



LA DOCUMENTATION FRANÇAISE
QUESTIONS DE CULTURE, 2010

**Sylvie Octobre, Christine Détrez,
Pierre Mercklé, Nathalie Berthomier**
**L'Enfance des loisirs. Trajectoires
communes et parcours
individuels de la fin de l'enfance à
la grande adolescence**

432 pages

ISBN 978-2-11-097545-4

20 €

L'ENFANCE DES LOISIRS

Ce néophyte qui entreprend de faire la synthèse de ce livre, est bien embarrassé tant les informations y sont importantes, denses, nombreuses et d'une grande précision. Heureusement, il peut compter sur l'aide précieuse d'un des auteurs, Pierre Mercklé, qui a mis en ligne sur son site¹ un article approfondi pour présenter la recherche. Ce professeur de sociologie de l'ENS-Lyon est un des quatre chercheurs qui ont conduit l'enquête sur les pratiques culturelles et les loisirs des adolescents. Pendant six ans, un panel de 4000 jeunes a été suivi de 11 à 17 ans. C'est donc un nombre considérable de données qui ont été recueillies puis analysées pour fournir « un panorama inédit, à la fois extensif et détaillé, des loisirs des adolescents du troisième millénaire et de leurs transformations avec l'avancée en âge ». L'étude, qui met à mal bon nombre d'idées reçues, s'organise en quatre grandes thématiques, qui correspondent aux chapitres de l'ouvrage.

Le premier chapitre concerne la réorganisation des agendas culturels qui touche autant le choix des loisirs que la temporalité des pratiques. Ainsi, on voit qu'au fil du temps, l'ordinateur efface la télévision, que l'écoute de musique augmente et que la lecture de livres diminue. Mais ce que l'enquête révèle surtout, c'est « la multiplicité des appropriations individuelles [...] qui témoigne de la conciliation entre appartenance à un groupe et personnalisation des goûts ».

Le deuxième chapitre montre que la part du genre est beaucoup plus prégnante que l'origine sociale dans le choix des loisirs (excepté sur le fait que les enfants d'ouvriers regardent plus la télévision et lisent moins de livres que les enfants de cadres): « pour le dire vite, d'un côté Barbie et goût de la conversation, de l'autre football et jeux vidéo... ». Les filles cumulent davantage, dans toutes les classes sociales, activités de loisirs et activités rentables pour la réussite scolaire.

De manière plus attendue, l'enquête montre que la transmission des goûts culturels passe essentiellement par la famille. Le troisième chapitre s'attache toutefois à montrer la complexité de cette forme de transmission selon le sexe de l'adolescent et de celui du parent impliqué, et selon les modalités de transmission... Sont alors définis cinq climats familiaux fortement marqués par les catégories socioprofessionnelles des parents, par l'articulation explicite entre loisirs et projet éducatif et par la question de « l'ascension scolaire » souvent portée par les mères. Ce chapitre confirme également l'importance de l'école, celle des copains qui augmente avec l'âge et celle du groupe qui concurrence de manière croissante la famille.

Le dernier chapitre de l'ouvrage cherche à mettre en évidence « le jeu croisé des déterminations (poids de la famille, effets de l'école, effets des copains) » sur les « trajectoires » individuelles de loisirs des jeunes de 11 à 17 ans. Par la présentation d'une série de portraits individuels, ce chapitre permet de mettre au jour certains facteurs spécifiques qui ont aussi un rôle déterminant. Il en est ainsi « des rencontres marquantes, des conséquences de recompositions familiales complexes, des tensions relationnelles... autant de facteurs qui peuvent venir changer le cours du probable pour faire advenir le réel ».

« Au total », résume Pierre Mercklé, « nous nous sommes efforcés de montrer que les enfants et les adolescents, longtemps considérés comme des héritiers reproduisant les comportements parentaux, et désormais volontiers décrits comme des consommateurs passifs soumis à la profusion de l'offre médiatico-publicitaire des industries culturelles, composent en réalité avec ces diverses influences pour construire leur propre rapport aux loisirs et à la culture ».

Christa Delahaye

1. <http://pierremerckle.fr/2011/01/l'enfance-des-loisirs/>