

AUTREMENT JEUNESSE

À PARTIR DE 9 ANS

Sandrine Bonini

**Clarence Flûte, t.2 :
un duo presque parfait**

Ou comment un garçon timide et féru de sciences naturelles trouve l'occasion, grâce à un travail en duo proposé par la maîtresse, de conquérir l'amitié de la fille de son cœur. Le chemin est périlleux et le jeune Clarence passe par l'excitation, le doute, le découragement, le plaisir, la honte, la jalousie... Un chemin que l'on suit avec intérêt, même si le texte est un petit peu trop recherché pour sonner tout à fait juste. Une mise en pages claire et aérée accueille une illustration fine et colorée, agréablement dispersée au fil des pages. Un petit roman qui mêle action et ressenti des personnages en un équilibre réussi. C.B.

ISBN 978-2-7467-3068-7

12 €



HÉLIUM

À PARTIR DE 10 ANS

Gwenaël David, ill. Amélie Fontaine
Chroniques de la pampa

Ces étonnantes chroniques de la pampa – savane caractéristique de l'Amérique du Sud – commencent comme un catalogue divisé en chapitres, dont chacun est consacré à l'un des animaux habitant cette zone. Accompagnés d'un court texte décrivant les caractéristiques de leur comportement naturel, ces chapitres mettent en scène treize représentants d'espèces différentes, à qui le récit offre une histoire et une personnalité propres. Ainsi se poursuit la lecture jusqu'à ce que se noue le récit sur un mystère résolu grâce à l'aide de tous. De belles illustrations au trait qui jouent sur le contraste des couleurs rehaussent une mise en pages agréable de ces textes. Leur humour voilé sert à merveille cette fable écologique. C.B.

ISBN 978-2-35851-083-7

19,90 €



HONGFEI CULTURES

À PARTIR DE 7 ANS

Pei-Chun Shih, ill. Géraldine Alibeu
Veux-tu devenir bête? (a)

Après *La Bête et les petits poissons qui se ressemblent beaucoup*, précédent titre des mêmes auteurs, voici quatre nouvelles histoires de la bête qui nous livre à nouveau le cours de ses raisonnements. À travers les situations décrites sont abordées avec beaucoup de finesse des notions de liberté, de propriété, de frontière entre possible et impossible, de genre. Le texte est simple ; il suit de façon claire l'enchaînement des réflexions des protagonistes. Au-delà de l'humour provoqué par les situations décrites qui se prolonge dans l'illustration, le jeune public y trouvera certainement écho à ses préoccupations existentielles. Une alliance réussie de sérieux et de fantaisie, dans un esprit très enfantin. C.B.

ISBN 978-2-35558-043-7

10,80 €



RESPONSABLE ET RÉDACTRICE
DE LA RUBRIQUE
Catherine Bessi

TEXTES
ILLUSTRÉS



a.