



## bandes dessinées



coup de cœur

**Ankama**

**Maliki, t.4 : Rose Blanche**

Maliki est un personnage créé d'abord sur Internet et dont les aventures ont été adaptées pour un album. Le volume, très soigné, contient des strips d'une ou plusieurs planches entremêlées de dessins moins uniformes. L'héroïne nous entraîne dans le quotidien un peu délirant et fort distrayant qu'elle partage avec son chat et ses amis. Un graphisme et un humour très japonais. (N.B.)

ISBN 978-2-35910-030-3

**13,90 €** (+)

À partir de **11 ans**



bravo !



intéressant



pourquoi pas ?

Sibylline, Capucine, Jérôme d'Aviau :

**Le Trop grand vide d'Alphonse Tabouret**

Un machin, né dans une forêt, est nommé Alphonse Tabouret par le Monsieur qui lui apprend plein de choses pour se débrouiller dans la vie. Toutefois, suite à une dispute, le Monsieur l'abandonne et Alphonse doit vivre seul. Il erre dans la forêt et toutes les personnes qu'il croise sont autant de rencontres riches en sentiments et en leçons de vie. Un parcours initiatique, puissant, onirique avec une touche de magie. À découvrir ! (N.B.)

ISBN 978-2-35910-089-1

**14,90 €** (✳)

À partir de **13 ans**



problème...



hélas !

**Bayard Jeunesse**

Régis Faller :

**Polo : À la recherche de Lili**

Polo lit tranquillement son roman quand une photo de Lili s'en échappe. Aussitôt la nostalgie de son amie le saisit et il décide d'aller la voir. Cela ne se fera pas sans mal, il trouvera bien des embûches sur son chemin mais autant d'amis désireux de l'aider. Ce très bel album sans parole, aux valeurs universelles d'entraide et d'amitié, touchera sans aucun doute les plus jeunes. (N.B.)

ISBN 978-2-7470-3224-7

**7,90 €** (+)

À partir de **6 ans**

**Dargaud**

Loïc Jouannigot :

**Petit Mardi et les Zumins, t.1 : Passage obligé**

Dans leur nouvelle maison de campagne, Voltaire et sa cousine Cerise découvrent un passage secret qui les mène jusqu'à un pays secret : celui des Zumins. Des petits animaux y vivent comme des hommes ; nos deux héros sont faits prisonniers et cherchent le moyen de retourner dans leur monde. Ce joli album, empreint de magie, plaira sans conteste grâce à ses petits personnages animaliers et attachants. (N.B.)

ISBN 978-2-205-06308-0

**9,95 €** (+)

À partir de **7 ans**

**Delcourt / Akata**

Collection Gingko

Yoshichi Shimada, dess. Saburo Ishikawa,

trad. du japonais par Tetsuya Yano :

**Une sacrée mamie, t.7** (série en cours)

Le 7<sup>e</sup> volume de cette série est sous le signe de « l'intelligence du cœur ». Celle qui fait fi de toutes les différences et aidera un « ogre rouge » américain et les attachants habitants de Saga à sauver de « la broyeuse modernité », des Ginkgos divins. Celle qui fait la valeur d'un homme et unira en dépit de leur différence de niveau scolaire, par une sincère amitié, les truculents Akihiro et Nanri à Jun, un jeune et brillant élève tokyoïte. Voici un tome qui fait passer un agréable moment de lecture et confirme l'intelligence du récit qui caractérise cette série. (V.L.)

ISBN 978-2-7560-2040-2

**7,50 €** (✳)

À partir de **12 ans**

Shin Takahashi, d'après *Tom Sawyer* de

Mark Twain, trad. du japonais par Mari

Kuroda :

**Le Dernier été de mon enfance**

À l'annonce du décès de sa mère, la jeune tokyoïte Haru retourne dans le village où elle a vécu. Là, elle se trouve confrontée à ses douloureux souvenirs d'en-



## bandes dessinées

nouveautés

fance et à l'hostilité des villageois qui ne voient en elle que l'image d'une fille de mauvaise vie, tout comme sa mère ! Ce retour sur les lieux de son enfance lui permettra de nouer une singulière amitié avec le jeune Taro qui vient chaque été chez sa tante. C'est en compagnie de ce petit garçon fantasque qu'elle assistera bien malgré elle à un crime crapuleux commis par un certain Odagiri. Nos deux héros se font le serment de garder le silence et tentent de surmonter leur peur en partant à la recherche d'un mystérieux trésor caché sur « l'île maudite » au large du village. L'auteur de *Larme Ultime* et *Fragments* nous livre, dans un Japon intemporel, une touchante mais très libre adaptation du célèbre roman de Mark Twain, *Les Aventures de Tom Sawyer*. Cependant il a su rendre avec son superbe et délicat trait graphique et ses mises en pages très cinématographique, chacun des temps forts qui ont fait le succès de ce récit. La nostalgie surannée de ce one-shot séduira nombre d'adolescents qui abordent ce délicat passage de l'enfance à l'âge adulte. (V.L.)

ISBN 978-2-7560-1849-2

15 €

À partir de 14 ans

### Collection Sakura

Fusako Kuramochi, trad. du japonais par Yuki Kaiichi :

#### Simple comme l'amour, t.4 (série en cours)

La lecture de cette série s'avère un véritable bain de fraîcheur. Elle nous permet de découvrir la vie quotidienne dans la campagne japonaise face aux caprices de dame Nature, tout en suivant les premiers émois de nos jeunes héros, Hiromi et Soyo. Ceux-ci continuent ici leur rapprochement affectif, même si ce n'est pas une chose facile quand cela se passe sous l'œil réprobateur du père de Soyo. À suivre ! (V.L.)

ISBN 978-2-7560-1979-6

6,25 €

À partir de 12 ans

Aya Nakahara, trad. du japonais par Stéphane Peschard :

#### Courage Nako !, t.1

Dans cette nouvelle série en trois tomes, Nako a fait annuler un mariage malgré elle et cela entraîne des conséquences fâcheuses pour sa famille qui se retrouve dans l'obligation d'accueillir sous leur toit le frère du marié, avec qui elle n'a aucun atome crochu. Ces aventures sentimentales sur fond d'acceptation de soi abordent le sujet du passage difficile de l'adolescence et des premiers émois. Plaisante à lire, cette série est toutefois moins aboutie que *Lovely Complex* du même auteur. (N.B.)

ISBN 978-2-7560-2170-6

6,25 €

À partir de 11 ans

Ayumi Komura, trad. du japonais par Tamako Kageyama :

#### J'aime les sushis, t.1

Un shojo dans la plus pure tradition avec pour héros deux adolescents qui rêvent d'un avenir bien précis, à l'opposé de celui que leurs parents leur destinent. Hanayu, fille de pâtissier, veut devenir maître sushi tandis que Hayato, fils d'un célèbre maître sushi, veut devenir pâtissier. Leur lycée hôtelier sera le théâtre de leur rencontre et de leurs tentatives de se découvrir pour utiliser l'autre afin d'atteindre leur but. Humour, cuisine, sentiments sont réunis en un manga pétillant et prometteur. (N.B.)

ISBN 978-2-7560-2173-7

6,25 €

À partir de 11 ans

### Collection Jeunesse

D'après Rudyard Kipling, Yann Dégruel :  
**L'Enfant d'éléphant**

« Pourquoi ci ? pourquoi ça ? » demande sans cesse le petit d'éléphant à son entourage, jusqu'à ce que son insatiable curiosité le pousse à aller voir le crocodile pour savoir ce qu'il mange. Ce conte tiré des *Histoires comme ça* de Rudyard Kipling est adapté ici avec toute la fraîcheur du dessin de Dégruel pour le plus grand plai-



Shangäi, t.1 : L'Enfant de la pluie, ill. Yann Tisseron, Drugstore

NOU

## bandes dessinées

sir des petits qui découvriront pourquoi les éléphants ont une grande trompe ! (N.B.)

ISBN 978-2-7560-2161-4

**10,50 €** (+)

À partir de 5 ans

Benoît Frebourg :

### Jean-Loup

Jean-Loup doit passer les vacances chez ses grands-parents et cela ne l'enchant pas. Que faire en effet là-bas dans ce trou perdu ? Il y découvre toutefois des parents pas si ordinaires que ça et une charmante Rosanne. Les vacances vont se révéler intéressantes avec les premiers émois de Jean-Loup. Le grand-père a la faculté de se transformer en loup. Et si cela était inscrit dans les gènes ? Le dessin de l'auteur sert à merveille ce scénario, à la touche fantastique, de découverte de soi et des autres dans un esprit de tolérance. (N.B.)

ISBN 978-2-7560-2006-8

**13,95 €** (+)

À partir de 11 ans

Séverine Gauthier, ill. Thomas Labourot, coul. Christian Lerolle :

### Garance

Durant les vacances scolaires, Léopold retrouve Garance en bord de mer. La jeune fille est convaincue que, de l'autre côté des vagues, son père l'attend. Lors d'une fugue en pleine mer à bord d'une barque, cette simple histoire d'amitié amoureuse entre deux enfants basculera subitement dans le fantastique. On apprécie les couleurs pastel et la poésie douce-amère déjà à l'œuvre dans *Mon arbre* des mêmes auteurs, également chez Delcourt. (L.C.)

ISBN 978-2-7560-2097-6

**9,40 €** (+)

À partir de 9 ans

### Drugstore

Mathieu Mariolle, ill. Yann Tisseron :

### Shangäi, t.1 : L'Enfant de la pluie

À Shangäi, au XX<sup>e</sup> siècle, deux jeunes femmes que tout oppose vont voir leurs destins se croiser dans un climat

de conflits entre le pouvoir politique et la mafia. Le graphisme nous fait entrer dans l'atmosphère sombre et surnaturelle où évoluent les deux héroïnes et où les aventures s'enchaînent à un rythme effréné ! Les intrigues se dévoilent pour mieux nous réinterroger. À suivre ! (N.B.)

ISBN 978-2-7234-7241-8

**13,90 €** (+)

À partir de 11 ans

### Dupuis

Philippe Bonifay, Duval, coul. Meephe Versaevel :

### Gitans des mers, t.1

Nadau, ébéniste à Lupiac, en 1660, épouse deux sœurs gitanes. Pour vivre au mieux leur amour, ils sillonnent la France à la recherche d'un havre de paix. L'aventure les attend et les force à embarquer sur un navire à destination de Saint-Domingue. Cela serait l'occasion d'un nouveau départ pour une vie tranquille, mais leur destin ne fait que commencer ! Un scénario de cape et d'épée aux héros charismatiques pour des aventures hautes en couleurs. (N.B.)

ISBN 978-2-8001-4722-2

**14,50 €** (+)

À partir de 11 ans

### Gallimard

Collection Bayou

Marguerite Abouet, Singeon :

### Bienvenue, t.1

De Marguerite Abouet, on ne s'étonnera guère de retrouver une structure narrative en forme chorale avec profusion de personnages dont les vies s'entrecroisent autour du personnage principal : la mal nommée « Bienvenue ». Utilisée avec succès sur *Aya de Yopougon*, la recette semble moins convaincante dans cette nouvelle série. On ne s'intéresse pas beaucoup aux histoires de cette jeune étudiante parisienne qui ne suscite pas la moindre empathie chez le lecteur tant elle nous est dépeinte sous des dehors aigris et revêches. Si le soap avait su séduire (peut-être en partie grâce à son exotisme ?) sur Aya, on se dit qu'il faut



## bandes dessinées

nouveautés

peut-être laisser le temps à cette Bienvenue de prendre ses marques pour que la magie opère. À suivre. (L.C.)

ISBN 978-2-07-062641-0

16,50 €

À partir de 13 ans

### Glénat

Collection Grafica

Scén. Alex Alice et Xavier Dorison, dess. Robin Recht, coul. François Lapierre :

#### Julius, t.1 : Le Troisième testament

Pour qui ne se sentirait pas lassé par la bande dessinée « ésotérique », un genre à la mode s'il en est, cette « anté-suite » du *Troisième Testament* remplit le contrat qui lui est fixé : de la bande dessinée populaire de qualité. Une préquelle qui peut être lue sans connaître la tétralogie originelle qui avait su rencontrer un certain succès dans les années 90. Délaissant le dessin au profit de Robin Recht, Alex Alice supervise l'ensemble graphique et cosigne le scénario avec Xavier Dorison. Cet album d'exposition place les pions autour d'un général romain persécuteur des Juifs et des Chrétiens qui deviendra pourtant le prophète Julius de Samarie. Convenu mais efficace. (L.C.)

ISBN 978-2-7234-6447-5

14,99 €

À partir de 13 ans

Collection Shonen manga

Hiro Arikawa, trad. de japonais, ill. Kiiko Yumi :

#### Library wars : love & war, t.1

Au Japon, dans un temps futur, les bibliothèques ont été obligées de se fédérer pour faire face à une censure grandissante et très répressive. Les bibliothécaires ont constitué leur propre force armée et luttent pour sauvegarder les livres ! Iku Kasahara assiste dans son enfance à une intervention de cette unité d'élite et décide d'en faire partie. Le chemin est long et semé d'embûches avant de parvenir à concrétiser son rêve ! Un manga d'anticipation (sait-on jamais ?) où l'humour, l'action et les sentiments trouvent leur place au travers de l'héroïne, tête brûlée au grand cœur. (N.B.)

ISBN 978-2-7234-7627-0

6,50 €

À partir de 9 ans

Riko Miyagi, trad. du japonais par Marie-Saskia Raynal :

#### Mei's butler, t.1

Mei devient orpheline à la suite de la mort de ses parents dans un accident de voiture. Elle apprend peu après qu'elle est la seule héritière d'une riche famille dont était issu son père. Dans cette famille, il est de tradition que des majordomes en accompagnent les membres. Mei va donc faire la connaissance de Rihito, majordome qui lui est désormais dévoué et avec lequel elle va devoir intégrer une école privée pour jeunes filles de bonne famille. Ce shoyo sentimental, avec ses triangles amoureux, évoque avec délicatesse les relations sentimentales entre les jeunes filles et leurs majordomes ainsi que la difficulté pour l'héroïne de s'adapter à un monde dont elle ignorait jusqu'alors l'existence. (N.B.)

ISBN 978-2-7234-7776-5

6,50 €

À partir de 11 ans



### Kana

Collection Shonen Kana

Hiroyuki Asada, trad. du japonais par Jean-Benoît Silvestre :

#### Letter Bee, t.7 (série en cours)

Alors que Lag décide de se rendre dans la grotte sacrée pour essayer de découvrir les origines de Niche, il se retrouve nez à nez avec sa sœur jumelle... Ce septième opus de *Letter Bee* est un petit bijou aussi bien graphique que narratif. Il nous enveloppe d'un esthétisme troublant qui contribue à faire de cette série un titre de référence dans le genre du manga fantastique. À suivre ! (V.L.)

ISBN 978-2-5050-0962-7

6,25 €

À partir de 12 ans





Professeur Eiji,  
ill. A. Monden, Kana

## bandes dessinées

**Kana**

## Collection Shonen Kana

Kenjiro Hata, trad. du japonais par  
Guillaume Abadie :

**Hayate, the combat butler, t.1**

Hayate est un jeune garçon qui tente de kidnapper Nagi, une riche héritière, pour rembourser les dettes de ses parents. Finalement il va la sauver et se faire embaucher auprès d'elle comme majordome. Il va vivre alors des péripéties qui ne seront pas de tout repos (rencontre avec un robot tueur, un tigre, des yakuzas...). Dans ce manga au ton décalé qui se joue des codes, l'humour et les aventures du jeune héros s'enchaînent à un rythme effréné et ne laissent au lecteur (et à Hayate !) aucun repos. Rafraîchissant et déroutant ! (N.B.)

ISBN 978-2-505-00958-0

6,25 € (+)

À partir de 11 ans

## Collection Big Kana

Akiko Monden, trad. du japonais par  
Pascale Simon :

**Professeur Eiji, t.6 (série en cours)**

La fête de la culture organisée dans le lycée Hasumi bat son plein quand Hiroshi apporte en urgence des soins à la jeune lycéenne Yui, blessée suite aux persécutions à la fois physiques et psychiques que lui inflige depuis plusieurs mois le meilleur élève de sa classe, le dénommé Kiyomi Banjô. Cet opus nous plonge dans le dur univers des victimes d'ijimé, celles que les brimades et autres humiliations ont rendu transparente à leur entourage. Voici un tome coup de poing auquel on ne peut rester insensible. À lire d'urgence ! (V.L.)

ISBN 978-2-5050-0874-3

6,25 € (+)

À partir de 14 ans

## Collection Dark Kana

Takao Koyano, trad. du japonais par  
Sébastien Gesell :

**Angel voice, t.1**

Pour éviter son renvoi du lycée, Shingo Narita accepte le marché qui lui est offert, intégrer le club du foot de

l'établissement qui doit se classer quatrième dans le département pour éviter la dissolution. Il doit pour ce faire constituer une équipe et essaye de recruter des élèves. L'équipe va se former avec d'anciens voyous et les premiers matchs vont leur permettre de se tester et de faire leurs preuves. La rédemption par le foot est possible, preuve en est avec ce manga dans lequel la volonté des personnages et leur envie de s'en sortir donnent sa force à la série qui nous surprend par son énergie. (N.B.)

ISBN 978-2-505-00731-9

6,25 € (+)

À partir de 11 ans

## Collection Kiko

Scén. Thierry Gloris, dess. Cyrielle :  
**Tokyo home**

Julie Wallon, une jeune Française de dix-sept ans débarque à Tokyo chez son père pour vivre avec lui. Il n'accepte qu'à une seule condition : qu'elle apprenne le japonais et obtienne le premier degré de la langue. Elle est donc inscrite au lycée international et fait la connaissance des autres lycéens et lycéennes. On la suit dans ces mois de découverte, d'apprentissage parfois difficile, mais au cours desquels elle découvre les joies de l'amitié, de l'amour. Un one-shot tendre, émouvant, curieux, à la manière d'un carnet de voyage où toute la sensibilité de la culture japonaise ressort à travers le dessin de Cyrielle. (N.B.)

ISBN 978-2-505-00913-9

15 € (+)

À partir de 11 ans

## Ki-Oon

Masahiro Totsuka, dess. Aguri Igarashi,  
trad. du japonais par Fédoua Lamodièrre :  
**Bamboo Blade, t.7 (série en cours)**

Dans cette série où le récit est rondement mené, le volume 7 marque une pause dans les aventures de nos jeunes kendokas. Les scènes d'action ont laissé place à une suite de situations comiques dont les gags déclenchent des rires en cascade, qui à n'en pas douter raviront les jeunes lecteurs. Mais la rencontre fortuite des





Lucky Luke contre Pinkerton,  
ill. Achdé, Lucky comics

bandes dessinées

filles lors d'une sortie shopping avec Ura Sasaki, une joueuse de Kendo de Kyūshū nous rappelle que le temps de la confrontation finale est proche. (V.L.)

ISBN 978-2-35592-190-2

7,95 €

À partir de 12 ans

**Lucky comics**

Scén. Daniel Pennac et Tonino Benacquista, ill. Achdé d'après Morris, coul. Anne-Marie Ducasse :

**Les Aventures de Lucky Luke, t.4 : Lucky Luke contre Pinkerton**

Avec de tels noms au générique, on se dit que ce western-là aura une certaine ampleur ! On ne se trompe pas tout à fait... Lucky Luke retrouve en effet ses colts et affronte un adversaire à la carrure digne de la fine gâchette qu'il est censé être et que l'on avait un peu perdue de vue durant la parenthèse Gerra. Le bémol vient finalement de l'humour assez absent dans l'album et d'une narration qui connaît à certains moments quelques longueurs. Un premier album tout de même encourageant pour ce prestigieux duo de scénaristes. (L.C.)

ISBN 978-2-88471-257-6

9,95 €

À partir de 9 ans

**Milan**

Christian Peultier :

**Nuage, t.1 : Le Don de la nature**

En plein cœur de la savane, Nuage, une jeune Africaine, est née blanche et a été bannie de sa tribu avec sa mère. Vivant à présent en ville mais n'allant pas à l'école, Nuage passe ses journées avec un vieux sorcier qui l'initie aux pouvoirs des plantes. Mais Nuage a d'autres secrets qu'elle révèle lors d'un incendie en brousse : elle a un don pour communiquer avec les animaux et cela leur sauve la vie. Cette série est un véritable hymne à la nature, à la tolérance, au droit à la différence, servie par des couleurs magnifiques, et elle nous entraîne avec force dans son univers. (N.B.)

ISBN 978-2-7459-4006-3

14,50 €

À partir de 9 ans

**Vents d'Ouest**

Collection Fantastique

Thierry Labrosse :

**Ab irato, t.1 : Riel**

Dans cet album d'anticipation, le niveau de l'eau a considérablement augmenté sur la planète et réduit la portion terrestre. La population a chuté, mais une élite vit mieux grâce à un vaccin de rajeunissement qui provoque des tensions parmi ceux qui n'y ont pas accès. Riel Beauregard débarque de sa campagne natale à Montréal et découvre les méandres et les bas-fonds de la ville, entraîné malgré lui dans une guérilla qui met sa vie en péril et l'oblige à faire des choix qui influenceront sur son avenir. Ces aventures crédibles, au dessin réaliste avec un soupçon de science-fiction, entraîneront le lecteur à sa suite et le pousseront aussi à la réflexion. (N.B.)

ISBN 978-2-7493-0543-1

13,50 €

À partir de 13 ans

RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE :

Olivier Piffault

RÉDACTEURS :

Nadia Boucheta, Loïc Clément et Valérie Louison