



magazines pour enfants

Nouveautés, changements

Hello Kitty, mon amie, est un nouveau magazine d'éveil, édité par Turbulences Presse, sous licence de TF1, dont le n°1 est sorti en mai 2011. Un magazine construit autour du personnage mythique des petites (et grandes) filles qui s'adresse aux petites filles entre 3 et 7 ans. Un contenu sans surprise, calqué sur *Charlotte aux Fraises*, autre titre du groupe : histoire, BD, conte, pages documentaires, jeux, activités, cahier de graphisme, initiation à l'anglais, conseil (écologie) du mois et quiz pour vérifier la bonne compréhension du tout. Un contenu classique, habillé de rose, qui ne renouvelle certes pas la presse enfantine mais est fait correctement et n'a pas le caractère commercial d'autres magazines à l'effigie du même personnage, comme *Hello Kitty*, le magazine officiel ou *Hello Kitty*, la revue officielle, tous deux édités par Grani & Partners S.p.A., ou encore *Les Voyages de Hello Kitty* publié par Panini Magazines. Les fans d'Hello Kitty ont le choix !

La revue **Babar** s'est transformée depuis la fin de l'année 2010. Nouveau format, plus petit, avec trois encoches pour trois parties : histoire, coloriages, et jeux, le tout illustré en 3D pour être fidèle aux animations télévisées que le magazine accompagne. On y trouve donc, dans chacun des 8 numéros annuels, les nouveaux personnages de la série TV : les filles (Zawadi la zèbre et Chikou la singe) et les garçons (Badou l'éléphant et Monroe le porc-épic).

Photographie

Okapi a élaboré un dossier autour de la lecture des photographies qui illustrent les articles de presse. Un dossier important à une époque où, plus que jamais, le lecteur est d'abord attiré par la puissance des illustrations qui peuvent, ou non, déclencher l'envie de lire. On pense aux photomontages numériques et aux retouches, mais en amont il y a déjà, à la prise de vue, le cadrage, et plus tard, lors de la mise en pages, l'uti-

lisation de la photographie, la mise en situation et la légende qui peuvent complètement modifier la perception de l'image. Démonstration par l'exemple dans le n°909, 1er mars 2011.

Musique et danse, livre, lecture et écriture

Le n°28, mars 2011, de **Music Keys** est dédié à la danse : le tango tout d'abord avec le bandonéon (l'instrument, son histoire, et un de ses maîtres, l'argentin Astor Piazzolla) ; et le menuet, à l'Opéra Royal de Versailles.

L'histoire du livre de l'Antiquité à Internet, un dossier du n°82, février 2011, de **Virgule**. Un dossier très historique qui s'attarde sur les débuts et survole le présent, mais qui explique clairement la naissance du livre depuis les tablettes d'argile et le parchemin, qui parle de la naissance du Codex et montre l'évolution avec l'imprimerie.

« *Midnighters* », « *Uglies* », « *Léviathan* »... Scott Westerfeld, l'auteur de ces séries de science-fiction à succès, chacune conçue en plusieurs tomes, parle de son écriture, de son public, de ses œuvres, dans **Virgule** n°81, janvier 2011, un numéro par ailleurs centré sur Balzac, le peintre de *la Comédie humaine*.

Animaux

La société des fourmis est très organisée, chacune a sa mission : il y a les travailleuses, les pondeuses, les soldats et les princesses... une vie qui n'est pas de tout repos ! Un dossier du n°288, mars 2011, de **Wapiti** qui propose également une double page sur le chewing-gum, sa fabrication... et sa pollution !

Les petits lecteurs se régaleront avec le n°745, 1er mars 2011, d'**Astrapi** centré sur les chimpanzés, ces animaux fascinants qui présentent bien des similitudes, tant physiques que comportementales, avec l'homme.

magazines pour enfants

Espace

Je lis des histoires vraies a saisi l'occasion du cinquantième anniversaire pour publier un récit sur « Yuri Gagarine, le premier homme dans l'espace », en avril 1961. Un récit de Philippe Barbeau illustré par Sylvain Bourrières, publié dans le n°205, avril 2011.

Les adresses :

- **Bayard Jeunesse**, 18 rue Barbès, 92128 Montrouge Cedex, Tél. 01 74 31 60 60 : **Astrapi** (5,20 €) ; **Babar** (4,90 €) **Okapi** (5,20 €)
- **Faton**, 25 rue Berbisey, 21000 Dijon, Tél. 03 80 40 41 18 : **Virgule** (5,50 €)
- **Fleurus Presse**, 8 rue Jean-Antoine-de-Baïf, 75212 Paris Cedex 13, Tél. 01 56 79 36 36 : **Je lis des histoires vraies** (5,50 €)
- **Méloiances**, 4 square Léon-Blum, 92800 Puteaux : **Music Keys** (6,50 €)
- **Milan**, 300 rue Léon-Joulin, 31101 Toulouse Cedex 9, Tél. 05 61 76 64 64 : **Wapiti** (5,50 €)
- **Turbulences Presses**, 23 boulevard Joseph-Girod, 63000 Clermont-Ferrand, Tél. 04 73 14 03 00 : **Hello Kitty, mon amie** (5,40 €)

RESPONSABLE ET RÉDACTRICE DE LA RUBRIQUE :

Aline Eisenegger