



in : *Les Grandes inventions*,
Bayard Jeunesse

sciences et techniques



coup de cœur

Actes Sud Junior / Agence de l'Environnement et de la Maîtrise de l'Énergie

Collection À petits pas

Véronique Corgibet, ill. Jean-Christophe
Mazurie :

Les Transports à petits pas

Ce documentaire s'intéresse à l'histoire des transports et aux thématiques environnementales. Dans un premier temps, une présentation est faite des divers moyens de déplacement terrestre, maritime et aérien, des infrastructures qui s'y rapportent et de leur évolution constante. L'auteur explique dans un second temps quels sont les impacts environnementaux et énergétiques des transports, et présente des solutions appropriées pour les réduire. Beaucoup d'informations touchant à ces domaines sont transmises. Elles donnent de bons repères sur un sujet très vaste et de façon claire. Ici ni schémas, ni croquis, ni photographies, mais des dessins humoristiques souvent percutants qui en disent autant qu'un long discours. (M.C.)

ISBN 978-2-7427-9227-6

12,50 € (+)

À partir de 9 ans



bravo !



intéressant



pourquoi pas ?



problème...



hélas !

Apogée

Collection Espace des sciences Junior

Annie Forté, ill. William Augel :

Fais l'expérience ! Le Ballon et la fusée à réaction

Fais l'expérience ! La Paille et le château d'eau

Chaque livret propose vingt-deux expériences pour sensibiliser ou initier les enfants aux sciences en réalisant des activités. Les scientifiques en herbe testeront leurs sens, aborderont les notions d'équilibre, de pression, de densité, de frottement, et autres lois de la physique. Ils fabriqueront du plastique avec du lait et du vinaigre, ou bien un niveau à bulle avec un tube de stylo à bille, etc. Le matériel requis est simple et facile à trouver. Utilisés comme supports d'éveil à la curio-

sité scientifique, ces livrets joueront pleinement leur rôle d'outils pédagogiques. (N.D.)

ISBN 978-2-84398-363-4 / ISBN 978-2-84398-364-1

6,50 € chaque (E)

À partir de 7 ans

Bayard Jeunesse

Collection Images Doc

Catherine Loiseau :

Les Conquérants du ciel

Anne Francou, Élisabeth de Lambilly,
Robert Pince :

Les Grandes inventions

Deux passionnants ouvrages dans une collection conçue à partir du fonds éditorial du magazine *Images Doc*. Remarquables par la bonne gestion du contenu, la clarté des informations, la mise en pages et la richesse iconographique. L'un retrace avec brio l'aventure de la conquête spatiale depuis l'invention du cerf-volant et les premières stratégies militaires jusqu'au premier touriste de l'espace et aux projets du futur, avec pour parti pris, de raconter cette équipée à travers les personnages qui en ont marqué les étapes. L'autre fait le point sur les découvertes relatives à la survie et au bien-être au gré des connaissances et des avancées technologiques : mieux se nourrir, se soigner, s'habiller, s'éclairer, se déplacer, se repérer dans l'espace et dans le temps, communiquer, habiter, maîtriser l'énergie. (N.D.)

ISBN 978-2-7470-3223-0 / ISBN 978-2-7470-2712-0

12,90 € / 19,90 € (*)

À partir de 11 ans

Beluga / Coop Breizh

Pol Corvez, ill. Léa Tirmant :

Rigoler comme une baleine. Les expressions françaises nées des animaux de la mer et des rivières

« Rigoler comme une baleine », ou « Pleurer avec des larmes de crocodiles » : connaissez-vous ces expressions et leur sens ? Pol Corvez rédige et Léa Tirmant illustre fort joliment. Sont réunis dans cet album une vingtaine d'animaux marins, connus de tous : pour chacun une présentation et quelques expressions expli-

Cryophosaurus et tritylodonte (le petit),
in *Le Grand livre des dinosaures*,
Rouge et Or



De La Martinière Jeunesse

Collection Portraits d'animaux

Textes Yves Paccalet, photographies Gérard

Soury :

Les Dauphins

Un beau portrait de ces cétacés – texte et images – grâce aux photographies souvent dynamiques ou en gros plans qui apportent vie à ces mammifères marins et illustrent les commentaires d'un spécialiste de la vie aquatique. Le sujet n'est pas novateur, mais certains aspects spécifiques de la morphologie et du comportement de l'animal abordés ici comme l'audition, le langage, la vie au sein du groupe, intéresseront les enfants, même si le lecteur aimerait en savoir un peu plus ! (C.R.)

Autre titre de la collection :

Steve Bloom, Valérie Guidoux :

Les Ours

ISBN 978-2-7324-4051-4 / ISBN 978-2-7324-4164-1

12 € chaque (+) / (E)

À partir de 9 ans

Le Pommier

Collection Les Minipommes

David Sander, Sophie Schwartz, ill. Clotilde Perrin :

Au cœur des émotions

Une petite fiction permet d'expliquer aux jeunes lecteurs le lien entre corps et esprit, la différence entre sentiments et émotions. Joie, tristesse, peur, colère, dégoût et surprise constituent les six émotions de base qui semblent inscrites dans le cerveau de tous les humains, mais les chercheurs étudient aussi d'autres émotions comme la honte, la culpabilité, la fierté, la jalousie, l'envie, le mépris, la stupéfaction, l'amusement, l'intérêt ou l'ennui... Un thème rare traité de façon scientifique et ludique. (D.F.)

ISBN 978-2-7465-0466-0

6 € (E)

À partir de 9 ans

Collection Romans & plus

Jean-Jacques Greif :

Galilée et les poissons rouges

Entre documentaire et fiction, une lecture plaisante et fort instructive. L'auteur, féru de sciences et bien documenté sur le sujet, donne une biographie de Galilée très vivante. Non seulement il retrace en détail, schémas à l'appui, ce que ce génial savant a apporté comme découvertes scientifiques majeures mais c'est aussi toute l'histoire des mentalités d'une époque et l'importance du pouvoir des autorités religieuses qui nous sont restituées. Le mode du dialogue, dont ceux avec sa fille Virginia – hormis le « papounet » (agaçant) dont elle gratifie son père – rend la lecture facile et l'approche plus aisée pour des phénomènes difficiles d'accès. Une annexe élargit le champ des connaissances. (C.R.)

ISBN 978-2-7465-0477-6

17 € (+)

À partir de 13 ans

Rouge et Or

Collection Encyclopédies

Mike Benton, trad. de l'anglais par Valérie Martin-Rolland et Yves Laurent :

Le Grand livre des dinosaures

Une approche originale par un spécialiste du sujet. Suivant la chronologie des périodes géologiques, l'auteur mêle la vie des dinosaures, resituée dans leur environnement, avec la localisation géographique des sites où ils ont été découverts et ajoute des précisions concernant d'autres animaux primitifs. Le point de vue est intéressant mais déroutant car les informations s'entrecroisent, d'où la difficulté à se repérer et à identifier clairement les dinosaures. Il est question aussi du travail des scientifiques, des fossiles (empreintes, œufs...), de l'évolution des plantes à fleurs. À défaut d'être attrayante la mise en pages permet de distinguer les différents niveaux ou types d'information, mais les nombreuses illustrations sont ainsi peu mises en valeur. Des sites Internet (surtout anglophones) sont proposés en fin des chapitres. (N.D.)

ISBN 978-2-26-140344-8

11,90 € (E)

À partir de 9 ans



sciences et techniques

Le Sablier

Lolita Pacreau-Godefroy, ill. Emily Nudd-Mitchell :

Jardin d'insectes : suivi d'un cahier « les petits secrets du métier d'entomologiste »

Voici un guide élégant pour reconnaître une vingtaine d'insectes qui peuplent nos jardins : cétone, gendarme, ver luisant, scarabée bousier... Pour chacun, un encart renseigne sur sa morphologie, sa nourriture et ses prédateurs. De courts paragraphes en disent plus sur les attitudes et les habitudes. De belles aqua-relles dévoilent ces petites bêtes en insistant sur les différentes postures et les différents stades de leur développement (larve, cocon ou nymphe). Un travail soigné, tant sur le plan documentaire qu'esthétique, avec un réel attrait, même si la présence d'un CD ainsi qu'un livret de jeux en font un objet pour le moins original pas toujours exploitable en bibliothèque. (E.K.)

ISBN 978-2-84390-174-4

25 € (+)

À partir de 6 ans

Tourbillon

Collection Exploradoc

Karine Harel, ill. Didier Balicevic :

**D'où vient l'eau que je bois ?
D'où vient le chocolat de ma tablette ?**

Très visuels à l'aide de schémas clairs et explicatifs, des coupes comme celle représentant un robinet ouvert ou fermé et avec un graphisme simple, voilà des petits ouvrages carrés qui répondent bien aux questions posées dans les titres et même plus. Les plus jeunes comprendront comment s'enchaînent les processus aussi bien naturels – le cycle de l'eau ou la culture du cacao – que techniques – les différentes phases de purification à la station d'épuration ou la fabrication des tablettes de chocolat à l'usine – ou de transformation du produit brut, comme celle de la fève du cacao. Des respirations dans l'ouvrage permettent de découvrir des métiers comme celui d'égoutier ou d'artisan chocolatier ainsi que des recettes comme celles de l'œuf ou de l'éclair au chocolat. Une collection qui a trouvé son rythme et son public. (C.R.)

Autre titre de la collection :

**Anne-Sophie Baumann, ill. Didier Balicevic :
D'où vient le verre de mon verre ?**

ISBN 978-2-84801-543-9 / ISBN 978-2-84801-560-6 /

ISBN 978-2-84801-561-3

9,95 € chaque (+)

À partir de 6 ans

RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE :

Christine Rosenbaum

RÉDACTRICES :

Marion Caliyannis, Nedjma Debah, Hélène Dubertret, Dominique Fourment, Emmanuelle Kabala et Christine Rosenbaum