



L'Inventaire illustré de la mer, ill. E. Tchoukriel,
Albin Michel Jeunesse

sciences et techniques

nouveautés

Albin Michel Jeunesse

Virginie Aladjidi, ill. Emmanuelle Tchoukriel :
L'Inventaire illustré de la mer

De belles planches – illustrées dans le détail et avec minutie – pour montrer la beauté et la diversité du monde animalier et botanique marin. Une sélection réduite à cent espèces parmi les 250 000 recensées à ce jour ! Autant il reste intéressant d'observer à nouveau les plus connues : hippocampe, baliste, poisson-scie... autant il est étonnant de découvrir, peut-être : le régalec, l'ange royal ou des variétés d'éponges et de coquillages. Loin des croquis anatomiques figés, la mise en situation dans un environnement, les attitudes prises sur le vif évoquent le mouvement, la vie. Le commentaire est sobre et n'oublie pas de parler des menaces de la surpêche et de la pollution. (C.R.)

ISBN 978-2-226-22017-2

14,90 €

À partir de 9 ans

Belin

Collection Les Savoirs junior

Alain Doressoundiram et Régis Le Cocguen,
ill. Robin :

Seuls dans l'immensité du cosmos ?

Depuis la première exoplanète repérée en 1995, plus de 500 autres ont été détectées. Cet ouvrage traite de cette nouvelle science qu'est l'exobiologie. Il est écrit par des scientifiques spécialistes du domaine et analyse clairement et longuement les conditions nécessaires à la vie : présence d'eau, stabilité de notre étoile, équilibre apporté à notre planète par son couplage avec la Lune, protection de la Terre par son champ magnétique. Mais, constatant la grande diversité de la vie terrestre et des hypothèses concernant son apparition, il fait un état des lieux vraiment « trop timide » des questions que se posent les chercheurs. Il n'y a pratiquement pas d'informations sur les avancées récentes dans ce domaine, sur les exoplanètes et notamment les planètes-océans. Un ouvrage décevant sur un sujet par ailleurs si peu traité. (D.F.)

ISBN 978-2-7011-5650-7

13,50 €

À partir de 9 ans

Yann Rigaud, Biosphoto, ill. Yves Calarnou :
Le Cabinet de curiosités de la nature

L'auteur, directeur scientifique de l'agence Biosphoto, tenait à communiquer aux enfants l'émerveillement que lui procurent les images de la nature qu'il découvre dans le cadre de son travail. Il a choisi la forme du Cabinet photographique de curiosités qui lui permet de passer sans transition de la géologie à la botanique, la zoologie ou la météorologie. Les images, soigneusement sélectionnées pour leurs qualités esthétiques et scientifiques occupent entièrement la page de droite. Vues microscopiques ou macroscopiques, insolites, belles ou macabres, elles attirent la curiosité : oiseau jardinier qui décore son aire de parade, radeau de pierres ponces ou fourmi infectée par un champignon parasite. Elles sont servies par un texte rigoureux et efficace, mais teinté d'humour. Le vocabulaire un peu difficile destine l'ouvrage aux plus grands. (D.F.)

ISBN 978-2-7011-5859-4

13,50 €

À partir de 10 ans

Delachaux et Niestlé

Juliette Cheriki-Nort, ill. Patrick Ponton,
Yves Doux, Szabolcs Kókay, Jean-Yves
Masson :

Découvrir la montagne en famille

On retrouve dans cet ouvrage la même structure que dans celle de la collection « Pars en expédition » publiée par le même éditeur. Il est en effet proposé au lecteur de choisir un rôle – ici se mettre dans la peau d'un accompagnateur en montagne, d'un géographe, ou d'un naturaliste – et de bénéficier des connaissances propres à ces métiers pour appréhender la diversité du milieu montagnard et se familiariser avec ses espaces naturels (forêts, landes et pelouses, falaises et rochers). L'ensemble bien documenté fournit, à partir d'observations et d'expériences, des informations multiples touchant à la géologie, aux espèces animales et végétales représentatives du milieu alpin, à l'élevage ou encore aux activités humaines. Un pano-



coup de cœur



bravo !



intéressant



pourquoi pas ?



problème...



hélas !

sciences et techniques

Louis Pasteur, ill. V. Dutrait, Gulf Stream



rama synthétique, instructif et illustré, complété par un glossaire, une bibliographie et des adresses utiles pour préparer son expédition naturaliste. (M.C.)

ISBN 978-2-603-01774-6

24 € (+)

À partir de 9 ans

FleurusCollection *Imagia découverte du monde*

Marie-Laure Bouet, Philippe Simon, Émilie Beaumont, ill. Jacques Dayan :

Le Corps

Voici un livre simple et bien rédigé qui répond aux questions essentielles sur le fonctionnement du corps humain : anatomie, organes des sens, reproduction, maladies, hygiène. Les textes courts, les nombreuses illustrations et l'homogénéité de la présentation offrent une lecture rapide, informative et agréable. (M.C.)

ISBN 978-2-215-10646-3

12 € (+)

À partir de 9 ans

Gallimard JeunesseCollection *Mes premières découvertes*

Delphine Gravier-Baddredine, ill. Danièle Bour, Laura Bour, Christian Broutin et al. :

Le Grand imagier de la nature

Un imagier pour les petits afin de reconnaître et de nommer les richesses de la nature. Le grand format est agréable et met en valeur les belles illustrations très réalistes. Tout ici est très soigné, lisse, rien ne viendra heurter la compréhension du très jeune lecteur, même si la première partie est un peu expéditive : elle balaie en seulement quatre doubles pages, au fil des reliefs, les grands paysages, l'eau et le ciel ! Quand on voit l'audace formelle que Gallimard Jeunesse a pu proposer avec ses nouvelles collections (Tothème et Oh !) – même si on sait qu'elles sont destinées à des enfants plus âgés – on s'étonne un peu de ce grand classicisme au charme un peu rétro. Pour les plus petits, on aimerait avoir des propositions plus nouvelles. (E.K.)

ISBN 978-2-07-063752-2

13 € (=)

À partir de 3 ans

Gulf StreamCollection *L'Histoire en images*

Sophie Humann, ill. Vincent Dutrait :

Louis Pasteur

Quelle belle idée de proposer une biographie illustrée de ce chercheur pugnace, passionné, qui voua sa vie à la science pour le bien de l'humanité. Ses découvertes furent multiples : de l'étude de la fermentation du vin (pour éviter qu'il ne se transforme en vinaigre), à celle de la maladie des vers à soie (qui lui fit comprendre le phénomène de contagion et entreprendre sa grande bataille pour l'asepsie) ; de la maladie du charbon qui touchait les moutons (qui lui permit de mettre au point un premier vaccin) à l'étude de la rage et la mise au point du célèbre vaccin, Pasteur fut un chercheur infatigable, chimiste révolutionnaire, inventeur d'une nouvelle science : la microbiologie. Un bel hommage lui est ici rendu, de façon très vivante et instructive. (E.K.)

ISBN 978-2-35488-096-5

15,50 € (+)

À partir de 9 ans

Collection *La Vie tous azimuts*

Véronique Gaspillard, Françoise de Guibert, ill. Lydiane Karma, Benjamin Lefort, Marion Vandembroucke :

1001 manières de sentir

Voici le troisième titre d'une nouvelle collection consacrée à la nature où il est question des grandes fonctions physiologiques du vivant – ici les sens – et de leur description au travers d'exemples variés. Les exemples sont issus du monde animal et végétal, dans des milieux spécifiques : la forêt, la mer, la grotte, le jardin, la prairie. On est d'emblée dérouté par une organisation qui nuit à la compréhension du sujet : sens de lecture inhabituel, dessins documentaires très simplifiés et médiocres contrastant avec une certaine complexité du texte et côtoyant des dessins façon BD de moyenne qualité, frises en bas de page en guise d'échelle ou encore points colorés renvoyant en fin d'ouvrage à un tableau sur l'évolu-



La Rivière, ill. F. Negrin, Petite plume de carotte

sciences et techniques

tion trop sommaire pour être intelligible. Il est finalement demandé un effort conséquent de lecture pour déchiffrer une information documentaire somme toute intéressante mais brouillonne et sans réel fil conducteur facilement identifiable. Dommage. (M.C.)

ISBN 978-2-35488-128-3

15 €

À partir de 9 ans

De La Martinière Jeunesse

Sally Zalewski, photographies Philippe Bourseiller, ill. Iwona Seris :

Ma planète écologie : 19 activités pour comprendre la biodiversité

C'est par le biais des milieux de vie que ce livre traite de la biodiversité animale et végétale. Chaque chapitre propose sur trois doubles pages une photographie grand format accompagnée d'un texte d'introduction, d'une fiche d'activité, et de diverses informations documentaires. Malgré les compétences et le talent des auteurs, l'ouvrage pêche par de nombreux points. Le lien entre les différentes informations n'est pas toujours évident et celles-ci ne sont pas toujours expliquées de façon scientifique. Les photographies ne sont légendées qu'en fin de volume et ces légendes pas toujours compréhensibles. Les activités proposées sont farfelues (collectionner des toiles d'araignées !) voire illégales (prélever des têtards dans la nature). Un ouvrage très fourre-tout et décevant. (D.F.)

ISBN 978-2-7324-4341-6

14,90 €

À partir de 9 ans

Petite plume de carotte

D'après Charles Darwin, trad. et adapté de l'anglais par Catherine Destephen et Frédéric Lisak, ill. Fabian Negrin :

La Rivière

À l'occasion du 150^e anniversaire de la publication de *L'Origine des espèces* de Charles Darwin, Fabian Negrin illustre avec beaucoup de finesse et de fluidité, le dernier paragraphe de ce livre révolutionnaire. Dernier paragraphe qui reprenait en quelques phrases les théories de Darwin. Quel étrange objet ! La science rejoint ici la poésie d'un jour d'école buissonnière. Pantalon retroussé pour mieux patauger dans la rivière, notre berceau commun, bâton à la main, chien bondissant à ses côtés, l'enfant voit se dérouler devant lui, dans cet univers familier, la lente histoire de l'évolution : c'est à la fois si proche et si grandiose. Lumineux et profond. (E.K.)

ISBN 978-2-36154-012-8

14 €

À partir de 6 ans

Rue du monde

Collection Grands portraits

Franck Prévot, ill. Aurélia Fronty :
Wangari Maathai, la femme qui plante des millions d'arbres

La vie de Wangari Maathai, fille de fermiers, bascule grâce à l'école. Première Kenyane licenciée de biologie, elle décroche une bourse pour les États-Unis. De retour dans son pays, elle fonde en 1977 le Mouvement de la ceinture verte pour lutter contre les ravages de la déforestation. Cette militante s'oppose aussi au dictateur Daniel Arap Moi pour réclamer la démocratie, malgré les emprisonnements et les menaces ; elle reçoit en 2004 le prix Nobel de la paix. Pour nous faire partager ce destin exceptionnel, Franck Prévot a su créer un texte simple et facile à lire, qui ne sacrifie en rien la



Le Ginkgo, plus vieil arbre du monde,
ill. Zaü, Rue du monde

sciences et techniques

complexité du propos et des idées défendues. Les belles illustrations d'Aurélia Fronty, saturées de couleurs, avec quelques influences africaines mais aussi des effets poétiques et symboliques, donnent un souffle supplémentaire à l'histoire. Un dossier documentaire permet d'aller plus loin. Une superbe réalisation qui allie qualité documentaire et plaisir des yeux. (C.P.)

ISBN 978-2-35504-158-7

17 € 

À partir de 9 ans

Rue du monde

Collection Grands portraits

Texte Alain Serres, images de Zaü :

Le Ginkgo, le plus vieil arbre du monde

Le portrait d'un arbre comme celui d'une personne... avec un ancêtre venu du début des temps qui disparaît, s'adapte, renaît. Une longue histoire que celle du Ginkgo biloba, toujours présent pour accompagner les hommes, les nourrir, les soigner, les protéger. Plusieurs fois millénaire et venu du Japon, il résiste à tout, même à la folie des humains. Source d'inspiration artistique, de légendes et de contes, de tous temps il a imprégné l'imaginaire. Un texte sobre et documenté au service de belles peintures fortement évocatrices, épurées parfois pour dire l'essentiel et empreintes de poésie souvent. Des compléments documentaires illustrés de photographies en noir et blanc donnent en fin d'ouvrage des éclairages intéressants. (C.R.)

ISBN 978-2-35504-157-0

17 € 

À partir de 9 ans

RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE :

Christine Rosenbaum

RÉDACTRICES :

Marion Caliyannis, Dominique Fourment, Emmanuelle Kabala, Cécile Pierre et Christine Rosenbaum