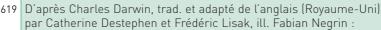
Histoire des sciences et des techniques



La Rivière •

À l'occasion du 150° anniversaire de la publication de L'Origine des espèces de Charles Darwin, Fabian Negrin illustre ici le dernier paragraphe de ce livre révolutionnaire. La science rejoint alors la poésie d'une journée d'école buissonnière. Pantalon retroussé pour mieux patauger dans la rivière - présenté ici comme notre berceau commun - bâton à la main, chien bondissant à ses côtés, l'enfant voit se dérouler devant lui, dans cet univers familier, la lente histoire de l'évolution : et c'est à la fois proche et grandiose.

Petite plume de carotte ISBN 978-2-36154-012-8 14 €

À partir de 6 ans

620 Sophie Humann, ill. Vincent Dutrait:

Louis Pasteur •

Quelle belle idée de proposer une biographie illustrée de ce chercheur puqnace, passionné, qui voua sa vie à la Science pour le bien de l'humanité! Ses découvertes furent multiples, jusqu'à la mise au point du célèbre vaccin. Pasteur fut un chercheur infatigable, chimiste révolutionnaire, inventeur d'une nouvelle science : la microbiologie. Un bel hommage lui est ici rendu, de façon très vivante et instructive.

Gulf Stream, L'Histoire en images ISBN 978-2-35488-096-5 15.50 €

À partir de 9 ans

621 Anne Francou, Élisabeth de Lambilly, Robert Pince :

Les Grandes inventions • •

Cet ouvrage passionnant, clair, riche en images et remarquablement mis en pages, fait le point sur les découvertes liées à notre survie et bien-être. Cela au gré des connaissances et des avancées technologiques : pour mieux se nourrir, se soigner, s'habiller, s'éclairer, se déplacer, se repérer dans l'espace et dans le temps, communiquer, habiter, maîtriser l'énergie. Les amateurs de quiz pourront tester leurs connaissances.

Bayard Jeunesse, Images Doc ISBN 978-2-7470-2712-0 19.90 €

À partir de 11 ans

622 Samir Senoussi, Jérôme Petit, ill. Emmanuel Cerisier :

Le Grand livre des sciences et inventions indiennes • •

Après un panorama de la civilisation indienne - vieille de 5 000 ans - les auteurs expliquent les interactions entre philosophie, religions et les différents savoirs scientifiques. Mathématiciens, astronomes, médecins, architectes... sont à la source d'observations et de découvertes, de savoirfaire innovants ayant des implications tant dans la vie quotidienne que dans le domaine des arts - musique, danse, poésie. Une approche intéressante qui a bénéficié de l'expertise d'un spécialiste du domaine.

Bayard Jeunesse, Le Grand livre des sciences et inventions ISBN 978-2-7470-3331-2

14.90 €

Emmanuel Cerisier









À partir de 11 ans

Zoologie

623 Iela Mari :

Les Animaux dans le pré •

Dans le foisonnement verdoyant d'une végétation riche et variée, la rencontre avec les animaux des champs se fait à hauteur des veux d'enfants. En silence, le renard regarde avec convoitise la poule qui lui tourne le dos, le lièvre est tout pensif face à la tortue pressée, le caméléon s'approche du papillon... Économie de couleurs, silhouettes et jeux sur le positif / négatif font de cet album, paru en 1978 en Italie mais inédit en France, un des classiques indémodables de la littérature pour la ieunesse.

L'École des loisirs ISBN 978-2-211-20496-5

11 €

De O à 3 ans

624 Tatsu Nagata,

trad. [du japonais] par Dedieu :



Quel animal est le plus proche des enfants : Le chat ? Le chien ? Le poisson rouge ? Non, le pou qui passe de tête en tête par simple contact, se transforme en vampire trois fois par jour à l'heure de ses repas, dépose ses lentes sans vergogne sur les cheveux (une femelle peut pondre jusqu'à dix lentes par jour), ne craint rien ni personne, sauf... au jeune lecteur de le découvrir ! Un nouveau titre de la série animalière de Tatsu Nagata, désopilant et efficace.

Autres titres de la collection :

L'Autruche

Le Loup • •

Seuil Jeunesse,

Les Sciences naturelles de Tatsu Nagata

ISBN 978-2-02-103954-2

ISBN 978-2-02-098522-2

ISBN 978-2-02-103122-5

8,50 € chaque

À partir de 3 ans





Les éditions Palette... dans leur nouvelle collection « Nature », proposent des documentaires animaliers qui allient originalité du point de vue, intelligence des textes et qualité des photographies. La nature – faune et flore confondues – est souvent présentée à la hauteur d'une œuvre d'art! Béatrice Fontanel signe ici des ouvrages attractifs que l'on peut explorer et exploiter différemment : se laisser porter par la fantaisie des sujets abordés et l'originalité des images, s'informer utilement, prendre conscience de la beauté et de la fragilité de la biodiversité, s'en inspirer pour la fabrication d'un masque à l'occasion du Carnaval...

626 Béatrice Fontanel :

de la nature

Cache-cache : les mille manières de se camoufler Carnaval: les fantaisies infinies

D'étonnantes photographies dans une palette de couleurs extraordinaires, des zooms sur des animaux qui ne cessent de surprendre, tant par leur éclat que par la diversité de leur morphologie. Et l'émerveillement du lecteur se poursuit devant l'incroyable capacité de ces bêtes à se fondre dans leur environnement. Les superbes clichés livrent une variété de portraits inattendus, témoins de la diversité, de la fantaisie, de la beauté à l'état pur. Une leçon de nature fascinante soutenue par un texte instructif.

Autre titre de la collection :

Hiver: comment survivre par grand froid • •

Palette.... Nature

ISBN 978-2-35832-054-2 / ISBN 978-2-35832-055-9 ISBN 978-2-35832-059-7

18 € chaque

À partir de 6 ans

625 Pittau et Gervais :

Oxiseau • •

Les oiseaux sont les vedettes de ce livre ludique, poétique et magnifiquement illustré. Les volatiles sont à dénicher sous des volets ou des rabats en forme d'ailes ou d'œufs et à identifier à partir d'un élément de leur silhouette ou d'indices en couleurs tels les œufs et les plumes. On peut aussi créer des oiseaux surréalistes parmi les bandes proposées et libérer les oiseaux de nuit qui attendent derrière des volets clos. À mettre entre toutes les mains.

Les Grandes personnes

ISBN 978-2-36193-018-9

19.50 €

Pour tous à partir de 3 ans





627 Lucas Baliteau ·

Les Insectes



Cet ouvrage possède les caractéristiques déjà remarquées de la collection : maquette soignée et qualité des photographies. Il en est de même du contenu documentaire qui répond parfaitement aux exigences du sujet. Les informations, clairement exposées, portent sur les insectes en général mais également sur leurs particularités - mue, métamorphose, mimétisme - avec portraits à l'appui. Un beau livre qui donne des repères indispensables pour distinguer cette espèce animale des autres petites bêtes.

Mango, Qui sommes-nous? ISBN 978-2-7404-2847-4

12.80 € À partir de 9 ans

628 Emmanuelle Grundmann:

Naître •



Le fil rouge de cet ouvrage dense mais structuré, écrit par une éthologue et primatologue, se tisse autour des points communs dans les stratégies de reproduction chez des espèces animales souvent très éloignées. On trouvera aussi une foule d'informations inédites sur des animaux surprenants, comme la chauve-souris de Diak, seul mammifère dont le mâle allaite ses petits! L'iconographie est très parlante et le film réalisé par la BBC est un complément intéressant.

Fleurus. Voir les animaux ISBN 978-2-215-10040-9 15.95 € (livre + DVD)

À partir de 9 ans

629 Jean-Baptiste de Panafieu, ill. Marion Montaigne et Lucie Rioland :

Les Bêtes qui rôdent, qui rongent, qui rampent à la ville •

Ce titre explore un territoire que l'on pourrait penser peu fréquenté par les animaux puisque conçu par et pour l'homme. Et pourtant : puces, blattes, pigeons, grillons, fouines, renards (au nombre de 10 000 à Londres!) se sont fort bien adaptés à l'univers urbain et cohabitent, avec plus ou moins de bonheur, avec l'homme. Un vrai plaisir de lecture intelligente.

Autre titre de la collection :

Sophie Fauvette, ill. Benoît Perroud et Lucie Rioland :

Les Bêtes qui sautent, qui sifflent, qui s'éclipsent à la montagne •

Gulf Stream, Dame nature

ISBN 978-2-35488-094-1 / ISBN 978-2-35488-083-5

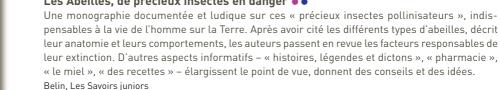
15 € chaque

À partir de 9 ans



630 Lionel Hignard, Muriel Bourges:

Les Abeilles, de précieux insectes en danger • •



À partir de 10 ans



● 0 - 3 ans ● petite et moyenne sections maternelle ● grande section maternelle à CE1 ● CE2 - CM2 ● 6° - 5°

13,50 €





ISBN 978-2-7011-5466-4

631 Catherine Vadon ill. Yves Calarnou:

Pieuvres, seiches et calmars. de captivantes créatures • •

Cet ouvrage au contenu et à l'iconographie très riches est écrit par une spécialiste qui actualise les dernières connaissances dans le domaine. Sans céder au sensationnel, il propose aussi des informations inédites sur un certain nombre d'animaux marins invertébrés étonnants, comme le nautile, seul céphalopode à avoir conservé la coquille de ses ancêtres, la pieuvre mime noire et blanche capable d'imiter plus de quinze espèces d'animaux venimeux, ou encore le calmar géant et ses dix-huit mètres de long.

Belin, Les Savoirs junior ISBN 978-2-7011-5969-0

13.50 €

À partir de 10 ans

632 Jean-Baptiste de Panafieu, ill. Hadrien Gras, Christine Ponchon, Michel Sinier ·

Drôles d'élevages •

L'auteur présente au fil des pages des élevages d'un genre nouveau, en marge des tradi tionnels animaux de la ferme. Il s'agit, pour la plupart, d'animaux insolites dont on s'étonne qu'ils soient élevés pour leur utilité : les asticots ou les sangsues d'hôpital, par exemple. Mais il y est aussi question d'autruches, de bisons, de chameaux... dont la fiche d'identité complète figure en fin d'ouvrage. Un sujet inédit que l'on découvre avec beaucoup d'intérêt. Et l'ensemble est instructif et passionnant.

Gulf Stream, Sauvegarde ISBN 978-2-35488-073-6

13 €

À partir de 11 ans



634 Textes et images Aleksandra Mizielinska, Daniel Mizielinski, adapt. du polonais par Corinne Giardi et Alain Serres :

Croque!

La nourrissante histoire de la vie •

Voici un album original qui déroule au fil des pages ce processus naturel qui mêle vie et mort : le puceron est mangé par la coccinelle, qui est mangée par l'oiseau, et ainsi de suite dans un éternel recommencement. Conçu sur un mode très graphique, avec de superbes dessins au trait noir qui prennent possession de la double page et un texte court qui se détache en lettres rouges, ce bel album sensibilisera les jeunes lecteurs à l'équilibre de la nature. Une jolie découverte.

Rue du monde. Pas comme les autres ISBN 978-2-35504-134-1

À partir de 6 ans 17 €



635 Virginie Aladjidi, ill. Emmanuelle Tchoukriel:

L'Inventaire illustré de la mer • •

De belles planches - illustrées dans le détail pour montrer la beauté et la diversité du monde animalier et botanique marin. Une sélection réduite à cent espèces parmi les 250 000 recensées à ce jour! Autant il est intéressant d'observer les plus connues - hippocampe, baliste, poisson scie, ... - autant il est étonnant de découvrir le régalec. l'ange royal ou des variétés d'éponges et de coquillages. Loin des croquis anatomiques figés, les attitudes, comme croquées sur le vif, évoquent le mouvement, la vie.



14.90 €

À partir de 9 ans

Nature - Milieux

633 Anne Crausaz :

Bon voyage, petite goutte • •

Née dans le bol d'un chat, la petite goutte d'eau devient tour à tour vapeur, cristal de neige pour redevenir goutte d'eau sur terre, au gré du vent et du soleil. Tout au long de son voyage initiatique, elle rencontre des animaux et des végétaux et termine son parcours « sur le dos d'un drôle de caillou... ». Cet album dont le texte est empreint d'une grande poésie, rythmé par des illustrations qui expriment avec délicatesse le temps qui passe et la vie qui s'écoule, se feuillette avec beaucoup de plaisir.

MeMo, Tout-petits Memômes ISBN 978-2-35289-097-3

12€









L'année internationale des forêts fut l'occasion de multiples publications sur le sujet. Notre sélection met en avant trois ouvrages, trois approches qui nous ont semblé significatives et intéressantes à exploiter avec un public jeune.

Un ouvrage général et très complet sur l'arbre et la forêt pour fixer un cadre, une monographie sensible et poétique portant sur un arbre particulier – le Ginkgo – et enfin, pour élargir le thème à la notion de protection de l'environnement et plus particulièrement à l'engagement autour d'actions significatives, le portrait de « Wangari Maathai, la femme qui plante des millions d'arbres à qui nous rendons aussi hommage.

Zaü in Le Ginkgo, le plus vieil arbre du monde, Rue du monde



Le Ginkgo, le plus vieil arbre du monde • •

Le portrait d'un arbre comme celui d'une personne... avec un ancêtre venu du début des temps qui disparaît, s'adapte, renaît. Une longue histoire que celle du Ginkgo, toujours présent pour accompagner les hommes, les nourrir, les soigner, les protéger, les inspirer aussi. Plusieurs fois millénaire, venu du Japon, il résiste à tout, même à la folie des humains. Un texte sobre et documenté au service de belles peintures fortement évocatrices, parfois épurées pour dire l'essentiel et souvent empreintes de poésie.

Rue du monde. Grands portraits ISBN 978-2-35504-157-0 17 €

À partir de 9 ans

637 Yann Rigaud, ill. Yves Calarnou, Agence Biosphoto:

Le Cabinet des curiosités de la nature • •



Belin, Les Savoirs junior ISBN 978-2-7011-5859-4

13.50 € À partir de 10 ans



638 René Mettler ·

◆ Le Grand livre de l'arbre et de la forêt • •

Ce livre, composé de grandes doubles pages magnifiquement illustrées de dessins réalistes, suscite d'emblée l'observation et la curiosité. Il dépeint les différentes forêts du globe : forêts tempérées, tropicales, etc., l'extraordinaire diversité des arbres avec leurs caractéristiques troncs, feuilles, racines – et leur rôle écologique, mais aussi la faune de ces milieux. Un ensemble de particularités décrit avec riqueur, intelligence et poésie, qui conduira à s'interroger sur la nécessaire protection de ce patrimoine.

Gallimard Jeunesse ISBN 978-2-07-062262-7

19,50 € À partir de 11 ans



Environnement - Géologie

639 Anne-Sophie Baumann. ill. Charles Dutertre,

dir. scient. François Prognon: Que trouve-t-on sous la terre?

L'accent est mis sur les processus de fabrication et les métiers plus que sur les matériaux. Sont expliquées la fabrication des pots, tuiles et briques à partir de l'argile, celle du gravier, du verre, du ciment, du béton, la construction des maisons, l'usage de la lave des volcans. On découvrira le travail du tailleur de pierres précieuses et du bijoutier, les étapes de la fabrication d'une fourchette. Ainsi qu'un reportage photographique ludique sur l'utilisation des matériaux que renferment le sol et le sous-sol.

Tourbillon / BRGM éditions, Exploradoc ISBN 978-2-84801-534-7

11.95 €

À partir de 6 ans

640 Laurana Serres-Giardi. Stéphane Van Inghelandt, Alain Serres, préf. Hubert Reeves, images Zaü:

Le Gorille et l'orchidée. Il faut sauver la biodiversité! • •

Ce documentaire scientifique et artistique célèbre la nature et examine les spécificités des espèces menacées comme le gorille et l'orchidée, parmi les milliers qui sont en voie d'extinction. Mais il nous offre aussi un parcours des paysages du monde pour constater les dégâts causés à l'environnement et relever les actions favorables à sa protection. Une lecture essentielle pour se mobiliser afin de préserver la biodiversité et comprendre la fragilité de notre trésor commun.

Rue du monde. Pas comme les autres ISBN 978-2-35504-136-5

23.50 €

Pour tous à partir de 8 ans









Préhistoire

Jen Green, trad, de l'anglais (Royaume-Uni) par Sabine Rolland, ill. V. Rey, consult. Dr. Neil D.L. Clark:

Dinosaurama •

« Bienvenue dans le monde des dinosaures en 3D! ». Si cette invitation apparaît comme un piège pour les amateurs de sensations fortes, ceux-ci seront de fait fascinés par les scènes animées en pop-up se déroulant au cours des grandes périodes de l'ère des dinosaures. Bien plus, ce documentaire est captivant et permet de découvrir plusieurs espèces de ces « lézards terribles » ainsi que la reconstitution de leur environnement et de leur mode de vie probable. Une place importante est réservée aux illustrations, clairement léaendées.

Larousse

ISBN 978-2-03-585280-9

14.90 €

À partir de 6 ans

643 Matteo Bacchin, Marco Signore, adapt. et trad. de l'italien par Hélène Tordo :

La Fin des dinosaures •

Suite de La Saga des dinosaures (2009), ce volume allie BD et dossiers documentaires sur le thème des dinosaures du Crétacé. On y retrouve des figures connues -Tyrannosaure, Tricératops – et d'autres qui le sont moins. Le contenu documentaire, assez dense, reste clair et précis. Illustrés de photographies et de schémas, ces dossiers font le point sur les connaissances actuelles ainsi que sur le travail du paléontologue, expliquent comment se font les reconstitutions à partir de fossiles et les théories sur l'extinction de ces animaux. Passionnant!

Larousse ISBN 978-2-03-584660-0 15.90 €

À partir de 11 ans

641 Franck Prévot, ill. Aurélia Fronty :

♥ Wangari Maathai, la femme qui plante des millions d'arbres • •

Wanqari Maathai a eu un destin exceptionnel. Première Kenyane licenciée de biologie, elle décroche une bourse pour les États-Unis. De retour dans son pays, elle fonde en 1977 le Mouvement de la ceinture verte pour lutter contre les ravages de la déforestation, participe à l'opposition face à la dictature dans son pays, et reçoit en 2004 le prix Nobel de la paix. Un texte simple qui ne sacrifie en rien à la complexité du propos et des idées défendues. De belles illustrations très colorées marquées par leurs influences africaines.

Rue du monde. Grands portraits ISBN 978-2-35504-158-7

17€

À partir de 9 ans



dinosaures



Le Temps des dinosaures •

Une réédition revue et corrigée avec une liste de liens Internet sur l'évolution des dinosaures au Trias, Jurassique et Crétacé. Le livre invite à les reconnaître, sans confusion avec les autres reptiles de leur temps, par le biais de leurs caractéristiques physiques, leurs habitudes alimentaires, leurs probables moyens de communication, leur classification et leur place dans l'arbre évolutif des vertébrés tétrapodes. La qualité des illustrations contribue à la réussite de l'ouvrage.

Gallimard Jeunesse. Les Yeux de la découverte

ISBN 978-2-07-063292-3

14 € À partir de 11 ans

Corps humain

645 Richard Walker, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Bruno Porlier :

Oh! Le corps humain •

Une collection relookée mais qui conserve l'esprit des Yeux de la découverte : l'enfant apprend aussi et même d'abord à travers les images. Ici l'illustration envahit totalement la double page – elle ne se découpe plus sur un fond blanc – et deux niveaux se télescopent, jouant sur le décalage et l'humour – par exemple la circulation sanguine représentée sur un mur de métro! Une véritable mise en scène des sciences, un contenu riche, souvent exigeant, un vrai plaisir d'apprendre!

Gallimard Jeunesse, Les Yeux de la découverte

ISBN 978-2-07-063509-2

16.90 €

Photo © Getty images / Wayne H. Chasan in Oh! Le corps humain, Gallimard Jeunesse



À partir de 11 ans

Physique - Expériences

646 Antonio Fischetti, ill. Marion Puech :

Le Son •

L'auteur est docteur en acoustique et spécialiste de la communication sonore animale. Il propose un tour d'horizon vraiment très complet sur les « phénomènes de base » – propagation des ondes, niveau, fréquence – sur le fonctionnement de la voix, de l'appareil auditif, sur les bruits, la communication animale, la musique et tous les métiers du son, même les moins connus comme celui de « designer » de sons. Un ouvrage bien structuré, riche d'anecdotes pertinentes.

Actes Sud Junior, À petits pas ISBN 978-2-7427-9930-5 12,50 €

À partir de 9 ans

647 Paroles Alain Schuhl, orchestration visuelle Hélène Maurel :

Le Labo des sons et des lumières.

Expériences de physique hautes en couleur et en musique • •

Un chercheur en nanos sciences, une illustratrice de presse et de BD avec leurs deux personnages venus d'une autre planète entraînent le lecteur dans les coulisses de l'Opéra. Sont mis en scène de façon ludique mais absolument scientifique les phénomènes liés aux ondes sonores ou lumineuses. Les expériences sont souvent inédites. Toutes les explications sont données sur le matériel à utiliser, le déroulement des expériences et leurs explications scientifiques. Un glossaire précise les termes difficiles

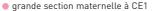
Le Pommier. Les Albums du Pommier ISBN 978-2-7475-0490-5 18 €

À partir de 10 ans















Techniques - Transports

648 Textes et animations Sophie Amen. ill. Aurélien Débat :

Les Transports • •

Voici le premier titre d'une collection dont le principe permet, grâce au jeu des multiples volets à soulever - tout petits ou très grands -, de pénétrer à l'intérieur de six moyens de transport. La réalisation, soignée, emmène le lecteur jusqu'au cœur de ces engins grâce au deuxième niveau de volets à ouvrir. C'est à la fois simple et ingénieux. Le lexique riche et précis propose des termes propres à faire rêver et réfléchir les lecteurs curieux. Un bon moment de lecture.

Le Vengeur masqué, À l'intérieur ISBN 978-2-36028-006-3

14 € À partir de 3 ans



Les Robots

Pour se familiariser avec le monde de la robotique et l'étendue de ses applications dans bon nombre de domaines. Une histoire qui commence il y a 400 ans au Japon par la conception de poupées mécaniques et qui se poursuit aujourd'hui, ce pays étant toujours en pointe pour les innovations. Androïdes, drones, robots de compagnie, autant de dénominations et de déclinaisons pratiques pour ces étranges mécaniques adaptées pour intervenir dans différents contextes et que le jeune lecteur pourra observer.

Milan Jeunesse. Mes p'tits docs ISBN 978-2-7459-4804-5 6.90 €

À partir de 3 ans

François Roca in L'Incroyable exploit d'Elinor, Albin Michel Jeunesse











651 Karine Harel ill Didier Balicevic :

D'où vient le chocolat de ma tablette ?

Très visuels grâce à des schémas clairs et explicatifs, un graphisme simple, voilà des petits ouvrages carrés qui répondent bien aux questions posées. Les plus jeunes comprendront comment s'enchaînent les processus : la culture du cacao, la transformation du produit brut comme la fève du cacao, puis les phases de la fabrication des tablettes de chocolat à l'usine. On peut aussi découvrir un métier comme celui d'artisan chocolatier. ou bien la recette de l'éclair au chocolat.

Autre titre de la collection :

Anne-Sophie Baumann. ill. Didier Balicevic:

D'où vient le verre de mon verre ?

Tourbillon, Exploradoc

ISBN 978-2-84801-560-6 / ISBN 978-2-84801-561-3 9.95 € chaque À partir de 6 ans

652 Tami Lewis Brown, trad. de l'anglais (États-Unis), ill. François Roca :

L'Incroyable exploit d'Elinor .

Elinor Smith, jeune Américaine née au début du XXe siècle a décidé, dès l'enfance, qu'elle serait pilote. À seize ans elle obtient son brevet d'aviatrice et décide, pour faire taire les sceptiques, d'accomplir un exploit : passer sous quatre ponts du port de New York. Elle réussira, et le texte qui termine l'album retrace la suite de sa longue carrière. L'illustrateur François Roca conjugue précision documentaire et puissance évocatrice, donnant toute sa dimension à cette aventure aux enjeux multiples.

Albin Michel Jeunesse. Albums illustrés ISBN 978-2-226-20865-1

13,90 € À partir de 9 ans

650 Robert Crowther, adapt. de l'anglais (Royaume-Uni) par Christophe Rosson :

En avant, les engins! Un livre animé en 3-D •

Tout sur les engins pour les chantiers et l'industrie, dans un ouvrage spectaculaire et informatif. Les doubles pages s'ouvrent sur le pop-up d'un engin dédié à une activité précise - construction de routes, agriculture, usine, carrière... Le lecteur peut s'approprier l'animation, en déplacant ou en rajoutant certains éléments comme une remorque ou un chariot élévateur. Il s'instruit aussi grâce aux fiches signalétiques sur chaque engin et aux rabats qui présentent d'autres machines dans une même domaine d'activité

Gründ

ISBN 978-2-7000-2915-4

14.95 €







653 Véronique Corgibet, ill. Jean-Christophe Mazurie :

Les Transports •



Actes Sud Junior, Agence de l'Environnement et de la Maîtrise de l'Énergie, À petits pas ISBN 978-2-7427-9227-6

12.50 € À partir de 9 ans

654 Alain Korkos, ill. Christophe Clérici:

Dis, comment ça marche? Ces machines qui nous entourent • •

La fabrication des stylos à bille, grille-pain, montres ou crayons de couleur, le fonctionnement de la machine à café ou du défibrillateur, la propulsion du TGV... Une quarantaine de machines et d'instruments d'usage quotidien sont ici décortiqués et expliqués de facon convaincante. Un texte technique décrit avec précision chaque machine, son histoire et des dessins réalistes montrent les différentes étapes de son fonctionnement.

De La Martinière Jeunesse ISBN 978-2-7324-4333-1 14.90 €

À partir de 10 ans

Espace et conquête spatiale

655 Christophe Chaffardon, ill. Laurent Kling:

L'Espace •

Une introduction à la thématique pour les plus jeunes qui leur donnera envie d'en savoir plus. Le propos est axé sur les différentes étapes de l'exploration spatiale – passées et actuelles – et les moyens mis en œuvre : hommes et matériels. Si la concrétisation de ce vieux rêve - vivre dans l'espace et marcher sur la Lune – est un fait acquis, l'auteur aborde les problèmes économiques et technologiques qui se posent aujourd'hui, les freins aux aspirations lointaines - et évoque les multiples applications spatiales sur la Terre.

Actes Sud Junior, À petits pas ISBN 978-2-7427-9509-3

12.50 €

À partir de 8 ans



Laurent Kling in L'Espace à petits pas, Actes Sud Junior

656 Catherine Loizeau:

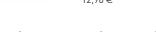
Les Conquérants du ciel •

Ce livre, remarquable par son contenu, sa forme et sa richesse iconographique, retrace avec brio l'aventure de la conquête spatiale depuis l'invention du cerf-volant, les différentes utilisations militaires, jusqu'au premier touriste de l'espace et aux projets du futur. Le parti pris est de raconter cette équipée à travers les personnages qui en ont marqué les étapes. Il propose aussi un quiz pour ceux qui veulent tester leurs connaissances.

Bayard Jeunesse, Images Doc ISBN 978-2-7470-3223-0 12,90€

À partir de 11 ans















657 Carole Scott, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Bruno Porlier:

Oh! L'espace •

Cette collection, dont la maquette a été entièrement repensée, conserve l'esprit des Yeux de la découverte : place à l'image. L'illustration envahit totalement la double page, jouant sur le décalage et l'humour (l'évolution des galaxies - collisions, fusions, interactions représentée sur un jeu de flipper!), pour un contenu documentaire très riche (objets célestes, moyens d'observation, missions spatiales) et souvent exigeant. Une véritable mise en scène des sciences, un vrai plaisir d'apprendre!

Gallimard Jeunesse. Les Yeux de la découverte ISBN 978-2-07-063508-5

16.90 € À partir de 11 ans

Rééditions

658 Richard Scarry,

trad. de l'anglais (États-Unis) :

Animaux • •

Albin Michel Jeunesse ISBN 978-2-226-21831-5

9.50 € À partir de 3 ans

659 Anne Möller, trad, de l'allemand par Claudie Brossier :

Les Graines.

de grandes voyageuses •

Les Insectes,

d'ingénieux bâtisseurs •

Gulf Stream. Dame nature ISBN 978-2-35488-075-0 ISBN 978-2-35488-074-3

11,50 € chaque

660 Philippe Nessmann,

ill. Peter Allen:

Le Son, la lumière, l'électricité, les aimants en 38 expériences

Autre titre de la collection : Philippe Nessmann,

ill. Patrick Chenot: Les Dinosaures •

Mango Jeunesse, Maxi kézako?

ISBN 978-2-7404-2811-5 ISBN 978-2-7404-2822-1

12,50 € chaque

À partir de 6 ans

À partir de 6 ans



661 Brigitte Labbé, Michel Puech, ill. Jean-Pierre Joblin: Einstein • •

Brigitte Labbé, Pierre-François Dupont-Beurier, ill. Jean-Pierre Joblin :

Galilée • •

Milan Jeunesse. De vie en vie ISBN 978-2-7459-4888-5 ISBN 978-2-7459-4978-3

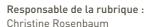
11 € chaque À partir de 11 ans

662 Hélène et Robert Pince, ill. Laurence Barr. Henri Choinet, et al. : Histoire des sciences et techniques • •

> Milan Jeunesse, Les Encyclopes ISBN 978-2-7459-4654-6 13.90 €

À partir de 11 ans





Rédactrices :

Marion Caliyannis, Nedima Debah, Dominique Fourment. Corinne Gibello-Bernette. Claudine Hervouët. Emmanuelle Kabala et Christine Rosenbaum

• 0 - 3 ans • petite et moyenne sections maternelle