

COUP DE CŒUR BRAVO INTÉRESSANT POURQUOI PAS PROBLÈME 

LIVRES D'IMAGES
CONTES
POÉSIE, COMPTINES
LIVRES CD
THÉÂTRE
PREMIÈRES LECTURES
ROMANS
BANDES DESSINÉES
DOCUMENTAIRES

Quelques titres ou tendances à retenir dans ces nouveautés : côté livres d'images, la présence significative de trois grands auteurs-illustrateurs, Claude Ponti, Grégoire Solotareff et Tomi Ungerer ; la réédition de classiques continue de nous réjouir, à côté de réelles innovations sur le plan formel ou graphique. Côté poésie, pour une ouverture vers d'autres cultures, trois recueils joliment illustrés de poèmes venus d'ailleurs Côté romans, l'événement c'est la sortie du magnifique coffret de François Place chez Casterman, *Le Secret d'Orbae*. Signalons également trois incursions émouvantes sur le thème de la traque des enfants juifs pendant la Seconde Guerre mondiale. Côté BD, une moisson importante de mangas et manhwas, en écho à notre dossier consacré au Japon, et un bel album pour les grands, sur le nécessaire lien entre les générations et le retour aux origines. Côté documentaires enfin, un ouvrage sur le thème de l'immigration des mexicains vers les États-Unis. Un thème – histoires d'immigrés, de leur parcours et de leur intégration difficile – qui commence d'ailleurs à émerger dans l'ensemble de la production pour la jeunesse.

Annick Lorant-Jolly



**CRITI-
TI-
QUES**