



AVANT-PROPOS

Après la bande dessinée en 2011, retour à l'album avec ce dossier monographique consacré à Philippe Corentin, un grand auteur-illustrateur français, qui poursuit – à l'écart du bruit médiatique –, depuis quarante ans, son travail de créateur de livres pour les enfants. Pour autant peu d'analyses ont été menées sur cette œuvre inclassable qui semble bien résister aux tentatives d'exégèse.

Pour vous permettre donc de mieux cerner toutes les facettes de cet univers, plus sophistiqué qu'il n'y paraît, nous avons rassemblé cinq contributions :

Un entretien avec Yvonne Chenouf – elle l'avait déjà rencontré lorsqu'elle préparait un ouvrage qui devait voir le jour aux éditions Être – auquel Philippe Corentin s'est livré en toute sincérité, suivi d'un article panoramique de Sophie Van der Linden qui retrace l'ensemble de son parcours – en forme de genèse – et rend hommage à son formidable talent de dessinateur.

Puis une plongée, proposée à nouveau par Yvonne Chenouf, au sein d'un univers qui, sous le masque du rire, de la truculence, du jeu et de l'irrévérence, révèle quelques interrogations profondes – et fort sérieuses – sur notre condition humaine et sur les dérèglements de notre société.

Enfin deux contributions : l'une de Serge Martin qui nous invite à déguster toute la saveur jubilatoire de la cuisine « Corentine », l'autre de Florence Gaiotti qui s'attache à démonter les ressorts d'une mise en scène langagière aux apparences trompeuses.

2012 sera décidément pour Philippe Corentin une année remarquable puisque, de son côté, L'École des loisirs, son éditeur, prépare pour l'automne la publication d'un portrait de l'auteur dans la collection « Mon écrivain préféré », ainsi que d'une anthologie rassemblant certains de ses albums (vous en saurez plus en vous reportant aux pages 134-135).

Vous pourrez aussi consulter sur notre site une bibliographie, et deux prolongements en lien : sur les ressources qu'a rassemblées L'École des loisirs autour de cet auteur, et sur le film qu'a produit l'Association française pour la lecture (AFL) autour d'un travail en classe.

Nous espérons que vous prendrez autant de plaisir à lire ce dossier que nous – la rédaction et les auteurs des articles – en avons eu à le réaliser.

Annick Lorant-Jolly

Nous remercions tout particulièrement Yvonne Chenouf pour sa collaboration précieuse ainsi que L'École des loisirs pour son aimable participation au dossier et son autorisation de reproduction gracieuse des illustrations.

DOSSIER
PHILIPPE CORENTIN

Autoportrait extrait du livret
Tout sur votre auteur préféré :
Philippe Corentin.
Envoi gratuit sur simple demande,
à partir du 1^{er} octobre 2012 à
www.ecoledesloisirs.fr
© Philippe Corentin.



www

Retrouvez sur notre site
la bio-bibliographie
de Philippe Corentin ainsi
que les prolongements en ligne
de ce dossier
<http://lajoieparleslivres.bnf.fr>