :
L'Histoire de France en BD. Livre 1 : De la Préhistoire à l'an mil ●●

Pari gagné pour cette Histoire de France en bande dessinée qui réussit à retracer celle-ci riche en événements, avec distance et justesse historique. Le texte évite les écueils propres à ce type de récits – inexactitudes, raccourcis, clichés – et veille à expliciter les sources archéologiques et écrites de nos connaissances. Les illustrations, sans recherche d'une reconstitution historique précise, marient la simplicité du trait et l'humour.

Casterman

ISBN 978-2-203-02609-4

14,95 €

À partir de 9 ans

630 Sandrine Mirza, ill. Reno Marca,
photographies Corbis :
Les 7 merveilles du monde antique et les autres ●●

Au-delà des sept Merveilles du monde antique dont seule subsiste la pyramide de Kheops, ce volume permet de découvrir de nombreux monuments et sites à travers le monde selon une typologie qui a traversé le temps. Chacun des choix illustre le savoir-faire et l'inventivité humaine, comme la permanence et les traits communs des motivations qui leur donnent naissance. Les textes, qui disent l'essentiel de ce qu'il faut savoir, sont servis par un beau choix iconographique et une maquette très réussie.

Milan Jeunesse

ISBN 978-2-7459-3897-8

18 €

À partir de 9 ans

631 **L'Histoire de France ●**

Ce volume propose une Histoire de France divisée en quatre grands chapitres : « Préhistoire et Antiquité », « Moyen Âge », « Les Temps modernes », « La France contemporaine ». Les auteurs, historiens et archéologues, ont rédigé des textes précis et simples sur les principaux événements et personnages. Ils sont illustrés par des reproductions d'époque, tableaux ou photographies. La mise en pages est classique et claire, avec un index pour se repérer. Une synthèse utile et réussie.

Fleurus, Encyclopédie Fleurus Junior

ISBN 978-2-215-05596-9

9,95 €

À partir de 11 ans



- 632 Céline Bathias-Rascalou, sous la dir. de Dimitri Casali, ill. Rémi Malingrèy :

Les Explorateurs ●●

Dimitri Casali présente une vingtaine d'explorateurs qui ont vécu entre le XIII^e et le XX^e siècle. Ils ont parcouru tous les océans et les continents, poussés par l'appât de richesses, la soif de conquêtes et de connaissances. Des récits vivants et captivants racontent leurs épopées ; ils sont complétés par des informations pour en comprendre le contexte et les enjeux. La mise en pages est vivante et colorée. Une lecture plaisante et intéressante donne envie d'en savoir plus.

Milan Jeunesse, Le Journal de l'Histoire

ISBN 978-2-7459-3863-3

13,50 €

À partir de 11 ans

- 633 Michel Bourret, relecture scientifique Josep Maria Lloró :

La Catalogne : une nation millénaire ●●

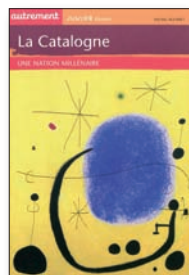
L'histoire millénaire de la Catalogne est retracée à travers neuf séquences qui illustrent la richesse et la diversité d'une nation sans État, grande région européenne. Du XI^e siècle à nos jours, le volume évoque les grandes étapes d'une histoire souvent méconnue qui ne se limite pas au génie de Gaudí et aux succès du Barça, ainsi que le combat d'une nation pour préserver une culture et sa langue. Une bonne approche pour comprendre les enjeux et défis qui mobilisent la Catalogne d'aujourd'hui.

Autrement, Autrement Junior ; Histoire

ISBN 978-2-7467-1240-9

12 €

À partir de 13 ans



Marion Billet
in *Le Jeu de l'oie d'Achille et d'Ulysse*,
Seuil Jeunesse

• Antiquité

- 634 Annick de Giry, Anne de La Boulaye ill. Marion Billet :

Le Jeu de l'oie d'Achille et d'Ulysse ●

Les récits de *L'Iliade* et de *L'Odyssée* se prêtent, par leur dynamique et leur caractère séquentiel, à un jeu de l'oie. Pour chaque case, une image emblématique et le titre d'un épisode qui est développé dans l'album qui accompagne le plateau du jeu. Les péripéties se succèdent et le hasard peut rompre la chronologie mais la linéarité du récit est sous-jacente. Une réussite où le caractère ludique du dispositif et la qualité graphique du matériel ajoutent au charme et à la puissance, intacts, des récits.

Seuil Jeunesse

ISBN 978-2-02-100151-8

16,90 €

À partir de 6 ans



- 635 Jean-Louis Brunaux :

Les Gaulois expliqués à ma fille ●●

L'approche particulière de cette collection – traiter d'un sujet à partir des questions d'un enfant ou d'un adolescent – permet une lecture agréable, relancée, pleine des surprises et efficace pédagogiquement. Ici elle fonctionne particulièrement bien, sur un sujet qui n'est pas rebattu, et sur lequel les incertitudes sont nombreuses. Tout lecteur, jeune ou adulte, a ainsi la satisfaction de bénéficier, de la part d'un spécialiste reconnu, de réponses éclairées à des questions qu'il aimerait poser.

Seuil, Expliqué à...

ISBN 978-2-02-099660-0

8 €

Pour tous à partir de 9 ans



- 636 Textes Mathieu Defline (Orange), Anne Deckers (Vaison-La-Romaine) en partenariat avec Culturespaces, ill. Alex Evang, Marco Venanzi, Jacques Martin :

Les Voyages d'Alix : Orange, Vaison-La-Romaine ●

Le personnage d'Alix anime une belle évocation des monuments typiques de la civilisation urbaine romaine en prenant comme exemples deux cités florissantes du sud de la Gaule : Orange et Vaison-La-Romaine. Les dessins sont précis et colorés : plans de villes et de quartiers, monuments tant publics que privés montrent bien le cadre de vie et les activités des hommes. Un texte illustré de cartes, dessins, photographies, complète de façon thématique et très documentée le livre. Casterman

ISBN 978-2-203-03409-9

12,90 €

À partir de 9 ans

- 637 Patrick Maguer, ill. Marion Puech :

Les Gaulois à petits pas ●●

L'auteur, archéologue à l'INRAP, présente aux jeunes lecteurs l'histoire des Gaulois. Ceux-ci font partie de la grande famille des Celtes, ils étaient installés en Gaule bien avant la conquête romaine et avaient développé une civilisation riche et diversifiée. Vie quotidienne, artisanat, habitation, alimentation, vêtement, religion... tout est présenté de manière à la fois concise et complète. Un ouvrage court mais riche d'informations et rédigé de manière vivante.

Autre titre de la collection :

Éric Dars, Éric Teyssier,

ill. Aurélien Débat :

Les Romains à petits pas ●●

Actes Sud Junior / INRAP, À petits pas

ISBN 978-2-7427-9437-9

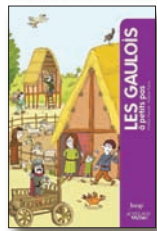
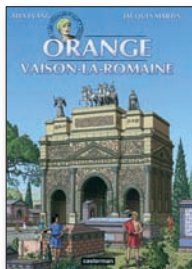
ISBN 978-2-7427-8497-4

12,50 € chaque

À partir de 9 ans



in *Les Voyages d'Alix : Orange, Vaison-La-Romaine*, Casterman



• **Moyen Âge**

- 638 Vincent Carpentier, ill. Marie de Monti : **Le Moyen Âge à petits pas** ●●

Loin des poncifs et clichés habituels, ce volume invite le jeune lecteur à découvrir une vision renouvelée du Moyen Âge, centrée sur la vie quotidienne des hommes et des femmes, quel que soit leur statut. Coédité par l'INRAP, le texte fait ressortir tous les apports de l'archéologie dans la connaissance de cette période. De nombreux encadrés apportent définitions et connaissances complémentaires pour mieux comprendre cette époque.

Actes Sud Junior / INRAP, À petits pas

ISBN 978-2-7427-9226-9

12,50 €

À partir de 10 ans

- 639 Dimitri Casali, Antoine Auger :

♥ **Le Moyen Âge** ●●

Dans une nouvelle collection voilà un ouvrage qui présente le Moyen Âge d'une façon « innovante et ludique ». À travers un parcours en soixante étapes, la lecture peut se faire d'une façon chronologique et/ou thématique. Le texte est dense et clair, il y a des anachronismes délibérés, beaucoup d'humour dans les illustrations sans rien enlever à la qualité de l'information, et la superposition des images découpées ne nuit pas à la compréhension, bien au contraire. Les renvois par thèmes (clin d'œil à Internet) sont astucieux.

Gallimard Jeunesse, Tothème

ISBN 978-2-07-061211-6

13,60 €

À partir de 10 ans

• **Temps modernes**

- 640 Dimitri Casali, ill. Sandrine Martin : **Versailles** ●

Dans ce volume, à travers l'histoire du Château de Versailles, sont abordés beaucoup d'événements touchant à l'Histoire de France. Selon le principe de la collection, on retrouve le traitement journalistique, au présent, de faits du passé, qui sont ainsi judicieusement éclairés. Une documentation sérieuse nourrit des pastiches jubilatoires et le résultat est fort pertinent.

Milan Jeunesse, Le Journal de l'Histoire

ISBN 978-2-7459-3789-6

13,50 €

À partir de 11 ans

• XIX^e siècle



641 Béatrice Deru-Renard, ill. Hans Ulrich Osterwalder :

• **Sophie au temps des cerises : sous la Commune avec Nadar et Louise Michel** ●

Le récit mêle avec bonheur personnages ou événements réels et personnages inventés. Sophie, fille d'un ouvrier, vit à Paris dans les années 1860-1880. Elle rencontre Louise Michel, Nadar et vit la Guerre de 1870, le siège de Paris et la Commune. Le récit est illustré avec des photographies de l'époque, mais retravaillées, colorées dans des teintes douces et agencées comme une fresque. Un album original et réussi.

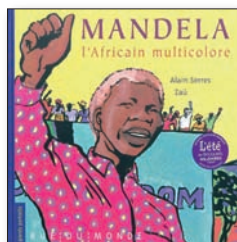
L'École des loisirs - Archimède

ISBN 978-2-211-09456-6

12,50 €

À partir de 9 ans

• Monde contemporain



642 Alain Serres, ill. Zaü :

• **Mandela, l'Africain multicolore** ●●●

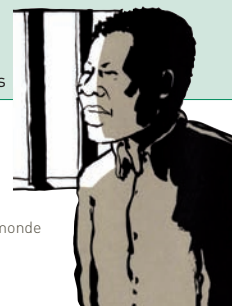
Icône du XX^e siècle, Mandela incarne par son parcours exemplaire le combat pour les droits de l'homme. Le récit retrace avec sobriété les différentes étapes d'une vie au service de la défense des droits des Noirs dans un pays alors gouvernés par les seuls Blancs, une vie marquée par vingt-sept années d'emprisonnement. L'illustrateur joue avec subtilité des couleurs pour opposer les années de liberté et les années de captivité, les unes multicolores, les autres bistres. Un dossier clôt le volume.

Rue du monde, Grands portraits

ISBN 978-2-35504-119-8

17 €

À partir de 10 ans



Zaü in *Mandela, l'Africain multicolore*, Rue du monde



643 Franck Segrétain, éd. et iconographie Françoise Ancy :

• **Charles de Gaulle** ●●

Voici une biographie du Général de Gaulle, l'homme politique français le plus marquant du XX^e siècle. L'auteur le replace continuellement dans le contexte historique. Il montre les liens qui l'unissent à son époque et l'influence qu'il a exercée sur les événements. La face privée du Général n'est pas oubliée, surtout dans le DVD qui accompagne le livre. Au travers du destin exceptionnel d'un grand homme, c'est à une vision de l'Histoire récente que nous convie cet ouvrage sérieux et solide.

Fleurus, Voir l'Histoire

ISBN 978-2-215-10034-8

15,95 €

À partir de 12 ans



644 Isabelle Bournier, ill. Jacques Ferrandez :

• **Des hommes dans la guerre d'Algérie** ●●

Plus que ne le laisse supposer son titre, ce volume est une véritable Histoire de l'Algérie, de sa colonisation à sa décolonisation dans la douleur et l'affrontement. Un texte, précis et juste, analyse les causes et conséquences de cette guerre. De nombreux témoignages, photographies et reproductions accompagnent et enrichissent le récit. Sans passer sous silence les questions sensibles, ce livre interroge justement la responsabilité de la France et les enjeux de la mémoire.

Casterman

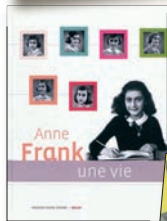
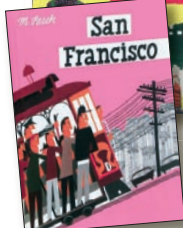
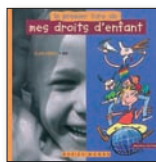
ISBN 978-2-203-02608-7

16,75 €

À partir de 13 ans

Rééditions

- 645 Alain Serres, ill. Pef :
Le Premier livre de mes droits d'enfants ●
 Rue du monde, Les Premiers livres
 ISBN 978-2-35504-089-4
 14 € À partir de 6 ans
- 646 Miroslav Sasek, trad. de l'allemand par Pierre Servais :
 ♥ **Hong Kong** ● ●
 Miroslav Sasek, trad. de l'allemand par Marie-Odile Fortier :
 ♥ **San Francisco** ● ●
 Casterman
 ISBN 978-2-203-02867-8
 ISBN 978-2-203-02868-5
 16,50 € chaque À partir de 7 ans
- 647 Jean-Michel Dequeker-Fergon, ill. Jame's Prunier :
 ♥ **Napoléon** ●
 Autre titre de la collection :
 Marie-Thérèse Davidson, ill. Daniel Maja :
 ♥ **Dieux grecs** ●
 Gallimard Jeunesse, Sur les traces de...
 ISBN 978-2-07-063051-6
 ISBN 978-2-07-063050-9
 7,50 € chaque À partir de 9 ans
- 648 Simon James, trad. de l'anglais par Véronique Dreyfus, ill. Christi Graham, Nick Nicholls et Karl Shone :
Rome la conquérante ●
 Autre titre de la collection :
 Philip Wilkinson, trad. de l'anglais par Anne-Marie Delambre et Jean Esch, photographies Steve Teague :
Histoire de l'Islam ●
 Gallimard Jeunesse, Les Yeux de la découverte ;
 Histoire & civilisations
 ISBN 978-2-07-062648-9
 ISBN 978-2-07-062929-9
 14 € chaque À partir de 9 ans
- 649 Ruud van der Rol, Rian Verhoren, trad. du néerlandais par Brigitte Hendrickx, relecture et adaptation Christine Loreau :
 ♥ **Anne Frank : une vie** ●
 Maison Anne Frank / Belin
 ISBN 978-2-7011-5216-5
 12,50 € À partir de 11 ans
- 650 Méлина Gazi, Florence Vielcanet, ill. Gilles Freluche :
Les Dessous de l'info ●
 De La Martinière Jeunesse, Hydrogène
 ISBN 978-2-7324-4108-5
 11 € À partir de 13 ans



Responsable de la rubrique :
Christine Rosenbaum

Rédacteurs :

Hélène Dubertret, Claudine Hervouët, Cécile Pierre, Hélène Romeuf, Christine Rosenbaum et Jacques Vidal-Naquet