



COUP DE CŒUR 
 BRAVO 
 INTÉRESSANT 
 POURQUOI PAS 
 PROBLÈME 

264
CRITIQUES

LIVRES D'IMAGES
CONTES
POÉSIE-COMPTINES
LIVRES CD
THÉÂTRE
TEXTES ILLUSTRÉS
PREMIÈRES LECTURES
ROMANS
BANDES DESSINÉES
DOCUMENTAIRES
MULTIMÉDIA

Les lettres (a), (b) ou (c) indiquées après certains titres renvoient aux illustrations de chaque double page.

Une superbe moisson de poésie avec, entre autres, quatre anthologies qui revisitent, avec la complicité des illustrateurs, des grands classiques – Victor Hugo et Jean de La Fontaine – ou nous offrent enfin la possibilité de faire découvrir aux jeunes des œuvres comme celle d'Andrée Chedid, illustrée par Laurent Corvaisier ou celle de Shel Silverstein. Signalons enfin, pour le plaisir du partage, un recueil poétique jubilatoire signé par Olivier Douzou.

De nombreux romans intéressants, dans des genres très différents : fictions inspirées de l'Histoire – pendant la Seconde Guerre mondiale adoption d'enfants juifs en Angleterre, Occupation en France ou mise en place de camps pour les émigrés japonais aux États-Unis, couvents pour les filles-mères en Irlande... –, drames psychologiques ou sociaux émouvants, sans oublier, pour les amateurs, quelques sagas et polars fort bien construits. À signaler également, un récit autobiographique de Vincent Cuvellier.

Et dans la rubrique des documentaires en sciences humaines on pourra se familiariser avec quelques figures féminines méconnues de l'Histoire, comme Nzingha, reine d'Angola, Louise Michel et Anna Politkovskïa.

2014

