



La Tour de Monsieur Eiffel, quelle aventure !, ill. E. Picq, Bayard Jeunesse

## sciences humaines



coup de cœur

### Actes Sud Junior

Elsa Pény-Etienne :

#### Le Pôle Nord en ballon avec Jean-Louis Étienne

Au printemps 2010, ce médecin et explorateur très médiatique a entrepris une traversée du pôle Nord en rozière – un ballon de 30 m de haut gonflé à l'hélium qui utilise aussi la chaleur pour changer d'altitude. Parti du Spitzberg, il arrivera cinq jours plus tard en Sibérie et non en Alaska comme prévu. C'est le récit très détaillé, écrit et illustré par sa femme, d'une aventure technologique et humaine. L'aspect scientifique de l'expédition est secondaire dans ce récit prenant, basé sur les dialogues entre le « héros » et les routeurs basés en France. Les illustrations, d'une qualité médiocre, apportent cependant la touche documentaire indispensable à la compréhension des événements. (D.F.)

ISBN 978-2-7427-9716-5

14,50 € (+)

À partir de 11 ans



bravo !



intéressant



pourquoi pas ?



problème...



hélas !

### Bayard Jeunesse

Collection Rêves

Sophie Bordet-Petillon, Jean-Michel Billioud, ill. Dorian Danielsen :

#### Aventuriers engagés

Cet ouvrage dresse le portrait de six aventuriers choisis pour leur engagement. De Reza, photographe humaniste, à Olivier Weber, chroniqueur du monde et ambassadeur itinérant, chacun est présenté sous forme d'une fiche d'identité et raconte son parcours, ses rencontres. S'ensuit un reportage très précis sur l'une des causes qu'il a défendues. L'ensemble est accompagné de cartes, de photographies et de ressources – sites Web et bibliographies. Sont restituées ainsi ces expériences marquantes qui ont donné un sens à leur vie et qui suscitent chez le lecteur une empathie contagieuse. (N.G.)

ISBN 978-2-7470-3019-9

13,90 € (+)

À partir de 11 ans

### Collection Secrets des toiles

Jean-Michel Billioud, ill. Emmanuel Picq :

#### La Tour de Monsieur Eiffel, quelle aventure !

Le projet et la construction de la Tour Eiffel sont à replacer dans le contexte du progrès industriel et du développement économique, artistique et scientifique de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, avec notamment l'émulation suscitée par les expositions universelles. Détestée ou adorée par la foule qui se presse à ses pieds dès la première pierre posée, la Tour est avant tout un défi technique et humain, avant de devenir le théâtre d'exploits extraordinaires et d'événements insolites. (C.G.-B.)

ISBN 978-2-7470-3556-9

11,50 € (+)

À partir de 9 ans

### Casterman / Le Mémorial de Caen

Isabelle Bournier :

#### La Seconde Guerre mondiale : les faits, les lieux, les hommes

Cet ouvrage fait une présentation complète de la Seconde Guerre mondiale : il en explique les causes, en raconte le déroulement et les conséquences, jusqu'à la Guerre froide. Le plan général est chronologique, tous les théâtres d'opération sont évoqués ; à plusieurs reprises sont mis en lumière des thèmes comme celui des femmes ou des enfants. Grâce à la collaboration avec le Mémorial de Caen, l'iconographie – photographies, reproduction d'affiches – est particulièrement riche et éclairante, privilégiant souvent la France. Les textes efficaces proposent des explications simples. Une synthèse intéressante et bien illustrée. (H.D.)

ISBN 978-2-203-03824-0

18,50 € (+)

À partir de 11 ans

### Casterman / RFI

Mathieu Baratier, Stéphane Lagarde, Wang Yi :

#### Aujourd'hui la Chine

Encore une collaboration fructueuse entre les éditions Casterman et RFI pour ce volume consacré à la Chine d'aujourd'hui. En quatre chapitres – histoire, politique et société, économie et développement, culture – il fait



L'Asie : de la Turquie  
aux Philippines.  
Gallimard Jeunesse

## sciences humaines

nouveautés

un tour exhaustif de l'état actuel du pays. Il montre tous les changements intervenus ces trente dernières années dans tous les domaines. En ressortent tout particulièrement les grands contrastes sociaux et politiques ainsi que la richesse économique et culturelle. Les textes sont efficaces et bien écrits, les illustrations intéressantes, la mise en pages soignée et colorée. Voilà un ouvrage bienvenu qui permettra de mieux connaître et comprendre la Chine d'aujourd'hui. Pour les plus grands et les adultes. (H.D.)

ISBN 978-2-203-03818-9

19,50 €



Pour tous à partir de 13 ans

### L'École des loisirs

Collection Médium documents

John Man, trad. de l'anglais par Marguerite Baux :

### Gutenberg : la révolution du livre, comment l'imprimerie a changé le cours de l'histoire

Alors que l'irruption du livre numérique semble sonner le glas du livre imprimé, la lecture de cette biographie de l'inventeur de l'imprimerie à caractères mobiles est salutaire et souvent passionnante. Pas à pas, l'auteur reconstitue le parcours et les recherches de Gutenberg tout en retraçant le contexte historique, culturel, religieux, politique et économique, de la naissance de l'imprimerie moderne. Si le texte peut être très savant, l'auteur veille à expliciter les notions et les termes utilisés pour les rendre compréhensibles pour chacun. On est peu habitué, dans le domaine du livre pour la jeunesse français, à des biographies de plus de 200 pages avec un contenu aussi dense et riche, alors faisons le pari que celle-ci saura toucher des lecteurs de tous âges, adolescents comme adultes ! (J.V.-N.)

ISBN 978-2-211-09568-6

14,80 €



À partir de 13 ans

### Gallimard Jeunesse

Sakina Boukhaima, Geneviève Clastres,  
Philippe Pataud Célérier :

### L'Asie : de la Turquie aux Philippines

Après les volumes consacrés à l'Afrique, l'Amérique et l'Europe, ce volume est une invitation à découvrir le plus vaste et le plus peuplé des continents. Chaque pays fait l'objet d'une ou plusieurs doubles pages proposant une approche à la fois géographique, historique, politique, sociale et culturelle ainsi que certaines questions transversales telles que les conflits du Moyen Orient, la question de l'eau en Asie du Sud ou la richesse des sous-sols en Asie centrale qui donnent lieu à un éclairage particulier. Cartes, schémas, chronologies et iconographie complètent bien à propos les textes. Pour synthétiques qu'ils soient, les textes donnent les éléments essentiels à la compréhension de chaque pays. Seule réserve, le choix d'une typographie parfois en couleurs ou en blanc sur un fond de couleur ne facilite pas la lecture. (J.V.-N.)

ISBN 978-2-07-063984-7

24,50 €



À partir de 11 ans

Sophie Lamoureux :

### Pour ! ou Contre ! : l'actualité en débat

Étrange parti pris que celui de cet ouvrage dont le titre « Pour ! ou Contre ! » s'impose sur la couverture dans une typographie qui crée un choc visuel. Un sous-titre indique : « l'actualité en débat ». Le sommaire présente un choix de thèmes de regroupement qui correspondent à des rubriques d'actualité et avec pour chacun de ces thèmes, de nouveaux choix. Une première double page titrée « mode d'emploi » ouvre l'ouvrage. Elle indique la composition de chacun des neuf chapitres thématiques : définitions, traitement dans les médias, position des partis politiques, pages de débat : arguments pour et contre, positions des protagonistes et mises en perspective par rapport à l'étranger. Beaucoup de données, donc, mais dans un agencement d'éléments éclatés où ne trouve pas sa place un exposé qui donnerait un point de vue d'auteur ou d'éditeur – ici le point de vue devient

La Ville : un défi humain,  
Gallimard Jeunesse



opinion – et, surtout, où l'information est détournée en argument. Que deviennent dès lors une pédagogie de l'information et le souci d'une éducation qui préserve le temps nécessaire à l'accession à la maturité intellectuelle et politique ? On le regrette d'autant plus que les contenus sont d'une grande richesse et d'une complexité que l'on aimerait pouvoir assimiler avant de penser à voter. (C.H.)

ISBN 978-2-07-064093-5

14,95 €

À partir de 12 ans

William Teach, trad. de l'anglais par Bruno Porlier, ill. Franck Denota :

### Le Monde des pirates : la vie de Barbe Noire, pirate des Caraïbes

Un parfum d'aventure émane de ce livre qui traite des pirates – hommes cruels et sanguinaires s'il en est – qui sillonnaient les mers au XVIII<sup>e</sup> siècle pour voler, piller et tuer sans pitié dans le seul but de s'enrichir. L'alternance de portraits – dont celui du légendaire Barbe Noire – et de chapitres plus précisément dédiés aux navires, aux armes et aux instruments de navigation de l'époque rend le tout dynamique. Elle permet de se familiariser sans difficulté avec le sujet : contexte historique, technique maritime, destinées tragiques. Si les illustrations ne sont pas remarquables, elles permettent néanmoins de faire un saut dans ce rude passé et de s'y intéresser de près. Tout comme le personnage imaginaire – créé pour les besoins du livre – qui, recevant un colis provenant de son lointain ancêtre, Barbe Noire, en fait pour nous l'inventaire. Instructif et distrayant à la fois. (M.C.)

ISBN 978-2-07-063921-2

18 €

À partir de 11 ans

Collection **Le Journal d'un enfant**

Alain Gnaedig, ill. Agnès Decourchelle et Loïc Froissart :

### Aujourd'hui en Suède : Anders, Stockholm

Le dispositif de cette collection est bien connu désormais : le journal d'un enfant nous permet de découvrir la vie d'un enfant dans son environnement familial,

social et culturel ; des pages documentaires, sous forme de volets à soulever et d'un dépliant panoramique, apportent toutes sortes d'informations pour bien appréhender le pays visité d'un point de vue culturel, social et économique. Cela fonctionne bien dans le titre consacré à la Suède, moins bien dans le titre consacré aux États-Unis, trop vaste sans doute pour se résumer à la vie d'un enfant. (J.V.-N.)

Autre titre de la collection :

Valérie Latour-Burney, ill. Lucile Placin et Antoine Rozon :

### Aujourd'hui aux États-Unis : Vicky, Pittsburgh

ISBN 978-2-07-063900-7 / ISBN 978-2-07-069685-7

12,90 € chaque

À partir de 9 ans

Collection **Les Yeux de la découverte**

Philip Steele, trad. et adapt. de l'anglais par Bruno Porlier :

### La Ville : un défi humain

Depuis 2007, selon l'ONU, il y a désormais plus d'hommes qui vivent dans les villes que dans les campagnes. Un beau sujet en perspective, traité ici sous de nombreux aspects. En rappelant qu'elles sont le fruit de l'histoire, qu'elles sont le produit d'acteurs économiques, politiques et sociaux, l'auteur donne à comprendre ce qu'elles renferment et ce qu'elles sont : richesses de la vie culturelle, richesse architecturale, témoin de l'histoire, point de rencontre cosmopolite... (E.K.)

ISBN 978-2-07-064003-4

14 €

À partir de 11 ans

Milan Jeunesse

Peter Kent, trad. de l'anglais par Mim :

### Armures : se défendre au fil du temps

L'auteur présente ici un panorama des armures sous un angle historique et technique. Le sujet renvoie aux équipements utilisés à la guerre mais aussi aux moyens de protection nécessaires dans des métiers dangereux, dans des activités à risques tels certains sports, sans oublier les défenses naturelles des animaux. Le texte



## sciences humaines

nouveautés

est clair et agrémenté de dessins à la fois précis et cocasses. L'ensemble, riche d'informations souvent peu connues, est présenté avec une pointe d'humour qui rend la lecture particulièrement attrayante. À signaler en fin de volume, une rubrique regroupant les musées en France et à l'étranger où sont réunis armures, cuirassés, chars d'assaut, trains blindés et fortifications. (N.G.)

ISBN 978-2-7459-5170-0

14,90 €



À partir de 9 ans

Peter Kent, trad. de l'anglais par Anne-Laure Estèves :

### La Ville au fil du temps

Bien qu'il n'en soit pas fait mention sur l'ouvrage, il s'agit de la réédition, ici fortement augmentée (une vingtaine de pages en plus), d'un livre détaillant avec beaucoup d'intelligence et une touche d'humour l'évolution de la vie urbaine grâce à des vues en coupe. Paru chez Gründ en 1996 sous le titre *Une Ville à travers les âges*. (E.K.)

ISBN 978-2-7459-5171-7

14,90 €



À partir de 9 ans

### Seuil

Alain Corbin :

### Les Héros de l'Histoire de France expliqués à mon fils

Si l'on veut bien faire abstraction d'un titre en forme de prétexte (« expliqués à mon fils »), l'ouvrage de l'historien Alain Corbin est une étude passionnante des héros de notre histoire nationale, qui est tout sauf enfantine. Qu'est-ce qu'un héros ? Et comment est-il « fabriqué » tout au long des siècles ? L'auteur commence par définir et explorer les aléas du cheminement mémoriel, qui nous conduisent tantôt à admirer, tantôt à rejeter les grandes figures légendaires et héroïques de notre panthéon national. Cette typologie des héros est complétée par une galerie de portraits. De Clovis à Charles de Gaulle, défilent sous nos yeux monarques, hommes d'état, soldats, hommes de lettres, les uns toujours adulés, d'autres oubliés, et quelques-uns désormais honnis. Un ouvrage

certes à contre-courant des manuels scolaires actuels, mais salubre. (C.G.-B.)

ISBN 978-2-02-103665-7

15 €



À partir de 15 ans

### Seuil Jeunesse

Collection Mes images du monde

He Zhihong :

### Mes images de Chine : je m'appelle Shuai Shuai, j'ai huit ans. J'habite au sud de la Chine, à Shenzhen. Regarde sur la carte, c'est au bord de la mer !

Au fil de la vie d'un enfant, voici un livre qui nous propose de découvrir un visage de la Chine un peu inattendu sur fond de belles images peintes sur papier de riz. Du côté de la tradition, les adultes jouent au mah jong, suivent pas à pas les différentes étapes de la cérémonie du thé, font appel à la médecine traditionnelle pour se soigner, les enfants courent après un cerf volant, apprennent à lire les caractères chinois, fêtent le nouvel an chinois et d'autres fêtes traditionnelles. Du côté de la modernité, on découvre l'univers des gigantesques centres commerciaux, des restaurants, des devoirs en ligne sur le réseau de l'école, des vacances à la plage... – la vie de Shuai Shuai, dans une résidence huppée avec gardien et piscine, est-elle vraiment représentative de celle d'un enfant à Shenzhen, immense mégapole en face de Hong Kong ? (J.V.-N.)

ISBN 978-2-02-105102-5

13 €



À partir de 6 ans

### RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE :

Christine Rosenbaum

### RÉDACTEURS :

Marion Caliyannis, Hélène Dubertret, Dominique Fourment, Corinne Gibello-Bernette, Nathalie Grimaud, Claudine Hervouët, Emmanuelle Kabala et Jacques Vidal-Naquet