

bandes dessinées

nouveautés

Bamboo

Collection Humour

Scén. Cazenove et William, dess. et coul. William :

Les Super Sisters, t.1 : Privée de laser

La série des « Sisters » s'est progressivement imposée dans le catalogue Bamboo, avec ses gags basés sur les rivalités de copines et de grande/petite sœurs qui fonctionnent généralement bien. Les charmantes petites pestes reviennent ici pour une aventure au long cours, improbable odyssée imitant les X-Men ou Star Wars, etc. Les sympathiques filles continuent leur course-poursuite et leurs vacheries en zigzaguant entre les tyrannosaures, robots et autres monstres. Le récit s'esouffle parfois un peu, mais l'ensemble est une bonne distraction pour les plus jeunes. (O.P.)

ISBN 978-2-8189-0354-4

10,40 € 

À partir de 6 ans

Dargaud

Scén. Juan Diaz Canales, dess. José Luis Munuera, trad. Anne-Marie Ruiz, coul.

Sedyas :

Fraternity, t.1

Après l'éblouissant *Signe de la lune*, Munuera récidive avec un album fantastique aux teintes sombres et angoissantes, qui va mêler l'histoire et les monstres. Le scénariste de *Blacksad* nous emmène en effet en pleine guerre de Sécession, dans une communauté isolée prônant la non-violence. Un jour, un enfant sauvage est recueilli lors d'une chasse. Mais le monstre qui l'élevait demeure caché... Tandis que la guerre menace les fondements de ce phalanstère, l'enfant devenu souffredouleur va retrouver son « ami ». L'épouvante s'approche... Une atmosphère très travaillée, un suspense construit pour ne révéler aucun mystère avant la conclusion de ce diptyque, et un festival graphique : une très belle réussite. (O.P.)

ISBN 978-2-205-06740-8

13,95 € 

À partir de 13 ans

Dargaud

Charles Monroe Schulz :

Snoopy & les Peanuts : Intégrale, t.11 : 1970-1971

Comment passer à côté de cette remarquable entreprise, qui nous fait redécouvrir dans une édition magnifique cette œuvre majeure ? On y retrouve un Woodstock amoureux, Snoopy toujours en train de se créer des avatars, et les déprimés et histoires d'amour de Charlie Brown et consorts. Derrière ce petit théâtre, c'est l'ambiance de l'Amérique nixonienne, un rien pesante, qui transparaît. (O.P.)

ISBN 978-2-205-06658-6

32 € 

À partir de 11 ans

Dargaud

Collection Intégrale

Scén. Greg, dess. Michel Blanc-Dumont : Colby

Réédition d'un western contemporain imaginé par Greg sur la fin de sa carrière. Trois aviateurs démilitarisés après la Seconde Guerre mondiale retrouvent les États-Unis, et fondent une agence de détectives privés pour se payer une compagnie aérienne (non ce n'est pas *Buck Danny*...). Trésor caché dans un pueblo, trafic de drogue, crime raciste, le trio vit trois aventures remarquablement façonnées, bourrées de clins d'œil cinématographiques. Blanc-Dumont fait exister l'Ouest désertique comme personne et crée une galerie de sinistres bandits très crédibles. (O.P.)

ISBN 978-2-205-06395-0

19,95 € 

À partir de 11 ans



Petit Poilu, t.9 : Le Trésor de Coconut,
dess. P. Bailly, C. Fraipont, Dupuis

bandes dessinées



Delcourt

Collection Histoire & histoires

Scén. Hervé Pauvert et Cécile Chicault, dess. et coul. Cécile Chicault :

La Saga de Wotila, t.1 : Le Jour du prince cornu

Saga, western, BD historique ou fantasy initiatique, il y a un peu de tout cela dans cette nouvelle série inattendue de Cécile Chicault. Le décor est très original, mettant en scène la Gaule de la fin de l'Empire romain, fin IV^e et début V^e siècle. Rome est encore puissante, mais le choc wisigoth va la faire tomber (bataille d'Andrinople, sac de Rome), et le peuple wisigoth va finir par s'installer en Aquitaine. On y suivra la jeunesse et la vie d'un jeune noble, Wotila, fils de prêtre, confronté à la culture romaine, au christianisme et aux anciens cultes. Rivalités, amours, politique, tout cela est riche et documenté sans être lourd, et dessiné dans un style plus figuratif que réaliste, très poétique. Un pari, une découverte. (O.P.)

ISBN 978-2-7560-1065-6

13,95 € (+)

À partir de 11 ans

Dupuis

Aseyne, Thomas Cadène, Marion Montaigne, Capucine et al. :

Comment je me suis fait plaquer... : et autres histoires d'amour extras et ordinaires

Revoilà la fine fleur de la nouvelle génération d'auteurs de BD francophones, une génération qui est en train d'exploser et qui vient redonner un peu de souffle par son originalité. Ce collectif produit un recueil de courtes histoires sur les relations amoureuses à tout âge, même enfantin, certaines tendres, d'autres tristes, intimes, loufoques parfois. Faciles d'accès, les récits sont autant de fragments qui nous font découvrir ces « nouveaux » talents dans des registres parfois inattendus (Marion

Montaigne, habituée au documentaire sur les « bêtes », sur l'amour, c'est explosif !). L'ensemble est finalement très homogène et devrait séduire les adolescents. (O.P.)

ISBN 978-2-8001-5198-4

19,95 € (♥)

À partir de 13 ans

Pierre Bailly, Céline Fraipont : Petit Poilu, t.9 : Le Trésor de Coconut

Dupuis vient d'arrêter ses labels Punaise et Puceron : décision de marketing, destinée peut-être à élargir le public des excellentes séries qui y étaient publiées. Dommage que celui-ci n'ait pas suivi ce concept de BD pour les tout-petits ne sachant pas lire, ou en train d'apprendre, selon le segment. Les histoires étaient vraiment remarquablement adaptées. Heureusement, les séries continuent ! Petit Poilu, au cœur de l'hiver, va ici être projeté dans un univers de pirates et trouver une compagnie de jeu. Re-mar-qua-ble !!! (O. P.)

ISBN 978-2-8001-5036-9

9,50 € (♥)

À partir de 3 ans

Dupuis

Collection Puceron

Carine De Brab, coul. Veerle Swinnen :

Méchant Benjamin, t.7 : Papa pouet pouet

C'était le cadeau idéal pour la fête des (jeunes) pères, avec, pour une fois, un Benjamin pas centré sur ses relations avec la baby-sitter et la maman, mais sur son papa conducteur. Cela n'en fait pas un garçon beaucoup plus sage pour autant... Car, à force d'être complice, Benjamin voudrait bien être grand et prendre la place de papa ! Une maman, ça ne se partage pas ! Colères homériques et tendres câlins ponctuent l'histoire. (O.P.)

ISBN 978-2-8001-5041-3

9,50 € (✱)

À partir de 3 ans



Manu, dess. F. Margerin, Fluide glacial - Audie

bandes dessinées

nouveautés

Fluide glacial - Audie

Collection Série Or

Frank Margerin :

Manu

Suite au succès de Lucien, Ricky et leurs amis, Margerin fut incité à créer une version plus accessible aux enfants de ses histoires de banlieues. Ainsi naquit Manu, qui vécut plusieurs albums aux Humanos, et eut les honneurs d'un dessin animé. Les voici réédités en un seul volume. Loin du rap et des racailles, cet adolescent a un petit côté intemporel et gaffeur qui en fait, avec son ami Robert, un grand frère de Quick et Flupke, et le cadet de Lucien la banane. (O.P.)

ISBN 978-2-35207-094-8

14 €



À partir de 11 ans

Gallimard

Olivier Milhaud, Julien Neel, coul. Julien Neel et Jean-Luc Deglin :

Le Viandier de Polpette, t.1 : L'Ail des ours

L'auteur de *Lou* nous livre ici un épais volume apte à séduire tant ses jeunes fans que le lecteur adulte. Le dessin et les couleurs sont immédiatement reconnaissables, mais l'histoire surprendra par sa fantaisie et ses bonus. De héros point, mais une petite communauté vivant dans ou autour d'une auberge de montagne, dans un pays un peu merveilleux-fantastique : le cuisinier Polpette, son amie, un baron hédoniste et en retrait du monde, avec plein de seconds rôles truculents. Ce petit univers dédié à la bonne chère se dérègle quelque peu à l'arrivée de Scaramanda, père du baron dont l'héritage est un enjeu, mais la vie finit par reprendre ses droits, et la cuisine aussi ! Le livre est fidèle à son titre, offrant des recettes variées et appétissantes comme des respirations tout au long de l'histoire. (O.P.)

ISBN 978-2-07-062960-2

18 €



À partir de 11 ans

Glénat

Alex Toth, trad. Alain David :

L'Intégrale des aventures de Zorro

Un énorme Z discontinu et barbelé creuse la couverture de ce recueil des épisodes proposés pour les comic-books Dell vers 1959 par l'un des très grands dessinateurs américains. La série télé Disney (actuellement diffusée sur France 3), avec l'acteur Guy Williams, triomphait alors, et ses scénarios sont à la base de ces comics. Simplistes peut-être, mais trépidants, et ils sont l'essence même de Zorro pour les enfants ! Le méchant commandant, le balourd sergent Garcia, les femmes brillantes et l'élégant Diego sont immédiatement reconnaissables. Toth est considéré comme l'un des maîtres du noir et blanc, qui a influencé Miller ou Mignola. Merci à Glénat de nous permettre de le redécouvrir ! (O.P.)

ISBN 978-2-7234-8000-0

25 €



À partir de 6 ans

Collection Caractère

Yslaïre :

Sambre, t.6 : La Mer vue du purgatoire...

Retour de la série-culte d'Yslaïre, reprenant nos héroïnes dans leurs dramatiques situations. Pendant que Julie tente de survivre à un naufrage, la sœur de Bernard, devenue aveugle, vit toujours dans son enfer mental. Les amoureux de cette saga tragique et mystérieuse ne seront pas déçus, mais il est préférable de connaître l'histoire pour apprécier... Yslaïre, fidèle à ses effets de grisaille et à ses rouges sombrement sanglants, nous livre encore une symphonie graphique, et joue avec ses héroïnes maudites par le destin : littéralement mythologique ! (O.P.)

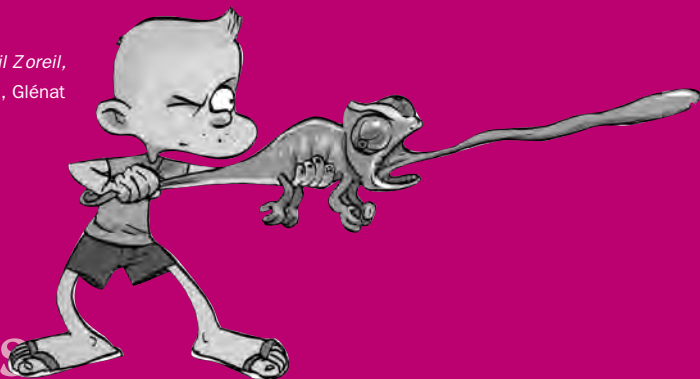
ISBN 978-2-7234-4429-3

13,50 €



À partir de 13 ans

Tiburce : Soleil Zoreil,
dess. Téhem, Glénat



Collection Grafica

Scén. Denis-Pierre Filippi, dess. Gilles Mezzomo :

Nouveau Monde, t.2 : La Vallée perdue

Les histoires du Canada ne sont pas si fréquentes et obéissent à des règles bien codées depuis Fenimore Cooper et ses aventures de Bas-de-Cuir : des tuniques rouges, des « sauvages » nobles et des indiens agressifs, iroquois ou hurons selon les points de vue de la narration, et des ours ! C'est ce schéma que l'on retrouve ici, avec un groupe de colons cherchant à échapper à un militaire enragé. De la bonne action classique, au premier degré et efficace. (O.P.)

ISBN 978-2-7234-8014-7

13,50 €

À partir de 11 ans

Collection Tchô !

Téhem :

Tiburce : Soleil Zoreil

Ce petit volume fait suite à trois recueils déjà parus à la Réunion chez un petit éditeur, en adaptant la série pour un large public. Ces demi-planches nous montrent la jeune Salomé, métropolitaine au papa gendarme, qui découvre cette région française et son créole, sa cuisine, sa faune, et les jeux des enfants. C'est une jolie leçon de découverte des différences et des stéréotypes, mais c'est surtout très drôle et tendrement observé à la fois. À ne pas laisser passer. (O.P.)

ISBN 978-2-7234-7781-9

9,95 €

À partir de 9 ans

Kurokawa

Tenya Yabuno, trad. Satoko Fujimoto :

Inazuma eleven, t.1 et 2

Ce manga est adapté d'un jeu vidéo pour DS, signé du studio Level 5 (Professeur Layton). En un sens, le manga se situe au croisement de *Captain Tsubasa* et de *Fairy Tail*, mais sans la qualité de ces références. Les héros tentent de faire revivre un club de football devenu totalement nullissime, autrefois légendaire. Mais, à

force d'enthousiasme et de formules magiques, d'improbables techniques fantastiques et pyrotechniques, ils vont progresser vers leur but. Totalement déjanté, un peu surchargé, un bon moment de lecture pour les plus jeunes. (O.P.)

ISBN 978-2-35142-638-8 / ISBN 978-2-35142-639-5

6,50 € chaque

À partir de 9 ans

P'tit Glénat

Ralph Cosentino, trad. Benoît Dahan :

Superman : L'Histoire de l'homme d'acier

Le même auteur nous avait déjà livré sur le même modèle un Batman très réussi et reprend donc ici la formule pour proposer un petit livre idéal sur l'homme d'acier. Format d'album, graphisme issu des dessins originaux avec un effet d'esthétique rétro, le livre présente le personnage du premier des super-héros, son histoire et ses principaux ennemis. Idéal pour les petits, amusant pour les plus grands ! (O.P.)

ISBN 978-2-7234-7910-3

10 €

À partir de 3 ans

Collection Suki-Suki

D'après un nouveau design de Shiro Nakano :

Un de perdu, dix de retrouvés !

Cet album fait partie d'une série de petits livres pour les plus jeunes (crèche-maternelle) mettant en scène les personnages iconiques d'Osamu Tezuka. Princesse Saphir, Astro Boy, Uranie, Unico la licorne se passent leurs trésors, un prétexte à les découvrir l'un après l'autre. Au Japon où ces personnages sont des icônes connues de tous, notamment par des dessins animés, les petits profitent évidemment de ces livres. En France, tous ne sont pas familiers aux enfants, mais certains le sont comme Saphir et les graphismes donneront envie aux enfants de connaître ces charmants « amis ». (O.P.)

ISBN 978-2-7234-8038-3

9 €

À partir de 3 ans



bandes dessinées

nouveautés

Paquet

Collection Calandre

Scén. Denis Lapière, dess. Michel Constant, coul. Béa Constant :

Mauro Caldi, t.1 : Mille miglia

Ces aventures policières nostalgiques nous emmènent dans l'Italie de 1956, dans le cadre d'une course alors légendaire. Comme dans un bon vieux Tillieux, la foule et le sport camouflent bien des turpitudes. Une œuvre de jeunesse de Lapière (elle date de 1987) dans laquelle son talent pour l'énigme s'affirme déjà. (O.P.)

ISBN 978-2-88890-401-4

13 €

À partir de 9 ans

Pastèque (distrib. Hachette)

Tofépi :

Les Carroulet

Une réédition bienvenue d'une série qui n'avait pas obtenu le succès qu'elle aurait mérité, il y a une quinzaine d'années. La famille Carroulet nous emmène dans son univers du quotidien, simple et familial. Il y règne cependant une légèreté de l'attitude qui nous emmène vers des gags, à l'humour parfois absurde. On pense à Bruno Heitz pour le trait. (O.P.)

ISBN 978-2-922585-83-4

17 €

À partir de 9 ans

Soleil

Collection Blackberry

Scén. Algésiras, dess. Aurore :

Elinor Jones, t.2 : Le Bal de printemps

Dans la maison de couture où la jeune Elinor a réussi à trouver une place, l'activité s'accélère, avant la nouvelle collection. L'héroïne s'impose peu à peu, mais risque se faire entraîner dans les jalousies, jeux de pouvoir familiaux ou entre employés. Cette ambiance victorienne, avec un univers tout en huis-clos, fonctionne décidément bien et mérite l'intérêt. L'intrigue est psychologique, mais le suspense réel.

Jolies robes, beaux minois et amours contrariées à tous les étages. À ne pas réserver aux filles ! (O.P.)

ISBN 978-2-302-01601-9

13,50 €

À partir de 9 ans

Collection Légendes de Troy

Scén. Arleston, dess. et coul. Cassegrain :

L'Heure de la Gargouille

Comme dans *Donjon*, l'univers de Troy se déploie maintenant en sous-séries sur le passé, le futur, ou certains personnages. Ici, une ville est envahie de gargouilles de pierre qui s'animent la nuit et mangent les murs. Pour s'en débarrasser, les édiles font appel, non pas au Joueur de flûte de Hamelin, mais à un joueur de tambour, par ailleurs redoutable guerrier. Parodique, dans un monde qui ne manque pas d'humour, cette histoire se lit plaisamment et renouvelle un peu cet univers. (O.P.)

ISBN 978-2-302-01739-9

13,50 €

À partir de 11 ans

RESPONSABLE ET RÉDACTEUR DE LA RUBRIQUE :
Olivier Piffault