

Magazines pour enfants

De nouveaux éditeurs se lancent dans l'édition de magazines pour la jeunesse, en apportant deux propositions intéressantes qui ouvrent de nouvelles pages dans ce secteur : l'inclassable *Bonbek* et La Ligue pour la Protection des Oiseaux. De façon plus classique, des héros, valeurs sûres sur le marché, prêtent aussi leur nom à des magazines : Petit Ours Brun, T'Choupi et Hello Kitty. Comme chaque année enfin plusieurs magazines ont revu leur maquette pour plus de clarté, plus de confort, et pour offrir aux enfants des explications toujours plus efficaces (*Youpi*).

Oréli@Éditions Arola, 2011 in *Dada*

Quoi de neuf ?	182
Nouvelles formules	183
Des magazines à la fête	184
Les événements de l'année	184
Au fil des numéros	184
Les adresses	185

Quoi de neuf ?

• Coup de cœur



Le premier volume de **Bonbek**, la revue pour enfants à partir de 5 ans et pour tout le Primaire, trimestrielle, bilingue français/anglais, « qui rend jaloux les parents », est sortie en automne 2010. Entre revue et livre, avec « des histoires pas gnangnan, des jeux marrants, des ateliers géants »... cet ovni est remarquable par la qualité de ses contenus, sa présentation, la qualité du papier, ses illustrations, ses pages pliées qui, une fois ouvertes, donnent de l'espace, son ton décalé... Tout pour rêver, danser, bricoler, colorier, découper, dessiner, lire, raconter, inventer, habiller des silhouettes, rire, jouer, cuisiner, décorer... un mélange de traditions et de modernités, servi par des artistes (illustrateurs, photographes, graphistes). Un thème par numéro (Princes & princesses [n°1] ; Glagla [n°2] ; Blanc [n°3])... Alors oui c'est cher (15 € le numéro, vendu en librairie essentiellement), mais Bonbek est une revue haut de gamme et artistique avec laquelle adultes et enfants passeront des heures ensemble avant d'en épuiser toutes les possibilités, jusqu'à ce qu'un numéro nouveau arrive. Magique non ?

• Vive la nature



L'Oiseau Mag Junior, la revue nature de la Ligue pour la Protection des Oiseaux à l'intention des enfants de 7 à 12 ans, est un trimestriel dont le n°1 est paru au cours de l'hiver 2010. Au sommaire : ce qui se passe dans la nature pendant le trimestre en question ; un dossier (les drôles de becs [n°3] ; les rapaces [n°4]) ; le coin des « bricolos » et celui des reporters en herbe. Photos, dessins, poster, jeux... la revue s'intéresse à la nature et aux animaux sans exclusivité, même si son objectif premier demeure les oiseaux. 28 pages imprimées sur un papier recyclé, tout en couleurs, la revue est gaie, pédagogique et ludique, avec un texte clair et bien aéré.



Cécile Rousse in *L'Oiseau Mag Junior*

• Des héros bien connus

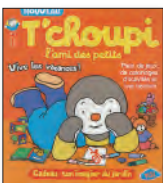
Des valeurs sûres, au service de nouveaux titres :

J'aime l'anglais, avec **Petit Ours Brun**, n°1, septembre 2011, est un nouveau mensuel pour s'initier à l'anglais, dès 3 ans. L'essentiel repose sur un CD à glisser dans l'ordinateur pour suivre la vidéo de Petit Ours – en anglais et en français –, pour chanter et colorier... Il y a aussi un feutre et des cartes à collectionner pour jouer au Memory, et, bien sûr, le magazine papier de 20 pages, pour répéter les mots en anglais (sur le vocabulaire des couleurs dans le n°1) avec les adultes, pour colorier et coller des stickers. Une initiation ludique, qui passe beaucoup par le CD interactif, en bonne compagnie avec l'ours préféré des petits.



Et les deux autres titres qui surfent sur la notoriété de leurs héros et proposent des magazines honnêtes mais sans véritable création :

Hello Kitty, mon amie, n°1, mai 2011, un mensuel pour les fillettes de 3 à 7 ans, au contenu classique, habillé de rose.



T'choupi, l'ami des petits, est un trimestriel (n°1, octobre 2010) qui prend appui sur les apprentissages de la maternelle pour proposer des jeux et des activités. De grandes pages confortables pour les premiers apprentissages.

Nouvelles formules

Souffle de nouvelles formules chez Milan Jeunesse :

Petites Mains, le magazine d'activités pour les enfants de 3 à 8 ans armés de ciseaux et de colle, a adopté une nouvelle formule à partir du n°83, été 2011. Dans un format plus carré, doté d'une mascotte – une oie nommée Zaza –, le magazine utilise très largement la photographie et offre un espace aux lecteurs bricoleurs. Un « carnet de découpages » complète l'offre, et en cas de dérapage incontrôlé des petites mains, pas de panique, les pages du carnet sont également imprimables sur le Site : www.petites-mains.com !

Toboggan s'est agrandi à compter de son n°358, septembre 2010. La nouvelle maquette s'accompagne d'un nouveau sommaire et de nouveaux héros, les « Trobiencachés », cousins, pour les plus grands, des « Oukilés ». Autre nouveauté, sur les huit dernières pages, le « Magazinzin », cahier créatif et récréatif plein d'humour, dessiné par Marion Puech, avec des propositions variées chaque mois, pour gribouiller, personnaliser les pages : une vraie réussite.

Julie a adopté une nouvelle formule depuis son n°153, avril 2011. Le sommaire, plus clair, est recentré en quatre parties : Je suis, Je m'informe, Je m'amuse et un Dossier, avec une page de titre pour chacune d'elles, une mise en pages et des couleurs spécifiques : on sait à tout moment dans quelle partie on se trouve. Le magazine est plus (trop ?) léger, plus récréatif.

Nouvelle formule pour **Wapiti** à partir du n°290, mai 2011. Le magazine qui veut aider les enfants à mieux comprendre la planète et à la protéger s'articule en trois parties : « les actus » ; « Planète Wapiti » avec un gros sujet (comprendre les éléphants sans se tromper), et d'autres thèmes traités plus rapidement, dont un « calendrier de saison » pour attirer l'attention des lecteurs sur ce qu'on peut voir et observer durant le mois ; et enfin le « Mag pratique » avec jeux, fiches et BD. Et puis un astucieux poster « 2 en 1 » qui se déplie dans le sens de la largeur en 4 pages, d'un côté un poster pédagogique (ce que cache la prairie), de l'autre un poster animalier.



Depuis le 1^{er} septembre 2011, les abonnés des magazines *Toupie* et *Toboggan*, via le Site www.milan-abo.com/web, ont accès à Bayard-kids.com : un prolongement du magazine papier, avec les héros des magazines Bayard !

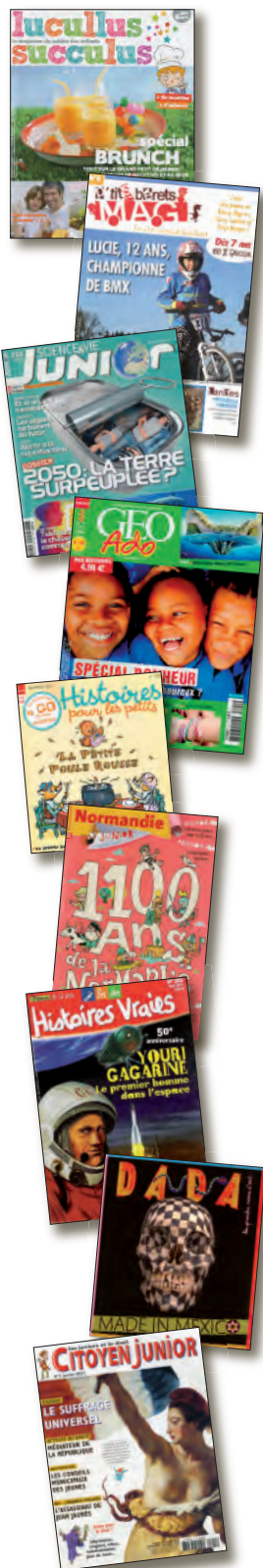
Chez Bayard Jeunesse :

La revue **Babar** s'est transformée fin 2010. Nouveau format, plus petit, avec des encoches pour trois parties : histoire ; coloriages ; et jeux, le tout illustré en 3D pour être fidèle aux animations télévisées que le magazine accompagne. On y trouve donc aussi les personnages de la série TV : Zawadi, Chikou, Badou – le petit-fils de Babar qui, à 80 ans, est devenu grand-père ! – et Monroe.

Nouvelle formule pour **Les Belles histoires**, à partir du n°465, septembre 2011, qui gardent le même format particulièrement bien adapté. Pour accorder une plus grande place aux histoires, « Bébé, Lulu et Violette » – qui offraient des respirations entre les différentes rubriques – disparaissent. Le magazine s'ouvre à nouveau sur la « grande histoire », puis on retrouve la bande dessinée de Zouk la petite sorcière. S'y ajoutent l'histoire sans paroles de Polo, et « la petite histoire surprise », à prolonger avec le « Petit théâtre pour jouer » qui prend la place du « Petit théâtre des contes ».

Youpi profite aussi de la rentrée pour évoluer. À partir du n°276, septembre 2011, le confort de la revue s'améliore avec des onglets – qui marquent les trois parties du magazine – plus larges, ce qui permet d'y accoler une illustration, et un « Youpidoc » au centre, dans la partie exploration, qui « met la technique au service du sens », afin de mieux faire comprendre à ses lecteurs le document du mois (dans ce numéro des pages transparentes montrent l'intérieur de l'escargot).

Images Doc, depuis son n°269, mai 2011, affiche, grâce à ses fiches de couleurs qui dépassent, son caractère généraliste : Histoire, Sciences, Monde, Nature et Labos. Ces marques sont reprises tout au long du magazine, pour plus de clarté dans les différentes rubriques. Du coup la revue, comme Youpi, prend quelques centimètres en largeur.

ill. in *Lucullus Succulus*

Et chez d'autres éditeurs :

Après quelques mois d'absence, **Lucullus Succulus** revient avec son n°10, printemps 2011, autour des « brunchs », ces « grands petits déjeuners » : jeux et recettes pour « s'amuser en mangeant et manger en s'amusant ». Nouvelle formule, nouvelle mise en pages, nouveau logo : un ton plus direct, un magazine « plus » cuisine, toujours en compagnie de Jojo Tambouille, et une rubrique pour « manger citoyen » sans gaspiller la planète. Le n°11 est autour de l'aubergine.

P'tits bérêts Mag, « ton p'tit canard du Sud-Ouest » a pris la succession de **À propos** en décembre 2010. De trimestrielle la revue est devenue mensuelle, sa zone géographique s'est élargie (Béarn, Bigorre, Gers, Landes, et Pays-Basque), et surtout sa maquette s'est dynamisée : le magazine est plus grand, plus coloré, plus ludique, il convient parfaitement à un public d'enfants, à partir de 7 ans... habitants les régions concernées.

Des magazines à la fête

Déjà élu « Magazine de l'année » (Prix décerné par le Syndicat de la presse magazine et d'information) en 2006, **Science & Vie Junior** a été élu à l'automne 2010 « Meilleur magazine » (Grand Prix des Médias, CB News). Une consécration pour cette revue qui, depuis plus de 20 ans, parle (bien) de la science aux jeunes.

Géo Ado pour son n°100, juin 2011, a concocté un « numéro spécial bonheur ».

N°100 également pour **Histoires pour les petits**, en septembre 2011. La première des trois histoires est une adaptation de « La Petite Poule Rousse » de Sara Cone Bryant, puis « La grande bataille des chevaliers », de Jean Leroy, et enfin « La semaine de Sacha », pleine de bêtises et très drôle, par Mily Cabrol. Exceptionnellement un CD audio permet d'écouter ces trois contes, les enfants pourront donc « feuilleter tout ouïe » leur magazine.

Les événements de l'année

La Normandie a 1100 ans, **Normandie Junior** se devait de fêter l'évènement. C'est chose faite dans son n°32, été 2011, avec un grand jeu de l'oie, mêlé à un quiz (250 questions sur des personnages, lieux, évènements de la région, et d'autres questions « insolites »).

Je lis des histoires vraies a publié dans son n°205, avril 2011, un récit de Philippe Barbeau illustré par Sylvain Bourrières : « Youri Gagarine, le premier homme dans l'espace », à l'occasion du cinquantième anniversaire de cet évènement.

Mexiiiiico ! C'est dans le n°164, avril 2011 de **Dada** qui célèbre l'art mexicain et l'année du Mexique : de l'art amérindien aux artistes contemporains. Un numéro particulièrement coloré, animé par les illustrations d'Oréli.

Au fil des numéros

Citoyen Junior continue tout au long de l'année à proposer des dossiers qui devraient mobiliser les jeunes en ces temps préélectorales : le suffrage universel (n°5, janvier 2011), l'évolution des droits de la femme (n°7), la protection des ressources naturelles (n°8) ; ainsi que des reportages : les conseils municipaux des jeunes (n°5)... de l'art de mettre le droit à la portée de tous.

Les adresses

Arola Éditions, 15 rue du Louvre, 75001 Paris, Tél. 01 40 41 06 51 :

- Dada (7,50 €)

Bayard Jeunesse, 18 rue Barbès, 92128 Montrouge Cedex, Tél. 01 74 31 60 60 :

- Babar (4,90 €) ;
- Les Belles histoires (5,90 €) ;
- Images Doc (5,50 €) ;
- J'aime l'anglais, avec Petit Ours Brun (8,90 €) ;
- Youpi (5,50 €)

Bonbek, 58 rue du Moulin-de-la-Pointe, 75013 Paris / Abonnement : 6 rue Rivet, 69001 Lyon :

- Bonbek (15 €)

Excelsior Publications, 48 rue Guynemer, 92865 Issy-les-Moulineaux Cedex 9, Tél. 01 46 48 47 48 :

- Science & Vie Junior (4,50 €)

Faton, 25 rue Berbisey, 21000 Dijon, Tél. 03 80 40 41 18 :

- Citoyen Junior (5,50 €)

Fleurus Presse, 8 rue Jean-Antoine-de-Baïf, 75212 Paris Cedex 13, Tél. 01 56 79 36 36 :

- Je lis des histoires vraies (5,50 €)

Ligue pour la Protection des Oiseaux, Fonderies royales, BP 90263, 17305 Rochefort Cedex, Tél. 05 46 82 12 34 :

- L'Oiseau Mag Junior (6 €)

Lucullus Succulus, Style Company, 48 rue Joseph-de-Maistre, 75018 Paris, Tél. 01 75 43 04 31 :

- Lucullus Succulus (5,50 €)

Milan Presse, 300 rue Léon-Joulin, 31101 Toulouse Cedex 9, Tél. 05 61 76 64 64 :

- Géo Ado (5,20 €) ;
- Histoires pour les petits (5,95 €) ;
- Julie (4,95 €) ;
- Petites mains (5,95 €) ;
- Toboggan (5,95 €) ;
- Wapiti (5,50 €)

Paperbox, 24 avenue Pierre-et-Marie-Curie, 93150 Le Blanc-Mesnil :

- T'choupi, l'ami des petits (4,90 €)

La Petite boîte, 87 boulevard des Belges, 76000 Rouen, Tél. 02 32 10 60 64 :

- Normandie Junior (6,20 €)

Les P'tits bérets, rue du Château, 64370 Morlanne, Tél. 05 59 05 45 06 :

- P'tits bérets Mag (5 €)

Turbulences Presses, 23 boulevard Joseph-Girod, 63000 Clermont-Ferrand, Tél. 04 73 14 03 00 :

- Hello Kitty, mon amie (5,40 €)

Responsable et rédactrice de la rubrique :

Aline Eisenegger