

oiseaux qui ne partagent pas la même localisation. Si la priorité est donnée au résultat esthétique, l'objectif pédagogique est renforcé par deux pages d'explication en fin d'album. Ces envols contés par un romancier et illustrés par une artiste peintre menacent de donner des ailes au lecteur! **N.D.**

ISBN 978-2-35263-050-0

12€



TOURBILLON

À PARTIR DE 6 ANS

**Anne-Sophie Baumann,
Didier Balicevic**

Engins et machines animées: air, terre, mer

Un livre animé dans un grand format séduisant qui permet de mieux connaître et de comprendre le fonctionnement des engins et des machines évoluant sur terre, sur mer et dans les airs. Grâce aux animations réussies (flaps, tirettes, roues, pivots), le lecteur découvre l'intérieur des machines ou reproduit leur mouvement réel. Les plus familiers sont présents bien sûr: tracteur, autobus, hélicoptère, grue... D'autres, moins courants, promettent des moments de lecture enchantés: compacteur, botteleuse, caseyeur, catamaran... Un bel album instructif. **E.K.**

ISBN 978-2-84801-621-4

20,95€



RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE

Christine Rosenbaum

RÉDACTRICES

Marion Caliyannis, Nedjma Debah,
Emmanuelle Kabala
et Christine Rosenbaum



a.

ACTIVISION

TOYS FOR BOB

À PARTIR DE 6 ANS



Skylanders : Spyro's Adventure (a)

Voici une machine anti-pokemon (ou Gormiti ou toupie), diablement bien conçue et séduisante. Les enfants se voient proposer deux modes de jeu, histoire ou combat. Dans les deux cas, la prise en main est instantanée, l'ergonomie efficace et le joueur guidé, tout de suite dans l'action. On incarne un petit monstre, correspondant à une figurine qu'il faut poser sur un socle face à la console. Un système qui fonctionne bien, donne envie aux enfants de varier les figurines (et de les collectionner...), de leur adjoindre des objets magiques, etc. Les décors sont spectaculaires, pleins de surprises, l'aventure intéressante, la musique accompagne bien ce produit remarquable. **O.P.**

PC/MAC/PS3/XBox360/WII/3DS

[TEST PS3]

**À PARTIR DE 50 € (PACK DE
DÉMARRAGE JEU + 3 FIGURINES)**

DEEP SILVER

PAPAYA STUDIO

À PARTIR DE 8 ANS

Cartoon Network: Le Choc des Héros

Ce jeu d'action et d'aventure met en scène les héros préférés du jeune public, issus des licences de Cartoon Network. On choisira d'incarner Billy et Mandy, les super Nanas ou encore Ben 10 pour affronter la coalition des forces du mal qui menace de détruire l'univers. Qu'on choisisse le mode histoire ou le mode bataille, il est plaisant d'être dans la peau de son personnage favori, choix qu'on peut modifier à tout moment, évitant ainsi l'ennui d'un jeu de plateforme classique, mais où l'on prendra plaisir à s'initier aux genres mêlés, en parcourant des niveaux qui panachent les environnements des personnages. **C.B.**

3DS

À PARTIR DE 30 €



MULTIMÉDIA

ELECTRONIC ARTS
À PARTIR DE 13 ANS

Need for Speed: The Run

Une licence sans fin d'EA, destinée aux amoureux du bitume en liberté, des chevaux – mécaniques – et des froissements de tôles. Il faut ici traverser les États-Unis dans un enchaînement de décors urbains ou grandioses (canyons, vallées, ponts), en partant 200^e de la course et en remontant régulièrement le classement ; les étapes correspondent à des chapitres du jeu, et encadrent fortement l'aventure. Il faut aller (très) vite, chercher des raccourcis, éviter les pièges, etc. sur des routes variées. C'est comme un jeu d'arcade qui durerait très longtemps (5-6h semble-t-il). Pour fans donc, sinon on risque de trouver ce jeu monotone. **O.P.**

PC/PS3/Xbox360/Wii/3DS
[TEST PS3]

À PARTIR DE 30 €



KONAMI
HUDSON SOFT
À PARTIR DE 5 ANS

Beyblade: Metal Fusion

La folie des toupies n'a pas remplacé les Pokemon dans les cours de récré, mais est l'un des phénomènes cultes des jeunes (surtout garçons). Basée sur l'idée de tournoi, la gamme se complète naturellement d'un jeu DS, qui se veut un peu Pokemon-like : affrontements successifs et sans fin de personnages possédant leurs propres toupies personnalisées, avec mouvements spéciaux et pièces particulières... Le joueur doit lui-même paramétrer sa toupie pour espérer progresser. L'histoire (tirée du dessin animé) convaincra les passionnés, mais l'ensemble est très répétitif. La fonction wifi est un plus, mais attention à ne pas lancer la DS! **O.P.**

Wii/DS
[TEST DS]

À PARTIR DE 35 €



LUCAS ARTS
À PARTIR DE 12 ANS



Monkey Island Edition Spéciale: Collection (b)

Ce jeu culte des années 1990 a connu plusieurs volets, dont on retrouve les deux premiers, réédités et réactualisés il y a quelques années, réunis pour la première fois. Dans la peau de Guybrush Threepwood vous devez affronter trois épreuves pour prouver que vous êtes digne d'être un pirate. Une aventure *point and clic* classique, aux énigmes parfois farfelues et tirées par les cheveux, mais très agréable, devenue une référence du genre. L'humour omniprésent – particulièrement celui des dialogues – sans oublier les duels d'insultes ont fait de cette aventure au scénario quelque peu banal de prime abord un jeu culte pour des générations de joueurs, qu'ils retrouveront avec plaisir, et que d'autres auront l'opportunité de découvrir avec tout autant de joie. Un titre indispensable! **C.B.**

PC/PS3/Xbox360
[TEST PS3]

À PARTIR DE 25 €

MICROSOFT
FRONTIER DEVELOPMENTS
À PARTIR DE 4 ANS

Kinect Disneyland Adventures

Voici un jeu très déroutant pour un adulte : on s'y promène en effet dans Disneyland (oui, le parc) avec le public, les animateurs, les manèges, les boutiques (!). On peut dialoguer, se voir confier de petites missions par Minnie ou Dingo, etc. On revit l'expérience du parc (c'est moins coûteux). Le mode le plus intéressant est à plusieurs, mais la cible est clairement les jeunes enfants. Le Kinect fonctionne très bien, le système est intuitif et économe de gestes. Adultes, attention, ennui garanti! Ce titre n'est pas fait pour vous. Par contre les enfants y prennent un vrai plaisir (et quand ils se perdent dans le parc, pas besoin d'hôtesse pour les retrouver...). **O.P.**

Xbox360 [NÉCESSITE KINECT]

À PARTIR DE 50 €



b.

NEMOPOLIS

À PARTIR DE 8 ANS

Marie-Antoinette et les Disciples de Loki

Nous retrouvons Oscar en 1783, qui n'a de cesse de déjouer un complot menaçant Marie-Antoinette, alors que le volcan islandais Laki entre en éruption. Le titre DS propose un *point and clic* pas toujours adapté aux fonctions de la console, avec de nombreux puzzles qui sont de véritables casse-tête, tandis que la version PC ajoute à cet aspect des énigmes d'objets cachés, sans grand intérêt. On préférera la version sur console portable, qui développe mieux la qualité originelle d'aventure historique du titre, mais dont on regrettera tout de même l'aspect répétitif des énigmes. Le scénario reste l'atout maître d'un titre moins agréable que les précédents. **C.B.**

PC/MAC/DS
[TEST PC/DS]**30 €**

NINTENDO

À PARTIR DE 7 ANS

Mario Party 9

Ce neuvième volet du jeu de plateau de l'univers de Mario nous propose de jouer à plusieurs sur un plateau jalonné de mini-jeux et autres surprises. Alors que précédemment chacun avançait à son rythme, les joueurs sont désormais réunis dans un même véhicule, et donc contraints d'avancer ensemble, chaque joueur devenant le conducteur à son tour. Ce changement quelque peu déstabilisant permet de s'intéresser plus au sort des adversaires, maisrompt le charme, la clarté et l'implication du joueur. Les univers proposés sont toujours aussi plaisants, le rythme des parties toujours effréné, les mini-jeux toujours originaux et agréables mais on regrette tout de même la formule des volets précédents. **C.B.**

Wii

À PARTIR DE 40 €

NINTENDO

À PARTIR DE 8 ANS

Starfox 64 3D

Plus qu'une simple réédition, c'est une refonte d'un titre culte de Nintendo. On retrouve Fox McCloud, et son équipe, aux commandes de son vaisseau l'Arwing, protégeant sa planète contre la furie du vil Andross. Ce jeu de pilotage et de tir exploite parfaitement les caractéristiques techniques de la 3DS, comme la fonction gyroskopique, avec une ergonomie qui rendra le titre plus accessible. Un univers dans lequel on s'immerge très vite aux commandes du vaisseau, dans un environnement graphique particulièrement soigné. Sans être adepte du genre, on prendra plaisir à slalomer entre les astéroïdes, et l'on regrettera la trop courte durée de vie du jeu. **C.B.**

3DS

À PARTIR DE 40 €

NINTENDO

À PARTIR DE 10 ANS

**The Legend of Zelda: Ocarina of Time 3D**

L'arrivée de la 3DS voit la réédition de titres emblématiques de la firme japonaise. Ce volet des aventures de Link, le plus remarquable, était très attendu par de nombreux joueurs. C'est avec délice que l'on peut donc revivre l'épopée du jeune elfe dans les plaines d'Hyrule. Dans cet univers au graphisme particulièrement soigné, on plonge très vite dans l'aventure pour lutter contre le maître des ténèbres. Une ergonomie merveilleusement revue, un environnement des plus somptueux pour une histoire qui était et reste encore une merveille, tant du point de vue scénaristique, et des émotions fortes que l'on ressentira sur les pas de Link, que pour la jouabilité magnifiquement repensée d'un titre majeur de l'histoire du jeu vidéo. **C.B.**

3DS

À PARTIR DE 40 €

NINTENDO

À PARTIR DE 10 ANS

**The Legend of Zelda: Skyward Sword**

Zelda reste une légende, et ce jeu s'inscrit parmi les meilleurs opus de la série, malgré un *gameplay* déroutant au premier abord. Link navigue à dos de « Célestrier » entre des îles aériennes, comme d'habitude la princesse disparaît, et il faut explorer forêts et déserts, résoudre des énigmes, trouver des objets et faire preuve de beaucoup de jugeote. Longtemps classique, le jeu devient un défi prenant et addictif dans sa deuxième partie, à travers des épreuves comme les Psylalis. Bouclier (nunchuk) et épée (wiimote) en main, préparez-vous à de longues séances de plaisir ludique. Link, *forever!* **O.P.**

Wii

À PARTIR DE 40 €

NINTENDO

MONSTER GAMES

À PARTIR DE 8 ANS

Pilotwings Resort

Ce titre, paru lors de la sortie de la console 3D, propose une simulation de vol venant exploiter idéalement ses atouts. Au travers des missions ou du vol libre, dans un décor coloré et agréable comme Nintendo sait si bien les faire, on s'essaiera donc aux joies du deltaplane ou du jetpack, entre autres engins proposés. Libre à chacun d'activer la 3D, pour une sensation plus réaliste de vol, en plus de la fonction gyroskopique, qui vous fera mouvoir la console, et vous fera éprouver encore plus de sensations. La possibilité de prendre des photos pendant les vols complète les qualités d'un titre sans prétention, mais qu'il serait dommage de rater. **C.B.**

3DS

À PARTIR DE 40 €

SONY

VIRTUAL TOYS

À PARTIR DE 6 ANS

Geronimo Stilton : Le Royaume de la Fantaisie

La célèbre souris-aventurière-détective, héros des jeunes lecteurs, se voit consacrer ce jeu d'enquête et de réflexion, peu révolutionnaire, mais bien réalisé et bien adapté à cette tranche d'âge. Geronimo est envoyé dans l'univers des fées, et doit sauver la Reine. Pour cela, il doit traverser sept royaumes, chacun comportant plusieurs lieux. C'est prévisible, mais on peut varier l'ordre de ce parcours imposé, qui nous confronte à des puzzles, énigmes, mini-jeux d'adresse... Les cinématiques sont nombreuses, assez longues et bien réalisées. Sans surprise pour des joueurs expérimentés, ce titre plaira aux enfants de 6-8 ans ; sans être insurmontable, il sollicite suffisamment les méninges pour accrocher le joueur. **O.P.**

PSP

À PARTIR DE 20 €



SQUARE ENIX

À PARTIR DE 13 ANS



Final Fantasy XIII-2

Après le désastre critique de *FFXIII*, Square Enix jouait gros en sortant ce « tome 2 ». Honnêtement, la beauté inouïe des graphismes et le charme de personnages avaient convaincu de nombreux joueurs, pas si rétifs devant le jeu « encadré » proposé. Ce nouvel opus réussit la performance de reproduire l'expérience visuelle et sonore unique de la série, dans une magie des sens fascinante et poétique, de reconduire l'ambiance du *XIII* et de revenir à un jeu plus ouvert et traditionnel. Lightning étant piégée dans le temps, les deux nouveaux héros – sa sœur Serah et Noel – sont nos instruments pour sauver l'univers (...) d'un cafouillage temporel généralisé. C'est dynamique, intéressant et surprenant. **O.P.**

PS3/XBOX 360 [TEST XBOX360]

À PARTIR DE 50 €

UBISOFT

À PARTIR DE 15 ANS

Assassin's Creed : Revelations

Ubisoft a créé un incontestable succès et une saga qui enchaîne les épisodes au risque de se répéter. Ezio, que l'on joue depuis Florence, voyage ici à travers l'Empire ottoman, Constantinople (avec les habituelles reconstitutions grandioses) et la Cappadoce. Le scénario nous promet beaucoup sur l'univers et les personnages, mais laisse un sentiment de déception, exploitant peu les personnages secondaires. Le jeu comporte quelques nouveautés (bombes, crochet pour tyrolienne...) qui peuvent passer pour des gadgets. Les défis multijoueurs semblent intéressants, mais cela dépend de la communauté présente en ligne. Reste un jeu graphiquement remarquable, à l'ambiance soignée et au *gameplay* efficace, bien que déjà vu. **O.P.**

PC/PS3/XBOX360 [TEST XBOX360]

À PARTIR DE 50 €



UBISOFT

À PARTIR DE 7 ANS

Les Aventures de Tintin : Le Secret de la Licorne

L'adaptation impossible ayant été réalisée avec brio par Spielberg, on attendait avec curiosité ce que donnerait le traditionnel jeu du film, d'autant que le graphisme et le rendu exceptionnel de la motion-capture en faisaient un véritable défi. Après tout, les scènes d'action en cascade ne semblaient-elles pas issues d'un jeu vidéo ? Le résultat pourra intéresser autant les amateurs de BD, les spectateurs du film que des joueurs occasionnels, en alternant plateformes, action 3D, avec de beaux décors, un peu de polygones, une difficulté médiane, et peu de violence. Eh oui, Tintin n'est pas Call Of Duty ! Un vrai jeu grand public, qui peut même amener de nouveaux joueurs aux consoles... **O.P.**

PC/PS3/XBOX360/WII/3DS

[TEST XBOX360]

À PARTIR DE 30 €



a.

UBISOFT

À PARTIR DE 7 ANS

The Lapins Crétins 3D (a)

Reprenant le concept du retour dans le passé exploité dans le titre sur Wii, cette fois-ci c'est un jeu de plateforme qui nous est proposé. Traversant différentes époques déclinées dans les différents niveaux, nous guidons les lapins dans des environnements particulièrement réussis, surtout en 3D, dont on ne peut que regretter la trop grande répétitivité. Mais c'est bien le seul reproche que l'on peut faire à ce jeu dont on appréciera une prise en main rapide et très bien conçue. Certes les lapins font moins la démonstration de leur caractère crétin, mais cela reste une aventure drôle, sympathique et agréable. **C.B.**

3DS

45 €



RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE

Claire Bongrand

RÉDACTEURS

Claire Bongrand et Olivier Piffault