

Chansons, comptines et musique (Livres CD)

Dorothée de Monfreid in *Super sauvage. Histoire d'un bichon libre.*
Gallimard Jeunesse

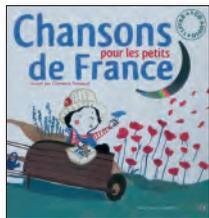
Dans cette sélection 2011 la chanson domine avec des créations originales où éclate le talent d'auteurs-compositeurs-interprètes confirmés comme Hervé Suhubiette, Agnès Chaumié ou Claude Léveillée. Mais aussi des chansons accompagnées d'une histoire : cette tendance se confirme avec *Olive et moi*, Dorothée de Monfreid, Jacques Haurogné, la compagnie Brico Jardin. En matière de répertoire traditionnel, la qualité prévaut sur la quantité avec seulement trois titres concernant respectivement la France, la Corse et la Guadeloupe.

Du côté de l'éveil musical, on attribuera une mention spéciale à Didier Jeunesse avec le premier *Carnaval des animaux* de la saison et surtout une *Histoire du soldat* depuis longtemps attendue : deux réussites qui ne doivent pas nous faire oublier le remarquable *Ella Fitzgerald* chez Gallimard Jeunesse et une perle inclassable à destination des petits : *Lunon chamboule tout*, chez Benjamins média.



Chansons traditionnelles	164
Conte musical	164
Chansons d'auteur	164
Musique du monde	166
Jazz	166
Musique classique	167

Chansons traditionnelles



- 692 Ill. Clémence Pénicaud, mise en musique de Bernard Davois et Jean-Philippe Crespin :

Chansons de France pour les petits ●

« Cadet Rousselle », « Frère Jacques », « Au clair de la lune » et quatorze autres chansons traditionnelles parmi les plus connues. Fraîcheur et gaieté dominent dans ce recueil, tant dans les illustrations que dans la voix des enfants interprètes ; sur des arrangements classiques où dominent un accordéon et une belle guitare jazz, les jeunes chanteurs surprennent par leur justesse, leur naturel et leur énergie. Paroles dans l'album aux grosses pages cartonnées et coins arrondis.

Gallimard Jeunesse, Éveil musical

ISBN 978-2-07-063285-5

15,90 €

À partir de 3 ans

- 693 Ill. Sylvia Dupuis :

Chantons Noël ●

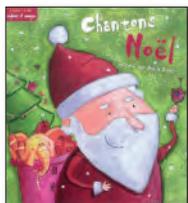
Des santons de Provence, un Père Noël distrait, un cadeau pas ordinaire signé Jeanne-Marie Pubeller, un Noël créole... Traditionnelles ou modernes, chrétiennes ou laïques, ces douze joyeuses chansons de Noël sortent du lot par l'originalité de leur inspiration, leurs arrangements – marqués par le jazz ou la musique latino-américaine – et la dynamique fraîcheur de leurs jeunes interprètes. Paroles dans l'album, illustré par les images malicieuses de Sylvia Dupuis.

Enfance et musique, Les Livres-disques d'Enfance et musique

ISBN 978-2-916681-27-6

19,90 €

À partir de 3 ans



Conte musical

- 694 Agnès Berton-Martin, ill. Éliisa Géhin, raconté par Cristel Touret :

♥ Lunon chamboule tout ●●

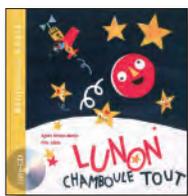
Depuis qu'il est sorti du ventre tout rond de sa maman la Lune, le petit Lunon sème une belle pagaille – même sur la Terre où plus personne ne peut dormir... Un vrai conte musical où l'environnement sonore raconte autant que la récitante paisible. Le texte, dynamique et poétique, joue sur les rythmes de la phrase et s'achève sur une conclusion pleine de tendresse. Les illustrations d'Éliisa Géhin et sa mise en pages éclatée rendent parfaitement l'atmosphère aérienne et tonique de l'histoire.

Benjamin média, J'écoute, je découvre, j'imagine

ISBN 978-2-912754-25-7

21 €

2-4 ans



Chansons d'auteur

- 695 Agnès Chaumié, ill. Ianna Andréadis :

♥ Au loin le monde est tout petit ●●

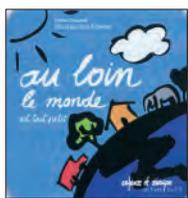
« Ça c'est de la bagnole », « La Soupe à l'oignon », « Le Pouce part en voyage » : qu'il s'agisse d'une berceuse, d'une rengaine de colo ou d'une vieille chanson de Georgius, Agnès Chaumié apporte sa note personnelle, marquée par des rythmes latino jazz. Les interprètes sont tous parfaits : tant Agnès Chaumié, Jean-Yves Lacombe, Wanda Sobszak que les enfants justes et naturels. Illustrations à grands traits dynamiques, rehaussées de touches de couleurs pour cet album aux grosses pages cartonnées.

Enfance et musique, Les Livres-disques d'Enfance et musique

ISBN 978-2-916681-26-9

19,90 €

0-4 ans



- 696 Claude Léveillée, Bernadette Morin,
ill. Manon Gauthier :

Clo-clo-rico ! ●●

Souris, puces, poules, caneton et même un ours polaire peuplent ces chansons animalières qui racontent toutes des histoires. Un répertoire au parfum juste ce qu'il faut de suranné, mis en valeur par différents chanteurs québécois, où les hommes tirent particulièrement leur épingle du jeu. Intégralité des paroles en fin de volume. Seule la première chanson est illustrée par Manon Gauthier, dont le fin tracé, faussement hésitant, donne une sorte de naïveté à ses dessins pleins de fantaisie.

La Montagne secrète, Livre-disque

ISBN 978-2-923163-59-8

19,50 €

3-6 ans

- 697 Marc Jeanneret, ill. Fabian Negrin,
musique de Simon Aeschmann :

**Petit Robert et le mystère
du frigidaire ●●**

En compagnie d'un ramoneur qui veut être Père Noël à la place du vrai, Petit Robert parcourt son immeuble à la découverte de ses étranges voisins : un univers singulier parfaitement rendu par les illustrations crépusculaires de Fabian Negrin. L'excellence du livre, déjà remarquable par son format géant d'album accordéon dépliant, s'applique aussi à l'enregistrement qui a le charme des spectacles de rue. Chansons tirées d'un spectacle musical créé à Genève par la compagnie Brico Jardin.

Notari, L'Oiseau sur le rhino

ISBN 978-2-940408-21-4

18 €

6-9 ans

- 698 Dorothee de Monfreid,
musique de Tony Truant :

Super sauvage.

Histoire d'un bichon libre ●

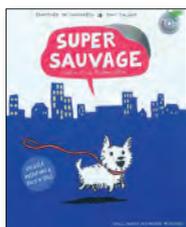
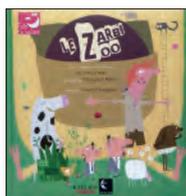
Parce que sa maîtresse veut le faire toiletter, un bichon décide de partir à l'aventure et devenir « super sauvage »... Apportant son talent de chanteur et de musicien de rock à cette histoire conçue dès le départ pour être un album CD, Tony Truant propose un univers sonore original, créé par des guitares hawaïennes et quatre sortes d'ukulélés – qui sont présentés à la fin de la bande dessinée de Dorothee de Monfreid dont les dessins humoristiques intègrent les paroles des chansons dans des bulles.

Gallimard Jeunesse

ISBN 978-2-07-063710-2

22 €

À partir de 6 ans



- 699 Olive et moi (Olivier Coste),
ill. Vincent Boudgourd,
raconté par François Morel :

Le Zarbi Zoo ●

Le Zarbi Zoo est peuplé de bestioles étranges : ours mal léché, grenouille de bénitier, et un chépakoi qui vient de Chépaou... Ce comique basé sur une utilisation systématique des expressions utilisant des noms d'animaux pourrait devenir lassant sans le talent de François Morel. Il en ferait presque oublier les chansons d'Olivier Coste qui jouent, elles aussi, sur les mots. En accord avec cet humour absurde, Vincent Boudgourd a imaginé pour l'album des personnages délicieusement grotesques.

Actes Sud Junior, Tôt ou Tard, Toto ou Tartare

ISBN 978-2-7427-9269-6

23 €

À partir de 6 ans

- 700 Hervé Suhubiette,
ill. Anouk Boisrobert :

Tremblements de tête ●

Hervé Suhubiette nous parle des vraies peurs, du bonheur d'être amoureux, de la nécessité de rêver, et même de la mort dans une poétique évocation de l'absence. Une écriture remarquable où la musique est toujours en harmonie avec les textes. Le chanteur fait profiter les enfants de son expérience de musicien éclectique qui passe notamment par le jazz, le traditionnel et la musique contemporaine. Les aquarelles aux tons soutenus d'Anouk Boisrobert évoquent irrésistiblement Jean-Michel Folon.

Didier Jeunesse, Albums-CD

ISBN 978-2-278-06526-4

23,50 €

À partir de 6 ans



Anouk Boisrobert in *Tremblements de tête*,
Didier Jeunesse



- 701 Jacques Hauronné, Xavier Lacouture, chansons de Francis Lemarque, ill. Vincent Farges :

♥ **L'Arbre à musique** ●

« Le Petit cordonnier », « La Grenouille », « La Marguerite » ; parce qu'elles racontent des histoires, mettent en scène des animaux, jouent avec les mots, ces chansons des années 1950 n'ont pas vieilli. Chaque titre est introduit par un texte délicat et sensible qui raconte l'histoire d'un enfant caché pendant la dernière guerre. Illustré d'images aux couleurs lumineuses à base de pochoirs et tampons, le livre propose le texte et les paroles des chansons ainsi qu'une double page documentaire sur l'Occupation.

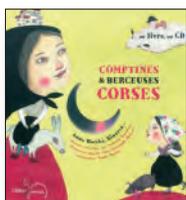
Éditions des Braques, Un livre, un CD

ISBN 978-2-918911-15-9

18 €

À partir de 8 ans

Musique du monde



- 702 Nathalie Soussana, ill. Élodie Nouhen, arrangements Jean-Christophe Hoarau :

♥ **Comptines & berceuses corses** ●

Berceuses, jeux de doigts, chansons à danser, comptines – mais aussi chansons d'auteurs issues du mouvement de réappropriation de la langue corse des années 1970. Guitares, mandolines et violons soutiennent une interprétation assurée par des artistes du cru qui nous offrent de superbes polyphonies. Illustré par Élodie Nouhen – dont le style s'apparente à la tradition populaire – le livre propose les paroles en langue originale, leur traduction, des notes et un article sur la langue corse.

Didier Jeunesse, Comptines du monde

ISBN 978-2-278-06527-1

23,50 €

Élodie Nouhen in *Comptines & berceuses corses*,
Didier Jeunesse



0-3 ans



- 703 Harold Abraham, ill. Sophie Mondésir :

♥ **Enfantilles** ●

Ces chansons et comptines traditionnelles de la Guadeloupe, auxquelles s'ajoutent quelques créations, évoluent harmonieusement entre rythmes traditionnels et coloration jazz. Les jeunes interprètes, qui chantent aussi bien en créole qu'en français, sont époustouflants de naturel et de justesse. Puisant dans ses origines antillaises, la regrettée Sophie Mondésir a composé des images dansantes et joyeusement colorées pour l'album qui reprend les paroles en créole et les traductions en français.

Enfance et musique

ISBN 978-2-916681-12-2

19,90 €

À partir de 2 ans

Jazz



- 704 Stéphane Ollivier, ill. Rémi Courgeon, raconté par Élise Caron :

♥ **Ella Fitzgerald** ●●

L'enfance et la jeunesse de la grande Ella Fitzgerald. Le texte, écrit par un amoureux du jazz, est remarquable par la qualité de ses informations, tout en restant à la portée des enfants. Les nombreux extraits qui jalonnent le récit, ainsi que les morceaux figurant en intégralité dans la deuxième partie, mettent en évidence le talent et la vitalité de cette exceptionnelle chanteuse. Intégralité du texte enregistré, notes documentaires, photos d'époque et références discographiques dans l'album.

Gallimard Jeunesse Musique, Découverte des musiciens

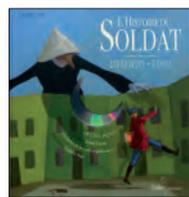
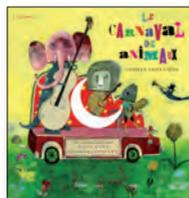
ISBN 978-2-07-069694-9

16 €

À partir de 6 ans

Musique classique

- 705 Pépito Matéo, ill. Vanessa Hié,
musique Camille Saint-Saëns :
♥ **Le Carnaval des animaux** ●
« Ces instruments-animaux... bouscailent mes phonèmes, soufflaient sur mes syllabes... » : Pépito Matéo, en bon conteur qui se respecte, sait faire naître des images par la seule magie de sa parole. Sans jamais empiéter sur la musique, il commente, comme s'il s'agissait d'un événement mondain, ce carnaval interprété par une pléiade de solistes talentueux. Avec un album à la mise en pages raffinée, la fantaisie des images qui jouent sur l'épaisseur de la pâte colorée faisant écho à celle de la musique.
Didier Jeunesse, Contes et opéras
ISBN 978-2-278-06193-8
23,50 € À partir de 4 ans



- 706 Charles-Ferdinand Ramuz, ill. Nathalie Novi, commentaires d'Agnès Terrier, musique d'Igor Stravinsky, raconté par Denis Lavant, interprété par l'Orchestre de la Garde républicaine :
♥ **L'Histoire du soldat** ●●
Enfin une présentation pour les enfants de *L'Histoire du soldat*, et c'est une réussite ! Tantôt texte et musique coexistent séparément, tantôt la voix du comédien se mêle aux instruments. À cet égard, la performance de Denis Lavant qui modèle sa voix râpeuse en fonction des différents personnages est remarquable. Plutôt que de reprendre le texte du conte, le grand album carré illustré par les peintures à l'huile de Nathalie Novi, propose des commentaires sur le contexte de l'œuvre.
Didier Jeunesse, Contes et opéras
ISBN 978-2-278-06532-5
23,50 € À partir de 7 ans



Nathalie Novi
in *L'Histoire du soldat*,
Didier Jeunesse

Responsable et rédactrice de la rubrique :
Françoise Tenier