

sciences et techniques

L'Histoire d'un œuf, ill. S. Long, Circonflexe



Bayard Jeunesse

Collection Images doc

Catherine Loizeau, Nathalie Tordjman, ill. Nancy Pena :

Le Cheval, animal de rêve

Dans une collection de qualité, qui s'appuie sur un savoir-faire indéniable un nouveau titre qui ravira les passionnés. Un ouvrage construit autour d'une belle intention : se mettre entièrement du côté de l'animal. C'est à l'homme, en effet, de faire l'effort de comprendre et de respecter cet être vivant et sensible. De multiples pistes sont explorées soigneusement : morphologie (avec une page très réussie – schémas à l'appui – sur la vision comparée de l'homme et du cheval), comportement, régime alimentaire, races... Mais aussi une histoire des chevaux intimement liée à celle des hommes depuis la Préhistoire, les chevaux célèbres, les métiers autour du cheval, la vie au box... Bref, un livre complet et plaisant. (E.K.)

ISBN 978-2-7470-3527-9

12,90 €

À partir de 9 ans



bravo !



intéressant



pourquoi pas ?



problème...



hélas !

Circonflexe

Collection Aux couleurs du monde

Dianna Hutts Aston, trad. de l'anglais (États-Unis) par Julie Guinard, ill. Sylvia Long :

L'Histoire d'un œuf

L'album est agréablement illustré de dessins à l'encre et à l'aquarelle dans le style des peintres animaliers avec le texte calligraphié à l'ancienne. Mais le balancement perpétuel entre registre documentaire et « humanisation » du sujet (Un œuf, c'est malin !) est bien de nature à nous désarçonner. Bref, on aime ou on n'aime pas ! De plus, par erreur (c'est aussi le cas dans l'édition anglaise), les deux cordons qui maintiennent le jaune suspendu dans l'œuf de l'oiseau sont appelés « cordon ombilical ». Il y a toutefois un apport de connaissances autour d'une soixantaine d'œufs très différents : ceux, minuscules, des colibris, les géants pondus par l'autruche, ceux de la coccinelle de forme

ovale, ceux en forme de tubes dotés de filaments de la roussette, et puis les rugueux et les lisses, les mous ou les pointus... (D.F.)

Autre titre de la collection :

L'Histoire d'une graine

ISBN 978-2-878-33566-8 / ISBN 978-2-878-33565-1

13,50 € chaque

À partir de 8 et 6 ans

Steve Jenkins et Robin Page, trad. de l'anglais (États-Unis) par Christine Billaux :

C'est l'heure de se laver

C'est l'heure de manger

C'est l'heure de dormir

Ces trois albums de petit format à destination des 3-6 ans montrent la façon dont certains animaux se comportent pour se laver, se nourrir, ou dormir. L'un, par exemple, se lèche les yeux pour se débarrasser des saletés, l'autre se sert de sa peau comme d'un garde-manger et tel autre s'enveloppe d'un cocon protecteur pour dormir, etc. Tous les animaux présentés défilent dans une mise en pages très agréable à feuilleter. On découvre, ainsi quelles particularités les distinguent les uns des autres mais aussi de nos propres comportements humains. Les illustrations réalisées par Steve Jenkins à partir de papiers déchirés attirent d'emblée l'attention, on parcourt ensuite le texte explicatif et très lisible qui les accompagne. Ces livres peuvent se regarder juste pour leurs images. Il est toutefois possible d'approfondir ses connaissances grâce aux informations documentaires plus complètes figurant en annexe. (M.C.)

ISBN 978-2-87833-583-5 / ISBN 978-2-87833-581-1 /

ISBN 978-2-87833-582-8

10 € chaque

À partir de 3 ans

L'École des loisirs – Archimède

Olivier Melano :

Le Cartographe du roi

Cet album documentaire traite de l'histoire de la cartographie, sujet peu abordé en jeunesse. Située en 1502 à Lisbonne, la fiction se joue en plein cœur de l'époque des Grandes découvertes. Cette année-là les Portugais



Le Cartographe du roi,
ill. O. Mélando,
L'École des loisirs

sciences et techniques

détiennent la carte la plus précise du monde connu, le Padrao Real. L'histoire raconte comment, aidé par un traître de l'atelier de cartographie, les Italiens vont s'emparer d'une copie de ce document secret très convoité. Tiago, le fils du cartographe, est aussi kidnappé... Soutenu par un dessin précis et soigneusement documenté, le récit est bien mené, avec une disposition texte / image proche de la BD. En complément, un dossier permet d'en savoir plus sur l'origine et l'évolution de la cartographie. (N.D.)

ISBN 978-2-211-20566-5

12,50 €

À partir de 8 ans

Fleurus

Collection Infinity

Rosalyn Wade, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Sylvie Deraime :

Froid : vivre en milieu extrême

Cet ouvrage paru « simultanément » aux Éditions de l'Homme à Montréal où il a été bien accueilli, s'intéresse aux milieux les plus extrêmes de notre planète, aux hommes, aux plantes et aux animaux qui y vivent et sont capables de s'y adapter. Il est introduit par un dépliant avec des cartes des régions polaires et des biographies d'explorateurs peu connus en France comme l'anglais Ranulph Fiennes, plus aventurier que scientifique... C'est un livre un peu « spectaculaire » avec beaucoup d'informations souvent originales et plutôt bien expliquées sur les propriétés particulières de la glace, sur la succession des périodes glaciaires, sur l'immense lac Vostok qui s'étend sous l'Antarctique... Mais il est desservi par son aspect « coq à l'âne » et par un problème de structuration des connaissances, les informations étant traitées sans hiérarchisation. (D.F.)

ISBN 978-2-215-10702-6

14,95 €

À partir de 11 ans

Collection Voir ; 6-9 ans

Julie Delfour :

Les Animaux dans la ville

Romain Amiot :

Les Dinosauriens

Deux titres largement illustrés mais dont les textes intéressants vont au-delà des pré-requis du public ciblé. Les DVD sont assez accessibles. Le premier présente des espèces animales sauvages, d'Europe surtout – parmi les insectes, batraciens, reptiles, mammifères ou oiseaux – qui ont quitté la campagne ou le bois pour s'introduire ou s'installer dans les cités. L'intérêt réside dans les causes de cette situation : domestication, migration, instinct de survie. L'impact de l'Homme sur l'environnement est abordé. Le film, *Bêtes de la rue*, fait le tour de quelques villes du monde envahies par la faune sauvage. Étonnant !

Quant au deuxième titre, il n'apporte rien de nouveau sur le sujet. Il peut même induire de fausses représentations en affirmant, par exemple, que les fossiles trouvés dans le Jura prouvent que des dinosaures vivaient en France. Le film, *Sur la Terre des dinosaures : l'ère des géants*, raconte la vie d'un groupe de diplodocus... Bluffant ! (N.D.)

ISBN 978-2-215-10716-3 / ISBN 978-2-215-10717-0

9,95 € chaque /

À partir de 8-9 ans

Gulf Stream

Collection Et Toc !

Jean-Baptiste de Panafieu, ill. Benjamin Lefort :

(R)Évolution des Mutants

L'ouvrage a la forme d'un abécédaire selon le principe de cette nouvelle collection qui dédie également à ses lecteurs un site Internet et une page Facebook. Ici, le concept d'évolution est étudié en de courts chapitres, de A comme Adaptation à Z comme Zoologie, et selon différents points de vue, historique, scientifique ou religieux. On apprécie une lecture qui peut se faire de façon continue ou aléatoire sans perdre le fil conducteur, les informations se recoupant et se complétant.

sciences et techniques

Marie Curie, une femme de sciences,
ill. E. Cerisier, Gulf Stream



Grâce au talent de vulgarisation de l'auteur, cette histoire du vivant, faite de multiples mutations, est très accessible et apporte un éclairage intelligent sur des sujets d'actualité, notamment la biodiversité ou la religion. (M.C.)

Autres titres de la collection :

Carole Trebor, ill. Clotka :

Derrière le petit écran

Philippe Godard, ill. Marion Montaigne :

La Toile et toi

Alexandre Messenger, ill. Pacco :

Le Fric c'est chic

Béatrice Égémard, Emmanuel Brousse, ill.

Renart :

T'es rock ou t'es dingue ?

ISBN 978-2-35488-082-8 / ISBN 978-2-35488-133-7 /

ISBN 978-2-35488-090-3 / ISBN 978-2-35488-132-0 /

ISBN 978-2-35488-134-4

12 € chaque 

À partir de 13 ans

Collection L'Histoire en images

Françoise Grard, ill. Emmanuel Cerisier,

préf. Jean-Charles Pomerol :

Marie Curie, une femme de science

Cette biographie paraît à l'occasion du centenaire du Prix Nobel de Chimie remis à Marie Curie en 1911 pour ses travaux sur le radium et le polonium. Le récit porte essentiellement sur la personnalité de la chercheuse (persévérance et détermination), sur les étapes majeures de sa vie familiale et professionnelle, sur ses tourments, ses épreuves et ses succès. Si le contexte historique et social de l'époque est bien décrit ce portrait en dit cependant trop peu sur la démarche scientifique et les motivations qui ont mené Marie Curie vers des découvertes fondamentales. Ceci manque pour rendre perceptible le génie de cette femme de science. C'est dommage. (M.C.)

ISBN 978-2-35488-135-1

15 € 

À partir de 11 ans


Pocket Jeunesse

Lucy et Stephen William Hawking, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Frédérique Fraisse, ill. Garry Parsons :

Georges et le Big Bang

Ce dernier opus de la trilogie propulse Georges et Annie dans une nouvelle aventure scientifique grâce au super ordinateur Cosmos et au Collisionneur de hadrons créé par Éric, le père d'Annie. Les savants en herbe s'apprêtent à assister à une expérience unique sur l'origine de l'Univers. Un défi qu'une organisation macabre envisage de faire échouer. L'aventure est trépidante, mais le récit s'essouffle : cela tient-il à la complexité des théories à illustrer sur l'expansion accélérée de l'Univers ? Page 228 une erreur de traduction situe les pingouins, au lieu des manchots, au Pôle Sud. Si la fiction tient malgré tout en haleine, la lecture des encarts dédiés aux dernières théories scientifiques reste ardue. (N.D.)

ISBN 978-2-266-18370-3

18,50 € 

À partir de 11 ans

Le Pommier

Collection Les Albums du Pommier

Kjartan Poskitt, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Alain Bouquet, ill. Rob Davis :

Les Maths qui tuent !

Un livre atypique dans le paysage du documentaire pour la jeunesse puisqu'il propose une approche décomplexée de la science mathématique grâce à l'humour et au second degré. Une approche très anglo-saxonne qui met aussi en avant l'expérience et la pratique comme outil de compréhension. Attention ! Les chiffres sont dangereux, vous pénétrez « à vos risques et périls » dans cette BD échevelée, mais vous en sortirez savant ! Vous saurez désormais comment faire durer le jour de votre anniversaire deux fois plus longtemps, pourquoi le chiffre 1 est le plus puissant de tous, ou encore quelles sont vos chances d'obtenir une quinte flush royale au poker ! Un ouvrage très réussi, réjouissant même



Qui fait voler les avions ?, ill. C. Dutertre, Tourbillon

sciences et techniques

pour un public adolescent déjà sensibilisé au sujet.
(E.K.)

ISBN 978-2-7465-0555-1

18 €

À partir de 13 ans

Tourbillon

Collection Exploradoc

Sophie Bordet-Petillon, ill. Charles Dutertre :

Qui fait voler les avions ?

Sous forme de reportage mené par un jeune passager, on découvre dans cet ouvrage les coulisses des diverses activités liées à l'aviation civile. Une approche dynamique – avec des réponses à des questions telles que : « Comment l'avion tient-il en l'air ?, Qui veille à son entretien ?, Comment construit-on un avion ? » qui informe de façon vivante sur ce mode de transport finalement complexe et plein d'imprévus. Chaque double page est mise en valeur par des illustrations et des photographies commentées apportant des informations documentées. Un livre instructif et plaisant à feuilleter. (N.G.)

ISBN 978-2-84801-605-4

11,95 €

À partir de 9 ans

Usborne

Collection Fenêtre sur...

Alex Frith, trad. de l'anglais (Royaume-Uni), ill. Peter Allen :

Les Déchets et le recyclage

Cet ouvrage cartonné comportant des caches à soulever propose sept chapitres traitant de la collecte des déchets, du tri, du recyclage, de l'incinération, des déchets biodégradables et de certains déchets industriels. Malgré son aspect, il est destiné aux plus grands, par la densité et le niveau des informations délivrées. Les aspects techniques sont bien expliqués, les dessins amusants, clairs et dynamiques – Peter Allen a illustré les premiers Kézako chez Mango – permettent de bien comprendre le sujet. S'il manque quelques informations – on ne trouvera rien sur les déchets médicaux ou nucléaires par exemple – voici un livre qui crée la surprise. (D.F.)

ISBN 978-1-4095-2958-3

10,95 €

À partir de 10 ans

RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE :

Christine Rosenbaum

RÉDACTRICES :

Marion Caliyannis, Nedjma Debah, Dominique Fourment, Nathalie Grimaud, et Emmanuelle Kabala