

## L'ÉCOLE DES LOISIRS

MOUCHE

À PARTIR DE 8 ANS

**Anne Fine, trad. Véronique Haitse,  
ill. Véronique Deiss**

**Le Noël du chat assassin (a)**

Quel plaisir de retrouver dans cette cinquième aventure toute la saveur et l'humour du premier volume *Journal d'un chat assassin* (1997). On jubile, le chat n'a rien perdu de sa mauvaise foi légendaire, et Noël, avec un spectacle en préparation, est une occasion bien tentante pour multiplier les catastrophes qui s'enchaînent implacablement, pour la plus grande joie du chat et des lecteurs ! **A.E.**

ISBN 978-2-211-20695-2

9 €



a.

## L'ÉCOLE DES LOISIRS

MOUCHE

À PARTIR DE 7 ANS

**Christian Oster, ill. Audrey Poussier**

**Le Géant et le gigot**

Gérard le Géant en a assez de manger du Gigot, aussi demande-t-il à Fionelle la Fée de le transformer. Le contraire de Géant c'est Nain, il mangerait donc des Nouilles et des Navets... La perspective ne l'enchanterait guère, il deviendra Lutin. Problème : les Lutins peuvent manger des Lapins, mais aussi, potentiellement, des Loups ; et les Loups eux, peuvent manger des Lutins, sauf si une toute petite lettre modifiée fait apparaître des Lapons ! C'est très drôle et plus facile que le petit roman dans le même esprit, *22 !*, de Marie-Aude Murail. Les jeunes lecteurs apprécieront et l'on peut gager qu'ils inventeront des suites à ce conte facétieux. **A.E.**

ISBN 978-2-211-20366-1

7 €



## ESCABELLE

TRANSMETTRE

À PARTIR DE 6 ANS

**Nadine Brun-Cosme,  
ill. Séverine Cordier**

**C'est samedi**

Comment faire face au deuil de son grand-père alors qu'on est une petite fille ? Comment ne pas l'oublier ? Ce court roman pour les plus jeunes évoque la douleur de la narratrice qui vient de perdre son papy. Fin des petits rituels, des petites manies, de la complicité et du temps partagé. Il faut désormais affronter le chagrin, l'absence, la tristesse de la mère. Le roman est illustré par Séverine Cordier, ses dessins au trait, tout en finesse, respectent la douceur et l'intelligence du texte. Une belle première lecture qui va au-delà de la question du deuil pour explorer les sentiments et les émotions. **A.G.**

ISBN 978-2-36190-021-2

11 €



## RÉÉDITIONS, NOUVELLES ÉDITIONS

## LE BARON PERCHÉ

À PARTIR DE 5 ANS

**Claude Aveline, ill. Claire Hannicq**

**Des histoires d'animaux...**

Quelle belle idée de rééditer ce classique. De courtes histoires dans lesquelles l'humour des situations et les chutes ravissent petits et plus grands, tant ces animaux ne font rien comme les autres : un éléphant pingre qui se fait passer pour un moustique ; un lion friand de fraises qui est pris pour un terrible sanguinaire ; ou encore un chat blanc qui était tout noir... La 1<sup>ère</sup> édition, illustrée par Françoise Estachy, a été publiée par Gallimard en 1946. Une 2<sup>e</sup> est sortie à La Farandole en 1974, illustrée par Gille Vittig, et une 3<sup>e</sup>, sous le titre *D'un lion, entre un éléphant et un pucereau*, en 1991 à L'École des loisirs, illustrée par Philippe Dumas. Cette parution reprend sept des huit histoires initiales. **A.E.**

ISBN 978-2-36080-035-3

16 €



## L'ÉCOLE DES LOISIRS

MOUCHE

À PARTIR DE 7 ANS

**Xavier-Laurent Petit, ill. Gabriel Gay**

**Ma tête à moi**

Nouveau titre et nouvelles illustrations pour *Colorbelle-ébène*, paru dans la même collection en 1995, illustré par Mette Ivers. Une façon bien enfantine de résoudre les angoisses métaphysiques engendrées par l'obsédante question « Qui suis-je ; D'où viens-je ? ». Une initiative courageuse de la part du petit Janin, mais qui ressemble diablement à une énorme bêtise ! **A.E.**

ISBN 978-2-211-20725-6

9 €



## RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE

Aline Eisenegger

RÉDACTRICES

Aline Eisenegger et Annaïk Guiavarc'h