

ACTES SUD JUNIOR

À PETITS PAS

À PARTIR DE 9 ANS

Sophie Lamoureux, ill. Vincent Caut**Les Indiens d'Amérique à petits pas**

Si les enfants ne jouent peut-être plus aux Indiens et aux cowboys, les Indiens semblent toujours éveiller l'intérêt des jeunes. Plusieurs livres sur ce sujet paraissent simultanément. Celui-ci évoque de manière assez complète l'histoire de ceux qui se nommaient eux-mêmes les « vrais hommes », leur origine, leur mode de vie, leur destinée : ils étaient sept millions à l'arrivée des premiers européens, ils ne sont plus que 325 000 en 1900 ! Si le texte est tout à la fois précis et accessible, on est moins convaincu par les illustrations plus ou moins humoristiques. J.V.-N.

ISBN 978-2-330-00564-1

12,50 €



ACTES SUD JUNIOR

CEUX QUI ONT DIT NON

À PARTIR DE 12 ANS

Dominique Conil**Anna Politkovskaïa : « Non à la peur »**

Grand reporter, chroniqueuse judiciaire, l'auteure signe ici un « roman historique » consacré à la journaliste du *Novaïa Gazeta* assassinée en 2006, mais les faits sont bien réels. C'est l'itinéraire d'une fille bien éduquée de la nomenklatura, engagée toute jeune dans l'opposition, mais surtout dans son métier de journaliste : « Mon métier est de rechercher et écrire la vérité. Dans la Russie d'aujourd'hui, c'est y consacrer sa vie ou rien ; si j'abandonne pour sauver ma peau, alors je démissionne devant le pouvoir et j'abandonne mon pays, et mes compatriotes. Qui prendra le relais ? » Un livre chaleureux et émouvant, écrit dans une langue accessible et fluide. Un dossier rappelle que depuis l'arrivée au pouvoir de Poutine, une quarantaine de journalistes ont été tués en Russie. D.F.

ISBN 978-2-330-00598-6

8 €



ACTES SUD JUNIOR – AFP

À PARTIR DE 13 ANS

Claude Castéran**Aux sources de l'info : Agence France-Presse**

À travers l'exemple de l'Agence France-Presse, un journaliste présente cet univers peu connu, où, à partir de l'événement, va se fabriquer une information qui sera diffusée par les médias. Modalités et enjeux sont mis en évidence aux différentes étapes de la chaîne : journaliste – photo ou dépêche – agence – médias – public. Ce matériau complexe est traité sous la forme d'un abécédaire largement illustré – de photos de presse – qui, à travers des exemples ou des focus, va lui donner la lisibilité nécessaire. Un ouvrage attractif pour une familiarisation utile, voire nécessaire, à tout citoyen ! C.H.

ISBN 978-2-330-00535-1

16 €



FLEURUS

VOIR L'HISTOIRE

À PARTIR DE 11 ANS

**Max Guérout****Esclaves et négriers**

Une documentation solide, un ouvrage bien construit pour exposer d'une façon claire et ample la longue histoire de ce « commerce inhumain » depuis l'Antiquité jusqu'aux formes d'« asservissements modernes » comme le travail forcé. L'auteur, en spécialiste averti, aborde le sujet sous un angle chronologique et spatial. Il n'oublie pas tous les acteurs, les différentes modalités de ce trafic ainsi que leurs conséquences humaines et culturelles. Certains exemples parfois méconnus – en littérature pour la jeunesse – nous informent utilement sur des actions menées par des pays ou des hommes ainsi que sur la mentalité d'une époque. L'illustration appropriée, les cartes, le DVD original apportent un éclairage complémentaire au texte. Un bon outil de vulgarisation. C.R.

ISBN 978-2-215-10777-4

16,50 €

GALLIMARD JEUNESSE
MON HISTOIRE
À PARTIR DE 10 ANS

Jean-Côme Nogués

**Au temps des crinolines :
Journal de Charlotte, 1855**

Pour un adolescent d'aujourd'hui le dépaysement est assuré avec ce roman historique à visée documentaire, qui se présente sous la forme du journal intime d'une jeune fille de la bonne bourgeoisie, à Paris, en 1855, au début du Second Empire. Convenances, scrupules moraux, timidité obligée sont si présents que l'on a parfois l'impression qu'il s'agit d'un pastiche de la littérature de l'époque. La qualité de l'écriture et la précision historique et sociale sont là aussi et, au total, c'est une lecture aussi intéressante que décalée. **C.H.**

ISBN 978-2-07-064429-2
10,50 €



GALLIMARD – CHÂTEAU DE VERSAILLES
DÉCOUVERTES GALLIMARD HORS-SÉRIE
TOUT PUBLIC

Frédéric Lacaille

Versailles : 400 ans d'histoire

C'est une visite très complète du château de Versailles, de son parc et de ses dépendances qui est proposée là, et un voyage dans le temps, depuis sa création jusqu'à son usage actuel. La présentation est fidèle à la maquette de la collection : beaucoup d'illustrations qui reproduisent des documents d'époque et dont les légendes sont très développées, plusieurs entrées de lecture qui intègrent inserts et citations. Dans ce foisonnement, des dépliants donnent une respiration visuelle par la présentation de panoramas. On apprécie la richesse et la qualité d'une information textuelle et iconographique, qui offre parfois des aperçus originaux. **C.H.**

ISBN 978-2-07-044430-4
13,50 €



GALLIMARD JEUNESSE – GIBOULÉES
À PARTIR DE 11 ANS

**Michel Rocard, collab. Pierre
Boncenne, ill. El Don Guillermo**

La Politique ça vous regarde !

« À vous les jeunes ! » inscrit sur une pancarte brandie en couverture avertit le lecteur sur la portée voulue de l'ouvrage. Didactique, il remonte aux origines de la politique dont il brosse un panorama historique depuis l'origine de la démocratie, s'intéresse à la naissance et à l'organisation des États, aux partis politiques et au processus électoral, aux institutions françaises... Les points forts en sont les aspects plus personnels : l'engagement de l'auteur très tôt, ses motivations, son éthique et les deux derniers chapitres qui puisent dans le parcours exceptionnel et les expériences de « terrain » de Michel Rocard. Il y exprime un point de vue dans : « Grandeur et difficultés de la politique » et mène une réflexion sur le monde contemporain par le biais d'un dialogue. Une lecture stimulante et instructive. **C.R.**

ISBN 978-2-07-064544-2
10 €



GALLIMARD JEUNESSE – GIBOULÉES
CHOUETTE ! PENSER
À PARTIR DE 11 ANS

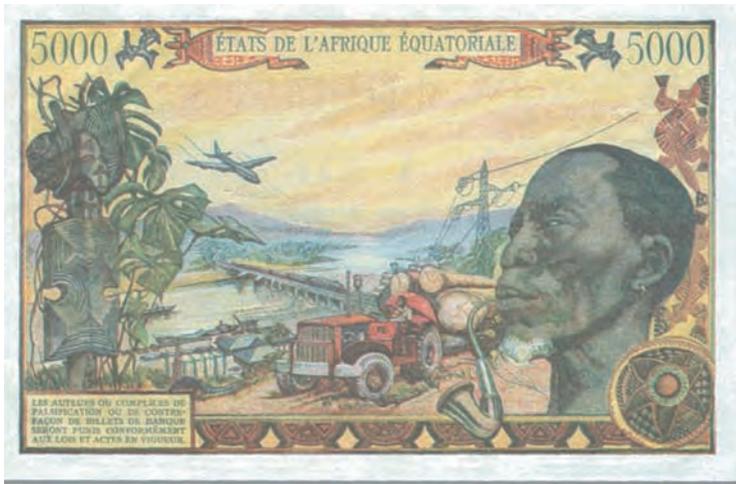
**Valérie Gérard,
ill. Clément Paurd**

Obéir ? Se révolter ? (a)

Un questionnement analysé à plusieurs niveaux : les parents, les « patrons », les lois et les gouvernants, le débat dépasse donc le plan personnel pour s'élever au niveau collectif. La résistance est abordée en parallèle à l'obéissance et les circonstances qui peuvent justifier l'un ou l'autre des comportements sont analysées. Un livre intelligent, qui porte à la réflexion, met en relation et oppose les concepts dans une logique bien menée. Des citations appropriées d'auteurs de toutes les époques étayent le propos. Une frise de personnages se découpe en noir dans un parcours très évocateur et réussi, au fil des pages. Un bon opus dans cette collection. **C.R.**

ISBN 978-2-07-064153-6
10 €





a.

GULF STREAM
L'HISTOIRE EN IMAGES
À PARTIR DE 11 ANS

Jean-Michel Deveau,
ill. Claude Cachin

Nzingha, reine d'Angola

Une biographie dense de cette figure emblématique de l'Angola du début du XVII^e siècle qui, en tant que souveraine, a dû lutter âprement et « composer » avec l'envahisseur et les colons portugais. L'ouvrage détaille les principaux épisodes de sa longue vie marquée par des affrontements politiques, culturels, religieux, et par des luttes fratricides. Il insiste également sur les conditions de sa conversion au christianisme avec le souci d'engager son peuple dans la voie du modernisme en dehors des anciennes coutumes. C'est aussi le portrait d'une femme courageuse qui, dans un contexte de violence, lié entre autres à la traite des esclaves, a réussi à préserver la liberté de son peuple pendant un demi-siècle. **C.R.**

ISBN 978-2-35488-156-6
16,50 €



DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE
À PARTIR DE 11 ANS

Michel Piquemal, ill. Jacques Azam

Je suis gaucher... et alors ?

« Être gaucher, dans un monde où tout est conçu spécifiquement pour les droitiers, n'est pas vraiment facile ! Il faut en avoir conscience pour pouvoir ainsi déjouer les petits pièges de la vie quotidienne et se sentir fier d'être gaucher. » L'auteur, gaucher lui-même et auteur talentueux et prolifique de littérature jeunesse, s'attaque avec succès à un sujet jamais abordé ! Il réussit à donner des explications scientifiques sur la latéralité. Par rapport au fait d'être gaucher, il aborde les aspects historiques de la question, évoque les problèmes différents rencontrés selon les cultures, sans en oublier les quelques avantages... et tout cela avec humour et justesse. **D.F.**

ISBN 978-2-7324-4886-2
12,90 €



DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE
À PARTIR DE 9 ANS

Anne-Marie Thomazeau
Monnaies du monde
expliquées aux enfants (a)

Chaque pays affiche sur sa monnaie ses valeurs, son patrimoine historique, culturel, sa faune, sa flore ou ses légendes. L'auteur propose une sélection de 103 monnaies différentes, provenant de 154 pays classés par continents, une sorte de tour du monde des billets, et quelquefois des pièces, les plus beaux, les plus typiques, les plus significatifs. Chaque notice est consacrée à l'histoire de la monnaie et du pays traités. Pourquoi les Cap-verdiens ne sont-ils pas rancuniers ? Pourquoi la monnaie croate s'appelle-t-elle la « kuna » (la martre) ? Qu'est-ce qui valait cent milliards de milliards de « pengos » ? Richement illustré, jamais purement anecdotique – même si certains faits étonnants ou cocasses sont relatés –, un ouvrage passionnant et d'une lecture très agréable. **D.F.**

ISBN 978-2-7324-4891-6
13,50 €



MILAN

LES ARCHIVES DE L'HISTOIRE
POUR TOUS À PARTIR DE 15 ANS

Les éditions Milan publient une nouvelle collection : « Les Archives de l'Histoire ». La présentation rappelle un carton d'archives : volume glissé dans une pochette intérieure, fac-similés de documents d'époque, papier jauni... Les thèmes traitent d'événements (*La Guerre d'Espagne*) ou de thématiques plus larges (*Les Francs-maçons*). Les textes apportent des analyses et des éclairages intéressants, même si l'on peut discuter certains choix de contenus. Mais cette collection laisse perplexe : en effet sa présentation est attractive pour un jeune public, mais la densité du texte et de l'écriture s'adresse à un public bien informé. **H.D.**

TITRES DISPONIBLES :

Stéphane Baumont

Les Présidents de la République française

Jack Chaboud

Les Francs-maçons

Pierre Laborie

Les Français sous Vichy et l'Occupation

Jean-Philippe Luis

La Guerre d'Espagne

ISBN 978-2-7459-5462-6

ISBN 978-2-7459-5465-7

ISBN 978-2-7459-5461-9

ISBN 978-2-7459-5464-0

9,95 € CHACUN



RUE DE L'ÉCHIQUIER

PHILO ADO
À PARTIR DE 13 ANS

Barbara de Negrone

Rêver (b)

Cet excellent ouvrage présente le concept de rêve dans ses différentes acceptions : songe, rêverie, hallucination, désir... soit un ensemble de phénomènes psychiques auxquels se sont intéressés de nombreux penseurs, de l'Antiquité à l'époque moderne, et qui constituent un sujet riche pour la littérature et le cinéma. Un récit complet, très documenté, vivant et passionnant, émaillé de témoignages, de références historiques, d'extraits d'œuvres artistiques (littéraires et cinématographiques), qui en plus d'éveiller l'intérêt donnera certainement l'envie de (re)découvrir les films et de lire les auteurs mentionnés. **M.C.**

ISBN 978-2-91770-24-5

10,14 €



RUE DU MONDE
HISTOIRE D'HISTOIRE
À PARTIR DE 9 ANS

Didier Daeninckx, ill. Mako

Louise du temps des cerises, 1871 : la Commune de Paris

Le principe de la collection reste le même, une trame narrative permettant de retracer une période de l'Histoire, accompagnée d'un fil iconographique légendé pour bien situer le texte historiquement. Ici, c'est l'histoire tragique de la Commune de Paris qui est évoqué à travers l'histoire de la petite Louise et de sa famille. Même si l'on n'adhère pas complètement à ce récit un peu artificiel, ce volume a le mérite d'évoquer une période de l'Histoire de France qui reste encore étrangement absente de la production. **J.V.-N.**

ISBN 978-2-35504-216-4

14,50 €



b.

RÉÉDITION

MILAN JEUNESSE

DE VIE EN VIE

À PARTIR DE 10 ANS

**Brigitte Labbé,
Pierre-François Dupont-Beurier,
ill. Jean-Pierre Joblin**

Louis XIV

Retracer la biographie de Louis XIV en 63 pages semble un pari impossible, cependant ce livre, en évoquant les grands jalons du règne, parvient à brosser un portrait équilibré du monarque. Bien écrit, le texte, discrètement illustré, est tout à fait accessible à un jeune public. Un dossier documentaire largement illustré de reproductions de tableaux contemporains du règne. Mais pourquoi n'avoir pas légendé ces reproductions? **J.V.-N.**

ISBN 978-2-7459-5176-2

11 €



RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE

Christine Rosenbaum

RÉDACTEURS

Marion Caliyannis, Hélène Dubertret,

Dominique Fourment,

Claudine Hervouët,

Christine Rosenbaum

et Jacques Vidal-Naquet