

**DARGAUD**  
À PARTIR DE 13 ANS

**Alex Alice**

**Siegfried, t.3:  
Le Crépuscule des dieux**

Dans ce troisième et dernier tome, Siegfried et Mime le forgeron sont enfin arrivés à la cité des Nibelungen où vit Fafnir. Siegfried se prépare pour le combat et un dernier repas avec Mime permet d'apporter des réponses et d'éclaircir certains points restés obscurs pour le lecteur. Les scènes du combat avec Fafnir sont magnifiques mais celles où notre héros rencontre les dieux le sont encore plus. Les auteurs clôturent en beauté cette trilogie, empreinte de passion, d'énergie, de magnificence. On ne regrette pas l'attente pour la publication de ce dernier tome au vu du résultat remarquable. Une très belle série à découvrir absolument.

N.B.

ISBN 978-2-205-06350-9

**16,45 €**



**DARGAUD**  
À PARTIR DE 11 ANS

**Gigault et Rolland**

**Le Roi du Ring, t.1:  
Graine de champion**

Pour ses dix ans Tobias assiste à un combat de catch. C'est la révélation : il deviendra champion du monde ! Il grandit entre études et sport sans oublier son rêve. Sa ténacité le mène à l'âge adulte sur le ring... et au Japon. Diptyque initiatique, conçu par deux nouveaux venus dans le monde du 9<sup>e</sup> art, ce premier tome est plutôt réussi côté scénario et les dessins ont un charme un peu rétro. À ne pas conseiller seulement aux amateurs de catch ! À signaler aussi que cette BD a vu le jour grâce au plébiscite et au financement d'internautes, Média Participations s'étant maintenant associé à My Major Company BD. P.J.

ISBN 978-2-205-06737-8

**13,99 €**



**DARGAUD**  
À PARTIR DE 13 ANS

**Bruno Le Floc'h**

**Chroniques outremeres, t.1:  
Méditerranéenne  
et t.2: Atlantique**

Amateurs de croisières en eaux troubles, bienvenue à bord du *Prospect of Whitby*, navire de l'énigmatique capitaine Tana en route vers le Mexique. Un officier britannique, des révolutionnaires mexicains, un Indien du Yucatan, un équipage cosmopolite s'y affrontent autour d'une cargaison d'armes. À terre, la Première Guerre mondiale bat son plein, à bord aussi, différemment. Quel est donc le secret du capitaine que l'auteur esquisse en filigrane ? Patience, il nous sera dévoilé dans le troisième et dernier tome de ces chroniques « impitoyables » où les dessins et les caractères ambigus des personnages ne sont pas sans rappeler la BD culte d'Hugo Pratt. P.J.

ISBN 978-2-205-06433-9

ISBN 978-2-205-06780-4

**13,99 € CHAQUE**



**DARGAUD**  
À PARTIR DE 11 ANS



**Merwan, Bertrand Gatignol**

**Pistouvi, t.1:  
Le Pays des grands oiseaux (a)**

Bienvenue dans ce conte captivant où Jeanne vit dans une cabane perchée, en compagnie de son ami renard, Pistouvi. Dans la plaine, la déesse du vent sème ses graines, créant un grand chaos végétal qu'un Géant sur son tracteur défriche consciencieusement. Pistouvi, lui, est victime d'une malédiction : s'il écoute le chant des oiseaux, il deviendra l'un d'entre eux et quittera ce monde... Dans cette envoûtante histoire, tout est suggéré et peu expliqué. Chaque lecteur s'approprie le récit en fonction de ses propres émotions et de sa propre expérience. Le magnifique dessin de Bertrand Gatignol nous envoûte, de la couverture à la dernière case. Existe en noir et blanc, format manga, 190 pages, ou en couleur, sous la forme de deux albums cartonnés franco-belges. Du très très grand art. L.C.

ISBN 978-2-205-06450-6

**12,99 €**



a.

**BANDES  
DESSINÉES**

DARGAUD

À PARTIR DE 13 ANS

**Merwan****Le Bel âge, t.1: Désordre (b)**

Cette histoire se tisse autour de trois adolescentes, entre la façade, le premier amour, la difficulté à s'émanciper... Les vies de Lila, Violette et Héliène sont dépeintes avec des aplats de noir et de couleurs sombres et douces. Bien que ce tome 1 fasse un peu figure de longue scène d'exposition des trajectoires parallèles des héroïnes, il débouche sur une belle promesse de tome 2 avec la rencontre des trois jeunes femmes qui sera un nœud de l'intrigue. Merwan a pris le temps de décrire en profondeur et avec justesse le caractère des personnages, et ce rythme assez lent, loin d'être ennuyeux, est au final très agréable et sert l'intrigue. **H.V.**

ISBN 978-2-205-06823-8

**14,99 €**

DARGAUD

À PARTIR DE 9 ANS

**Morja****Malice et Catastrophe, t.1: Yokai di yokai da**

Malice descend de l'archer Yi, héros légendaire qui permit d'emprisonner les Yokai. Une nuit, elle découvre que Zuochi, le maître des démons, tente de pénétrer le monde des humains et a pris le contrôle de ses amis. Si vous n'êtes pas familiers des Yokai chers à Shigeru Mizuki, voilà une bonne occasion. La narration est foisonnante, s'autorisant des inserts à caractère informatif ou proposant de courts strips en pleine histoire. Si l'on y ajoute un humour multiréférentiel, on est à la fois épaté de l'audace... Reste cependant un graphisme qui ravit les yeux. **L.C.**

ISBN 978-2-505-01142-2

**11,99 €**

DARGAUD

À PARTIR DE 13 ANS

**Scèn. Morvan,  
dessin Huang Jia Wei****Zaya, t.1**

Dès la couverture, le graphisme de Zaya nous replonge dans l'univers visuel de *Ghost in the Shell* de Masamune Shirow. Du point de vue scénario, cependant, le récit n'est pas aussi touffu et complexe que son illustre modèle. L'héroïne est une tueuse à la retraite qui reprend le collier pour son ancien employeur. Elle doit à la fois accomplir sa mission et déjouer les embûches qui pourraient menacer sa vie de famille. Sans être, pour le moment, d'une grande originalité, Zaya nous offre malgré tout une histoire prenante et un plaisir des yeux sur le plan graphique. Une mise en place alléchante en attendant le tome 2.

**M.B.**

ISBN 978-2-505-00351-9

**14,99 €**

DEL COURT

NÉOPOLIS

À PARTIR DE 13 ANS

**Serge Lehman,  
dessin Stéphane Créty****Masqué, t.1: Anomalies**

Dans cette nouvelle série de science-fiction, Paris est devenue une gigantesque ville très urbaine qui doit faire face à des anomalies: des composants électroniques venus de nulle part s'amalgament entre eux pour former des entités plus ou moins distinctes jusqu'à ce que l'une d'elles prenne la forme d'un humain qui décide de tuer le maire de la ville. Franck Braffort, lui, est un ancien soldat, de retour à la vie civile à qui on propose d'assurer la sécurité du maire. Un service spécial a en effet remarqué que les anomalies ont réagi curieusement lors de la tentative d'assassinat. Confronté de plein fouet à ces anomalies, notre héros va se transformer un instant en un autre personnage dont on ignore tout pour le moment. Ce tome est captivant et ouvre sur plein de questions en laissant apparaître la piste d'un justicier masqué. Vrai ou faux? Réponse avant la fin de l'année avec trois tomes à paraître **M.B.**

ISBN 978-2-7560-2716-6

**13,95 €**

b.

**DEL COURT**  
SHAMPOING  
À PARTIR DE 13 ANS

**Bastien Vivès**

### Le Jeu vidéo

Une plongée dans l'univers des « gamers » remplie d'anecdotes dans lesquelles même les moins accros au jeu vidéo pourront se reconnaître. Depuis les concepteurs des jeux jusqu'aux crises de couple ou de famille engendrées par une passion un peu trop envahissante, chaque facette de la relation « jeu-joueur » a droit à un tableau particulièrement criant de vérité et, par conséquent savoureusement drôle. **M.B.**

ISBN 978-2-7560-2858-3

**9,95 €**



**GLÉNAT QUÉBEC**  
À PARTIR DE 12 ANS

**Mathieu Lampron, Claude Auchu, Denis Lord, Richard Suicide, Hicham Absa, Luc Bossé, Zviane, Philippe Girard**

### Le Démon du hockey

Voici un volume qui rassemble six courtes histoires primées lors du concours 2008 lancé par Hachette Canada sur un thème emblématique pour ce pays : le hockey. Huit jeunes talents de la BD québécoise donnent à voir des styles graphiques très différents. Cette compilation a pour intérêt de montrer le hockey sous des angles totalement différents, dans une langue délicieusement mâtinée de « québécois ». En revanche, l'hétérogénéité d'âge des publics visés par chacun des récits en fait un ensemble plutôt hétéroclite, et la brièveté de chaque histoire est plutôt frustrante (elle laisse à peine le temps de s'y installer !). **H.V.**

ISBN 978-2-923621-37-1

**10,44 €**



**GLÉNAT QUÉBEC**  
À PARTIR DE 12 ANS

**Scèn. François Lapierre, dessin Patrick Boutin-Gagné**

### La Bête du Lac, Le Gardien

Démarrant sur une « simple » disparition dans un village du fin fond du Québec, *La Bête du Lac* nous plonge au bout de quelques pages au milieu de créatures fantastiques telle une sirène en détresse menacée – semble-t-il – par un monstre gigantesque et cruel. Les personnages sont hauts en couleur et le récit, bien construit, tient en haleine de bout en bout, jusqu'au coup de théâtre final qui laisse le lecteur avide d'une suite. **M.B.**

ISBN 978-2-923621-22-7

**13,50 €**



**KANA**  
À PARTIR DE 15 ANS

**Inio Asano, traduit et adapté en français par Thibaud Desbief**

### Bonne nuit Punpun, t.1 et 2

À la fois ordinaire et surprenant, Punpun est le nouveau personnage d'Inio Asano, un auteur réputé assez pessimiste. Avec Punpun il innove en nous livrant une chronique à la fois sensible et originale. Punpun est un adolescent comme les autres qui évolue entre joies et tracas de la vie quotidienne. Cette tranche de vie étonne surtout par son graphisme. Dans un décor réaliste, Punpun est dessiné comme un oiseau. Cette représentation peut dérouter le lecteur, voire créer des situations absurdes, car seul celui-ci le voit sous cette apparence. Pourtant on se laisse embarquer dans cet univers avec curiosité. Une œuvre remarquable mais exigeante. **L.T.**

ISBN 978-2-505-01413-3

ISBN 978-2-505-01414-0

**7,45 € CHAQUE**



**KANA**  
SHONEN KANA  
À PARTIR DE 11 ANS

**Scèn. et dessin Toshiaki Iwashiro, [trad. du japonais par Guillaume Abadie]**

### Psyren, t.5

Une mystérieuse entité transporte dans le futur des individus sélectionnés selon certaines aptitudes parapsychologiques afin qu'ils tentent de modifier le destin tragique du Japon, dévasté par un fléau inconnu. Si ce tome suit un scénario qui tient la route et qui va crescendo, il faut quand même souligner que les personnages principaux sont grandement inspirés (voire plagiés pour certains) de ceux du manga *Yu Yu Hakusho*. Ce qui, il faut bien l'admettre, n'empêche pas d'apprécier le déroulement de l'histoire très intéressante. **M.B.**

ISBN 978-2-505-01401-0

**6,85 €**



**KI-OON**  
À PARTIR DE 13 ANS

**Kei Sanbe, trad. du japonais par David Le Quéré**

### Le Berceau des esprits, t.2

Ne vous fiez pas au titre angélique de cette série qui se passe en huis clos. Un groupe de lycéens est prisonnier d'un bateau de croisière en train de couler et dans lequel un virus transforme en zombies les rescapés. On suit les aventures d'Ayukawa qui essaie de retrouver ses camarades. Si notre héroïne réussit rapidement à constituer un petit groupe pour explorer le bateau, d'autres rescapés laissent apparaître leur côté sombre. Ce thriller d'épouvante reste très codifié dans son genre, avec toutefois quelques originalités. On peut cependant regretter les tenues légèrement dévêtues des personnages féminins superflues, mais l'histoire, est si accrocheuse qu'on passe outre ce parti-pris. **N.B.**

ISBN 978-2-35592-336-4

**7,50 €**



KUROKAWA

À PARTIR DE 11 ANS

**Shinobu Ohtaka, trad. du japonais  
par Kayo Chassaing-Nishino****Magi: the labyrinth of magic, t.4**

Cette série revisite avec humour les contes des *Mille et Une Nuits* en mettant en scène Ali Baba et Aladin. Deux personnages qui, a priori, n'auraient jamais dû se rencontrer et qui pourtant vont vivre ensemble des aventures empreintes de magie, d'humour et entourés de personnages secondaires qui prennent plus ou moins d'importance selon les volumes. Un scénario réjouissant qui s'accorde bien avec le graphisme un peu enfantin des héros et qui nous donne envie de continuer l'aventure.

N.B.

ISBN 978-2-35142-677-7

6,70 €



LE LOMBARD

À PARTIR DE 9 ANS

**Scénario Loïc Dauvillier,  
dessin Marc Lizano,  
couleur Greg Salsedo****L'Enfant cachée (a)**

«Tu es triste?... Tu as fait un cauchemar?» demande la petite Elsa à sa grand-mère qu'elle vient de trouver éveillée dans le salon en pleine nuit, feuilletant de vieilles photos. «On peut dire ça» lui répond Dounia qui commence à lui raconter son histoire : enfant pendant l'Occupation, elle a vécu le traumatisme de la persécution des Juifs, la séparation d'avec ses parents, la vie cachée. *L'Enfant cachée*, c'est la Shoah racontée aux enfants (et aux grands) en 78 pages avec beaucoup de finesse et d'intelligence, par l'équipe de «La Petite famille». P.J. ISBN 978-2-8036-2811-7 16,45 €



a.

SOLEIL

À PARTIR DE 13 ANS

**Tristan Roulot,  
dessin Patrick Hénaff****Le Testament capitaine Crown,  
t.2: L'Or des damnés**

Cette aventure de pirates trouve sa conclusion dans ce tome où les enfants du capitaine assassiné essaient de retrouver un trésor dans la jungle! Les cinq personnages constituent une troupe hétéroclite, prête à s'entretuer pour simplifier le partage du butin. Ils ne sont cependant pas seuls, poursuivis dans leur quête pas d'anciens marins attirés par l'or et par un fidèle du capitaine Crown qui a juré de venger sa mort. Distillant habilement rebondissements et fausses pistes, le scénario fait la part belle à un des personnages dans un final inattendu et l'on n'est pas mécontent de quitter la tension de cette chasse ainsi que la jungle amazonienne dessinée avec brio par Patrick Hénaff qui nous ferait presque entendre les moustiques!

N.B.

ISBN 978-2-302-01860-0

13,95 €



TONKAM

À PARTIR DE 11 ANS

**Yuka Fujiwara,  
trad. du japonais par Frédéric Malet  
Crash!, t.1**

Hana mène une double vie : lycéenne le jour, après le cours, elle aide sa mère, directrice d'une agence artistique, à dénicher de nouveaux talents. Hana est en effet incroyablement douée pour repérer des célébrités en devenir. Lors d'un concert, notre héroïne fait la rencontre de cinq garçons qui sont pour elle une révélation : ce sera LE boy's band idéal. Il lui faut cependant maintenant retrouver ces cinq garçons qui ne se connaissent pas et les persuader de constituer ce nouveau groupe. Ce shojo situé dans le monde artistique se démarque de ceux publiés précédemment car un vent de folie et de fraîcheur souffle sur le scénario parodique. Il nous entraîne de rebondissement en rebondissement, avec des aventures humoristiques propres à nous faire aimer les boy's bands. Un manga original et de très bonne qualité. N.B. ISBN 978-2-7595-0669-9 6,99 €



## TONKAM

À PARTIR DE 14 ANS

**Shingo Honda,**  
trad. et adapt. d'Emmanuel Bochev

**Hakaiju t.1, 2 et 3**

Akira et sa camarade de classe Nao se retrouvent subitement plongés en plein cauchemar : leur lycée est envahi par une cohorte de créatures démoniaques qui massacrent quiconque a le malheur de croiser leur route. Inquiet pour son amie d'enfance, Akira part à sa recherche dans un monde où la mort l'attend à chaque coin de rue.

L'accroche sur le bandeau est sans équivoque : « désormais leur quotidien se résume en un mot : survivre »...

Et c'est à peu près ce qui attend aussi le lecteur, tant parcourir les pages de ce manga se révèle angoissant. Une immersion dans une sorte de cauchemar à la Lovecraft dont l'issue nous inquiète autant qu'elle nous captive. **L.C.**

ISBN 978-2-7595-0718-4

ISBN 978-2-7595-0780-1

ISBN 978-2-7595-0781-8

**6,99 € CHAQUE**

## TONKAM

À PARTIR DE 9 ANS

**Emi Ishikawa, trad. du japonais**  
par Satoko Fujimoto

**Scary lessons, t.1**

Après avoir lu le tome 1 de cette nouvelle série, le collègue vous apparaîtra sous un jour différent. La succession d'histoires courtes fait inmanquablement penser aux *Contes de la crypte* mais revisités par des japonais et pour des enfants. Chaque histoire met en scène des collégiennes dans des situations apparemment banales et quotidiennes. Mais ces situations tournent subtilement à l'histoire horrifique ou fantastique dans une atmosphère de plus en plus sombre au fil des pages. Un jeu vidéo, un chiot abandonné ou bien un refus de s'alimenter sont autant de points de départ à ces séquences d'angoisse. Bien mené et bien dessiné, ce manga nous entraîne tout doucement avec de délicieux frissons. **N.B.**

ISBN 978-2-7595-0714-6

**6,99 €**

## VENT D'OUEST

À PARTIR DE 9 ANS

**Mary Pumpinks**

**Yorgi le Nain,**  
**t.1: Jusqu'ici, tout va bien! (a)**

Un petit bijou d'humour potache (ou d'humour nain) dans la lignée du *Donjon de Naheulbeuk*.

Les classiques de l'Heroic Fantasy sont vus à hauteur des nains qui, dans l'ordre, haïssent les Elfes, aiment l'or et les haches et ont quelques soucis par rapport à leur différence sexuée... Les *running-gags* sont hilarants.

À prendre résolument avec légèreté et pour le plaisir de la lecture. **M.B.**

ISBN 978-2-7493-0681-0

**10,44 €**

## RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE

Olivier Piffault

## RÉDACTEURS

Nadia Boucheta, Marion Breuiller,

Loïc Clément, Pascale Joncour,

Leslie Théron et Hélène Valotteau