

# Romans

Mathis in Grappa, Thierry Magnier

Les tendances observées l'année dernière se confirment : inflation du nombre de nouveautés publiées, un phénomène de massification accentué par l'irruption de petits éditeurs qui tentent leur chance dans des genres réputés à succès comme la *bilit* – saturée de fantasmes morbides – ou la *fantasy* ; séries et sagas qui se déploient pour tous les âges ; omniprésence des récits qui privilégient les voyages dans des mondes imaginaires – avec une percée intéressante de la science-fiction ; développement important de l'offre destinée aux jeunes adultes ce qui nous a conduits à ouvrir dans ce numéro et sur notre site une rubrique « À partir de 15 ans ». Et pourtant, dans ce paysage qui pourrait paraître de plus en plus uniformisé, un certain nombre d'éditeurs continuent à privilégier une production de qualité qui échappe aux standards et aux stéréotypes et entraîne les lecteurs dans des aventures formidables, avec des romans émouvants, angoissants, surprenants... Ils étoffent également leur catalogue avec des œuvres fortes sur les pages les plus sombres de notre Histoire ou d'autres, très réalistes, qui éveillent la sensibilité et la conscience des jeunes en leur offrant un miroir sans concession de nos sociétés : exploitation du travail des enfants, drames de l'immigration clandestine, etc. Une sélection 2011 globalement mieux équilibrée en terme de tranches d'âge.

6-8 ans	58
9-10 ans	59
11-12 ans	62
À partir de 13 ans	69
À partir de 15 ans	80
Jeunes adultes	83
Suite de sagas et séries	84
Rééditions, nouvelles éditions	87



## 6-8 ans



218 Adrien Albert :

**Zélie et les Gazzi** ●

Les frères Gazzi, trois bons à rien, veulent voler des déguisements chez la couturière en vue d'un cambriolage. Ils tombent sur sa fille, qu'ils kidnappent, mais la petite héroïne saura renverser la situation ! Une histoire qui ne se prend pas au sérieux, jouant sur les peurs des enfants, alternant les petits paragraphes de texte et les illustrations de type BD, partie prenante de l'histoire. Entre deux éclats de rire, on pense aux frères Rapetou ou Dalton. Une histoire réjouissante, parfaitement enfantine et fort bien maîtrisée.

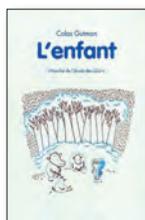
L'École des loisirs, Mouche

ISBN 978-2-211-20320-3

7 €



À partir de 7 ans



219 Colas Gutman, ill. Delphine Perret :

**L'Enfant** ●

Que faire à la campagne quand on s'ennuie ? Faire appel à son imagination... Ça tombe bien, Léonard en regorge, lui qui discute avec un mouton, une vache, une poule et même un loup. Le mouton demande à l'enfant « T'es quoi, toi ?, Tu sers à quoi ? ». Bonne question mais Léonard est bien embêté pour y répondre... Une écriture savoureuse, de l'humour, un peu de philosophie, et un grand plaisir de lecture, y compris à voix haute. Les petites vignettes de Delphine Perret accompagnent fort agréablement ce récit.

L'École des loisirs, Mouche

ISBN 978-2-211-20613-6

7 €



À partir de 7 ans



220 Maritgen Matter, trad. du néerlandais par Maurice Lomré, ill. Jan Jutte :

**Le Mouton botté et le loup affamé** ●

Le loup veut manger le mouton, lequel, naïf, se laisse séduire par l'imagination de son compagnon et l'entraîne dans ses jeux, le sauve de la noyade et du froid, avant de repartir tranquillement chez lui, ignorant tout des intentions premières du loup. La morale : on ne peut pas manger un ami... Un vrai suspense pour cette petite fable joliment illustrée en noir, blanc et rouge.

L'École des loisirs, Mouche

ISBN 978-2-211-20310-4

8,50 €



À partir de 6 ans



221 Bel Mooney, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Karine Chaunac, ill. Clément Devaux :

**Pétula, la petite chienne aux idées géantes** ●

Le petit Harry se sent seul, il aimerait beaucoup avoir un chien, un grand chien qui serait son ami. Sa mère finit par céder et rapporte du chenil une minuscule petite chienne blanche qu'elle baptise Pétula... Harry la trouve totalement ridicule, mais Pétula a plus d'un tour dans son sac. Elle se débrouille très bien pour se faire accepter et apporter un peu de joie dans la vie du petit garçon solitaire. Comme quoi il ne faut pas se fier aux apparences ! Réconfortant.

Gallimard Jeunesse, Folio Cadet

ISBN 978-2-07-069524-9

5,70 €



À partir de 8 ans

Clément Devaux in *Pétula, la petite chienne aux idées géantes*, Gallimard Jeunesse

- 222 Christophe Nicolas, ill. Guillaume Long :

♥ **Tétine man** ●

♥ **Tétine man est le plus fort, t.2** ●

Cette bande dessinée – album – première lecture raconte avec dérision et humour, tant par le texte que par les illustrations très expressives, la vie d'un petit garçon qui ne se sépare jamais de sa tétine. Le petit héros a toujours le dernier mot, même si ce qu'on entend n'est qu'un « hon-hon » marmonné tétine en bouche ! Ces scènes de la vie quotidienne, un pied dans la toute petite enfance, un autre dans l'enfance, mises en pages en gros caractères, faciles à lire et à comprendre, sont franchement drôles.

Didier Jeunesse

ISBN 978-2-278-06471-7

ISBN 978-2-278-06740-4

10,90 € chaque

À partir de 5 ans



Guillaume Long  
in *Tétine man*,  
Didier Jeunesse



- 223 Catharina Valckx :

♥ **Waldo et la mystérieuse cousine** ●

Comment et pourquoi Waldo, l'ours qui habite dans la forêt, se retrouve-t-il au bord de la mer ? C'est que son voisin Dédé le lapin a reçu la lettre mystérieuse d'une moule qui affirme être sa cousine et lui demande de l'aide. Il y a beaucoup de l'esprit de « Winnie l'ourson » dans ce petit récit : la naïveté de Waldo n'a d'égal que sa gentillesse et les dialogues, absolument désopilants, relèvent du même caractère loufoque. Une petite lecture délicieusement mise en images.

L'École des loisirs, Mouche

ISBN 978-2-211-20385-2

8 €

À partir de 6 ans



- 224 Jenny Valentine, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Anne Krief, ill. Joe Berger :

♥ **Ma petite sœur et moi** ●

Une jeune héroïne pleine de tonus, de l'âge des lecteurs, dans une famille heureuse, avec père, mère et deux filles : Flo et sa petite sœur adorée Coco (alias Julie). Coco est inventive, drôle et émouvante, et Flo, la « grande », attentive et disponible. Un petit roman qui fait du bien : ici pas de problèmes... mais quelques bêtises, des parties de rigolade, un doux partage des secrets. Le roman est découpé en huit petites scènes (coupe de cheveux hasardeuse, baby-sitter, déménagement...). Succès garanti.

Gallimard Jeunesse, Folio Cadet

ISBN 978-2-07-063126-1

5,60 €

## 9-10 ans

- 225 Sandrine Beau, ill. Sandrine Kao :  
♥ **Des crêpes à l'eau** ●

La situation financière s'est dégradée depuis la séparation des parents de Solène mais pas la bonne humeur, jusqu'au jour où la fillette surprend l'huissier en train de faire des propositions malhonnêtes à sa mère pour leur éviter l'expulsion. Elle se confie à son amie Zoé qui alerte son père... Au fil des courts chapitres, pleins de tendresse et de fantaisie, s'échafaude un vrai suspense. L'auteure aborde avec tact et sensibilité un sujet peu traité, la précarité des familles monoparentales. Et le roman, soutenu par une illustration tonique, prône l'amitié, la solidarité, la parole libératrice.

Grasset Jeunesse, Lampe de poche

ISBN 978-2-246-78066-3

5,30 €

À partir de 9 ans

- 226 Jean-François Chabas :

♥ **Le Farfadet** ●●

« Mon petit gars [...] tu serais comme qui dirait la honte de l'espèce que ça ne m'étonnerait pas. » Le farfadet déprime. Las des humains désenchantés et de la planète amochée, il picole. Ses beuveries qui durent depuis la nuit des temps s'aggravent, comme ses bêtises. Et la Maîtresse des farfadets s'en inquiète. En guise de cure, il se lance dans la protection du rhinocéros d'Afrique, mais, farce du destin, après un périple épique en barque, il accoste au pôle Nord ! Loin de son but ? Pas si sûr... Monologues enlevés et scènes intrépides rythment ce roman philosophique hilarant.

L'École des loisirs, Neuf

ISBN 978-2-211-20427-9

9 €

À partir de 9 ans



À partir de 7 ans

- 227 Pascale Chadenat, ill. Gabriel Gay :

♥ **Les Exoterriens** ●

En pension, Joseph partage sa chambre avec Adrien, passionné par tout ce qui touche à l'Espace et aux extraterrestres ; il entraîne Joseph, subjugué, dans cet engouement. Beaucoup d'humour – dont quelques gags énormes et une fin en apothéose – avec ces garçons d'une imagination sans pareille, qui poursuivent avec une certaine candeur leur but, noble et digne d'intérêt à leurs yeux. C'est *Bennett* (d'A. Buckeridge) croisé avec *Rencontres du troisième type*. Revigorant ! À noter, l'abondante et plaisante illustration.

L'École des loisirs, Neuf  
ISBN 978-2-211-20312-8  
8,50 €

À partir de 10 ans



- 228 Frédéric Chevaux :

● **Odile n'existe plus** ●●

La narratrice de dix ans nie le décès accidentel de sa cousine préférée. La semaine précédant l'enterrement, elle s'immerge dans le Merveilleux, veut dormir cent ans, planter un haricot magique pour grimper vers les cieux, semer des cailloux au cas où... « Les contes ne servent qu'à embobiner » conclut-elle face au cercueil. Les mots de Rémi, son prince charmant moduleront la sentence... Le style oral et les métaphores rendent finement la complexité des sentiments de l'enfant face à l'inconcevable.

L'École des loisirs, Neuf  
ISBN 978-2-211-20288-6  
7,50 €

À partir de 9 ans

Gabriel Gay in *Les Exoterriens*, L'École des loisirs

- 229 Jeanne-A. Debats :

♥ **L'Envol du dragon** ●●

Valentin, neuf ans, se connecte à un jeu vidéo en ligne, où, petit dragon intrépide, il apprend à voler. Là, il oublie son cancer et sa mort prochaine. Dans l'ombre, son père veille. Beaucoup d'émotion dans cette excellente intrigue, très resserrée (41 pages), qui permet aussi d'initier l'enfant à l'une des problématiques classiques de la science-fiction : le lien entre réel et virtuel – qui est ici non un danger, mais un moyen d'échapper à sa finitude. Doublement réussi, avec ce glissement par rapport aux stéréotypes habituels.

Syros Jeunesse, Mini Soon  
ISBN 978-2-7485-1067-6  
2,95 €

À partir de 9 ans



- 230 Tony DiTerlizzi, trad. de l'anglais (États-Unis) par Florence Budon :

● **Kenny & le dragon** ●

Un charmant roman animalier qui revisite brillamment le conte *Le Dragon récalcitrant* de Kenneth Grahame. Le jeune lapin Kenny fait la connaissance d'un dragon pacifique et cultivé ; mais quand les habitants du village découvrent son existence, ils réclament sa mort. Ou comment l'astuce et l'amitié viennent à bout des préjugés tenaces... Un roman qui porte une belle leçon de tolérance, au sens fort, avec des illustrations délicates, au crayon à papier, qui ajoutent beaucoup au charme poétique et souriant du récit.

Pocket Jeunesse  
ISBN 978-2-266-19519-5  
11,95 €

À partir de 9 ans



- 231 Alexis Galmot, ill. Till Charlier :  
**La Boulangerie de la rue des dimanches** ●●

Adèle et Louis, qui se sont unis sur le tempo de Vivaldi, réalisent, une fois mariés, que, tout à leur plaisir de jouer, ils n'ont appris aucun métier. À leur mort, on place leur petit Jack à l'orphelinat. Il en sort boulanger-pâtissier et doté d'une sacrée capacité à s'adapter. Ses baguettes et religieuses au chocolat feront sa fortune et les Quatre Saisons, son bonheur. L'intrigue bien orchestrée de ce premier roman ne laisse pas place au pathos. Les illustrations à la plume composent avec le texte loufoque et poétique un accord parfait.

Grasset Jeunesse, Lecteurs en herbe  
ISBN 978-2-246-78068-7  
12,50 € À partir de 9 ans



- 234 Bjarne Reuter,  
trad. du danois par Nils Ahl :  
♥ **Le Capitaine Bimse et le Goggolet** ●

Dans la même veine qu'*Oscar, à la vie, à la mort*, une jolie histoire, pleine de fantaisie. Pour son anniversaire, la petite Anna est triste : elle a laissé sa poupée à la maison de campagne. Elle aimerait tant aller la chercher. Et hop ! il suffit de désirer quelque chose assez fort pour que cela se réalise : un engin volant farfelu débarque, piloté par le pittoresque capitaine Bimse et son drôle d'acolyte... En avant pour un voyage au pays de l'imaginaire ! Un parfum magique d'enfance qui charmera petits et grands.

L'École des loisirs, Neuf  
ISBN 978-2-211-07751-4  
9,50 € À partir de 9 ans

- 232 Nathalie Le Gendre :  
**Libre** ●●

Amu, la narratrice, une enfant de la planète Hamada, travaille pour les Terriens comme tous ceux de son peuple. Et les Terriens sont si bons avec eux... Propos d'autant plus terribles que le lecteur décèle immédiatement sa naïveté au vu des situations décrites : il s'agit en fait d'une colonisation. Un très court roman qui se termine peut-être un peu trop bien, mais constitue une excellente première approche pour les plus jeunes, sur l'éveil de la conscience et le choix de la liberté.

Syros Jeunesse, Mini Soon  
ISBN 978-2-7485-1065-2  
2,95 € À partir de 8 ans



- 235 Philippe Tessier :  
**Sélénie des Terres mortes, t.1 : La Ville sans nom** ●

Dans une ville rongée par le Mal, la petite Sélénie tente de survivre. Ultime flamme de l'innocence, elle est celle qui permettra d'empêcher le monde de sombrer définitivement dans les ténèbres. Elle sera aidée par diverses entités : un fantôme, un rat, une boule de lumière et une voix de l'ombre. Ce récit d'aventures réunit tous les ingrédients de la fantasy autour d'une héroïne féminine très humaine et peut être lu à plusieurs niveaux.

Oskar Jeunesse, Fantasy  
ISBN 978-2-35000-594-2  
14,95 € À partir de 9 ans

- 233 Alice de Poncheville, ill. Pascal Lemaître :  
**Œufs bleus et compagnie** ●

Les héros de ces quatre fables satiriques parfont le monde à leur manière : Deux enfants produisent des œufs qui rendent les adultes tout guillerets ; Des fées intervertissent les têtes des habitants d'un pays où l'apparence fait loi ; Une fillette initie au plaisir de la marche de farouches sédentaires ; Trois vieilles tissent autour d'un enfant-soldat qu'elles ont élevé un rets de mots protecteurs – cette dernière allégorie, complexe, s'adresse aux plus âgés. L'auteure, qui n'énonce aucune morale, invite le lecteur à s'interroger sur les valeurs et les rouages de notre monde.

L'École des loisirs, Neuf  
ISBN 978-2-211-20467-5  
8 € À partir de 9 ans



- 236 Jacqueline Wilson, trad. de l'anglais [Royaume-Uni] par Cécile Dutheil de La Rochère, ill. Nick Sharratt :  
**Les Malheurs de Millie Plume** ●

Londres, 1876 : Millie, abandonnée à sa naissance, est placée dans une famille d'accueil à la campagne chez un couple chaleureux, entouré de nombreux enfants. Mais la vie heureuse prend vite fin. À six ans, il est temps d'aller à l'orphelinat où les règles sont très strictes. Millie, qui a du caractère, s'adapte mais refuse d'oublier ceux qu'elle aime. Attachante et aventureuse, elle a du tonus, un appétit de vivre sans limites, elle est. Une personne à l'orphelinat la maternelle plus que d'autres... Un happy end peu vraisemblable, mais réconfortant.

Gallimard Jeunesse  
ISBN 978-2-07-063251-0  
13,50 € À partir de 10 ans

## 11 -12 ans

237 **A comme Association** ●●

Érik L'Homme : **t.1 : La Pâle lumière des ténèbres**  
 Pierre Bottero : **t.2 : Les Limites obscures de la magie**  
 Érik L'Homme : **t.3 : L'Étoffe fragile du monde**  
 Pierre Bottero : **t.4 : Le Subtil parfum du soufre**  
 Érik L'Homme : **t.5 : Là où les mots n'existent pas**

Deux auteurs majeurs de fantasy à la française qui devaient écrire tour à tour les huit volumes de cette œuvre dont cinq sont parus – la mort brutale de Pierre Bottero a nécessité une évolution du projet. Un cadre indépendant de leur univers habituel, quoiqu'ils se permettent quelques clins d'œil que leurs fans sauront repérer.

Jasper, quinze ans, (le personnage créé par Érik L'Homme) et Ombe, dix-huit ans, (l'héroïne au caractère bien trempé de Pierre Bottero) sont deux jeunes membres stagiaires de l'Association, organisation secrète qui assure la cohabitation pacifique entre humains et « Anormaux » – vampires, gobelins, loups-garous et autres créatures –, grâce aux pouvoirs spéciaux de leurs membres. Leurs aventures se croisent.

Gallimard / Rageot, Hors série littérature

ISBN 978-2-07-063468-2

ISBN 978-2-07-063466-8

ISBN 978-2-07-063469-9

ISBN 978-2-07-063467-5

ISBN 978-2-07-063846-8

9,90 € chaque

À partir de 12 ans

238 Jacques Asklund :  
**Le Fantôme mène l'enquête** ●  
**Signé le Fantôme** ●

Suite à un accident, Thomas Ducamp, détective privé, est devenu un fantôme... À la fois inquiet et heureux de son nouvel état – qui lui procure une grande liberté-, il décide de continuer l'enquête sur laquelle il travaillait, ce qui l'amène à hanter l'appartement d'Agnès et de sa fille Marion. Bien vite une cohabitation (quasi amoureuse) et une collaboration s'instaurent entre Thomas et Agnès. Et ça continue dans leur deuxième aventure, autour de faussaires de tableaux, car tout fantôme qu'il soit Thomas est un excellent détective et un précieux chevalier servant !

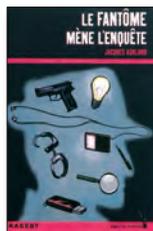
Rageot, Heure noire

ISBN 978-2-7002-3612-5

ISBN 978-2-7002-3628-6

6,70 € / 7,10 €

À partir de 12 ans



Erwann Surcouf in *Signé le Fantôme*, Rageot

239 Hubert Ben Kemoun :  
**Mercedes cabossée** ●

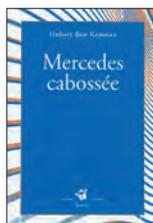
Mercedes ne parle plus en public depuis qu'elle a compris que son père bat sa mère. Pour sortir de cette impasse, elle tague sur les murs de la ville 112 fois « Denis Obernai frappe sa femme ». Au commissariat, l'inspectrice lui dit des choses simples mais fortes : « c'est interdit d'écrire sur les murs [...], mais c'est interdit aussi, encore plus interdit, si tu sais quelque chose qui met en danger ta maman, de ne pas le dire ». L'enfant trouve alors la force de livrer son secret. Un petit roman percutant... mais pour quel lecteur ?

Thierry Magnier, Petite poche

ISBN 978-2-84420-884-2

5 €

À partir de 11 ans



- 240 Jean-François Chabas :  
**Les Sorcières de Skelleftestad, t.1 : L'Étrange mariage de Nils Swedenborg** ●●  
**Les Sorcières de Skelleftestad, t.2 : Les Sœurs Swedenborg** ●●

Johanna, quinze ans, raconte comment son père – un humain très bête – et sa mère – une sorcière très belle – se sont rencontrés et mariés. Une histoire plaisante dont le charme réside dans l'évocation du cadre (la Suède à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle) et des situations, entre pittoresque et second degré. Dans le second tome, sorcière débutante, Johanna jette un sort sur son village : tous les habitants sont forcés de dire ce qu'ils pensent, pendant une semaine. Entre rire et angoisse... avec une chute vraiment originale !

Un auteur qui sait croquer un personnage ou une situation en quelques phrases bien choisies, et qui joue sur les codes pour mieux s'en démarquer...

L'École des loisirs, Médium

ISBN 978-2-211-20161-2

ISBN 978-2-211-20302-9

8,50 € chaque

À partir de 12 ans

- 241 Cécile Chartre :  
**Petit meurtre et menthe à l'eau** ●●

Lassé de trois étés de randonnées en montagne avec son père et sa belle-mère, Philibert décroche pour les vacances suivantes un job de cat-sitter. Tout se déroule pour le mieux jusqu'au jour où l'adolescent confond l'eau du chat avec un flacon d'engrais... L'humour et la verve du jeune narrateur, son regard affûté, sans concession, sur les adultes qui l'entourent, rendent le récit vraiment jubilatoire.

Rouergue, DacOdac

ISBN 978-2-8126-0181-1

5,50 €

À partir de 10 ans

- 242 John Connolly, trad. de l'anglais (Irlande) par Pierre Brévignon :  
**Les Portes** ●●

Samuel a pris un peu d'avance sur Halloween. Le 28 octobre le voilà devant la porte de ses voisins. Il va découvrir que ceux-ci, à l'aide d'un mystérieux grimoire, sont en train d'ouvrir une porte sur l'Enfer ! Et tandis qu'il essaie sans succès de convaincre son entourage, des hordes de démons commencent à envahir la ville ! Un régal d'humour et d'intelligence ; l'auteur nous mène par le bout du nez, truffant son roman de notes de bas de pages désopilantes mais néanmoins sérieuses !

L'Archipel

ISBN 978-2-8098-0393-8

18,50 €

- 243 Didier Daeninckx :  
**Avec le groupe Manouchian : Les Immigrés dans la Résistance** ●

Après la publication de *Missak*, en 2009, autour de la figure de ce grand Résistant, voici un petit roman pour les jeunes qui met en scène – à Paris, de 1943 jusqu'à l'exécution des vingt-trois condamnés – Aliona, fille supposée de l'un des membres du « groupe ». Les références aux événements et aux acteurs véridiques sont rigoureuses, commentées par l'auteur dans un entretien en annexe. La fiction reste vivante et crédible... on croit saisir les rouages de cette organisation clandestine.

Oskar Jeunesse, Histoire & société

ISBN 978-2-35000-587-4

9,95 €

À partir de 11 ans

- 244 Marie Desplechin :  
**Babyfaces** ●

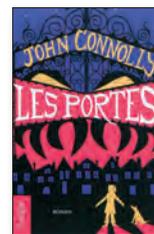
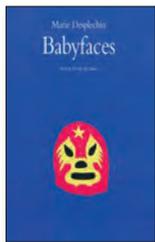
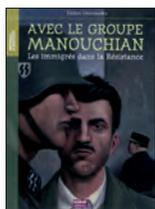
Nejma, dix ans, fait peur à tout le monde ; elle est moche, grosse... et barricadée dans sa fierté. Un élève est retrouvé à moitié mort, c'est elle qu'on accuse. Mais ses rares amis – et les faits – prouveront son innocence, et lui permettront de rebondir. Une peinture de la banlieue et de l'exclusion qui serait sordide sans l'humour de l'auteur. Cette façon d'aborder des problèmes graves en les traitant avec beaucoup d'optimisme et un brin de légèreté – mais sans aucune désinvolture – est vraiment stimulante !

L'École des loisirs, Neuf

ISBN 978-2-211-20317-3

8,50 €

À partir 11 ans



À partir de 11 ans



245 Béatrice Egémar :

♥ **Les noces vermeilles** ●●

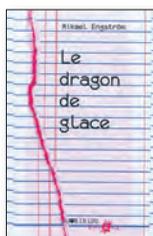
Il s'agit ici des noces d'Henri de Navarre, le protestant, avec Marguerite de Valois, la catholique. Le roman, à caractère policier, se déroule durant l'été de la Saint-Barthélemy, en 1572. Le contexte historique est très naturellement distillé dans l'intrigue, et le ton assez familier, à travers l'héroïne fictive, Louise – de la famille des Montmorency – qui cherche à élucider le drame de la mort de sa sœur empoisonnée à la Cour. On a l'impression de lire un témoignage en direct. Passionnant et éclairant sur une période et des événements rarement évoqués en littérature de jeunesse.

Gulf stream, Courants noirs

ISBN 978-2-35488-088-0

13,50 €

À partir de 12 ans



246 Mikael Engström, trad. du suédois par Anna Marek :

♥ **Le Dragon de glace** ●●

Mik est placé provisoirement par les services sociaux chez Léna, une tante aimante. Il s'épanouit au milieu d'une nature très présente. Mais il est expédié dans une autre famille. Déchiré par les angoisses qui prennent corps dans son ventre sous la forme d'un dragon de glace, Mik apprend à se construire une bulle protectrice et avance vers son émancipation. Une galerie de personnages atypiques apporte une touche de légèreté, d'humour et de chaleur humaine à ce récit du Grand Nord.

La Joie de lire, Encrege

ISBN 978-2-88908-047-2

17 €

À partir de 11 ans



247 Roland Fuentes :

♥ **Au bord de la ville** ●●

Silvère, quatorze ans, n'a jamais connu que le terrain vague-bidonville sur lequel quelques familles sont établies depuis des générations, bordé de hautes tours menaçantes. Un jour, il part vers la Ville – uni-vers à l'opposé de son petit monde familial, et où des règles absurdes ont établi un équilibre qui menace de s'écrouler... Un univers qui s'inscrit entre la SF et la fable politique, à la fois réaliste et fantastique. Un thème classique – une ville fermée sur elle-même – traité ici à la manière d'une utopie.

Syros Jeunesse

ISBN 978-2-7485-1094-2

14,90 €

À partir de 12 ans



248 Morris Gleitzman, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Valérie Le Plouhinec :

♥ **Un jour** ●

« Un jour, j'ai fait mon premier voyage en train, mais je ne dirais pas que c'était formidable... Un jour, j'étais couché quelque part en Pologne, sans savoir si j'étais mort ou vif... Mon nom est Félix. Ceci est mon histoire. » Ce jeune garçon, écrivain en herbe, se bat pour sa survie en Pologne, en 1942. Morris Gleitzman parvient très justement à saisir cette enfance confrontée à la barbarie ; cette naïveté, cette foi en la solidarité, en l'amitié, face à l'inimaginable. C'est très beau.

Les Grandes personnes

ISBN 978-2-36193-026-4

16 €

À partir de 12 ans



249 Vicki Grant, trad. de l'anglais (États-Unis) par Ariane Bataille :

♥ **La curiosité est un défaut mortel** ●

Construit autour d'un procès, un thriller social et psychologique très bien mené. Cyril vit seul avec sa mère, une marginale idéaliste qui a fini par devenir avocate. Elle se lance dans sa première grande cause : défendre un homme accusé de meurtre, antipathique et inquiétant. Cyril mène l'enquête de son côté sur les dessous de ce dossier. Il va se mettre en danger... Mais il adore jouer les apprentis-juristes ! Un polar qui se dévore d'une traite, avec une bonne dose d'humour et d'humanité.

Rageot, Heure noire

ISBN 978-2-7002-3610-1

7,30 €

À partir de 12 ans

250 Christian Grenier :

**Cristobal, spécial reporter,  
t.1 : Mission pour Pharaon ●●**

Cristobal teste une machine qui permet de quitter son corps pour intégrer celui d'un ancêtre. Son esprit s'introduit ainsi dans le corps de Nubek, l'un de ses aïeux égyptiens. Chasseur de livres pour la bibliothèque d'Alexandrie, chargé par le pharaon Ptolémée III de ramener Ératosthène, grand savant grec, il se retrouve au cœur d'un complot sanglant. Un récit richement documenté – collecte des savoirs, vie quotidienne dans l'Antiquité égyptienne –, qui mêle habilement science-fiction et genre historique.

Bayard Jeunesse, Estampille

ISBN 978-2-7470-3355-8

11,90 €

À partir de 11 ans



253 Watt Key, trad. de l'anglais (États-Unis)  
par Maïca Sanconie :

**Alabama Moon ●**

D'aussi loin qu'il se souvienne, Moon, dix ans, a toujours vécu avec ses parents à l'écart de la société, dans la forêt. Lorsqu'il se retrouve orphelin, le voilà projeté dans le monde des hommes et sa route sera semée d'embûches avant qu'il ne trouve l'apaisement et la sécurité. L'auteur, donnant la parole à Moon, nous place au plus près de lui, de sa détresse, de ses interrogations. Son courage et son sens de l'amitié toucheront à coup sûr les jeunes lecteurs.

Bayard Jeunesse, Millézime

ISBN 978-2-7470-2741-0

11,90 €

À partir de 11 ans

251 Michel Honaker :

**Hercule, t.1 : L'Héritier de la foudre ●●**

Ce premier volume est consacré à la prime jeunesse d'Hercule. Alcène met au monde des jumeaux : Alcide, fils de Zeus et futur Hercule, qui grandit parmi les bêtes sauvages et Iphiclès, fils d'Amphitryon, qui est élevé parmi l'élite de la société. De retour à Thèbes, Alcide assimile mieux le javelot que la philosophie mais les deux frères s'estiment. L'un raisonne, l'autre bâtit au jour le jour un destin qu'il ignore. Au-delà du récit d'un parcours initiatique, l'auteur, d'une plume fluide, traite de l'éducation et des ressorts de la destinée.

Flammarion, Grands formats

ISBN 978-2-08-124635-5

13 €

À partir de 11 ans



254 Soyeon Kim, trad. du coréen  
par Yeong-Hee Lim et Françoise Nagel :

**Rêves de liberté ●**

En Corée, au début du XX<sup>e</sup> siècle, la condition des femmes est peu enviable. Myeong-Hye, treize ans, obtient pourtant l'autorisation de faire des études secondaires à Séoul. Elle participera à l'insurrection des étudiants contre l'occupant japonais, le 1<sup>er</sup> mars 1919. Ce roman bien construit met en parallèle l'émancipation de l'héroïne, symbolique de celle de la femme, et celle du pays. Un récit qui ouvre à une réalité extrêmement différente de la nôtre – l'Europe à la même époque était plongée dans la Première Guerre mondiale. Une héroïne forte.

Chan-ok, Matins calmes

ISBN 978-2-916899-42-8

10,90 €

À partir de 12 ans

252 Ahmed Kalouaz :

**Je préfère qu'ils me croient mort ●**

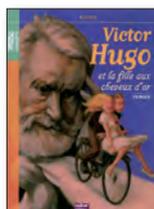
Kounandi a été repéré comme un footballeur prometteur par un recruteur. Grâce à la « tontine », sa famille l'envoie en France. Mais rien ne se passera comme annoncé. L'enfant multiplie les petits tournois, avant d'être livré à lui-même. Il décide de poursuivre son objectif, et tente de rejoindre un club qui voudra peut-être de lui... Une errance plutôt que le retour au pays... Ahmed Kalouaz prête à son personnage une voix belle et poignante. Ce récit très dur – qui n'évite pas quelques figures caricaturales – évoque un sujet peu médiatisé.

Rouergue, doAdo Monde

ISBN 978-2-8126-0195-8

9,50 €

À partir de 12 ans



255 Kochka :

**Victor Hugo et la fille aux cheveux d'or ●**

Pierre, sans instruction, débarque seul à Paris dans les années 1950. Parce qu'il est tombé amoureux d'une « jeune fille aux cheveux d'or », l'adolescent cherche un poème d'amour. La librairie du quartier lui propose *Les Contemplations*, et voilà Pierre fasciné... qui, pour comprendre les poèmes, se plonge dans le dictionnaire, dans l'Histoire, la politique, et la biographie de Victor Hugo. La vie (réelle) de ce jeune homme est transformée, intellectuellement et affectivement. Une belle histoire humaine et une invitation à se plonger dans l'œuvre originale.

Oskar Jeunesse, Culture & société, Littérature

ISBN 978-2-35000-586-7

9,95 €

À partir de 12 ans



256 Geumyi Lee, trad. du coréen par Yeong-Hee Lim et Marie Boudewyn :

♥ **Yujin et Yujin** ●●

Deux jeunes filles, un prénom identique et une histoire commune. Yujin et Yujin se retrouvent plusieurs années après « l'affaire » terrible dont la grande se souvient mais que la petite a oubliée. D'abord repliée sur elle-même, la petite Yujin va remonter la piste des souvenirs, accompagnée par la grande, et lever le voile du secret de famille et des abus sexuels. Malgré le drame, une nouvelle amitié se construit peu à peu et l'envie de vivre porte les deux héroïnes. Un roman magnifiquement écrit, plein de fraîcheur et d'humour.

Picquier Jeunesse

ISBN 978-2-8097-0259-0

18,50 €

À partir de 12 ans



257 Christophe Léon :

♥ **Granpa'** ●

John, seize ans et son grand-père sabotent la nuit les engins de chantier de l'Arizona Oil Company. Expatrié de son premier ranch afin que soit réalisé un barrage qui se révèle une catastrophe écologique, Grandpa' tient au symbole de cette démarche même si elle se révèle vaine. John le narrateur goûte leur complicité, admire l'engagement, la fierté, la résistance de Grandpa', ultime mohican. Mais le combat, inégal, tourne mal, très mal... Durant soixante pages intenses, ce western de papier emporte le lecteur au triple galop.

Thierry Magnier, Roman

ISBN 978-2-84420-853-8

7,30 €

À partir de 11 ans



258 Agnès de Lestrade :

♥ **Le jour où j'ai abandonné mes parents** ●

Karla-Madeleine, treize ans, est la fille d'un communiste engagé et d'une catholique pratiquante. En vacances, la jeune fille trouve une occasion de renouer avec sa famille – avec laquelle ce couple improbable avait rompu depuis longtemps. Une héroïne à la forte personnalité, qui narre avec humour et dynamisme des péripéties plus ou moins graves. Une véritable émotion se dégage de ce court roman souriant et même franchement très drôle par moments, mais jamais caricatural. Une grande leçon d'optimisme !

Rouergue, DacOdac

ISBN 978-2-8126-0222-1

6 €

À partir de 12 ans



259 Marcus Malte :

♥ **Mon vaisseau te mènera jeudi sur un nuage** ●

Juju, est atteinte d'un cancer et son grand frère, Romain, va emménager, pendant une semaine, avec ses parents dans une maison près de l'hôpital logeant les familles des enfants malades. Ce garçon va lutter à sa façon, grâce à l'astronomie, contre l'angoisse de cette situation. Mais Romain n'a pas que la tête dans les étoiles et il découvre en même temps la vie qui s'organise autour des jeunes malades, avec les réactions contrastées des uns et des autres. Le ton sonne très juste. Un roman extrêmement touchant.

Syros Jeunesse, Tempo

ISBN 978-2-7485-1060-7

5,95 €

À partir de 11 ans

Photo © Getty images / Mike Kemp  
in *Mon vaisseau te mènera jeudi sur un nuage*,  
Syros Jeunesse



- 260 Michael Morpurgo, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Diane Ménard, ill. Michael Foreman :

♥ **Loin de la ville en flammes** ●

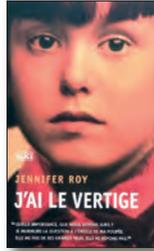
Dresde, 1945 : Lizzie venait d'avoir seize ans dans l'Allemagne en guerre, quand, le 13 février, la ville fut bombardée et détruite par les incendies. Elle, sa mère et son petit frère s'enfuient... avec un éléphant sauvé du zoo. Grâce au grand talent de conteur de Morpurgo, on se laisse emporter au cœur des événements mis ainsi à la portée des plus jeunes, dans cette histoire écrite avec brio, pleine d'empathie pour les personnages, mais sans aucun manichéisme : à petite échelle la fraternité humaine l'emporte. Indispensable !

Gallimard Jeunesse

ISBN 978-2-07-069570-6

13,50 €

À partir de 11 ans



- 263 Jennifer Roy, trad. de l'anglais (États-Unis) par Emmanuèle Sandron :

♥ **J'ai le vertige** ●●

C'est l'histoire vraie de l'un des douze enfants survivants du ghetto de Lodz. L'auteur a choisi, pour raconter ce témoignage que lui a transmis sa tante par alliance, de « parler » à la première personne. La petite fille avait quatre ans en 1939, et, pendant cinq années, elle a survécu, cachée et seule la plupart du temps, attendant le retour de ses parents et de sa sœur. Toute sa famille a survécu. Une histoire personnelle, bouleversante, à la portée des plus jeunes, accompagnée judicieusement d'une introduction de l'auteure et d'une chronologie.

Alice Jeunesse, Les Romans

ISBN 978-2-87426-129-9

12,90 €

À partir de 11 ans

- 261 Charlotte Moundlic :

♥ **Les Invités** ●

Un pays où la vie s'écoule doucement. Et puis, un jour, ils arrivent, venus d'on ne sait où ; ils s'invitent dans les maisons, s'y installent. On les a bien accueillis évidemment, ils étaient si polis et amènes. Mais peu à peu, ils se font plus pressants, voire intraitables, jusqu'à devenir tyranniques... L'économie du format, la sobriété du style, tout sied à cette fable qui dénonce le colonialisme. Un tout petit roman pour un grand coup de poing.

Thierry Magnier, Petite poche

ISBN 978-2-84420-883-5

5 €

À partir de 11 ans



- 264 Ryeo-ryeong Kim, trad. du coréen par Yeong-Hee Lim et Françoise Nagel : **Un hippocampe dans mon cœur** ●

Haleul a été adoptée tout bébé par un couple qui lui offre la meilleure éducation possible. Sa mère, une psychologue réputée, milite pour l'adoption mais Haleul se sent mal à l'aise avec elle et doute de son amour. Un récit intimiste et subtil, focalisé sur le point de vue de la fillette, qui nous fait partager ses interrogations et ses doutes. Et une évocation de la société coréenne actuelle qui sonne juste, dans sa tension entre modernité et poids des traditions. Très touchant !

Chan-ok, Matins calmes

ISBN 978-2-916899-54-1

10,90 €

À partir de 11 ans

- 262 Susin Nielsen, trad. de l'anglais (Canada) par Valérie Le Plouhinec :

**Dear George Clooney, tu veux pas épouser ma mère ?** ●

Violette, douze ans, ne s'est pas remise du divorce de ses parents, il y a trois ans. Sa mère a du mal à gérer seule leur quotidien et multiplie les prétendants pires les uns que les autres. Le dernier : un ringard au nom ridicule, roi des calembours stupides. Violette rêve de mieux pour sa mère : George Clooney, par exemple... Un roman sur un thème rebattu, mais qui arrive encore à renouveler le genre et à surprendre. L'évolution psychologique de Violette sonne parfaitement juste. Plein de vie, somme toute optimiste, et finalement réaliste.

Hélium

ISBN 978-2-35851-079-0

13,90 €

À partir de 11 ans



- 265 Éric Senabre : **Sublutetia, t.1 : La Révolte de Hutan** ●●

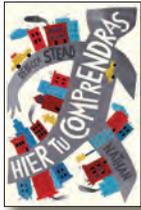
Keren et Nathan, deux collégiens, prennent par erreur un métro qui passe sous le réseau normal. Ils découvrent une ville sous Paris, et une société utopique où se sont réfugiés les déçus de la société contemporaine. Un monde menacé, de l'extérieur comme de l'intérieur – il suffit d'un ambitieux... et de quelques orangs-outangs. Un excellent roman d'aventures à la lisière du fantastique et de la science-fiction utopique, qui explore un univers peu exploité (la ville sous la ville) et fourmille d'anecdotes sur le métro parisien.

Didier Jeunesse

ISBN 978-2-278-05923-2

14 €

À partir de 11 ans



- 266 Rebecca Stead, trad. de l'anglais (États-Unis) par Anne Delcourt :

**Hier tu comprendras** ●

New York, dans les années 1970. Miranda, onze ans, grandit, entourée de sa mère aimante, du petit ami de celle-ci et de Sal, son meilleur ami. Mais des événements étranges surviennent : Sal se détourne subitement d'elle, des messages mystérieux implorant son aide lui parviennent et il y a ce sans-abri qui semble l'observer. Ce roman, par la qualité de son écriture et la subtilité avec laquelle l'auteure introduit la notion de voyage dans le temps, s'impose avant tout comme une histoire forte et vivante de la vie tout court.

Nathan Jeunesse, Grand format

ISBN 978-2-09-252768-9

13,50 €

À partir de 11 ans



- 267 Andreas Steinhöfel, trad. de l'allemand par Barbara Fontaine, ill. Steve Wells :

**Rico & Oscar, t.1 : Mystère et rigatoni** ●

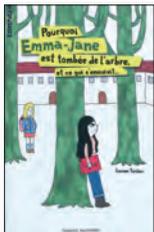
Rico est un jeune garçon atypique qui vous fait voir la vie autrement. Il est, comme il le dit lui-même, un peu plus lent que les enfants de son âge. Avec son franc-parler habituel, il nous raconte en détail son quotidien, un quotidien bientôt bouleversé par une sombre histoire d'enlèvements d'enfants. Rico va alors se confronter au monde d'une nouvelle manière et fera une belle rencontre d'amitié avec le surdoué Oscar. Un livre très positif qui parle de confiance en soi, un beau sujet pour de jeunes lecteurs.

Gallimard Jeunesse, Hors série littérature

ISBN 978-2-07-063447-7

12 €

À partir de 11 ans



- 268 Lauren Tarshis, trad. de l'anglais (États-Unis) par Jean-Baptiste Dupin :

♥ **Pourquoi Emma-Jane est tombée de l'arbre, et ce qui s'ensuivit...** ●

Emma-Jane, douze ans, n'éprouve pas le besoin de fréquenter ses condisciples. Lorsqu'elle trouve Colleen en larmes, elle décide malgré tout de l'aider, à son insu... avec sa logique à elle, candide et efficace – aux effets inattendus ! Situations cocasses, mais aussi émotion, personnages attachants et nuancés, qui savent évoluer sans se couler dans la norme. On est loin des banales histoires de collègue américain... Un roman rafraîchissant, qui sait créer la surprise. Délicieux !

Bayard Jeunesse, Millézime

ISBN 978-2-7470-2836-3

10,90 €

À partir de 11 ans



- 269 Angélique Villeneuve :

**À la recherche du paon perdu** ●

Prenez Mollux, un garçon banal au premier regard, si ce n'est un léger surpoids, amateur de dictionnaires et bavard impénitent. Ajoutez-y un copain un peu fou, prêt à tout, un paon, une pièce secrète et des individus dangereux. Et surtout plongez-vous vite dans cette loufoquerie littéraire touchante – le thème principal se révèle être la famille – portée par un style très original et plein d'humour.

Les Grandes personnes

ISBN 978-2-36193-082-0

14 €

À partir de 11 ans

- 270 Holly Webb, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Faustina Fiore :

**Rose [tome 1] et la maison du magicien** ●●

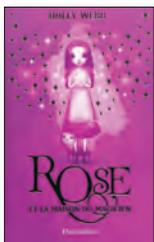
Jeune orpheline, Rose est placée comme femme de chambre dans la maison d'un alchimiste. Elle se révèle douée pour la magie – dommage, elle rêvait d'une vie sans histoire... Un récit très enlevé, facile à lire, qui se joue de beaucoup de poncifs, avec une héroïne à la psychologie très crédible. Les conditions de vie réalistes évoquent l'Angleterre du XIX<sup>e</sup> siècle, puis le roman bascule dans la fantasy – la magie étant posée comme un élément de la vie quotidienne. À partir d'un canevas très banal, ce roman réussit magistralement à faire du neuf !

Flammarion, Grands formats

ISBN 978-2-08-123328-7

13 €

À partir de 11 ans



- 271 Scott Westerfeld, trad. de l'anglais (États-Unis) par Guillaume Fournier, ill. Keith Thompson :

**Léviathan, t.1** ●●

L'Archiduc d'Autriche-Hongrie est assassiné. Son fils Alek doit fuir aux commandes d'un *mécanopode*. Un conflit éclate qui oppose les *Darwinistes* (Royaume-Uni, France...) aux *Clankers* (Autriche-Hongrie, Allemagne...). L'auteur propose ici un récit *steampunk* intéressant : il suit la chronologie de la Première Guerre mondiale, tout en réinventant un monde où les *Clankers*, puissances industrielles, pilotent d'immenses robots alors que les *Darwinistes* ont fondé leur développement sur des animaux transformés. Cet univers sombre et étrange est éclairé par les personnages d'Alek et Deryn.

Pocket Jeunesse  
ISBN 978-2-266-19416-7

19 €

À partir de 11 ans



- 274 Nina Blazon, trad. de l'allemand par Nelly Lemaire :

**La Femme du vampire** ●

En 1731, en Serbie, Jasna est mariée de force à Danilo. Lorsqu'elle s'installe dans la région de son mari, elle découvre que la famille de celui-ci n'a pas bonne réputation. L'auteure manipule l'héroïne et le lecteur en jouant avec talent sur les croyances et les traditions de ce pays où les créatures fantastiques semblent faire partie de l'univers quotidien. L'atmosphère tour à tour sombre, poignante ou réaliste, nous fait partager les angoisses et les peurs de Jasna. Un roman qui revisite avec brio la mythologie vampirique !

Seuil Jeunesse, Fiction grand format  
ISBN 978-2-02-102202-5

16 €

À partir de 13 ans

## À partir de 13 ans

- 272 André-Marcel Adamek :

**Randah la fille aux cheveux rouges** ●

Dans une langue très belle, empreinte d'une douce poésie, cet écrivain belge d'expression française, nous fait partager la vie de Randah et de sa tribu à la fin du néolithique. Une vie rude faite de combats, d'incertitudes mais aussi d'amour. Attention, ce roman n'est pas une énième reconstitution historique qui noierait le lecteur sous une tonne de détails. Il nous offre au contraire une épure : avec Randah, nous touchons du doigt la lente progression de l'espèce humaine, c'est-à-dire notre histoire commune. Une réussite.

Mijade, Mijade romans  
ISBN 978-2-87423-054-7

7 €

À partir de 13 ans



- 275 Charlotte Bousquet :

**Princesses des os** ●

Rome, an 120 de notre ère. Drame familial dans une famille de patriciens : Titus, le jeune fils, est enlevé et les rumeurs mettent en cause la « secte » des chrétiens. En marge de l'enquête, Lucrecia, sa presque demi-sœur, décide de partir, avec sa servante, à sa recherche dans les bas-fonds de la ville. Polar urbain dans la Rome antique, plongée dans des pratiques de sorcellerie morbides et récit d'initiation de deux adolescentes qui ne trouvent pas leur place dans cette société. Deux personnalités attachantes.

Gulf stream, Courants noirs

ISBN 978-2-35488-081-1

13,50 €

À partir de 13 ans

- 273 Kathi Appelt, trad. de l'anglais (États-Unis) par Jacqueline Odin :

**La Maison penchée** ●

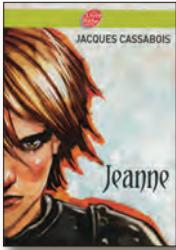
Sur cette terre légendaire du bayou trois histoires se croisent et se rejoignent : celle du malheureux chien Anselme, qui adopte une chatte abandonnée avec ses deux chatons ; celle de l'alligator et de la grand-mère serpent, emprisonnée dans une jarre depuis mille ans ; enfin celle de Tête de Garpique, le cruel maître du chien. Un monde où les animaux et les hommes sont en proie à leurs tourments et à leurs sentiments violents – haine, amour maternel destructeur, don de soi généreux. Et ces trois voix, bien différentes, se font entendre avec force. Original et réussi.

Milan, Grands romans  
ISBN 978-2-7459-3942-5

15,90 €

À partir de 13 ans





276 Jacques Cassabois :

♥ **Jeanne** ●

Quel pari d'écrire un roman sur ce personnage « sacré » de notre Histoire qui a marqué l'imaginaire collectif. Un récit entièrement centré sur Jeanne – avec sa naïveté, sa piété et son courage – dans une forme d'empathie qui la rend attachante. Roman d'aventures historiques aussi, rythmé, haletant. Ce qui guide Jeanne – on le sait – c'est sa foi et les voix célestes qui l'accompagnent. Or l'auteur réussit à nous faire accepter ce parti pris. Le repérage historique est rigoureux et mis au service d'un récit puissant qui emporte le lecteur. Pari réussi !

Le Livre de poche Jeunesse, Roman historique

ISBN 978-2-01-322840-4

5,50 €

À partir de 13 ans



277 Axl Cendres :

**Les Maux du cœur** ●●

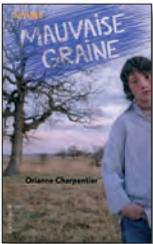
Sur le motif très banal du premier chagrin d'amour, un récit sensible et plein d'humour. Le malheureux héros et narrateur est un adolescent de quinze ans qui vit seul avec sa mère et manque totalement de confiance en soi. Quand Ludmilla entre dans sa classe, c'est le coup de foudre... Mais comment attirer son attention sur sa minable personne ? La sincérité et la fraîcheur ironique du point de vue font tout le charme de ce mini-drame sentimental qui séduira bien des lecteurs.

Sarbacane, Mini-romans

ISBN 978-2-84865-435-5

5 €

À partir de 13 ans



278 Oriane Charpentier :

**Mauvaise graine** ●●

Jérémy vit à la campagne. Il a quinze ans, une estime de lui-même et de ses parents assez faible. Il se cherche, se casse les dents et refoule son mal-être. Mais, quand il se rend compte que son père est atteint d'un cancer, sa vision des autres et de la vie évolue. Le récit est mené par l'adolescent, et sa force tient dans la tonalité très juste de sa voix. Sur ce scénario rebattu l'auteure évite tout misérabilisme et angélisme. La fin est réaliste sans être trop pessimiste. Un roman intéressant.

Gallimard Jeunesse, Scripto

ISBN 978-2-07-069559-1

7,50 €

À partir de 13 ans



279 Nicolas Cluzeau :

**Lame de corsaire** ●●

En 1774 la frégate Scylla embarque au Pirée armes et lingots à remettre aux insurgés américains. À son bord, le capitaine Von Stabel, un mousse écrivain, une jeune femme qui va retrouver son fiancé en Amérique avec sa demoiselle de compagnie, un vieux loup de mer, un médecin solitaire et, selon la rumeur qui court depuis qu'une femme est assassinée à chaque escale, le diable en personne ! Deux élèves officiers mènent l'enquête au milieu de farouches batailles navales. Quel bel hommage – bien documenté – au roman d'aventures maritimes !

Gulf stream, Courants noirs

ISBN 978-2-35488-095-8

13,50 €

À partir de 13 ans



ill. in *Lame de corsaire*, Gulf stream

280 Fabrice Colin :

**Bal de givre à New York** ●

Où se trouve-t-on, à quelle époque, et que se passe-t-il à New York ? L'auteur glisse des indices, au lecteur de les découvrir selon sa perspicacité. C'est envoûtant, on rêve et on est attiré, tout comme l'héroïne, Anna, 17 ans, par les fastes et la beauté de ce monde. Mais on est aussi inquiet, le trop beau et énigmatique Wynter est-il un bon parti ou un être maléfique ? Et que penser du très curieux majordome d'Anna qui fait glisser le récit vers le fantastique ? Un récit glacial, diablement bien mené, qui, une fois achevé, oblige le lecteur à repenser aux indices semés, mais aussi à s'interroger sur la vie et la mort. L'auteur sait nous embarquer de main de maître.

Albin Michel Jeunesse, Wiz

ISBN 978-2-226-19356-8

13,50 €

À partir de 13 ans



283 Béa Deru-Renard :

**Toute seule loin de Samarcande** ●●

Régina vient d'Ouzbékistan. Sa mère l'a fait passer, seule, en Europe, pour la protéger, après l'assassinat de son père. L'adolescente se remémore les bons moments en famille, les événements qui l'ont conduite là, et sa culpabilité. Elle se souvient de son arrivée, seule, perdue, des personnes qui l'ont accueillie comme de celles qui l'ont rejetée. L'auteure précise qu'il s'agit d'une fiction, mais écrite à partir de témoignages réels. Émouvant, très bien raconté, entremêlant les « souvenirs » intimes de la jeune fille et le difficile présent. L'École des loisirs, Médium

ISBN 978-2-211-20484-2

9 €

À partir de 13 ans

281 Collectif, trad. de l'anglais par Laetitia Devaux, Emmanuelle Casse-Castric :

**La Première fois** ●●

Un casting alléchant d'auteurs britanniques contemporains pour un thème au plus près des préoccupations adolescentes ; on reconnaît sans peine le style et l'univers de certains – Melvin Burgess, Mary Hooper, Jenny Valentine – et on en découvre d'autres : Bali Rai, Keith Gray, Sophie McKenzie. Deux nouvelles sortent du lot : celle, sensible, de Patrick Ness sur l'homosexualité, étonnante par le caviardage original du texte, qui en atténue la crudité, et celle où l'on retrouve tout l'humour, la distance et l'intelligence d'Anne Fine.

Gallimard Jeunesse, Scripto

ISBN 978-2-07-069686-4

9,50 €

À partir de 13 ans



284 Xavier Deutsch :

**Onze !** ●●●

Une petite ville flamande accueille l'équipe de foot du Milan AC pour un match retour. L'auteur dévoile, par petites touches, dans de brefs chapitres dialogués, la stratégie de l'entraîneur et la préparation des joueurs (massage, échauffement, métabolisme, vestiaire...). Derrière les enjeux sportifs s'en dessinent d'autres, plus intimes : l'un des joueurs sort de prison, un autre veut éveiller l'intérêt de sa mère... Puis le roman accélère, loquace comme un commentaire sportif. Les spectateurs hurlent, les téléspectateurs épiloguent... Enfin le rythme ralentit : les phrases s'allongent, disent la concentration, la tension. Quand les footballeurs, beaux comme des dieux, entrent dans l'arène, le match prend la dimension épique d'une tragédie grecque et l'attrait du jeu se double d'un plaisir littéraire.

Mijade, Mijade romans

ISBN 978-2-87423-060-8

7 €

À partir de 13 ans



282 Frédérique Deghelt :

**Ma nuit d'amour** ●●●

Une jeune fille de quinze ans phantasma sur son premier rapport amoureux. Elle veut que ce moment soit le plus beau possible ! Elle discute avec ses copines, observe les autres couples, les garçons, elle rêve, elle ne veut pas rater ce rendez-vous important... Et, à travers la voix de la narratrice, se dessine le portrait d'une adolescente exigeante, sensible mais troublée par sa sensualité. Ce bref récit, tout en ellipses, laisse à l'imagination des lecteurs(trices) un bel espace pour se déployer. Et la voix sonne juste !

Actes Sud Junior, D'une seule voix

ISBN 978-2-330-00000-4

7,80 €

À partir de 13 ans



285 Élise Fontenaille :

**Le Garçon qui volait des avions** ●●

La tête du bandit aux pieds nus est mise à prix. Accusé à tort du vol d'un vélo, il s'est mis très jeune à voler des motos, des autos, des bateaux et même des avions Cessna qu'il a appris à piloter en pratiquant des jeux de simulation. Pendant deux ans il va errer, seul, entre forêt et résidences désertées. L'auteure s'est glissée dans sa tête avant de donner la parole à son entourage. La véracité de l'histoire intensifie ce portrait d'adolescent en quête d'une liberté inaccessible à laquelle la miraculeuse rencontre avec un ours blanc – qui clôt sa cavale – donnera corps.

Rouergue, doAdo

ISBN 978-2-8126-0203-0

8 €

À partir de 13 ans



286 John C. Ford :

**Un été à la morgue** ●

Chris trouve un job d'été à la morgue. Une idée comme une autre pour combler ses aspirations d'agent secret. Curieux, il s'attarde sur un cadavre et découvre que les conclusions de l'enquête sont troublantes. Il se met alors à enquêter avec une jeune journaliste. Et la puissance du thriller se déploie : politiques impliqués, pots-de-vin et suspense. L'intrigue est complexe, les rôles secondaires très bien construits. Le rythme du récit ne faiblit pas et ménage bien des rebondissements.

De La Martinière Jeunesse

ISBN 978-2-7324-4204-4

13,90 €

À partir de 13 ans



287 Dominique Forma :

**Sans vérité** ●●

Denis habite seul dans un studio à Paris. Ses parents se sont séparés lorsqu'il avait douze ans et sa mère est partie aux États-Unis. Son père l'a accompagné de son mieux. Mais Denis devine des zones d'ombre dans sa vie. Ce mystère s'épaissit lorsque celui-ci est assassiné en pleine rue. Denis veut découvrir la vérité sur le passé de son père et les raisons de ce meurtre. Un thriller familial et psychologique bien construit, au rythme nerveux, sans grande révélation mais qui ouvre sur la complexité des êtres humains.

Syros Jeunesse, Rat noir

ISBN 978-2-7485-0980-9

11,20 €

À partir de 13 ans



288 Nicolas Gerrier, ill. Gaëlle Charlot :

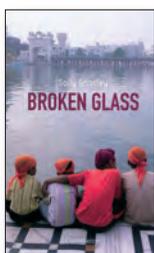
**Départs d'enfants** ●●

Volontaire ou forcé, temporaire ou définitif, en solitaire ou en famille, le départ – thème commun à ces trente-trois récits – suscite chez le jeune une large palette d'émotions que l'auteur explore avec subtilité. Histoires légères (déménagement, naissance...) et récits plus graves (fugue, enlèvement, enrôlement, mariage arrangé...) alternent. Les illustrations intimistes, qui renforcent l'empathie du lecteur, pointent les ressources de l'enfance face à l'épreuve comme face à l'aventure. L'Atelier du poisson soluble, En queue de poisson

ISBN 978-2-35871-017-6

14 €

À partir de 13 ans



289 Sally Grindley, trad. de l'anglais [Royaume-Uni] par Laurence Kiéfé :

**Broken glass** ●●

Inde contemporaine. Suresh et son jeune frère Sandseep ont eu une enfance assez protégée. Mais le père est licencié et sombre dans l'alcoolisme. Les deux garçons s'enfuient dans une grande ville. Ils deviennent à leur tour des enfants des rues. Ce roman réaliste et social à la première personne nous fait partager, de façon très concrète leurs malheurs, leurs inquiétudes, mais aussi leurs petits bonheurs, sans misérabilisme. Et cette histoire est portée par un beau courant de vie et de solidarité. Flammarion, Tribal

ISBN 978-2-08-122093-5

11 €

À partir de 13 ans

290 Benjamin et Julien Guérif :

**Pour toi, j'ai volé** ●

Jonathan avait des amis. Ils étaient heureux et vivaient sans histoire dans une petite ville tranquille de Normandie. Mais Laurent, parisien frondeur, nouvellement arrivé au lycée, va changer son regard, pointant de son mépris la vie médiocre de Jonathan et l'entraîner très loin. Jonathan va perdre ses amis, ses illusions, sa famille... Un récit fort de la lente et irrémédiable dérive d'un adolescent sous influence.

Syros Jeunesse, Rat noir

ISBN 978-2-7485-0933-5

11,20 €

À partir de 13 ans



293 Susan Hubbard, trad. de l'anglais (États-Unis) par Marion Danton :

♥ **La Société des S** ●

Un roman dont il faut saluer l'intelligence. Premier volume d'une trilogie, il est construit en trois parties : Ari[ella] vit claquemurée dans un grand manoir avec son père, un scientifique érudit, et découvre qu'il est un vampire ; elle part à la recherche de sa mère ; un semblant de vie familiale s'ébauche et certaines questions trouvent une forme d'explication. Les héros sont des vampires, mais ils ne sont ni terrifiants, ni assoiffés de sang, ils doivent surtout faire face aux envieux car leur beauté et leur immortalité sont bien tentantes. Une histoire dense et captivante. Le deuxième volume, *Le Temps des disparitions*, est annoncé en novembre.

L'École des loisirs, Médium

ISBN 978-2-211-09766-6

16,80 €

À partir de 13 ans

291 Jim C. Hines, trad. de l'anglais (États-Unis) par Anne Dobigeon :

♥ **Princesses mais pas trop, t.1 : L'Enlèvement du prince Armand** ●

♥ **Princesses mais pas trop, t.2 : La Folie de la Petite Sirène** ●

**La Folie de la Petite Sirène** ●

Dans cette série de fantasy, trois drôles de dames (Cendrillon, Blanche-Neige et la Belle au bois dormant), princesses espionnes au service de la reine Béatrice, résolvent les affaires secrètes du royaume. Une occasion de revisiter les contes de fées sur un mode réjouissant, très humoristique. Les aventures sont enlevées et ce roman séduira les jeunes, même s'ils sont peu familiers des contes de fées. Pour les initiés, ce méli-mélo de sombres histoires est tout à fait stimulant.

Castelmore

ISBN 978-2-36231-014-0 / ISBN 978-2-36231-015-7

12,90 € / 14,90 €

À partir de 13 ans



294 Julie Jacob-Cœur :

**Ces années blanches** ● ●

La romancière, pour son premier titre pour la jeunesse, dresse un très beau portrait d'adolescente, celui de Marie, une lycéenne bien dans ses baskets sauf dans ses relations avec sa sœur. Une sœur qui capte toute l'attention de leurs parents depuis des années, une sœur violente, droguée qui n'arrive pas à s'en sortir et entraîne toute sa famille dans le chaos. Mais Marie résiste et l'auteure l'accompagne sur le chemin de l'indépendance avec sobriété et une réelle sensibilité.

Thierry Magnier, Romans ados

ISBN 978-2-84420-901-6

9 €

À partir de 13 ans

292 Michel Honaker :

**L'Agence Pinkerton, t.1 : Le Châtiment des hommes-tonnerres** ●

**L'Agence Pinkerton, t.2 : Le Rituel de l'ogre rouge** ●

Aux États-Unis, en 1869, poursuivi par ses créanciers, Nell, le jeune joueur de poker, doit absolument se renflouer, voire trouver un boulot honnête ! Fort opportunément, la célèbre agence Pinkerton (première agence américaine de détectives privés fondée en 1850) recrute. Rejoint par trois acolytes tout aussi improbables, Nell embarque à bord du train Transcontinental. Ce roman policier teinté de fantastique convoque avec maestria les grandes légendes de l'Ouest américain. Un vrai western qui sent la poussière.

Flammarion, Grands formats

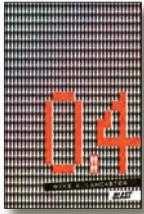
ISBN 978-2-08-123330-0

ISBN 978-2-08-124330-9

13 € chaque

À partir de 13 ans





- 295 Mike A. Lancaster, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Anne Delcourt :

**0.4 ●**

Après une séance d'hypnose organisée dans leur village, quatre personnes se réveillent et constatent qu'elles sont les seules à pouvoir encore se mouvoir. Peu après, les autres habitants reprennent vie ; toutefois quelque chose semble avoir changé en eux. Ce roman étrange, entre fantastique et anticipation, nous interpelle et le récit, entrecoupé de définitions issues d'un dictionnaire futuriste, installe, dans une lente montée du suspense, un univers original.

Nathan, Blast

ISBN 978-2-09-253172-3

13,90 €

À partir de 13 ans

- 296 Kyunghye Lee, trad. du coréen par Catherine Baudry et Sohee Kim :

**Un jour je suis mort ●●**

« Un jour je suis mort. Quel est le sens de ma mort ? » Ainsi débute le journal intime de Jaijoun qui s'est tué en moto deux mois plus tôt. Était-ce vraiment un accident ? Sa meilleure amie, Youmi, va confronter les confidences de l'adolescent à ses propres souvenirs et à ceux de ses camarades et professeurs. Une façon de mieux le connaître avant de le quitter. L'auteure excelle à peindre les émotions et la psychologie de ses personnages. Au-delà de son titre emblématique, ce roman fait prendre conscience de la fragilité et de la valeur de la vie.

L'École des loisirs, Médium

ISBN 978-2-211-20411-8

10,50 €

À partir de 13 ans



**Éros et Thanatos**

Dans notre sélection de romans pour adolescents l'Amour occupe cette année une place remarquable : citons, entre autres titres, *La Première fois*, *Le [premier] Baiser*, *Ma [première] nuit d'amour*, *Toi contre moi : et si ton premier amour était aussi ton pire ennemi*, *Le faire ou mourir...* Une vague sentimentale puissante pour conjurer les forces obscures du Mal et de la Mort qui continuent à hanter cette littérature : *Chroniques de la fin du monde*, *Le Chaos en marche*, *Némésis*, *La Mort en marche*, *Un jour je suis mort...*



- 297 Christophe Léon :

**Délit de fuite ●**

Le père de Sébastien heurte une femme avec sa voiture. Il ne s'arrête pas et Sébastien est prié d'oublier l'accident. L'enfant, traumatisé, se débrouille pour prendre des nouvelles de la victime et se lie d'amitié avec Loïc, le fils de celle-ci. Raconté en chapitres alternés, à la première personne pour Sébastien, à la troisième personne pour Loïc, on suit la lente évolution des jeunes gens face à des adultes, irresponsable pour l'un, ayant perdu son autonomie pour l'autre. Un roman tout en tension psychologique.

La Joie de lire, Encrage

ISBN 978-2-88908-059-5

14 €

À partir de 13 ans

- 298 Maud Lethielleux :

**Tout près le bout du monde ●●**

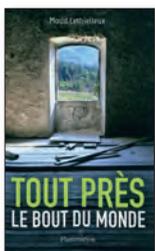
Trois jeunes ballottés par l'existence se retrouvent dans une ferme tenue par une femme, avec une grange à rénover. Une seule consigne : tenir leur journal dans un cahier. Le roman est tissé à partir de ces écrits. Au fil des jours, on découvre la vie de ces quatre personnages et l'évolution de leurs liens. Leur évolution psychologique, au regard de leurs blessures, est assez fulgurante mais il faut saluer des qualités d'écriture qui déjouent clichés et voyeurisme pour nous offrir un récit qui se tient bien, riche de personnages sensibles et très attachants.

Flammarion, Tribal

ISBN 978-2-08-124850-2

10 €

À partir de 13 ans



- 299 Luisa Mattia, trad. de l'italien par Faustina Fiore :

**Sous influences** ●●

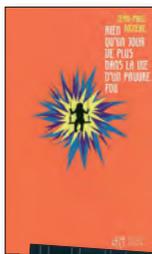
Palerme. Antonio a un frère aîné, Pedro, qui est mêlé à des trafics de drogue, sous les ordres de Don Salvo, le parrain local de la Mafia. À l'occasion d'un coup qui tourne mal, Antonio va devoir choisir entre la fidélité à la famille et son honneur. Très bien écrit, ce roman sombre évoque avec force les doutes et les tourments de ce jeune garçon plongé dans ce monde mafieux et violent. Très fin sur le plan psychologique, il ne laisse pas indifférent et s'ouvre sur une perspective finale plutôt positive.

Milan, Macadam

ISBN 978-2-7459-4352-1

9,90 €

À partir de 13 ans



- 300 Jean-Claude Mourlevat :

♥ **Terrienne** ●●

Anne, dix-sept ans, cherche sa sœur, disparue depuis un an. Elle passe dans un monde parallèle, relié par un simple chemin à la Terre. Là-bas, les gens n'éprouvent pas de sentiments et sont impitoyables. Anne va découvrir un trafic de femmes terriennes dont sa sœur est la victime. Sous les références diverses (mythe d'Orphée, Barbe-Bleue...), se déploie l'ébauche d'une réflexion sur ce qui fait la « pâte humaine » : respirer, chanter, pleurer, rire... J.-C. Mourlevat, par son écriture fluide, sait raconter une histoire, formidablement bien !

Gallimard Jeunesse

ISBN 978-2-07-063723-2

16 €

À partir de 14 ans



- 302 Lauren Oliver, trad. de l'anglais (États-Unis) par Alice Delarbre :

**Delirium** ●●

Une dystopie doublée d'une histoire d'amour prenante. L'auteure explore une société qui considère l'amour et les sentiments comme une maladie. Ainsi tous les adultes doivent se faire opérer pour en guérir. Mais à quelques jours de son opération qu'elle attend avec impatience, Lena rencontre Alex... Lauren Oliver fait preuve d'un grand talent pour faire parler les cœurs. Elle va plus loin que la surface des choses et parvient à nous faire tout à la fois réfléchir et ressentir.

Hachette, Black moon

ISBN 978-2-01-202126-6

18 €

À partir de 13 ans

- 303 Mikaël Ollivier

♥ **Le Monde dans la main** ●●

Un beau roman sentimental et familial. Pierre a 16 ans, il est solitaire, un peu déphasé, et vit pour sa passion de la musique. Il a vécu une enfance paisible, dans un milieu très conformiste. Mais, un jour, la mère décide de partir et tout ce bel ordre se fissure. — amours passées ou tragédies... Le récit d'initiation est construit en puzzle autour d'un passé reconstitué par petites touches sensibles. Et ce portrait de famille est brossé de façon subtile.

Thierry Magnier, Roman

ISBN 978-2-36474-011-2

15,50 €

À partir de 13 ans

- 301 Jean-Paul Nozière :

**Rien qu'un jour de plus dans la vie d'un pauvre fou** ●

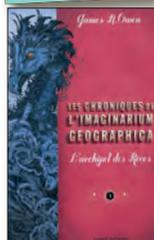
Ce polar met en écho deux récits de disparition : le premier chapitre raconte celle d'Élise, une petite fille de trois ans, qui était sous la surveillance de son frère. La suite du roman se situe dix ans plus tard, à Sponge, un petit village où chacun se connaît. Lorsque Laura, treize ans, disparaît, Linlin, un simple d'esprit de dix-sept ans semble le coupable idéal. Mais ce « pauvre fou » n'est pas le seul à avoir un secret... Un polar bien ficelé qui peint avec grand talent un petit microcosme où chacun révèle sa fragilité.

Thierry Magnier, Grand format

ISBN 978-2-84420-887-3

15,50 €

À partir de 13 ans



- 304 James A. Owen, trad. de l'anglais (États-Unis) par Stanislas Baretts :

**Les Chroniques de l'Imaginarium Geographica, t.1 : L'Archipel des rêves** ●

En 1917, à Londres, John doit rencontrer son professeur. Mais celui-ci se fait assassiner et le jeune héros est poursuivi par les meurtriers qui veulent obtenir un atlas, l'*Imaginarium Geographica*, dont il est devenu le nouveau Conservateur. Magnifique et grande aventure, autant imaginaire que littéraire, ce roman de fantasy passionnera les lecteurs aguerris et accrochera les novices. La chute du roman est bluffante et le deuxième tome attendu avec impatience.

Bayard Jeunesse

ISBN 978-2-7470-2470-9

14,90 €

À partir de 13 ans



305 Fred Paronuzzi :

**Un cargo pour Berlin** ●●

Nour se laisse naïvement embarquer dans une histoire amoureuse avec le neveu de sa bienfaitrice. Elle est enceinte : une seule issue, fuir... Elle se déguise en garçon et devient Youness. En chapitres alternés, Nour raconte sa vie d'avant et ce qui l'a conduite à être aujourd'hui un(e) migrant(e) sans papiers : les conditions abominables du voyage, les humiliations, la faim... mais aussi les belles rencontres humaines. Le roman ne tombe ni dans les clichés ni dans le misérabilisme, les personnages gardent espoir et tout cela sonne terriblement vrai.

Thierry Magnier, Romans ados

ISBN 978-2-84420-885-9

8 €

À partir de 13 ans

306 Marie Pavlenko :

**Le Livre de Saskia, t.1 : Le Réveil** ●●

Saskia entre en Terminale dans un autre lycée et doit s'adapter à cet environnement. Mais rien ne se passe comme prévu et des événements étranges surviennent. L'auteure met en scène une nouvelle typologie de créatures ailées et ce, de manière magistrale. Cet univers de fiction est original et bien construit. On plonge avec délices dans l'inconnu et l'on s'inquiète pour l'héroïne, dans un suspense constant. Ce premier tome laisse présager une suite intéressante.

Scrineo Jeunesse

ISBN 978-2-919755-03-5

14,90 €

À partir de 13 ans



307 Anne Percin :

**Comme des trains dans la nuit** ●●

Les personnages de ces quatre nouvelles vont par deux, l'âme en peine. Duos de solitaires qui se frottent l'un à l'autre et parfois s'y piquent. Un fils d'agriculteurs et un jeune banlieusard glissent dans une violence terrifiante. Tony et Naïma découvrent l'amour physique. Un jeune drogué entrevoit l'art comme issue possible à son enfer. Deux cousins se libèrent de la tyrannie perverse de leur père et oncle. L'auteur met la réalité sociale en résonance avec la détresse, la rage, l'humiliation de ces ados en équilibre précaire. Les portraits fouillés, sensibles, laissent au lecteur sa part d'interprétation : certains choix font grandir.

Rouergue, doAdo

ISBN 978-2-8126-0192-7

9 €

À partir de 13 ans



308 Olivier Peru et Patrick McSpere :

♥ **Les Haut Conteurs, t.1 : La Voix des rois** ●●

**Les Haut Conteurs, t.2 : Roi vampire** ●●

**Les Haut Conteurs, t.3 : Cœur de lune** ●●

Voici une très bonne série de fantasy française dans laquelle les héros sont des Haut Conteurs, vêtus d'une cape pourpre, qui colportent légendes et hauts-faits à travers le monde tout en essayant de réunir les pages du Livre Perdu et en combattant le Mal, incarné ici par des vampires. Les aventures s'enchaînent entre l'Angleterre et la France à un rythme effréné, sur fond de trahison et de secrets. Avec un héros auquel on s'attache et qui nous entraîne à sa suite dès les premières pages, cette série est promise à un bel avenir.

Scrineo Jeunesse

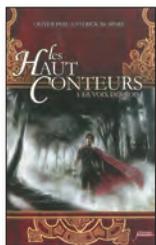
ISBN 978-2-9534954-0-9

ISBN 978-2-9534954-3-0

ISBN 978-2-919755-02-8

14,90 € chaque

À partir de 13 ans



- 309 Susan Beth Pfeffer, trad. de l'anglais (États-Unis) par Laure Mistral :

**Chroniques de la fin du monde, t.1 : Au commencement** ●●

**Chroniques de la fin du monde, t.2 : L'Exil** ●●

Un météore frappe la Lune qui sort brutalement de son orbite, causant alors des catastrophes naturelles en chaîne dans le monde entier. L'histoire raconte la lutte quotidienne de Miranda et de sa famille dans un monde où il semble ne plus y avoir d'avenir. Miranda nous livre, par la voix de son journal, le récit poignant de leur survie. Une lecture sombre, effrayante, mais où une minuscule lueur d'espoir persiste. Et quand celui-ci se concrétise, cela paraît presque incroyable !

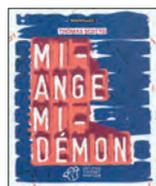
Pocket Jeunesse, Grand format

ISBN 978-2-266-19948-3

ISBN 978-2-266-19949-0

17,50 €

À partir de 13 ans



- 312 Thomas Scotto :

**Mi-ange mi-démon** ●●

Rêve ou réalité ? Mensonge ou vérité ? Tout peut basculer d'un côté ou de l'autre en un clin d'œil. Ces dix nouvelles, tendres, grinçantes voire noires, dont les héros sont des enfants et des adolescents, mènent le lecteur par le bout du nez. En quelques lignes ciselées, l'auteur crée une atmosphère, des personnages attachants, plus ou moins armés pour le monde contemporain qui les étonne, les intéresse, les blesse et que parfois ils réinventent...

Thierry Magnier, Nouvelles

ISBN 978-2-84420-908-5

9,80 €

À partir de 13 ans

- 310 Celia Rees, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Anne-Judith Descombey :

**Illyria** ●●

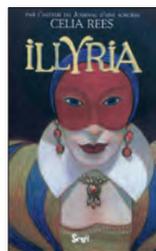
Londres, avril 1601. William Shakespeare fait la connaissance de deux clowns ambulants, Feste et Violetta. Cette dernière, héritière du trône de l'Illyrie – petit pays de l'Adriatique –, est en fuite et demande son aide au célèbre dramaturge. Aventures et mystère sont au rendez-vous avec, en prime, une peinture historique saisissante de précision. De plus, l'auteur nous offre une mise en abyme magistrale avec cette idée fantastique : et si les personnages de *La Nuit des rois* avaient réellement existé ?

Seuil Jeunesse, Fiction grand format

ISBN 978-2-02-102716-7

16,50 €

À partir de 13 ans



- 313 Francisco X. Stork, trad. de l'anglais (États-Unis) par Anne Krief :

**Le Monde de Marcelo** ●●

Marcelo est autiste et vit dans un monde protégé. Mais parce qu'il pense que Marcelo peut se rapprocher de la « normalité » en s'y confrontant, son père l'embauche pour l'été dans son cabinet d'avocats...

Comme dans *Le Bizarre incident du chien pendant la nuit*, l'auteur donne la parole à Marcelo et on est vite ému par ce personnage attachant. Roman d'amour, drame judiciaire, roman d'apprentissage (pour le héros et le lecteur), cette histoire se révèle être avant tout une belle leçon de tolérance et d'humanité.

Gallimard Jeunesse, Hors série littérature

ISBN 978-2-07-062865-0

13,50 €

À partir de 13 ans

- 311 Carlos Ruiz Zafón, trad. de l'espagnol par François Maspéro :

**Marina** ●●

Entre fantastique et policier, l'histoire d'un jeune garçon égaré dans une Barcelone d'autrefois. Le romancier – auteur de *L'Ombre du vent* qui se déroule dans le même genre d'univers – privilégie le mystère, flirte avec l'angoisse. On tombe sous le charme de cette atmosphère un peu surannée et le récit tisse habilement une histoire dans l'histoire, en reprenant le vieux thème de Frankenstein. Un beau roman qui peut séduire un public large, des adolescents aux adultes (ce roman paraît simultanément chez Robert Laffont).

Pocket Jeunesse, Grand format

ISBN 978-2-266-21302-8

19 €

À partir de 13 ans





314 Stéphane Tamaille :

**Les Enquêtes d'Hector Krine, t.1 : Les Pilleurs de cercueils ●●**

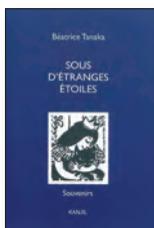
Un polar passionnant et plein d'humour dans un Londres brumeux et industriel vieillot, peuplé de créatures fantastiques. Cet univers hétéroclite – très référencé au roman policier et gothique anglais – prend corps, on pénètre avec délectation dans le décor – de carton-pâte –, on s'attache à ces prêtresses et loups-garous truculents. Le détective privé a toute l'énergie et l'intelligence requises pour mener son enquête, compliquée bien sûr. Et le lecteur n'est pas au bout de ses surprises. Bravo !

Gründ, Gründ romans

ISBN 978-2-7000-2969-7

14,90 €

À partir de 13 ans



315 Béatrice Tanaka :

**♥ Sous d'étranges étoiles : Souvenirs ●●**

Cette grande artiste, née en 1932 dans une famille juive roumaine, revient sur les dix ans (1937-1947) qui ont bouleversé le destin de sa famille, obligée de fuir via la Palestine, avant de s'installer au Brésil. Et ce récit autobiographique, découpé au fil des ruptures de l'Histoire, est porté par la voix chaleureuse de la narratrice. Magie d'une enfance très entourée dans un milieu cultivé, vite assombrie par la menace du nazisme sur l'Europe, occupations successives avec leur lot de malheurs pour la population roumaine, etc. Un témoignage donc, mais aussi un hommage émouvant à sa famille – sa « bonne étoile » – qui a fait germer chez la fillette le goût pour la littérature et l'art ainsi que de belles valeurs humanistes.

Un DVD accompagne ce récit.

Kanjil

ISBN 978-2-916046-13-6

24 €

Pour tous à partir de 13 ans



316 Anja Tuckermann, trad. de l'allemand par Elizabeth Clanet :

**Muscha, un jeune tzigane dans l'Allemagne nazie ●●**

À Berlin, en 1938, le peau mate du petit Josef, cinq ans, le narrateur, qui tranche sur celle de ses parents, le désigne à la vindicte des élèves et des professeurs. Coups et brimades s'ajoutent aux examens médicaux. Ses parents embarrassés restent silencieux. Il a à peine treize ans lorsqu'on pratique sur lui une terrible opération... L'incompréhension s'ajoute à la souffrance physique et mentale de Josef que seule la révélation – tardive – de ses origines aidera à se reconstruire... Un dossier sur le peuple tzigane complète ce témoignage bouleversant.

Oskar Jeunesse, Histoire & société

ISBN 978-2-35000-640-6

14,95 €

À partir de 13 ans



317 Johanna Tydell, trad. du suédois par Agneta Ségol :

**Des étoiles au plafond ●●**

Jenna voit sa mère, atteinte d'un cancer, dépérir tous les jours un peu plus. Elle se confie à Susanna, sa meilleure amie, mais supporte difficilement la présence envahissante de ses grands-parents. Elle se rapproche alors de sa voisine, Pénélope, qui tente de la reconforter. Un roman intense, rythmé par des chapitres brefs et émaillé par les poèmes que Jenna dédie à sa mère. Beaucoup d'émotion, de justesse dans la description du drame vécu par cette adolescente, face au deuil terrible qui la frappe.

Thierry Magnier, Roman

ISBN 978-2-84420-857-6

17,50 €

À partir de 13 ans

- 318 Wendelin Van Draanen, trad. de l'anglais (États-Unis) par Cécile Moran : **Rock & Love** ●

Évangeline, 16 ans, se plonge dans les romans sentimentaux de sa mère. L'un d'eux en particulier, *Un baiser rouge passion*, devient son livre de chevet. À l'image de l'héroïne, elle se met en quête du prince charmant pour vivre cette expérience, et devient une « serial kisseuse ». Mais cela ne lui apporte pas la satisfaction recherchée, loin s'en faut. Au cours de cette période Évangeline grandit, comprend qu'il y a une grande différence entre fantasme et passion... Un roman sur fond de rock et de guitare, un ton amusant, une héroïne tonique. C'est drôle et ça fait du bien !

Albin Michel, Bliss  
ISBN 978-2-226-20867-5  
12,90 €

À partir de 13 ans

- 319 Séverine Vidal : **Lâcher sa main** ●

Fleur prend le large, loin de sa mère et de sa folie douce. Elle largue les amarres à quinze ans pour un demi-tour du monde en bateau. Les fluctuations de son cœur amoureux alternent avec le souvenir des petites et grosses tempêtes affrontées avec sa mère, malade mentale chronique qu'elle assume depuis sa naissance. Neuf mois de voyage lui permettront de lâcher doucement la main de sa mère internée dont l'ultime preuve d'amour consistera à lui offrir sa liberté. Ce roman initiatique, porté par l'amour filial, est profondément émouvant.

Grasset Jeunesse, Lampe de poche  
ISBN 978-2-246-78060-1  
7,50 €

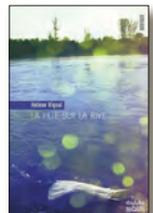
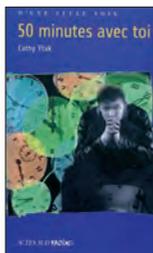
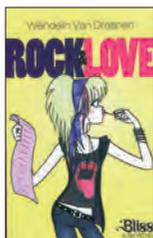
À partir de 13 ans

- 320 Hélène Vignal : **La Fille sur la rive** ●●

Nour, quinze ans, habite dans une ville fermée, le long d'un fleuve toxique et mortel. Singulière et intelligente, elle se pose de plus en plus de questions. Et si toutes les règles imposées à la population n'étaient qu'arbitraires ? Portée par sa soif de liberté, face à la dictature et au mensonge qu'elle découvre, elle apprend à penser par elle-même et s'empare de son avenir. Un court roman d'anticipation, original, avec une fin ouverte et pleine d'espoir.

Rouergue, doAdo Noir  
ISBN 978-2-8126-0205-4  
8 €

À partir de 13 ans



- 321 Eva Wiseman, trad. de l'anglais (Canada) par Diane Ménard :

♥ **Le Pantin** ●●

Une fiction qui fait référence à un drame véridique : en 1882 dans un village de Hongrie, une jeune fille disparaît et la population accuse les Juifs de meurtre rituel. Un témoin à charge est trouvé, Juif lui-même, et un procès est intenté. L'auteure a su faire revivre cette affaire terrible. Dans ce milieu de pauvres paysans exploités et pleins de ressentiment, on voit s'enfler la rumeur et la haine contre les boucs émissaires. On est révolté par tant d'injustice et de violence anti-sémite. Un roman historique remarquable.

L'École des loisirs, Médium  
ISBN 978-2-211-20436-1

11 €

À partir de 13 ans

- 322 Cathy Ytak : **50 minutes avec toi** ●●

Alors que son père s'écroule à ses pieds, Camille n'appelle pas les secours. Ses souvenirs affluent, et font mal, comme les coups reçus depuis l'enfance. Camille s'adresse à son père, et l'écriture saccadée, comme le souffle du narrateur, rend parfaitement le flot d'émotions et de paroles trop longtemps tues, la peur aussi. Le texte trouve sa force et sa justesse, sa grande violence également, dans sa forme brève, dans l'instant. Un récit dérangeant, au cours duquel on voit le personnage s'affranchir du joug paternel ; une construction maîtrisée... jusqu'à la chute finale.

Actes Sud Junior, D'une seule voix  
ISBN 978-2-7427-9267-2

7,80 €

À partir de 14 ans

- 323 Germano Zullo : **Le Plus grand footballeur de tous les temps** ●●

Le jeune narrateur était persuadé de devenir un grand footballeur. Il avait le talent et la passion nécessaires, mais il perd sa motivation. Il va rencontrer son maître en la personne de Wamai, un Rwandais, adulte, qui tente de se reconstruire après avoir perdu toute sa famille et... qui joue superbement au foot. Construit en très courts chapitres, ce roman va à l'essentiel. Il parle de l'univers du football, mais aussi de l'adolescence et de ses transformations, de l'amour, de la vie, de l'importance de la lecture... et s'adresse à tous, passionnés de foot ou non.

La Joie de lire, Encreage  
ISBN 978-2-88908-050-2

13 €

À partir de 13 ans

## À partir de 15 ans



324 Gilles Abier :

### **J'me sens pas belle** ●●

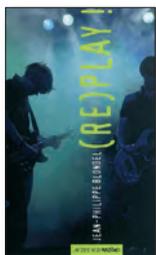
La police débarque au petit matin chez Sabine et Ajmal et arrête le jeune clandestin. Qui l'a dénoncé ? Sabine se remémore sa rencontre avec le bel Afghan. Leur amour flatte son ego, la réconcilie avec elle-même et ses complexes. Il offre aussi à Ajmal la tendresse et la protection dont il a manqué. Le présent (partagé entre centre de rétention, tribunal et aéroport) et le passé de Sabine, anti-héroïne à la psychologie complexe, alternent. Ce roman incisif, sans concession, dont la construction en puzzle multiplie les fausses pistes, réserve une chute inattendue.

Actes Sud Junior, Romans Ado

ISBN 978-2-7427-9727-1

10,50 €

À partir de 15 ans



325 Jean-Philippe Blondel :

### **(Re)play !** ●

Franck Ménard, célèbre critique musical et producteur, va donner une conférence et auditionner au lycée. Hélas, l'orchestre de Benjamin, les Frontlights, vient d'implorer pour cause d'amitié trahie et de rivalité amoureuse. Benjamin saisira l'opportunité de cette visite pour revenir sur des mois difficiles, oublier les rancunes, (re)construire un groupe et (re)tisser les liens d'amitié. L'auteur brosse avec finesse les élans du cœur, les émotions et la révélation, pour le héros, de son talent d'écrivain.

Actes Sud Junior, Romans Ado

ISBN 978-2-7427-9597-0

10 €

À partir de 15 ans



326 Jean-Philippe Blondel :

### **♥ Brise glace** ●●

Philippe Blondel nous livre ici sans doute son roman le plus abouti. Aurélien vient d'arriver dans cette ville. Il est très solitaire et cherche à tout prix à éviter les contacts mais Thibaud, un garçon de sa classe, s'intéresse à lui et va l'aider à sortir de sa carapace de glace. Le slam sera son moyen d'expression. La qualité de ce roman tient, non pas à l'intrigue, mais à la construction habile, par raccords successifs de ses souvenirs, à la finesse de l'analyse des sentiments contradictoires du héros, à la force poétique (du slam) et lyrique de l'écriture. Une très belle fin.

Actes Sud Junior, Romans Ado

ISBN 978-2-330-00025-7

10 €

À partir de 15 ans



327 Jean-Philippe Blondel, photographies Florence Lebert :

### **Qui vive ?** ●●●

Des photographies mystérieuses sont envoyées au domicile familial de Léo. Intrigué, il identifie le lieu qu'elles composent : Soukhoumi en Abkhazie. Alors, son père lui raconte : sa jeunesse, son voyage lointain, son histoire d'amour. Les images seront, jusqu'au dénouement – qui les envoie ? –, le lien parfait et ténu entre la vie d'hier et celle d'aujourd'hui. L'écriture photographique trouve ici tout son sens : le récit se construit et se rythme à partir des clichés. Une ambiance, un lieu qu'on rêve et recrée, qu'on confronte à sa mémoire...

Thierry Magnier, Photo roman

ISBN 978-2-84420-842-2

14 €

À partir de 15 ans

328 Nicolas Cluzeau :

**Chasses olympiques** ●

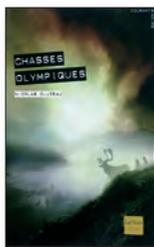
Stockholm, 1912, les Jeux olympiques vont commencer. Mais les nationalistes suédois et norvégiens continuent à régler leurs comptes. Au cœur de l'intrigue, l'assassinat – demeuré impuni – d'une famille de riches industriels norvégiens, les Bergsen. Seule une fille a survécu et elle a été élevée pour devenir une athlète endurcie et venger l'honneur de sa famille. L'heure est venue pour elle d'affronter ses ennemis. La mécanique implacable du récit, sur fond d'épreuves olympiques, est parfaitement huilée et la chasse à l'homme finale, dans le décor magnifique de la forêt nordique, est à couper le souffle.

Gulf stream, Courants noirs

ISBN 978-2-35488-063-7

13,50 €

À partir de 15 ans



331 Hilde Hagerup, trad. du norvégien par Loup-Maëlle Besançon :

**Un chien dans le ventre** ●

Jonas est en pleine confusion adolescente. Il n'a que son père pour le soutenir maladroitement tandis que sa mère est en prison pour avoir tué quelqu'un en état d'ivresse. Elle sort bientôt et Jonas s'inquiète car il lui a menti depuis toutes ces années en lui cachant son mal-être et sa solitude. Ce roman est surprenant : il déstabilise son lecteur par son ton brut, cru, en totale osmose avec son héros. Mais on a assisté à la mue de Jonas avec la sensation d'y retrouver une vérité qui ferait écho à notre propre histoire.

Les Grandes personnes

ISBN 978-2-36193-015-8

14 €

À partir de 15 ans

329 Yann Coridian,

acteurs, Malik Zidi et Sarah Picard :

**Le Baiser** ●

C'est le premier rendez-vous entre deux jeunes adultes. Ils sont timides, ils rêvent de s'embrasser mais n'osent pas. Lui se noie dans un flot de paroles qu'elle n'écoute évidemment pas. Durant ce long moment d'attente, les minutes s'égrènent, interminables et elle attend, elle pense à plein de choses... Cet instant, très court en réalité, est décrit ici du point de vue de la jeune femme. Un très beau texte, qui accompagne le court-métrage – très sobre, sans recherche d'effets inutiles.

Actes Sud Junior, Ciné-roman, Ados

ISBN 978-2-7427-9242-9

14,80 €

À partir de 15 ans



332 Lise Marguier :

**Le faire ou mourir** ●

Un premier roman coup de poing, centré sur le personnage de Damien, un adolescent trop sensible, rejeté par ses parents – son père est un homme brutal – et ses camarades. Damien a peur des autres, il se méprise et s'automutile. Nul ne semble comprendre son tourment mais, un jour, il rencontre Samy et sa bande d'amis au look provocateur. Samy est rayonnant, sensible, intelligent. Il devient son ange-gardien. Amitié, amour, colère du père... L'état psychologique se resserre. Le récit à la première personne – par Damien – nous plonge au cœur de ce drame romantique moderne. Une fin ouverte originale.

Rouergue, doAdo

ISBN 978-2-8126-0258-0

9,50 €

À partir de 15 ans

330 Jenny Downham,

trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Amélie Maupeou :

**Toi contre moi :**

**et si ton premier amour était aussi ton pire ennemi ?** ●

Mikey, jeune adulte, est l'homme de la maison, responsable de sa mère (alcoolique et fugueuse), de sa sœur Karyn (violée ?) et de la cadette, huit ans, qui sèche souvent l'école. Ellie a seize ans, elle vit dans un cadre familial stable, mais son frère aîné Tom est justement celui qui est accusé du viol de Karyn. Tout oppose ces deux-là qui vont pourtant se rencontrer et s'aimer. Chacune des familles vit son propre drame et cherche à protéger « son » adolescent. Un conflit de loyauté, tout en tension psychologique. Un roman grave et pudique, sans parti pris moraliste.

Plon Jeunesse

ISBN 978-2-259-21457-5

17 €



À partir de 15 ans

- 333 Paul Melko, trad. de l'anglais (États-Unis) par Claude Mamier :

**Les Murs de l'univers** ●



John Rayburn voit soudainement sa vie bouleversée le jour où il tombe face à face avec son double, tout juste débarqué d'un univers parallèle ! Un double qui lui propose d'essayer l'étrange machine qui permet de voyager à travers le multivers ! À partir de ce moment le lecteur va suivre la vie des deux John en parallèle, chacun influant malgré lui sur le cours des choses. Voici un thriller rondement mené avec ce petit supplément que nous offre la S.F. : des questions existentielles, souvent vertigineuses, à la clé. Very clever !

Castelmore

ISBN 978-2-36231-017-1

14,90 €

À partir de 15 ans

- 334 Seita Parkkola, trad. du finnois par Johanna Kuningas :

♥ **Une dernière chance** ●



Viima n'aime pas le collège. Il n'est heureux que dehors, quand il fait du skate et qu'il tague les murs. Sa belle-mère pousse son père à l'inscrire à l'École de la dernière chance. Mais, dès que Viima intègre celle-ci, il comprend qu'elle ressemble à un centre de redressement... Heureusement qu'il a rencontré une bande de jeunes, qui vivent en marge de la société et qui lui viennent en aide. Entre la description hyperréaliste de cette mécanique éducative impitoyable et les échappées fantastiques, le lecteur ne sait plus très bien que croire. Un roman déroutant, qui défend une idée généreuse de l'éducation. Premier tome d'une trilogie.

Actes Sud Junior

ISBN 978-2-7427-9420-1

14,80 €

À partir de 15 ans

- 335 Ruta Sepetyt, trad. de l'anglais (États-Unis) par Bee Formentelli :

♥ **Ce qu'ils n'ont pas pu nous prendre** ●



Un roman exceptionnel d'une Américaine, fille de réfugiés lituaniens, qui témoigne du drame vécu par les pays baltes lors de leur annexion par Staline. Une nuit de juin 1941, Lina, quinze ans, son petit frère Jonas et leur mère sont arrêtés par la police secrète soviétique, embarqués dans des wagons pour un interminable voyage jusqu'en Sibérie, où ils sont condamnés à travailler... à mort dans des camps. Un récit, terrible, parfois insoutenable, autour de deux personnages forts qui se battent pour préserver leur dignité : Lina – une jeune artiste – et sa mère, aimante et généreuse. Une histoire bouleversante mais pas tout à fait désespérée grâce au formidable pouvoir de résistance de ces héroïnes. (Lire l'entretien avec l'auteure dans notre prochain numéro).

Gallimard Jeunesse, Scripto

ISBN 978-2-07-063567-2

14 €

À partir de 15 ans



ill. in *Ce qu'ils n'ont pas pu nous prendre*,  
Gallimard Jeunesse

- 336 Stéphane Servant :

♥ **Souviens-toi de la lune** ●



David vit à Carrefour en Louisiane, un trou miséreux, paumé, oublié des Dieux. Les hommes, eux, sont tous en sursis, David le sent au plus profond de lui, il veut quitter cet endroit pour accomplir son rêve : écrire. La venue d'un célèbre auteur dans sa ville lui apporte un espoir. Mais la rencontre se passe mal et, bientôt, la violence se déchaîne tandis qu'une chose semble avoir pris possession de sa vie en écrivant à sa place. Avec une plume remarquable, ce thriller fantastique ambitieux explore ce qu'est l'acte de créer.

Rouergue, doAdo Noir

ISBN 978-2-8126-0161-3

14 €

À partir de 15 ans

- 337 Polly Shulman, trad. de l'anglais (États-Unis) par Cécile Moran :

**La Fille qui voulait être Jane Austen** ●●

Julia a une amie excentrique, Ashleigh, qui l'entraîne dans des aventures rocambolesques. Cette fois-ci Ashleigh s'est identifiée à l'une des héroïnes des romans de Jane Austen. Dans cette optique, elles vont s'introduire au célèbre bal d'une école voisine, amour et rivalité seront bien sûr au rendez-vous. Le récit met en scène la vie quotidienne des adolescentes, leurs préoccupations et leurs interrogations. Le dénouement est heureux, les amitiés indéfectibles. Ce roman écrit dans un style qui évoque celui de Jane Austen, donnera sans aucun doute envie de découvrir son œuvre.

Albin Michel Jeunesse, Wiz

ISBN 978-2-226-20870-5

12,50 €



À partir de 15 ans

## Jeunes adultes

- 338 Rolland Auda :

**Le Dévastateur**

Sarbacane, Exprim'

ISBN 978-2-84865-443-0

16 €



- 339 Alexis Brocas :

**La Mort, j'adore !, saison 3 : Arrêtez le massacre !**

Le cycle s'achève avec ce volume.

Sarbacane, Exprim'

ISBN 978-2-84865-424-9

16 €



- 340 Richard Couaillet :

**Contre courants**

Actes Sud Junior, Romans Ado

ISBN 978-2-7427-9422-5

11 €



- 341 Didier Daeninckx :

**Missak**

Pocket Jeunesse, Jeunes adultes

ISBN 978-2-266-20274-9

6,50 €



- 342 Guillaume Guéraud :

**♥ Sans la télé**

Guillaume Guéraud revient sur ses jeunes années et son grand drame : avoir grandi sans télévision. Un livre formidable qui éclaire toute l'œuvre de Guillaume Guéraud.

Rouergue, doAdo

ISBN 978-2-8126-0162-0

9,50 €



- 343 Anne Mulpas :

**Web dreamer**

Sarbacane, Exprim'

ISBN 978-2-84865-381-5

15,50 €





- 344 Patrick Ness, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Bruno Krebs :  
**Le Chaos en marche, t.3 : La Guerre du bruit** [fin du cycle]  
 Gallimard Jeunesse  
 ISBN 978-2-07-061830-9  
 18 €



- 345 Jurg Schubiger, trad. de l'allemand par Genia Català :  
**Du côté de grand-mère**  
 La Joie de lire, Rétrovisueur  
 ISBN 978-2-88908-032-8  
 14 €



## Suites de sagas et séries

### 6-8 ans

- 346 Delphine Bournay :  
**♥ Grignotin et Mentalo présentent...** ●  
 L'École des loisirs, Mouche  
 ISBN 978-2-211-09469-6  
 9,50 €



À partir de 6 ans

- 347 Christian Heinrich, ill. Christian Jolibois :  
**Les P'tites Poules,**  
**t.5 : Charivari chez les P'tites Poules** ●  
**t.6 : Les P'tites Poules, la Bête et le Chevalier** ●  
 [éd. revues, nouveau format]  
**t.11 : Pas de poules mouillées au poulailler !** ●  
 Pocket Jeunesse  
 ISBN 978-2-266-21451-3 / ISBN 978-2-266-20416-3 / ISBN 978-2-266-19977-3  
 10,50 € chaque



À partir de 6 ans

### 9-10 ans

- 348 Loe Erlend, trad. du norvégien par Jean-Baptiste Coursaud, ill. Kim Hiorthoy :  
**Kurtville** ●●  
 La Joie de lire, Récits  
 ISBN 978-2-88908-046-5  
 8,30 €

À partir de 9 ans

- 349 Thomas Gornet, ill. Clothilde Delacroix :  
**Mercredi, c'est sport** ●●  
 Suite de *L'Amour me fuit* (2010)  
 Rouergue, ZigZag  
 ISBN 978-2-8126-0178-1  
 6 €

À partir de 9 ans

- 350 Sarah Prineas, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Jean Esch, ill. Antonio Javier Caparo :  
**Le Voleur de magie, Livre deux** ●●  
 Gallimard Jeunesse, Hors série littérature  
 ISBN 978-2-07-061826-2  
 13,50 €

À partir de 10 ans

- 351 Louis Sachar, trad. de l'anglais (États-Unis) par Maïca Sanconie :  
**Le Pitre de la classe** ●●

Suite de *Des poissons dans la tête* (2008 ; 1983 aux États-Unis)

Bayard Jeunesse, Estampille

ISBN 978-2-7470-3254-4

11,90 €

À partir de 9 ans

- 352 Susan Schade, trad. de l'anglais (États-Unis) par Sidonie Van den Dries, ill. Jon Buller :

♥ **Le Mont des Brumes,**  
**t.1 : Les Voyages de Théodore** ●●  
**t.2 : L'Île de Faravole**  
**t.3 : Le Rêve de Théodore** ●●

Bayard Jeunesse

ISBN 978-2-7470-2477-8 / ISBN 978-2-7470-2478-5

ISBN 978-2-7470-2479-2

14,50 € chaque

À partir de 9 ans

### 11-12 ans

- 353 Silke Lambeck, trad. de l'allemand par Carine Destrumelle :  
**Monsieur Rose est de retour** ●●

Suite de *Monsieur Rose* (2008)

Seuil Jeunesse, Chapitre

ISBN 978-2-02-102345-9

9 €

À partir de 11 ans

- 354 Ying S. Lee, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Lilas Nord :  
♥ **The Agency,**  
**t.2 : Le Crime de l'horloge** ●●

Nathan, Grand format

ISBN 978-2-09-252422-0

14,90 €

À partir de 11 ans

- 355 Marie-Aude Murail :  
**Malo de Lange,**  
**t.2 : Fils de Personne** ●●

L'École des loisirs, Neuf

ISBN 978-2-211-20489-7

10 €

À partir de 12 ans

- 356 Jean-Côme Noguès, ill. Julien Delval :  
**L'Enfant et la forêt** ●●

Suite du *Faucon déniché* (1972)

Édité à la fois chez Pocket Jeunesse, Pocket Jeunesse et Nathan Jeunesse, Pleine lune

ISBN 978-2-266-21164-2 / ISBN 978-2-09-253569-1

5,10 € / 5,95 €

À partir de 11 ans

- 357 Emmanuelle et Benoît de Saint-Chamas :  
**Strom, t.2 : Les Portails d'outre-temps**  
**Strom, t.3 : La 37<sup>e</sup> prophétie**  
[fin du cycle] ●●

Nathan, Grand format

ISBN 978-2-09-252968-3 / ISBN 978-2-09-252970-6

13 € chaque

À partir de 11 ans

- 358 Brandon Sanderson, trad. de l'anglais (États-Unis) par Juliette Saumande :  
**Alcatraz, t.2 : Alcatraz**  
**contre les ossements du scribe** ●●  
**Alcatraz, t.3 : Alcatraz**  
**contre les traîtres de Nalhalla** ●●

Mango Jeunesse, Mondes imaginaires

ISBN 978-2-7404-2667-8 / ISBN 978-2-7404-2814-6

15 € chaque

À partir de 11 ans

- 359 Paul Stewart, Chris Riddell, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Jacqueline Odin :  
**Chroniques du bout du monde,**  
**Le Cycle de Nathan,**  
**t.1 : La Guerre du phrax** ●●

[Début d'un quatrième cycle]

Milan

ISBN 978-2-7459-4496-2

13 €

À partir de 11 ans

### À partir de 13 ans

- 360 Chris Bradford, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Laurent Strim :  
**Young samurai,**  
**t.3 : La Voie du dragon** [fin du cycle] ●●

Baam !

ISBN 978-2-290-01060-0

14 €

À partir de 13 ans

- 361 Suzanne Collins, trad. de l'anglais (États-Unis) par Guillaume Fournier :  
♥ **Hunger games,**  
**t.3 : La Révolte** [fin du cycle] ●●

Pocket Jeunesse

ISBN 978-2-266-18271-3

17,90 €

À partir de 13 ans

- 362 Claire Gratias :  
♥ **Le Signe de K1, t.2 : Le Temps**  
**des TsaHDiks** [fin du cycle] ●●

Syros Jeunesse, Soon

ISBN 978-2-7485-1061-4

15,90 €

À partir de 13 ans



- 363 Richard Harland, trad. de l'anglais (Australie) par Valérie Le Plouhinec :

♥ **Le Liberator** ●

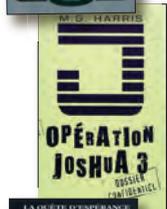
Suite du *Worldshaker*

Hélium

ISBN 978-2-35851-057-8

15,90 €

À partir de 13 ans



- 364 M.G. Harris, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Lucile Klein :

**Opération Joshua, t.3 : Avant la dernière heure** ●

Milan

ISBN 978-2-7459-4351-4

15 €

À partir de 13 ans



- 365 Johan Heliot :

**La Quête d'Espérance, t.3 : L'Archipel céleste** [fin du cycle] ●

L'Atalante Jeunesse, Le Maedre

ISBN 978-2-84172-526-7

10 €

À partir de 13 ans



- 366 Johan Heliot :

**Le Tempestaire, t.3 : Le Roi au cœur de pierre** [fin du cycle] ●

Baam !

ISBN 978-2-290-02822-3

13 €

À partir de 13 ans



- 367 Thomas Lavachery :

**Bjorn aux armées, t.1 : Le Jarlal** ●

L'École des loisirs, Médium

ISBN 978-2-211-20210-7

11,50 €

À partir de 13 ans



- 368 Catherine MacPhail, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Aude Carlier :

**Némésis, t.4 : La Mort en marche** [fin du cycle] ●

Pocket Jeunesse

ISBN 978-2-266-17900-3

13,50 €

À partir de 11 ans



- 369 Henning Mankell, trad. du suédois par Agneta Ségol et Marianne Ségol-Samoy :

**Le Roman de Sofia** ●

Un gros livre de 548 pages qui regroupe trois romans, les deux premiers parus dans la collection Castor poche – *Le Secret du feu*, en 1998, et *Le Mystère du feu*, en 2002 – et un titre inédit, *La Colère du feu*.

Flammarion, Tribal

ISBN 978-2-08-123040-8

13 €

À partir de 13 ans



- 370 Sophie Marvaud :

**Le Secret des cartographes, t.3 : Piégés par l'Asie** [fin du cycle] ●

Plon Jeunesse

ISBN 978-2-259-21032-4

15,90 €

À partir de 13 ans

- 371 Hélène Montandre :  
**Oceania, t.4 : Le Murmure des étoiles**  
 [fin du cycle] ●●  
 Rageot, Rageot poche  
 ISBN 978-2-7002-3880-8  
 7,50 € À partir de 13 ans
- 372 Rick Riordan, trad. de l'anglais  
 (États-Unis) par Mona de Pracontal :  
**Héros de l'Olympe,**  
**t.1 : Le Héros perdu** ●●  
 Dans la même veine de fantasy mythologique  
 que *Percy Jackson*, avec un nouveau trio de  
 personnages.  
 Albin Michel Jeunesse, Wiz  
 ISBN 978-2-226-22002-8  
 18 € À partir de 13 ans
- 373 Rosemary Sutcliff, trad. de l'anglais  
 (Royaume-Uni) par Bertrand Ferrier :  
 ♥ **Les Trois légions,**  
**t.1 : L'Aigle de la 9<sup>e</sup> légion** ●●  
 Réédition d'un titre paru en Angleterre en  
 1954 et traduit pour la première fois en 2003.  
 Rosemary Sutcliff, trad. de l'anglais  
 (Royaume-Uni) par Philippe Morgaut :  
 ♥ **Les Trois légions,**  
**t.2 : L'Honneur du centurion** ●●  
 Paru en Angleterre en 1957. Se déroule 150  
 ans après les événements relatés dans le t. 1.  
 Gallimard Jeunesse  
 ISBN 978-2-07-063776-8 / ISBN 978-2-07-063777-5  
 15 € chaque À partir de 13 ans
- 374 Licia Troisi,  
 trad. de l'italien par Agathe Sanz :  
**Guerres du Monde émergé,**  
**t.1 : La Secte des assassins** ●●  
**Guerres du Monde émergé,**  
**t.2 : Les Deux combattantes** ●●  
 Nouveau cycle de fantasy, suite des *Chroniques*  
*du Monde émergé*, dans le même univers,  
 quarante ans plus tard.  
 Pocket Jeunesse, Grands formats  
 ISBN 978-2-266-20069-1 / ISBN 978-2-266-20575-7  
 19 € chaque À partir de 13 ans
- 375 Fabrice Vigne :  
 ♥ **Jean II le Bon** ●●  
 Suite de *Jean I<sup>er</sup> le Posthume*, roman historique  
 (2006)  
 Thierry Magnier, Roman  
 ISBN 978-2-84420-854-5  
 10,50 € À partir de 13 ans



## Rééditions, nouvelles éditions

6-8 ans

- 376 Colin McNaughton, trad. de l'anglais  
 (Royaume-Uni) par Anne Krief :  
**S.M.A.C.K.** ●  
 (1<sup>re</sup> éd. 2002, Gallimard, Album ; 2004,  
 coll. Folio Benjamin)  
 Gallimard Jeunesse, Folio Cadet,  
 Premières lectures, Je commence à lire  
 ISBN 978-2-07-069683-3  
 4,80 € À partir de 6 ans
- 377 Jørn Riel, trad. du danois par Inès  
 Jørgensen, ill. Antoine Ronzon :  
 ♥ **Nartouk, le garçon qui devient fort** ●  
 (1<sup>re</sup> éd. 2007 dans le magazine *J'aime lire*,  
 à l'occasion des 30 ans de la revue)  
 Bayard Jeunesse, J'aime lire  
 ISBN 978-2-7470-3375-6  
 5,20 € À partir de 7 ans
- 378 Florence Seyvos, ill. Michel Gay :  
**L'Erreur de Pascal** ●  
 (1<sup>re</sup> éd. 1991)  
 L'École des loisirs, Mouche  
 ISBN 978-2-211-20466-8  
 8 € À partir de 8 ans
- 379 Francesca Simon, trad. de l'anglais  
 (Royaume-Uni) par Vanessa Rubio,  
 ill. Tony Ross :  
**Horrible Henri, t.1.** ●  
**Horrible Henri,**  
**t.2 : Le Club secret** ●  
**Horrible Henri,**  
**t.3 : La Chasse aux poux** ●  
**Horrible Henri,**  
**t.4 : La Bombe puante** ●  
**Horrible Henri,**  
**t.5 : La Maison hantée** ●  
 (1<sup>re</sup> éd. 1999-2002, chez Hachette Jeunesse,  
 coll. Bibliothèque rose, où Henri s'appelait  
 Anatole : *Anatole a toujours le dernier mot, ...*)  
 Gallimard Jeunesse, Folio Cadet  
 ISBN 978-2-07-063784-3  
 ISBN 978-2-07-063785-0  
 ISBN 978-2-07-063786-7  
 ISBN 978-2-07-063788-1  
 ISBN 978-2-07-063787-4  
 5,10 € chaque À partir de 6 ans



## 9-10 ans

380 Gil Ben Aych :

♥ **Le Voyage de Mémé** ●●[1<sup>re</sup> éd. 1982 chez Bordas, coll. Aux quatre coins du temps ; puis Pocket Jeunesse 1996, coll. Pocket Junior, et 2006]

L'École des loisirs, Neuf

ISBN 978-2-211-20445-3

8 €

À partir de 10 ans

381 Kitty Crowther :

**Annie du lac** ●●(Passage en poche, dans une collection de romans. 1<sup>re</sup> éd. 2009, en album, L'École des loisirs / Pastel)

L'École des loisirs, Neuf

ISBN 978-2-211-20438-5

8 €

À partir de 9 ans

382 Christian Léourier, ill. Marc Simonetti :

**Le Grand départ** ●●[1<sup>re</sup> éd. 2009 dans le magazine *D Lire*]

Bayard Jeunesse, J'aime lire Plus

ISBN 978-2-7470-3574-3

5,90 €

À partir de 9 ans

383 Bjarne Reuter, trad. du danois par Jean Renaud :

**Le Monde selon Buster** ●●[1<sup>re</sup> éd. 1989, sous le titre *Le Monde de Buster*]

L'École des loisirs, Neuf

ISBN 978-2-211-20223-7

9,50 €

À partir de 10 ans

## 11-12 ans

384 Silvana Gandolfi, trad. de l'italien par Faustina Fiore :

**Le Baume du dragon** ●[1<sup>re</sup> éd. 2007, Panama, coll. Romans Jeunesse]

Les Grandes personnes

ISBN 978-2-36193-009-7

13 €

À partir de 11 ans

385 Christian Grenier :

**La Fille de 3° B** ●**Le Pianiste sans visage** ●[1<sup>re</sup> éd., pour chacun des titres, 1995, coll. Cascade Pluriel ; 2003 coll. Métis. Les deux romans ont été réunis sous le titre : *Pierre et Jeanne : un roman à deux voix*, en 2003, coll. Magnum]

Rageot, Rageot romans

ISBN 978-2-7002-3788-7

ISBN 978-2-7002-3789-4

6,30 € chaque

À partir de 11 ans

- 386 Hélène Montardre, ill. Didier Garguilo :  
**Rom, Roman, Romane** ●

(1<sup>re</sup> éd. 1987, Milan Jeunesse, coll. Milan poche Junior, Tranche de vie, sous le titre : *Hilaire, Hilarie et la gare de Saint-Hilaire*. L'auteure a totalement réécrit son roman, en modifiant les points de vue et en actualisant la situation : le jeune héros, de passage avec ses parents dans ce village perdu, est dans cette version Roumain.)

Rageot, Rageot romans  
ISBN 978-2-7002-3798-6  
5,90 €

À partir de 11 ans

- 387 Cynthia Voigt, trad. de l'anglais (États-Unis) par Rose-Marie Vassallo-Villaneau, ill. Yves Beaujard :

♥ **Les Enfants Tillerman, t.1 : Seuls** ●  
♥ **Les Enfants Tillerman, t.2 : Chez Gram** ●

(1<sup>re</sup> éd. 1986, coll. Castor poche, sous le titre : *C'est encore loin, la maison ?* ; 1987, sous le titre : *Et si on allait chez grand-mère ?*)

Flammarion Jeunesse  
ISBN 978-2-08-123047-7  
ISBN 978-2-08-124132-9  
6,50 € chaque

À partir de 11 ans

À partir de 13 ans

- 388 Corinne Albaut :

**Noir coton** ●●

(Ce roman reprend une première version, publiée en 2004 chez Actes Sud Junior sous le titre *Betty Coton*, coll. Les Couleurs de l'Histoire, augmentée d'une deuxième partie.)

Belin, Charivari  
ISBN 978-2-7011-5822-8  
6,50 €

À partir de 13 ans

- 389 Gil Ben Aych :

**L'Essuie-mains des pieds** ●●

(1<sup>re</sup> éd. 1981 aux Presses d'Aujourd'hui)

L'École des loisirs, Médium  
ISBN 978-2-211-20433-0  
10 €

À partir de 13 ans

- 390 Pierre Bottero :

♥ **Zouk** ●●

(1<sup>re</sup> éd. 2004)

Flammarion, Tribal  
ISBN 978-2-08-162446-7  
7 €

À partir de 13 ans

- 391 Shaïne Cassim :

**Sa seigneurie** ●●

(1<sup>re</sup> éd. 2001)

Flammarion, Tribal  
ISBN 978-2-08-124496-2  
8 €

À partir de 13 ans

- 392 Daniel Keyes, trad. de l'anglais (États-Unis) par Georges Hilaire Gallet :

**Des fleurs pour Algernon** ●●

(1<sup>re</sup> éd. 1997, coll. Castor poche Senior ; 2004, coll. Tribal)

Flammarion, Tribal  
ISBN 978-2-08-124760-4  
9 €

À partir de 13 ans

- 393 Jean-Michel Payet :

♥ **Aerkaos** ●●

(Réédition en un seul volume des trois tomes parus en 2007, Panama, coll. Romans Jeunesse : *Les Frères de la ville morte* ; *L'Héritier des Akhangaar* et *Les Faiseurs de mondes*)

Les Grandes personnes  
ISBN 978-2-36193-079-0  
29 €

À partir de 13 ans



Responsable de la rubrique :

Annick Lorant-Jolly

Rédactrices :

Nadia Boucheta, Aline Eisenegger,

Annaïk Guiavarc'h, Emmanuelle Kabala,

Christine Lemée, Annick Lorant-Jolly,

Marie-Ange Pompignoli et Hélène Sagnet