

ART

- 138 **LIVRES D'ARTISTES**
- 138 **DES ARTISTES...
DES MOUVEMENTS**
- 141 **REGARDS**
- 141 **PHOTOGRAPHIE**
- 142 **DES PAYS LOINTAINS**
- 142 **ARCHITECTURE**
- 143 **BANDES DESSINÉES**
- 143 **CINÉMA**
- 143 **JOUER AVEC L'ART**

**SCIENCES
HUMAINES**

- 144 **MYTHOLOGIE-
RELIGIONS**
- 144 **POLITIQUE
ET SOCIÉTÉ**
- 146 **PAYS ET PEUPLES**
- 148 **HISTOIRE**
- 148 **AU FIL DE L'HISTOIRE**
- 150 **ANTIQUITÉ**
- 150 **MOYEN ÂGE**
- 151 **XVII^e SIÈCLE**
- 151 **XVIII^e SIÈCLE**
- 151 **XIX^e SIÈCLE**
- 152 **XX^e SIÈCLE**
- 154 **RÉÉDITIONS**

**SCIENCES
ET TECHNIQUES**

- 155 **HISTOIRE
DES SCIENCES
ET DES TECHNIQUES**
- 156 **ZOOLOGIE**
- 158 **NATURE-MILIEUX**
- 160 **CORPS HUMAIN-SANTÉ**
- 160 **MATHÉMATIQUES-
EXPÉRIENCES**
- 161 **TECHNIQUES-MÉTIERS-
TRANSPORTS**
- 162 **ESPACE**
- 163 **RÉÉDITIONS**

**AUTRES
DOCUMENTAIRES**

- 164 **ACTIVITÉS**
- 165 **CUISINE**
- 166 **DIVERS**
- 166 **MAQUILLAGE**
- 166 **NATURE**
- 167 **SPORTS**
- 167 **RÉÉDITIONS**

**DOCU-
MEN-
TAIRES**

DOC

Une sélection 2012 plus large que la précédente en nombre de titres et en thèmes abordés.

Elle est ponctuée de portraits remarquables : Gutenberg, Marie Curie, Rosa Parks, la reine Nzingha, Janusz Korczak, Chaplin, Picasso.

Si l'Histoire reste présente, les sciences humaines font la part belle à la politique et aux questions de société. La violence est présente, divers ouvrages montrent comment elle se manifeste et se perpétue.

Différents titres incitent aussi à l'ouverture vers d'autres cultures : Asie, Chine, la Route du thé, l'Islam au Louvre, Versailles, et un inclassable *Mémoire de l'éléphant* !

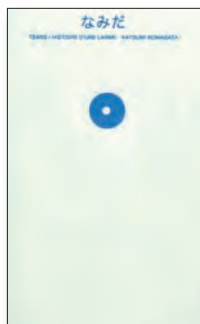
En sciences, de la fraîcheur avec de belles ouvertures vers la nature. À observer : le bec des oiseaux, l'histoire d'un papillon,

Tout un monde sous la neige, la forêt au temps des dinosaures.

Les techniques s'installent au chantier, avec une histoire des trains, un bateau qui arrive, des pompiers et une lecture jubilatoire : un vol en montgolfière !

L'art d'autrefois, et l'art vivant – d'aujourd'hui – se côtoient, se répondent. Autant de voyages au loin dans l'espace et dans le temps. On bouscule l'art pour rire, on s'intéresse à l'enfance des artistes pour mieux les comprendre.

En activités enfin, l'accent est mis sur les sports nouveaux, le cinéma, la couture et le jeu.



ART LIVRES D'ARTISTES



À PARTIR DE 3 ANS **C1 C2**

Katsumi Komagata, adapt. du japonais par Hitomi Kudo avec la collab. de Danièle Hirsinger et Geneviève Chatouillot

620 **Tears / Histoire d'une larme**

Les larmes versées, infimes traces de chagrin devenues pluie sur les feuilles, rejoignent le cours de l'eau. Katsumi Komagata a souhaité rééditer ce livre après la catastrophe de Fukushima le 11 mars 2011. Et le lecteur se trouve emporté, fragile et triste, dans ce cycle de la renaissance et de la disparition.

ONE STROKE / LES TROIS OURSES

ISBN 978-2-917057-06-3

30 €

DES ARTISTES... DES MOUVEMENTS

À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Sandrine Andrews

621 **Niki de Saint Phalle**

Une nouvelle collection où les Nanas de Niki de Saint Phalle se bousculent avec bonheur dans un petit format carré. Créativité débridée, métamorphoses, formes généreuses, loin des canons d'une classique beauté féminine. Le texte simple s'accorde à cet univers sensuel et ludique. Explosions de couleurs à la carabine, jardin des Tarots ou fontaine Stravinsky, des reproductions peu connues et de beaux dessins des années 1960 à 1980 documentent cet art plein de vitalité.

Autre titre :

Paola Ciarcia, trad. par François Labarthe

622 **Calder**

PALETTE..., ARTIMINI

ISBN 978-2-35832-094-8

ISBN 978-2-35832-082-5

14,10 € CHACUN

À PARTIR DE 6 ANS C2 :

Marie Sellier

623 **Mon petit Degas**

Marie Sellier évoque quelques éléments de la vie de Degas qui ont influencé son travail : ses parentés italiennes, son voyage aux États-Unis et surtout le thème de la danse auquel il a consacré plus de 1500 œuvres ! Elle accorde sa sensibilité à celle de l'artiste, entraînant le lecteur dans des histoires qui le passionneront.

Autres titres :

624 **Mon petit Matisse**

625 **Mon petit Cézanne**

RMN / GRAND PALAIS

ISBN 978-2-7118-5956-6

ISBN 978-2-7118-6019-7

ISBN 978-2-7118-5897-2

12 € CHACUN

La collection « Petit deviendra grand », chez Rue du Monde

Nouvelle collection. Un auteur et un illustrateur racontent l'enfance de grands artistes et, intimement tissée avec elle, l'enfance de leur art. Les moments choisis, jamais anecdotiques ont toujours un rapport avec l'acte créatif ou avec leur œuvre. Un « Petit carnet de documents » clôt l'ouvrage.

À PARTIR DE 9 ANS C3 :

Carole Aurouet, ill. Bruno Heitz

626 **Petit Jacques deviendra Prévert**

L'enfance de Jacques Prévert, le poète des enfants, né en 1900 : la vie de bohème, le goût des mots et de la liberté. Très tôt il fait la découverte de l'injustice et de la misère, il ressent l'horreur de la guerre et la solidarité avec les plus faibles. De ses rêves et de ses révoltes, il a fait l'œuvre de sa vie, fidèle à l'enfant qu'il a été. À la fin du livre, un petit carnet de documents : quatre photos, un collage, quatre poèmes, un joli inventaire à faire découvrir aux jeunes lecteurs.

RUE DU MONDE, PETIT DEVIENDRA GRAND

ISBN 978-2-35504-165-5

9,70 €

À PARTIR DE 9 ANS C3 :

Karim Ressouni-Demigneux,
dessins de Zaü

627 **Petit Pablo deviendra Picasso**

Nous suivons le jeune Picasso, un artiste « qui n'a jamais fait de dessins d'enfants », dans le contexte social et politique de l'Espagne du début du xx^e siècle, la révélation de son talent, la confiance et l'attention de ceux qui l'entourent, ses difficultés, puis la liberté à Paris à dix-neuf ans. Les dessins pleins d'esprit accompagnent le texte à un rythme soutenu, montrant le peintre toujours en mouvement et en éveil, un crayon ou un pinceau à la main.

RUE DU MONDE, PETIT DEVIENDRA GRAND

ISBN 978-2-35504-167-9

9,70 €

À PARTIR DE 9 ANS C3 COL

Gita Wolf, trad. de l'anglais (Inde)

par Fenn Troller, récit et ill. Dulari Devi

628 **Guidée par mon pinceau**

Le récit de la vie d'une femme qui n'était pas vouée à devenir artiste : c'est une rencontre qui lui a fait découvrir le dessin et le plaisir de la création. Pour raconter son quotidien, depuis son enfance de petite fille pauvre, Dulari Devi utilise des motifs picturaux traditionnels sur un mode narratif. Cette histoire exemplaire et pleine d'humanité permet aussi de faire connaître l'art traditionnel Mithilâ, dans l'État du Bihar à l'est de l'Inde.

SYROS JEUNESSE

ISBN 978-2-74-851189-5

14 €

À PARTIR DE 11 ANS C3 COL

Jean Binder

629 **Le Chat de Vallotton : le peintre Félix Vallotton et le groupe artistique des Nabis**

Sous le regard du chat, le lecteur assiste à la rencontre de l'artiste et de celui qui deviendra son imprimeur attitré. On y découvre le cheminement du travail des Nabis, de leurs spécificités et leur collaboration à la *Revue Blanche*, sans oublier l'approche nouvelle et moderne des formes et couleurs à laquelle Gauguin a sensibilisé Vallotton. Les illustrations – comme des gravures – et l'iconographie répondent à la richesse des textes documentaires.

L'ÉCOLE DES LOISIRS – ARCHIMÈDE

ISBN 978-2-211-20687-7

12,70 €



À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

Thibaud Guyon

630 **Charlotte et le Douanier Rousseau**

Une petite fille curieuse de son voisin le Douanier Rousseau fait découvrir un homme attachant, un peintre modeste, tard reconnu par l'avant-garde. Fasciné par le zoo du Jardin des Plantes et rêvant de jungles, il est pourtant heureux parmi ses amis, peintres ou artisans de Paris. L'illustration aux couleurs douces fait revivre avec délicatesse l'atmosphère du début du ^{xx}e siècle et les péripéties d'une vie simple, consacrée à ses visions.

L'ÉCOLE DES LOISIRS – ARCHIMÈDE

ISBN 978-2-211-20752-2

12,70 €

La collection « L'Art & la Manière »

Après avoir consacré ses premiers titres à des artistes, classiques et modernes, avec un choix très éclectique, la collection « L'Art et la manière » aux éditions Palette... s'est intéressée aux mouvements artistiques du ^{xx}e siècle pour s'ouvrir, en 2012, aux arts du monde. L'ensemble des titres déjà parus, une cinquantaine, constitue une collection de référence pour les jeunes, qui, tout en restant classique, va à l'essentiel et offre une bonne introduction à la grande diversité de la création artistique.

À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

Floriane Herrero

631 **Trompe l'œil et autres illusions d'optique**

Un sujet artistique ludique et surprenant par excellence ! À toutes les époques, les artistes se sont amusés à tromper les sens par toutes sortes de jeux visuels. Des fresques d'une villa italienne datant du ⁱⁱe siècle après J.C. à des œuvres d'artistes contemporains, ce voyage à travers le temps dresse un inventaire de ces curiosités artistiques. Mais ces trompe-l'œil et autres illusions d'optique sont plus sérieux qu'ils n'y paraissent et interpellent sur le rapport à l'art et au réel.

PALETTE..., L'ART & LA MANIÈRE

ISBN 978-2-35832-083-2

18 €

À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

Nicolas Martin

632 **Dada ! L'art du désordre**

Voici un ouvrage très bien structuré pour présenter toutes les facettes de cet « art du désordre », né en réaction aux atrocités de la Première Guerre mondiale. Ce mouvement rallie des artistes cherchant à effacer les frontières entre l'art et la vie, en quête de nouvelles formes d'art dans un monde où domine la machine. Jouant avec les formes, les matériaux et les mots, ces artistes démontent, coupent, détournent, collent et assemblent, bousculant à l'époque le monde artistique, intellectuel et politique.

PALETTE..., L'ART & LA MANIÈRE

ISBN 978-2-35832-095-5

18 €

À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

Ambre Viaud

633 **Street art : un musée à ciel ouvert**

En trente pages, un panorama de cet art à ciel ouvert qui s'exerce et s'expose sur les murs de nombreuses villes du monde. Le choix judicieux des œuvres présentées, réalisées par une vingtaine d'artistes, donne un aperçu de la variété et de l'inventivité des techniques utilisées mais surtout des différentes tendances de ce mouvement : geste esthétique ou/et poétique, message contestataire et politique. Une bonne introduction à cet art gratuit et éphémère qui se livre au hasard de promenades urbaines.

PALETTE..., L'ART & LA MANIÈRE

ISBN 978-2-35832-084-9

18,25 €

À PARTIR DE 13 ANS **COL**

Thomas Cadène, ill. Alexandre Franc

634 **Jean-Paul Goude : la jungle des images**

Hommage à ce formidable créateur dont la vie est racontée sous la forme d'une bande dessinée qui évoque ses univers, ses styles, en lien avec son enfance et son cheminement artistique, suivie d'une biographie d'une grande richesse iconographique. Tous ces repères permettent de s'immerger dans son œuvre et d'apprécier sa démarche artistique dans les différents domaines qu'il a abordés avec talent, que ce soit la mode, la publicité, la photographie ou le spectacle vivant. Un statut d'artiste amplement mérité !

DUPUIS

ISBN 978-2-8001-5279-0

12 €



À PARTIR DE 13 ANS **COL**

Christian Demilly

635 **L'Art en mouvements
et autres courants du xx^e siècle**

Traversée passionnante de l'art occidental du xx^e siècle qui fait découvrir peintures, sculptures, photographies, affiches, collages et cinéma à travers des œuvres d'artistes et de mouvements marquants. Une maquette claire et lisible, un bon équilibre entre les textes (qui résument bien les atmosphères et caractéristiques des époques concernées) et les images donnent des repères qui sont autant de pistes pour inciter à d'autres lectures ou à des visites de musées en famille.

PALETTE...

ISBN 978-2-35832-074-0

24 €

REGARDSÀ PARTIR DE 4 ANS **C1 C2**

Marie Sellier

636 **Mes 10 premiers tableaux**

Par un jeu de découpes rondes comme des yeux, dix tableaux sont dévoilés en douceur. Pour accompagner le regard, de courts textes poétiques et rythmés comme des comptines. Les pages se répondent : on entre dans le livre pour suivre un parcours sensible esquissé jusque dans la mise en pages, avec un jeu entre les reproductions, la typographie et les couleurs. Un beau résultat pertinent pour les tout-petits.

NATHAN JEUNESSE

ISBN 978-2-09-253460-1

13,90 €

À PARTIR DE 6 ANS **C2 C3**

Sandrine Andrews, ill. Julia Chausson

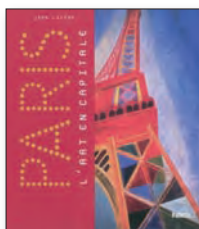
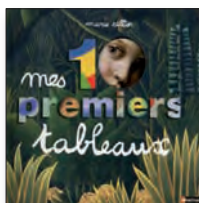
637 **Le Poisson rouge de Matisse**

Un témoin insolite – le poisson rouge souvent présent dans les tableaux de Matisse – raconte des moments forts et significatifs de la vie du peintre : une vision sensible qui met en avant son évolution artistique, toujours à la poursuite de la lumière et de la couleur. Le ton vif du texte et les illustrations en accord avec l'univers du peintre forment un témoignage juste. À la fin, des repères biographiques et des reproductions des tableaux évoqués.

PALETTE... – HÉLIUM, ART – ALBUM

ISBN 978-2-35832-111-2

14,90 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Jean Lecène

638 **Paris en capitale**

Arrivant par l'ouest, on traverse la ville avec les nombreux artistes qui l'ont aimée. Les Halles, Saint-Michel, les boulevards, Bercy. Un tour de Paris où les poèmes, l'histoire urbaine et artistique se répondent : la Seine, le métro, la nuit, les toits... et aussi la vie de la rue : travailleurs, passants, élégantes. Une vraie promenade dans le temps et dans l'âme des peintres. Pour continuer la ballade un plan de métro fictif relie musées et centres d'art.

PALETTE...

ISBN 978-2-35832-086-3

18,25 €

À PARTIR DE 15 ANS **LYC**

Valérie Mettais

639 **Regards d'artistes :
du pinceau à la plume**

Des œuvres d'art, de l'Antiquité à Andy Warhol, sous le regard d'artistes des xix^e-xx^e siècles. Ces artistes nous font voyager à travers le temps par des chemins qui se croisent. Ils s'approchent de l'essentiel, comme Miró rêvant un tableau devant le détail d'une boucle d'oreille d'une femme du Fayoum... de magnifiques découvertes !

PALETTE...

ISBN 978-2-35832-072-6

29,50 €

**PHOTO-
GRAPHIE**À PARTIR DE 6 MOIS **0-3**

Jill Hartley

640 **Croise les doigts !**

Le regard de la photographe Jill Hartley traque avec pertinence et poésie des lignes qui se croisent dans la ville, la campagne, sur les routes... Et, dans ce petit imagier carré, la variété des images est une belle invitation à observer toutes les croix qui se forment ainsi sous nos yeux. Une nouvelle réussite de cette artiste.

DIDIER JEUNESSE

ISBN 978-2-278-05743-6

6,60 €



À PARTIR DE 5 ANS **C2 C3**

Catherine Chaine, photographies Marc Riboud

641 1. 2.. 3... image

Chiffres et nombres emportent le lecteur au cœur d'une humanité universelle où les frontières s'effacent pour des sensations fortes. Les émotions saisies par l'objectif de Marc Riboud sont autant de cadeaux offerts aux lecteurs et la force tranquille de certaines photographies répond à la dureté d'autres instants pris sur le vif. L'alternance des photographies noir et blanc, les chiffres rouges et les pages blanches forment un parcours très vivant.

Autre titre :

642 I comme Image

Voir la notice dans le n°261, sélection 2011.

GALLIMARD JEUNESSE / LES TROIS OURSES

ISBN 978-2-07-064344-8

ISBN 978-2-07-069653-6

14 € / 18 €

DES PAYS LOINTAINS

À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

Gaëlle Beaujean-Baltzer

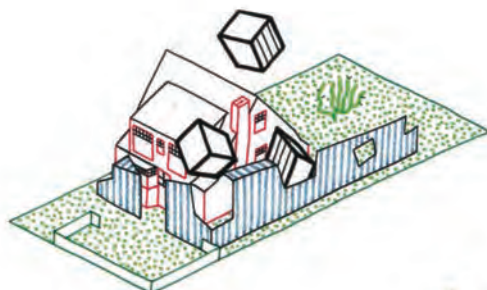
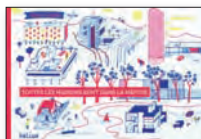
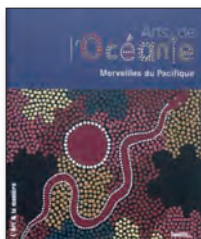
643 Arts de l'Afrique : trésors d'un continent

Le patrimoine artistique de l'Afrique tient en bonne partie à ses sculptures, d'une richesse et d'une variété étonnantes – un patrimoine qui remonte à des milliers d'années. Objets ethniques avant d'être des objets artistiques, ils sont très présents dans la vie quotidienne, accompagnant les rites et les cultes. Fidèle à l'esprit de cette collection, cet opus offre un panorama historique et ethnologique de ces créations en éclairant leurs usages et significations.

PALETTE..., L'ART & LA MANIÈRE

ISBN 978-2-35832-097-9

18,25 €



645

À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

Magali Mélandri

644 Arts de l'Océanie : merveilles du Pacifique

Dans ces îles lointaines, les étoiles, la course des nuages, les courants marins sont omniprésents. Ils inspirent un art aux lignes sinueuses, où des dieux puissants prennent d'étranges figures de poissons ou d'oiseaux. Tout étonne et émerveille dans ces civilisations à l'identité forte dont les Surréalistes furent les premiers amateurs. Aujourd'hui encore, comme le montre ce livre, l'art océanien est vivant et toujours inventif.

PALETTE..., L'ART & LA MANIÈRE

ISBN 978-2-35832-098-6

18,25 €

ARCHITECTURE



À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Didier Cornille

645 Toutes les maisons sont dans la nature

Une sensibilisation à l'architecture moderne (de 1924 à 2002) originale et attractive, avec des exemples de réalisations remarquables d'architectes qui ont fait évoluer les techniques de construction pour l'habitat. Par des innovations, liées aux changements de mode de vie, ils ont utilisé des nouveaux matériaux (béton, acier, verre, fibre de verre) au service du confort quotidien. Mais aussi des matériaux ordinaires de récupération pour des habitats d'urgence, de secours ou écologique. Avec des illustrations inspirées de croquis d'architectes, c'est une vraie réussite !

HÉLIUM

ISBN 978-2-35851-095-0

14,90 €

BANDES DESSINÉES

À PARTIR DE 11 ANS **COL**

Christophe Quillien

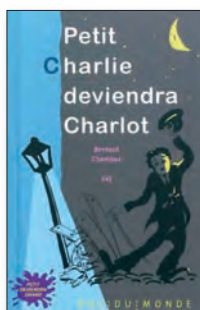
646 La Bande dessinée en 60 étapes

Un large panorama, facile à consulter, avec les essentiels pour entrer dans le monde de la bande dessinée. Des éléments historiques (les mouvements, les différents genres, les héros et leurs auteurs, les magazines, les festivals, les adaptations au cinéma jusqu'à la bande dessinée numérique) et une partie dédiée à la fabrication d'une bande dessinée. Tous les ingrédients sont réunis pour une initiation solide qui incitera le lecteur à approfondir ses connaissances.

GALLIMARD JEUNESSE, TOTHÈME

ISBN 978-2-07-064214-4

14,90 €



647

CINÉMA

À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Bernard Chambaz, dessins de Pef

647 Petit Charlie deviendra Charlot

Enfant fragile et pauvre, Charlie Chaplin doit survivre dans un univers pittoresque habité par une foule de personnages du monde du spectacle ou de la rue de Londres. Cette enfance, où se mêlent le tragique et le comique, où la beauté apparaît au cœur de la misère, porte en elle tous les thèmes de ses films et, avec ce petit texte, son œuvre prend un relief inattendu. Le dessin de Pef suggère cette époque d'un trait noir et épais.

RUE DU MONDE, PETIT DEVIENDRA GRAND

ISBN 978-2-35504-166-2

9,50 €



À PARTIR DE 15 ANS **LYC**

David Merveille, d'après Jacques Tati

648 Monsieur Hulot s'expose

Visage au vent, chapeau, pipe et parapluie... la haute silhouette de M. Hulot se promène dans les illustrations de David Merveille (fusains, pastels, gouaches ou collages) inspirées des films de Jacques Tati. En regard, des textes de cinéastes, designers, chorégraphes et dessinateurs qui se souviennent de leur rencontre avec cette œuvre et qui témoignent de son influence sur leur travail.

ROUERQUE / RACINE

ISBN 978-2-8126-0409-6

22 €

JOUER AVEC L'ART

À PARTIR DE 4 ANS **C1**

Vincent Péghaire

649 Un chat ne fait pas le printemps

Une heureuse rencontre, au fil des saisons, entre Alain Séchas (et ses chats !), Julian Opie (tout en géométrie) et David Hockney (déclinant un même chemin). L'articulation des œuvres – grandes sculptures de chats qui nous ressemblent, images numériques, huile sur toile – de ces trois artistes contemporains est harmonieuse. Une belle façon de passer le temps !

PALETTE...

ISBN 978-2-35832-109-9

12,95 €

À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Sylvain Coissard, ill. Alexis Lemoine

650 Les (vraies !) histoires de l'art

Vingt-trois tableaux de grands maîtres, classiques et modernes, revisités sous forme de comic strips, en trois cases, dont la dernière rétablit la version conforme de l'œuvre. Prennent vie de petites histoires sans parole où humour et inventivité se font concurrence. Une (petite) histoire de l'art très peu académique !

PALETTE...

ISBN 978-2-35832-085-6

12,95 €

Responsable de la rubrique : Manuela Barcion

Rédactrices : Manuela Barcion, Nathalie Beau, Françoise Jacquet, Pascale Joncour et Catherine Thouvenin



654

SCIENCES HUMAINES MYTHOLOGIE RELIGIONS

À PARTIR DE 6 ANS **C2 C3**

Mi-hye Kim, trad. du coréen
par Yeong-Hee Lim et Françoise Nagel,
ill. Mi-ran Choi

651 **Dans le temple**

Un mari et père est parti défendre la côte orientale du pays contre les pirates japonais... Un matin, une mère et son petit garçon se mettent en route pour rejoindre le temple de Seokguram, afin de prier Bouddha pour qu'il revienne sain et sauf. Un récit très sobre pour découvrir l'un des chefs-d'œuvre de la culture et de l'art bouddhiques qui se dresse sur le mont Toham en Corée du Sud. L'illustration, jouant avec les codes du clair-obscur, renforce la poésie de l'album.

PHILIPPE PICQUIER, PICQUIER JEUNESSE
ISBN 978-2-8097-0271-2
13 €

À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

Nunzio Casalaspro

652 **Héros ! Figures des lettres et des arts**

Pour parler du mythe du héros, au masculin et au féminin, cet ouvrage choisit d'analyser ses représentations dans l'art et, audacieusement, de réunir autour des mêmes constantes la tradition mythologique et l'inspiration biblique. L'analyse structurée, pertinente, s'accompagne dès lors d'une magnifique galerie d'œuvres ainsi revisitées.

SCÉRÉN [CNDP-CRDP] - PALETTE...
ISBN 978-2-35832-108-2
24,50 €

À PARTIR DE 11 ANS **COL COL LVC**

Tahar Ben Jelloun

653 **L'Islam expliqué aux enfants
(et à leurs parents)**

Dans la forme d'un dialogue avec sa fille, Tahar Ben Jelloun présente les principes fondamentaux de l'Islam et en traite les aspects historiques mais aussi cultuels et culturels, en suivant une progression chronologique, jusqu'à la période contemporaine. Cette nouvelle édition s'enrichit d'une dénonciation du fanatisme et des dérives qui en découlent. Nouvelle édition augmentée.

SEUIL, EXPLIQUÉ À...
ISBN 978-2-02-106442-1
9 €

POLITIQUE ET SOCIÉTÉ



À PARTIR DE 8 ANS **C3**

Rascal, Cendrine Genin,
Jean-François Martin

654 **Sans papiers**

Un récit intense, comme un témoignage, avec des mots et des émotions d'enfant pour dire l'espoir que peut susciter l'arrivée en France, pays des Droits de l'Homme, quand on vient d'un état en guerre. Une terre d'asile où, grâce à l'entraide, la vie s'installe. Puis un texte bref dit le choc de l'arrestation aux portes de l'école, le hurlement de la sirène de police qui conduit vers l'avion « prêt à décoller ». Texte et images, où noir et gris dominent, se conjuguent avec talent pour dire l'intolérable.

ESCAPBELLE
ISBN 978-2-36190-035-9
14,90 €

À PARTIR DE 9 ANS C3

Sylvie Baussier, Élodie Balandras

655 **Le Travail, tout un monde !**

Le travail, perçu comme un mal ou un bien, est utile aux hommes et à la société pour vivre : produire des richesses, faire des rencontres. Ce livre aborde la problématique du chômage, du travail des enfants, des droits des travailleurs et brosse quelques journées types selon l'activité. Dans un style clair et très vivant, agrémenté d'une frise proposant des dizaines de noms de métiers, il permet aux enfants de saisir la réalité du travail alors qu'ils sont encore à l'école... où ils travaillent aussi !

MILAN JEUNESSE

ISBN 978-2-7459-5407-7

16,50 €

À PARTIR DE 9 ANS C3 COL

Claude Castéran

656 **Aux sources de l'info : Agence France-Presse**

À travers l'exemple de l'Agence France-Presse, un journaliste présente cet univers peu connu où, à partir de l'événement, va se fabriquer une information qui sera diffusée par les médias. Modalités et enjeux sont mis en évidence aux différentes étapes du circuit de l'information. Ce matériau complexe est traité sous la forme d'un abécédaire qui, à travers des exemples ou des focus, va lui donner la lisibilité nécessaire. Un ouvrage attractif pour une familiarisation utile, voire nécessaire à tout citoyen !

ACTES SUD JUNIOR – AFP

ISBN 978-2-330-00535-1

16 €

À PARTIR DE 11 ANS COL

Gérard Dhôtel

657 **Aujourd'hui citoyens**

Emmanuel Vaillant

658 **Dire non à la violence**

Dans l'esprit de cette nouvelle collection chez Milan Jeunesse, ces ouvrages s'attachent à traiter de thèmes qui sont ceux de l'actualité pour les pré-adolescents, avec le parti pris de tenir compte de leurs approches. Ce choix, qui apparaît dès le libellé de chacun de ces deux titres, se confirme dans le choix de problématiques dont les termes sont clairement définis et qui ouvrent sur une invitation à l'implication et à l'action.

MILAN JEUNESSE, C TON MONDE

ISBN 978-2-7459-4890-8

ISBN 978-2-7459-4891-5

8,90 € CHACUN



À PARTIR DE 11 ANS COL

Valérie Gérard, ill. Clément Paurd

659 **Obéir ? Se révolter ?**

Un questionnement analysé à plusieurs niveaux : les parents, les « patrons », les lois et les gouvernants, la réflexion dépasse donc le plan personnel. La résistance est abordée en parallèle à l'obéissance et en fonction des circonstances qui peuvent justifier l'un ou l'autre des comportements. Un livre qui met en relation et oppose les concepts dans une logique bien menée. Des citations d'auteurs étayent le propos. Une frise de personnages se découpe en noir dans un parcours au fil des pages très réussi.

GALLIMARD JEUNESSE – GIBOULÉES,

CHOUETTE ! PENSER

ISBN 978-2-07-064153-6

Autre titre :

Luc Foisneau, ill. Adrien Parlange

660 **Pourquoi aimes-tu tes amis ?**

ISBN 978-2-07-064348-6

10 € CHACUN

À PARTIR DE 11 ANS COL

Michel Heurteaux

661 **L'Argent pour le meilleur et pour le pire**

Un exposé sur l'argent, dans lequel le phénomène monétaire est clairement défini à travers ses dimensions historiques, économiques et sociales. Dans l'esprit de la collection, l'auteur s'attache au rapport quotidien et personnel de chacun à l'argent – une large place est faite à l'argent de poche – et à tout ce que l'actualité évoque à l'échelle planétaire dans ce domaine : les injustices et les inégalités.

MILAN JEUNESSE, C TON MONDE

ISBN 978-2-7459-5689-7

8,90 €



À PARTIR DE 11 ANS COL COL

Michel Rocard, collab. Pierre Concenne, ill. El Don Guillermo

662 **La Politique, ça vous regarde !**

Cet ouvrage didactique remonte aux origines de la politique dont il brosse un panorama historique depuis la naissance de la démocratie ; il s'intéresse à l'organisation des États, aux partis politiques et au processus électoral, aux institutions françaises. Les points forts sont liés à des éléments plus personnels : l'engagement précoce de Michel Rocard, ses motivations, son éthique et ses expériences de « terrain » qui puisent dans un parcours exceptionnel. Stimulant et instructif !

GALLIMARD JEUNESSE – GIBOULÉES

ISBN 978-2-07-064544-2

10 €

À PARTIR DE 11 ANS COL

Anne-Marie Thomazeau

663 **Monnaies du monde expliquées aux enfants**

Avec sa forme de billet géant, le livre présente les pièces et billets de cent trois pays du monde : nom des monnaies, motifs, effigies... À travers la monnaie peuvent s'expliquer le patrimoine, les valeurs, des épisodes historiques et des légendes de ces pays. La qualité des illustrations et la présentation vivante des textes rendent le sujet passionnant.

LA MARTINIÈRE JEUNESSE

ISBN 978-2-7324-4891-6

17 €

À PARTIR DE 13 ANS COL LYC

David Groison, Pierangélique Schouler

664 **Prises de vue : décrypter la photo d'actualité**

Comment se construit une photo d'actualité ? Cet ouvrage, en décrivant les différents angles de vue choisis par les photographes (cadre, contrastes, échelle, net/flou...), en décrypte les principes de base. Les clichés retenus, les entretiens avec des professionnels et les explications précises incitent à une réelle réflexion face à la composition des images. Destiné à tous, ce guide analytique et instructif apporte des clés de lecture indispensables dans un monde où prédomine la culture de l'image.

ACTES SUD JUNIOR

ISBN 978-2-330-00517-7

16 €



À PARTIR DE 15 ANS LYC

François-Bernard Huyghe

665 **Terrorismes : violence et propagande**

Quels liens y a-t-il entre l'attentat contre le tsar Alexandre II (1881), la bande à Bader dans les années 1970 et les événements du 11 septembre 2001 ? Qu'est-ce qui justifie le recours à la violence au nom d'une idéologie de nature politique et/ou religieuse ? Comment expliquer, et comprendre, qu'un homme /une femme ou un groupe tuent pour une idée ? Un essai documenté et précis pour retracer et décrypter les différents mouvements, leurs méthodes, leurs modes d'action et leurs discours.

GALLIMARD, DÉCOUVERTES GALLIMARD

ISBN 978-2-07-044207-2

13,20 €

PAYS ET PEUPLES



À PARTIR DE 8 ANS C3

José Manuel Mateo Calderón, trad. de l'espagnol par Alain Serres, ill. Javier Martínez Pedro

666 **Au pays de mon ballon rouge**

Arraché à son univers quotidien, un petit Mexicain doit quitter son village avec sa mère et sa sœur, pour tenter, au prix de mille périls, de rejoindre le père, que la misère a déjà contraint au départ vers les États-Unis. L'intérêt de l'album est double : un récit emblématique de l'immigration mexicaine clandestine vers les États-Unis, et, grande originalité, dans une forme qui est celle, réinterprétée, des codex aztèques ou mayas. Deux époques, deux visages du Mexique se superposent, créant un écho émouvant.

RUE DU MONDE, COUP DE CŒUR D'AILLEURS

ISBN 978-2-35504-181-5

17 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3**Alain Gnaedig, ill. Agnès Decourchelle
et Loïc Froissart667 **Aujourd'hui en Suède :
Anders, Stockholm**

Le journal d'un enfant suédois permet de découvrir la vie d'un enfant dans son environnement familial, social et culturel. Des pages documentaires, sous forme de volets à soulever et d'un dépliant panoramique, apportent toutes sortes d'informations pour bien appréhender le pays visité d'un point de vue culturel, social et économique. Une vision contemporaine qui évite les clichés habituels.

GALLIMARD JEUNESSE, LE JOURNAL D'UN
ENFANT, SÉRIE MONDE
ISBN 978-2-07-063900-7
12,90 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**Laure Mistral, Anne-Sophie de Monsabert,
un album de photos de Uwe Ommer668 **Histoires d'enfants des cinq continents**

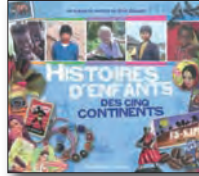
Un photographe, Uwe Ommer, a, durant quatre ans, parcouru cinq continents et, dans une centaine de pays, au hasard de ses rencontres, a demandé à des enfants de lui parler de leur vie et de poser devant l'objectif avec leur famille, dans le cadre qu'ils choisissent, entourés d'objets significatifs. Rien de figé pour autant, mais des moments saisis dans des trajets de vie, chacun singulier, dans l'infinité des possibles sur un territoire géographique aux dimensions de la planète.

ALBIN MICHEL JEUNESSE
ISBN 978-2-226-20923-8
30 €

À PARTIR DE 11 ANS **COL**Sakina Boukhaima, Geneviève Clastres,
Philippe Pataud Celerier669 **L'Asie : de la Turquie aux Philippines**

Ce volume est une invitation à découvrir le plus vaste et le plus peuplé des continents. Chaque pays fait l'objet de doubles pages proposant une approche à la fois géographique, historique, politique, sociale et culturelle. Certaines questions transversales, telles que les conflits du Moyen Orient, la question de l'eau en Asie du sud ou la richesse des sous-sols en Asie centrale, donnent lieu à un éclairage particulier. Cartes, schémas, chronologies et iconographie complètent les textes.

GALLIMARD JEUNESSE, HORS SÉRIE
DOCUMENTAIRE
ISBN 978-2-07-063984-7
24,50 €

À PARTIR DE 11 ANS **COL**Philip Steele, trad. et adapt. de l'anglais
(Royaume-Uni) par Bruno Porlier670 **La Ville : un défi humain**

Depuis 2007, selon l'ONU, il y a désormais plus d'hommes qui vivent dans les villes que dans les campagnes. Un beau sujet en perspective, traité ici sous de nombreux aspects. En rappelant qu'elles sont le fruit de l'histoire et d'acteurs économiques, politiques et sociaux, l'auteur donne à comprendre ce que les villes renferment et ce qu'elles sont : richesse de la vie culturelle, richesse architecturale, témoin de l'histoire, point de rencontre cosmopolite.

GALLIMARD JEUNESSE, LES YEUX DE LA
DÉCOUVERTE
ISBN 978-2-07-064003-4
14 €

POUR TOUS À PARTIR DE 13 ANS **COL COL LYC**Mathieu Baratier, Stéphane Lagarde,
Wang Yi671 **Aujourd'hui la Chine**

Une collaboration fructueuse entre les éditions Casterman et RFI pour ce volume consacré à la Chine d'aujourd'hui. Il fait un tour de l'état actuel du pays en déclinant histoire, politique et société, économie et développement, culture. Sont montrés tous les changements intervenus ces trente dernières années dans bien des domaines ; en ressortent tout particulièrement les grands contrastes sociaux et politiques ainsi que la richesse économique et culturelle. Efficace et intéressant.

CASTERMAN - RFI
ISBN 978-2-203-03818-9
19,50 €

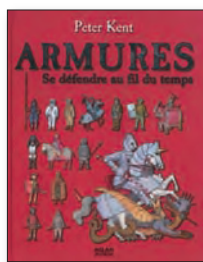


667

HISTOIRE

Cette année comme les années précédentes, certains ouvrages se révèlent rétifs au classement. Fiction ou documentaire ? Album, livre d'art ou documentaire scientifique ? Les alternatives qui sont ainsi offertes sont sans doute le signe d'une irréductible richesse. *La Mémoire de l'éléphant*¹ et *Guerre, si ça nous arrivait*² désorientent ainsi, à des titres divers. Marcel a beaucoup voyagé, beaucoup vu, beaucoup appris et, au soir de sa vie, entouré des objets qu'il a choisis et gardés, il se souvient. Images, émotions, savoirs : la complexité de la mémoire prend dans cet album de très grand format la forme « d'une encyclopédie bric-à-brac » qui renoue avec la tradition des cabinets de curiosité. Le propos est tout autre dans l'ouvrage *Guerre si ça nous arrivait* ? qui projette le lecteur dans la guerre et la lui fait vivre au présent. L'implication est directe, sans mise à distance spatiale ou temporelle : la guerre, c'est ici et maintenant. Et c'est par cette élaboration fictionnelle la plus dépouillée que peut être perçue la réalité la plus dure. Paradoxalement, pour ces deux livres, un même illustrateur³ qui s'exprime avec des partis pris esthétiques très différents dans l'un et l'autre cas. Surprenant exemple du pouvoir de l'empathie, qui, elle aussi, fait fi des enfermements.

1. voir ici, en « Documentaires », ci-contre.
2. voir ici, en « Romans », p.80
3. Jean-François Martin qui illustre également la couverture de ce numéro !



AU FIL DE L'HISTOIRE



À PARTIR DE 5 ANS **C2**

Sophie Strady, ill. Jean-François Martin

672 **La Mémoire de l'éléphant**

Qu'y a-t-il dans la mémoire réputée phénoménale d'un éléphant ? Marcel a beaucoup voyagé beaucoup vu, beaucoup appris et, au soir de sa vie, nous le voyons dans son quotidien entouré des objets qu'il a choisis et gardés. Dans ce très grand format, les images qui portent la narration sont amples, poétiques, superbes, mais aussi malicieusement serties de documents techniques ou scientifiques. Dans la mémoire de Marcel l'éléphant, il y a le spectacle du monde.

HÉLIUM

ISBN 978-2-35851-086-8

19,50 €



À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL COL**

Dominique Joly, dessins Bruno Heitz

673 **L'Histoire de France en BD, livre 3 : de 1789... à nos jours !**

Avec ce troisième volume, se clôt cette histoire de France en BD qui se caractérise par l'intelligence de son texte, la pertinence de ses choix et la justesse du ton. L'articulation entre le propos et le recours à la BD pour le porter se révèle bien plus qu'un simple artifice éditorial, une vraie démarche pédagogique.

CASTERMAN

ISBN 978-2-203-04693-1

14,95 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Peter Kent, trad. de l'anglais par Mim

674 **Armures : se défendre au fil du temps**

L'auteur présente un panorama des armures sous un angle historique et technique. Le sujet renvoie aux équipements utilisés à la guerre, mais aussi aux moyens de protection nécessaires dans des métiers dangereux, dans des activités à risques tels certains sports, sans oublier les défenses naturelles des animaux. Le texte est clair et agrémenté de dessins à la fois précis et cocasses. L'ensemble, riche d'informations, est présenté avec une pointe d'humour qui en rend la lecture très attrayante.

MILAN JEUNESSE

ISBN 978-2-7459-5170-0

14,90 €

À PARTIR DE 9 ANS C3 COL COL LYC

Frédéric Lacaille

675 Versailles : 400 ans d'histoire

C'est une visite très complète du château de Versailles, de son parc et des ses dépendances, qui est proposée, et un voyage dans le temps, depuis sa création jusqu'à son usage actuel. On apprécie la richesse et la qualité d'une information textuelle et iconographique qui offre parfois des aperçus originaux. Dans ce foisonnement, des dépliants donnent une respiration visuelle par la présentation de panoramas.

GALLIMARD - CHÂTEAU DE VERSAILLES,
DÉCOUVERTES GALLIMARD HORS SÉRIE
ISBN 978-2-07-044430-4
13,50 €

À PARTIR DE 10 ANS C3 COL

Annick de Giry, ill. Christophe Merlin

676 Les Grandes routes :
de la route de la soie à la route du thé

Sur les pas des hommes qui ont fréquenté quelques-unes des grandes routes empruntées dans l'Histoire : route de la soie, des épices, du sel... Des explorateurs, marchands, pèlerins, conquérants, religieux en affrontèrent les périls à la recherche de connaissances, du pouvoir et de la richesse. Grâce à elles, ont circulé aussi bien des produits que des idées. Chacune d'elles a connu son évolution, ses obstacles, sa tonalité. Une belle évocation à travers des tons de pastel ocre et bleu.

SEUIL JEUNESSE
ISBN 978-2-02-104813-1
16,50 €

À PARTIR DE 11 ANS COL COL

Rosène Declémenti

677 L'Islam au Louvre

Publié à l'occasion de l'ouverture d'un département du musée du Louvre consacré aux arts de l'Islam, ce livre retrace l'histoire de cette civilisation du VII^e au XVIII^e siècle. Il s'appuie sur les collections du musée pour décrire, dans une perspective historique, les nombreuses facettes de cet art au croisement des cultures et des influences. Des entrées thématiques évoquent la question de la représentation des êtres vivants, l'architecture, les techniques de la céramique ou le travail du métal, l'art du livre...

ACTES SUD JUNIOR / LOUVRE ÉDITIONS
ISBN 978-2-330-00602-0 (ACTES SUD
ISBN 978-2-35031-378-8 (LOUVRE)
15,80 €



À PARTIR DE 11 ANS COL COL

Max Guérout

678 Esclaves et négriers

Une documentation solide, un ouvrage construit pour exposer d'une façon claire et élargie la longue histoire de ce « commerce inhumain » depuis l'Antiquité jusqu'aux formes d'« asservissements modernes ». L'auteur, en spécialiste, aborde le sujet sous un angle chronologique et spatial. Il n'oublie pas tous les acteurs, les modalités de ce trafic ainsi que leurs conséquences humaines et culturelles. L'illustration et le DVD apportent un éclairage complémentaire. Un bon outil de vulgarisation.

FLEURUS, VOIR L'HISTOIRE
ISBN 978-2-215-10777-4
16,50 €

À PARTIR DE 13 ANS COL LYC

Anne-Rose de Fontainieu, ill. Aurore Callias

679 Archéologie, une histoire sans fin

Cet ouvrage présente quatorze découvertes archéologiques importantes. Il explique ce qu'elles ont appris tout en exposant les problèmes d'interprétation qu'elles ont soulevés au cours des âges. Un dictionnaire riche de 495 entrées – lieux, termes techniques, dieux, rois, périodes historiques – complète et précise les connaissances. En plus d'instruire, ce livre fait réfléchir sur l'histoire des hommes et l'écriture de l'Histoire. Il offre une lecture dense, passionnante, réservée aux plus grands.

GALLIMARD JEUNESSE - GIBOULÉES
ISBN 978-2-07-062683-0
25,50 €

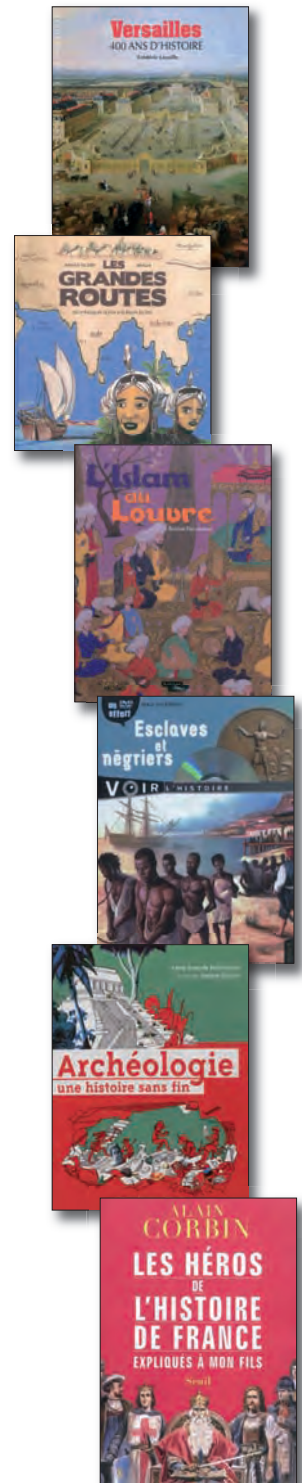
À PARTIR DE 15 ANS COL LYC

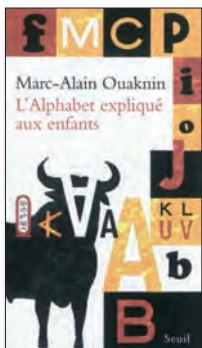
Alain Corbin

680 Les Héros de l'Histoire de France
expliqués à mon fils

Le héros est une figure emblématique d'une époque, mais mouvante dans l'imaginaire collectif car le héros adulé à une époque peut être décrié et rejeté à une autre : il est le reflet des valeurs dominantes qui le « fabriquent ». Il peut être saint, souverain, grand homme, gloire militaire ou figure romantique. Ces constructions et déconstructions sont clairement expliquées, de Clovis à Louis XIV, ou encore des figures révolutionnaires à Charles de Gaulle, sans oublier Lamartine, Victor Hugo ou encore Pasteur.

SEUIL, EXPLIQUÉ À ...
ISBN 978-2-02-103665-7
15 €





À PARTIR DE 15 ANS **COL LYC**

Marc-Alain Ouaknin

681 **L'Alphabet expliqué aux enfants**

Le double souci de l'auteur est d'inscrire sa recherche dans une dimension humaniste et de rendre accessible une histoire complexe et millénaire qui replace l'invention de l'alphabet dans celle des signes et de l'écriture. Il y parvient par le caractère vivant donné à son propos qui met en valeur les enjeux de civilisation et l'inventivité humaine. Loin de s'en tenir à des généralités, il fait de passionnants focus, mais, pour autant, l'ouvrage n'est accessible qu'aux grands adolescents.

SEUIL, EXPLIQUÉ À...

ISBN 978-2-02-103577-3

8 €



684

ANTIQUITÉ

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Olivier Blin, ill. Benjamin Lefort

682 **La Gaule romaine à petits pas**

Du 1^{er} siècle après J.-C. jusqu'à l'avènement des Francs, à la fin du ve siècle, se développe une civilisation particulière, née de l'échange entre les civilisations romaine et gauloise. Ce livre donne une vision assez complète, en insistant sur les apports de l'archéologie, notamment l'archéologie préventive, pour reconstituer la vie quotidienne des Gallo-Romains dans ses différentes dimensions. Les illustrations décalées apportent un contrepoint humoristique bienvenu.

ACTES SUD JUNIOR - INRAP, À PETITS PAS

ISBN 978-2-330-00174-2

12,50 €



À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

Joe Fullman, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Bruno Porlier

683 **Oh ! L'Antiquité : des milliers d'informations étonnantes sur l'Antiquité**

Cet ouvrage propose un vaste panorama, dans l'espace – les cinq continents – et dans le temps – du néolithique à la chute de l'Empire romain –, à travers une organisation en doubles pages qui exposent les éléments significatifs d'un état d'une civilisation, adéquatement contextualisés par des décors composites et originaux, voire iconoclastes. L'ensemble présente une solide cohérence et si l'attention est constamment sollicitée, ce n'est pas au détriment de la construction du sens.

GALLIMARD JEUNESSE, LES YEUX DE LA DÉCOUVERTE

ISBN 978-2-07-064258-8

16,90 €

MOYEN ÂGE

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Isabelle Ortega, ill. Aurélien Débat

684 **Les Chevaliers à petits pas**

Dans une présentation agréable, avec des dessins humoristiques, voici une lecture instructive. L'histoire de la chevalerie et son évolution sont évoquées par les diverses activités au sein de la société et dans la vie quotidienne. Intelligemment, l'auteure met en perspective historique le Moyen Âge, le chevalier étant resitué dans cette temporalité. Pour approfondir le sujet, diverses sources d'information sont citées comme la littérature, l'archéologie, la statuaire. Un ouvrage clair et documenté.

ACTES SUD JUNIOR, À PETITS PAS

ISBN 978-2-330-00171-1

12,50 €

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**John Man, trad. de l'anglais (Royaume-Uni)
par Marguerite Baux685 **Gutenberg : la révolution du livre,
comment l'imprimerie a changé
le cours de l'Histoire**

Alors que l'irruption du livre numérique semble sonner le glas du livre imprimé, la lecture de cette biographie de l'inventeur de l'imprimerie à caractères mobiles est salutaire et passionnante. Pas à pas, l'auteur reconstitue le parcours et les recherches de Gutenberg tout en retraçant leur contexte historique, culturel, religieux, politique et économique. Si le texte peut être très savant, l'auteur veille à expliciter les notions et les termes utilisés pour les rendre compréhensibles à chacun.

L'ÉCOLE DES LOISIRS, MÉDIUM DOCUMENTS

ISBN 978-2-211-09568-6

14,80 €

**XVIII^e SIÈCLE**À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Maurice Pommier

687 **Catfish : une histoire de combats,
de liberté et de courage**

Un récit documentaire mené comme un récit de vie : celui de Scipio Catfish, depuis son enfance d'esclave aux Antilles jusqu'à son affranchissement. Très axé autour du mode de vie dans une plantation du sud des États-Unis, le récit s'inscrit aussi dans un cadre historique de guerre et de combat pour la liberté. Divers contextes bien exploités, avec des figures fortes s'exprimant à la première personne, rendent la lecture très réaliste. Texte et dessins se complètent dans une maquette soignée.

GALLIMARD JEUNESSE

ISBN 978-2-07-064337-0

20 €



687

XVII^e SIÈCLEÀ PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

Jean-Michel Deveau, ill. Claude Cachin

686 **Nzingha, reine d'Angola**

Une biographie de cette figure emblématique de l'Angola du début du XVII^e siècle qui, en tant que souveraine, a dû lutter âprement et « composer » avec l'envahisseur et les colons portugais. L'ouvrage détaille les principaux épisodes de sa longue vie marquée par des affrontements politiques, culturels, religieux, et par des luttes fratricides. C'est le portrait d'une femme courageuse qui, dans un contexte de violence, a réussi à garantir la liberté de son peuple pendant un demi-siècle.

GULF STREAM, L'HISTOIRE EN IMAGES

ISBN 978-2-35488-156-6

16,50 €

**XIX^e SIÈCLE**À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Jean-Michel Billioud, ill. Emmanuel Picq

688 **La Tour de Monsieur Eiffel,
quelle aventure !**

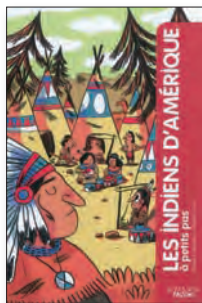
Le projet et la construction de la tour Eiffel sont à replacer dans le contexte du progrès industriel et du développement économique, artistique et scientifique de la fin du XIX^e siècle, avec notamment l'émulation suscitée par les expositions universelles. Détestée ou adorée par la foule qui se presse à ses pieds dès la première pierre posée, la Tour Eiffel est avant tout un défi technique et humain, avant de devenir le théâtre d'exploits extraordinaires et d'événements insolites.

BAYARD JEUNESSE, DOCUMENTAIRE

ISBN 978-2-7470-3556-9

11,50 €

691



À PARTIR DE 9 ANS C3

Didier Daeninckx, ill. Mako

689 **Louise du temps des cerises, 1871 : la Commune de Paris**

En 1871, alors que la France est vaincue et que les soldats prussiens encerclent Paris, les Parisiens se révoltent. L'histoire tragique de la Commune de Paris est évoquée à travers le récit de la vie de Louise et de sa famille. Le principe de la collection reste le même : une trame narrative permet de retracer une période de l'Histoire, accompagnée d'un fil iconographique bien légendé pour situer le texte historiquement. Un livre qui comble en partie une lacune de la production

RUE DU MONDE, HISTOIRE D'HISTOIRE

ISBN 978-2-35504-216-4

14,50 €

À PARTIR DE 9 ANS C3

Sophie Lamoureux, ill. Vincent Caut

690 **Les Indiens d'Amérique à petits pas**

La vie des Indiens semble toujours éveiller l'intérêt des jeunes. Ce livre évoque de manière assez complète l'histoire de ceux qui se nommaient eux-mêmes les vrais hommes, leur origine, leur mode de vie, leur destinée : ils étaient sept millions à l'arrivée des premiers Européens, ils ne seront plus que 325 000 en 1900 ! Si le texte est tout à la fois précis et accessible, on est moins convaincu par les illustrations plus ou moins humoristiques.

ACTES SUD JUNIOR, À PETITS PAS

ISBN 978-2-330-00564-1

12,50 €

XX^e SIÈCLE

À PARTIR DE 7 ANS C2 C3

Fabrizio Silei, trad. de l'italien
par Didier Zanon et Emmanuelle Beulque,
ill. Maurizio A.C. Quarello

691 **Le Bus de Rosa**

Le musée Henry Ford de Detroit conserve le bus dans lequel Rosa Parks a refusé de se lever pour céder sa place à un Blanc, un soir de décembre 1955 en Alabama, bravant ainsi l'une des lois ségrégationnistes de l'époque. L'impact du récit est d'autant plus fort qu'il est livré comme un témoignage direct du contexte historique de l'époque. L'illustration en noir et blanc des images du passé et les cadrages en accentue le côté dramatique.

SARBACANE - AMNESTY INTERNATIONAL

ISBN 978-2-84865-470-6

14,90 €

À PARTIR DE 9 ANS C3

Judith Loske, trad. de l'allemand
par Julie Duteil

692 **Les Oiseaux de l'espoir**

Une évocation sensible de Sadako, une petite fille née à Hiroshima en 1943 et morte dix ans plus tard d'une leucémie. Un album au graphisme délicat pour sensibiliser les plus jeunes à l'atrocité de la guerre et aux conséquences des bombardements atomiques. En fin d'ouvrage deux pages replacent le récit dans le contexte historique de l'époque. Le « Monument de la Paix des enfants » érigé après sa mort commémore son souvenir.

MINÉDITION

ISBN 978-2-35413-138-8

14 €



À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL COL**

Philippe Meirieu, ill. Pef,
mise en couleurs Geneviève Ferrier

693 **Korczak, pour que vivent les enfants**

Philippe Meirieu, autorité dans le domaine de la pédagogie, livre un très juste récit du parcours exceptionnel de Janusz Korczak, médecin, écrivain et pédagogue polonais, dont les idées et les méthodes éducatives témoignent de sa générosité et de son ouverture d'esprit, très en avance sur son époque. Des illustrations, des photographies, des écrits de Korczak et un dossier documentaire évoquent cette belle aventure humaine qui s'achève dans l'horreur des persécutions nazies.

RUE DU MONDE, GRANDS PORTRAITS
ISBN 978-2-35504-226-3
17,50 €

Autre titre :

À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

Isabelle Collombat

694 **Janusz Korczak : non au mépris de l'enfance**

ACTES SUD JUNIOR, CEUX QUI ONT DIT NON
ISBN 978-2-330-00526-9
7,80 €

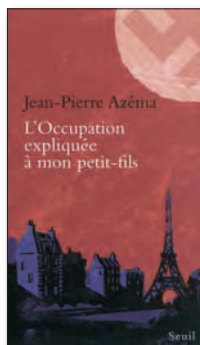
À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL COL**

Texte et ill. Isaac Millman, trad. de l'anglais (États-Unis) par Odile Belkeddar, préf. Boris Cyrulnik

695 **Je m'appelle Isaac et j'ai été un enfant caché**

Illustré par l'auteur et enrichi par des documents d'époque, ce récit autobiographique à hauteur d'enfant permet de découvrir le destin des enfants cachés pendant la Seconde Guerre mondiale. De refuge en refuge, Isaac, malmené par les uns, sauvé par les autres, traverse la guerre sous une fausse identité qui lui permet de survivre mais pas de retrouver ses parents. Un texte sensible et juste, complété par d'indispensables données documentaires.

ÉDITIONS DU CERCIL
ISBN 978-2-9540903-0-6
14 €



À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

Isabelle Bournier

696 **La Seconde Guerre mondiale : les faits, les lieux, les hommes**

Cet ouvrage fait une présentation complète de la Seconde Guerre mondiale : il en explique les causes, en raconte le déroulement et les conséquences, jusqu'à la Guerre froide. Le plan est chronologique, tous les théâtres d'opération sont évoqués ; à plusieurs reprises sont mis en lumière des thèmes comme celui des femmes ou des enfants. Grâce à la collaboration avec le Mémorial de Caen, l'iconographie est riche et éclairante, privilégiant la France. Une synthèse intéressante et bien illustrée.

CASTERMAN - LE MÉMORIAL DE CAEN
ISBN 978-2-203-03824-0
18,50 €

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Jean-Pierre Azéma

697 **L'Occupation expliquée à mon petit-fils**

C'est à travers le dialogue entre un grand historien de la Seconde Guerre mondiale et son « petit-fils » que l'on découvre les différentes facettes d'une période tragique de l'Histoire de France, marquée par les déportations, par la faim, par les souffrances mais aussi par les accommodements de certains avec l'occupant. Ce livre nuancé et argumenté aide à comprendre les mécanismes en œuvre, les responsabilités des occupants mais aussi du régime le plus autoritaire qu'ait connu la France au ^{xx}e siècle.

SEUIL, EXPLIQUÉ À...
ISBN 978-2-02-104996-1
8 €



693



RÉÉDITIONS

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Peter Kent, trad. de l'anglais
par Anne-Laure Estèves

698 **La Ville au fil du temps**

MILAN JEUNESSE

ISBN 978-2-7459-5171-7

14,90 €



À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Brigitte Labbé, Pierre-François
Dupont-Beurier, ill. Jean-Pierre Joblin

699 **Louis xiv**

MILAN JEUNESSE, DE VIE EN VIE

ISBN 978-2-7459-5176-2

11 €

À PARTIR DE 10 ANS **C3 COL COL**

Marianne Boilève, Sandrine Mirza,
ill. Laurence Bar, Vincent Boyer,
Jérôme Brasseur [et al.]

700 **Les Religions de la Préhistoire
à nos jours**

ISBN 978-2-7459-5173-1

Francis Dieulaufait, ill. Nathaële Vogel,
Christina Verdun, Mati [et al.]

701 **Rome et l'Empire romain**

ISBN 978-2-7459-5507-4

Sandrine Mirza, ill. Laurence Barr,
Jérôme Brasseur, Bruno David [et al.]

702 **Mayas, Aztèques, Incas**

ISBN 978-2-7459-5508-1

Bernard Nantet, ill. Florence Guiraud,
Anne Eydoux, Laurent Miny [et al.]

703 **Au cœur de l'Afrique**

ISBN 978-2-7459-5517-3

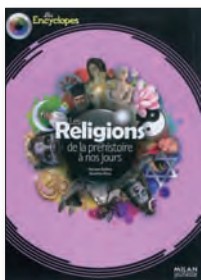
Françoise Perriot, Jean-Pierre Joblin,
ill. Nathalie Locoste

704 **Les Indiens d'Amérique du Nord**

ISBN 978-2-7459-5516-6

MILAN JEUNESSE, LES ENCYCLOPES

14,50 € CHACUN



À PARTIR DE 10 ANS **C3 COL**

Caroline et Martine Laffon,
ill. Geneviève Hue

705 **Les Enfants d'ailleurs racontés
aux enfants d'ici**

LA MARTINIÈRE JEUNESSE, LE MONDE

RACONTÉ AUX ENFANTS

ISBN 978-2-7324-4985-2

14,50 €

À PARTIR DE 11 ANS **COL**

Sylvie Baussier, ill. Bruno Heitz

706 **Bientôt citoyen !**

CASTERMAN

ISBN 978-2-203-04850-8

16,75 €

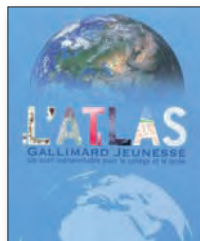
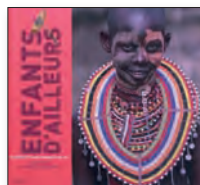
À PARTIR DE 11 ANS **COL**

Trad. de l'anglais par Sylvie Deraime

707 **Atlas du monde Géo jeunesse**

ISBN 978-2-07-063922-9

20,25 €



Responsable de la rubrique : Christine Rosenbaum

Rédacteurs : Hélène Dubertret, Nathalie Grimaud, Claudine Hervouët,
Hélène Romeuf, Christine Rosenbaum, Jacques Vidal-Naquet

SCIENTES ET TECHNIQUES HISTOIRE DES SCIENTES ET DES TECHNIQUES



À PARTIR DE 4 ANS **C1**

Marjorie Priceman, adapt. de l'anglais
(États-Unis) par Jeanne Simonneau

708 **3 Bêtes dans un ballon**

Le 19 septembre 1783 s'envolaient dans le ciel versaillais – et pour la première fois à bord d'une montgolfière – un canard, un mouton et un coq. Cet album documentaire relate avec dynamisme dans le dessin et la mise en pages, cette étape de l'histoire de la conquête de l'espace. Le comique de certaines situations, le pittoresque des attitudes des hommes et des animaux sont irrésistibles. Une publication de qualité pour un ouvrage qui a reçu en 2006 le Caldecott Honor.

LE GENÉVRIER, CALDECOTT

ISBN 978-2-36290-014-3

17 €



À PARTIR DE 11 ANS **COL**

Clive Gifford, trad. de l'anglais
(Royaume-Uni) par Bruno Porlier

709 **Oh ! Les sciences**

Très visuelle, avec nombre d'informations claires et précises, cette encyclopédie aborde le monde du vivant, de la Terre, l'Univers, la matière, les matériaux, l'énergie et les forces. La mise en pages, séduisante et dynamique, accroche par sa créativité. Le choix et les explications donnés sur des savoirs scientifiques sont originaux ainsi que leur mise en scène graphique. Une exploration des sciences accessible et passionnante pour tous.

GALLIMARD JEUNESSE, LES YEUX DE LA DÉCOUVERTE

ISBN 978-2-07-064257-1

16,90 €

À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

Chantal Montellier et Renaud Huynh

710 **Marie Curie : la fée du radium**

Deux parties composent cet ouvrage. La première, très picturale, est consacrée à la biographie de Marie Curie et retrace l'ambiance et les conditions difficiles dans lesquelles la scientifique menait sa vie et ses recherches, partagées avec Pierre Curie, puis avec sa fille Irène et son gendre Frédéric Joliot. La seconde est une chronologie détaillée et illustrée par des documents du musée et des archives Curie que dirige Renaud Huynh. Un hommage réussi.

DUPUIS / INSTITUT CURIE / UNIVERSCIENCE ÉDITIONS

ISBN 978-2-8001-5153-3

12 €

À PARTIR DE 13 ANS **COL**

Jean-Baptiste de Panaïeu,
ill. Benjamin Lefort

711 **(R)Évolution des Mutants**

Cet abécédaire étudie le concept d'évolution en de courts chapitres, de A comme Adaptation à Z comme Zoologie, et selon différents points de vue, historique, scientifique ou religieux. On apprécie un mode de lecture qui se fait de façon continue ou aléatoire sans perte du fil conducteur, les informations se recoupant et se complétant. Cette histoire du vivant, faite de multiples mutations, apporte un éclairage intelligent sur des sujets d'actualité, notamment la biodiversité ou la religion.

GULF STREAM, ET TOC!

ISBN 978-2-35488-082-8

12 €



708

ZOOLOGIE



À PARTIR DE 3 ANS **C1**

Stéphanie Baunet,
ill. Claude Grétilat, Lize Braat

712 Safari nuit : les animaux dans la ville

Cet album lumineux, singulier et empreint de fantaisie présente les animaux dits « sauvages » – chat, renard, chouette, pipistrelle... – qui occupent de nuit les espaces urbains sans que l'on en soupçonne l'existence. Une comptine décrit ce qui figure sur une photographie colorisée dont les teintes évoquent le crépuscule, la nuit noire et l'aurore. Le graphisme remarquable offre par ailleurs un mélange savamment dosé de mystère et de réalité, de modernité et de classicisme.

LE BARON PERCHÉ

ISBN 978-2-36080-036-0

16 €



À PARTIR DE 3 ANS **C1**

Nicola Davies, trad. de l'anglais
(Royaume-Uni), ill. Marc Boutavant

713 Qui je suis ?

Ce premier titre d'une nouvelle collection consacrée à la vie animale suit le développement – de la naissance à l'âge adulte – de cinq animaux. Les doubles pages décrivent les particularités de chacun révélant ainsi les différences de comportements d'une espèce à l'autre. Les illustrations colorées et très expressives apportent légèreté et humour à cette collection ludique et pédagogique. Les devinettes, les rabats à soulever autant que l'univers très personnel de Marc Boutavant séduiront les petits dès trois ans.

SEUIL JEUNESSE, OUVRER ET DÉCOUVRE

ISBN 978-2-02-106382-0

Autre titre :

Nicola Davies, trad. de l'anglais,
ill. Marc Boutavant

714 Qui me ressemble ?

ISBN 978-2-02-106383-7

12 € CHACUN



À PARTIR DE 3 ANS **C1**

Steve Jenkins et Robin Page, trad. de
l'anglais (États-Unis) par Christine Billaux

715 C'est l'heure de dormir

Ces albums montrent comment certains animaux se comportent pour se laver, se nourrir ou dormir. On découvre ainsi quelles particularités les distinguent les uns des autres mais aussi de nos propres comportements humains. Les illustrations réalisées à partir de papiers déchirés attirent d'emblée l'attention, on parcourt ensuite le texte explicatif et très lisible qui les accompagne. Des livres instructifs et très agréables à feuilleter.

CIRCONFLEXE, AUX COULEURS DU MONDE

ISBN 978-2-87833-582-8

Autres titres :

716 C'est l'heure de manger

ISBN 978-2-87833-581-1

717 C'est l'heure de se laver

ISBN 978-2-87833-583-5

10 € CHACUN



À PARTIR DE 3 ANS **C1**

Tatsu Nagata [pseud. de Thierry Dedieu]

718 Le Lion

719 Le Requin

Où l'on apprend que le lion peut atteindre 250 kilos et que la captivité augmente son espérance de vie. Quant à la femelle requin, elle peut pondre des œufs dans l'eau, les garder dans son ventre jusqu'à l'éclosion ou même donner directement naissance à des bébés requins... étonnant, non ?

SEUIL JEUNESSE, LES SCIENCES NATURELLES DE
TATSU NAGATA

ISBN 978-2-02-105279-4 / ISBN 978-2-02-107395-9

8,60 € CHACUN

À PARTIR DE 3 ANS **C1**

Sylvaine Peyrols

720 Le Blaireau

Un vrai souci esthétique et pédagogique est perceptible dès les premières pages avec l'apparition, dans une scène de nuit, au détour d'une page transparente, des rayures blanches du sympathique animal. Son mode de vie (ce nocturne vit dans un terrier et creuse même des toilettes collectives !), sa morphologie, son mode de reproduction sont soigneusement détaillés, tant par le texte, accessible aux plus jeunes, que par l'illustration à la fois dynamique et précise.

GALLIMARD JEUNESSE, MES PREMIÈRES
DÉCOUVERTES

ISBN 978-2-07-064030-0

8 €



À PARTIR DE 5 ANS **C2**

Oscar Bolton Green, trad. de l'italien

721 **Oh ! les beaux becs**

« Oh ! les beaux becs » ou « Montre-moi ton bec et je saurai ce que tu manges » puisqu'on apprend que les becs aux multiples formes traduisent l'adaptation de l'oiseau à son environnement et à son régime alimentaire. Leur grande variété est magnifiquement illustrée et légendée par un auteur de talent dont les dessins aux formes épurées, délimitées par de belles couleurs en aplats, sont très explicites. Un très bel album documentaire publié initialement par M. Corraini, éditeur de livres d'artistes pour enfants.

LE BARON PERCHÉ

ISBN 978-2-36080-040-7

14,50 €

À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Dianna Hutts Aston, trad. de l'anglais (États-Unis) par Mireille Chauveinc, ill. Sylvia Long

722 **L'Histoire d'un papillon**

« Cela commence par un œuf... » puis, de la chenille au papillon, le lecteur suit les étapes de la métamorphose de l'animal. Un cheminement poétique pour découvrir une trentaine de variétés et leurs principales caractéristiques. Il est question de morphologie, de comportement, d'origine et aussi de migration. Les dessins, en gros plans, comme des zooms, sont précieux pour observer le processus de la pollinisation ou les écailles d'une aile. Le vocabulaire est précis, pour cette première approche savante.

CIRCONFLEXE, AUX COULEURS DU MONDE

ISBN 978-2-87833-602-3

13,50 €



À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Arnaud Roi, ill. Hélène Rajcak

723 **Animalia : voyage animé au pays des animaux**

Ce bel album documentaire pop-up met en scène les animaux dans leur milieu naturel. Chaque page montre un paysage précis, de la forêt tempérée au récif corallien, au sein duquel se déploient en relief ses habitants dont de brèves notices expliquent les comportements et les caractéristiques. Un ouvrage très visuel vraiment complet qui se regarde autant pour ses dessins naturalistes remarquables que pour les informations documentaires qui les accompagnent.

MILAN JEUNESSE, LIVRES ANIMÉS

ISBN 978-2-7459-5352-0

19,90 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Carine Mayo

724 **Les Petits animaux de montagne**

Marmottes, chamois, lagopèdes, aigles royaux, etc., se partagent la montagne et ses milieux très diversifiés. L'accent est mis sur les particularités de chacun d'eux en matière de maternage des petits, de leur « éducation » mais aussi de leurs caractéristiques morphologiques en fonction des habitats. Le texte, vivant et compréhensible, accompagne de belles photographies illustrant les nombreux exemples. Un livre appréciable pour découvrir des animaux qui ne nous sont pas forcément familiers.

MANGO JEUNESSE, QUI SOMMES-NOUS ?

ISBN 978-2-7404-2930-3

13 €



À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Jacques Rime

725 **Grand tétras**

L'auteur, artiste peintre et naturaliste, présente une espèce des plus remarquables en France et actuellement très menacée. C'est avec beaucoup de précision et de poésie qu'il dessine et conte la vie du grand coq de bruyère observé sur le terrain. Son récit est accompagné de textes informatifs sur l'animal : carte d'identité, localisation, régime alimentaire, actions de protection. On remarque, dans ce qui est donné à lire et à voir, une exigence d'une qualité exceptionnelle. Un trésor à transmettre.

HESSE, FAUNE SAUVAGE

ISBN 978-2-35706-017-3

11,16 €

721



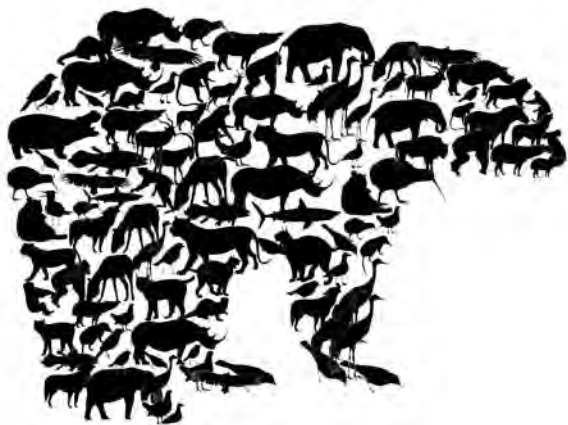
Moineau



Grive



Fauvette



726

À PARTIR DE 11 ANS **COL**

Dimitri Delmas

726 **Animaux menacés en (n)ombre**

Une soixantaine d'animaux en danger sont regroupés suivant leurs caractéristiques – animaux terrestres, aquatiques et oiseaux. L'auteur met en avant, pour chaque milieu, deux animaux « totems » dont il compose la silhouette agrandie avec celles des autres espèces menacées. Un sérieux travail documentaire étaye cet ouvrage : cartes du monde, données et statistiques, informations sur la biodiversité et sur les résultats des politiques de protection. Une réussite graphique et documentaire.

ACTES SUD JUNIOR

ISBN 978-2-330-00048-6

14,20 €

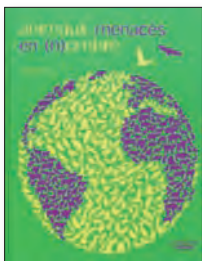
À PARTIR DE 13 ANS **COL**Henning Wiesner, trad. de l'allemand
par Didier Debord, ill. Günter Mattei727 **La Grande aventure des animaux**

Des informations pertinentes, documentées, à base d'exemples concrets et d'expériences puisées dans la vie professionnelle de l'auteur, au service d'un ouvrage érudit et passionnant. Depuis la protection des animaux et la ré-introduction dans le milieu naturel d'espèces en voie de disparition, l'étude concerne les capacités des animaux et leurs comportements, les phénomènes d'adaptation, mais aussi l'histoire des animaux domestiques, une réflexion sur l'évolution et sur l'avenir des zoos.

PETITE PLUME DE CAROTTE

ISBN 978-2-36154-023-4

22 €



NATURE MILIEUX

Un bel hommage à la nature avec des ouvrages documentés et poétiques. Les lecteurs, curieux ou avertis, auront ainsi l'occasion de se familiariser avec les forêts qui les entourent ou bien avec celles fréquentées il y a bien longtemps par les dinosaures, de vagabonder sous la neige ou de s'immerger dans un univers marin coloré, de suivre le fil des saisons, ou de s'initier aux cycles de l'eau, de l'air ou encore d'observer des variétés de graines et les plantes sauvages qui s'épanouissent en milieu urbain.

Un parcours instructif, parfois étonnant et souvent empreint de fraîcheur !

À PARTIR DE 3 ANS **CL** Kate Messner, trad. de l'anglais (États-Unis)
par Lola Salines, ill. Christopher Silas Neal728 **Tout un monde sous la neige**

Les dessins couleur pastel présentent en coupe le paysage où skient une petite fille et son père. En gros plan, les animaux qui ont trouvé refuge dans la « zone subnivale » qui protège du froid et des prédateurs : écu-reuils roux, musaraignes, mulots sylvestres, campagnols, grenouilles-taureaux ou lièvres variables. L'illustrateur, jeune designer new-yorkais, a su rendre l'atmosphère des grandes forêts du nord de l'Amérique où vit l'auteure, au bord du lac Champlain.

GRÜND, LE COIN DES HISTOIRES

ISBN 978-2-324-00047-8

9,95 €

À PARTIR DE 3 ANS C1 

René Mettler

729 **La Forêt**

Cet album propose un bref tour d'horizon de ce qu'est une forêt, depuis son apparition il y a 345 millions d'années. Il présente les arbres et forêts des climats tempérés, ainsi que la flore et la faune qu'ils abritent et le travail des forestiers. Il souligne leur importance pour l'équilibre écologique de la planète et se conclut par le survol de deux forêts primaires «vues d'oiseau». Le texte est bref, apportant les informations indispensables – ce sont surtout les images qui parlent.

À voir également :

La Forêt, application numérique pour Ipad (3,99 €) et Iphone (2,99 €).

GALLIMARD JEUNESSE – OFFICE NATIONAL DES FORÊTS, MES PREMIÈRES DÉCOUVERTES
ISBN 978-2-07-064011-9
9 €



À PARTIR DE 3 ANS C1 

Émilie Vast

730 **Il était un arbre**

Autour d'un poirier, la végétation et la vie animale s'organisent au fil des saisons et le texte épuré raconte la vie : «grandir», «séduire», «faire son nid», «profiter de la vie», «survivre», «recommencer». Sur fond blanc, les dégradés de noirs et de gris rehaussés de taches orangées sont séduisants et les lecteurs de tout âge suivront avec bonheur les traces laissées par les animaux. Fleurs, fruits, légumes et autres plantes sont représentés minutieusement, dans le style propre à l'auteure.

MEMO
ISBN 978-2-35289-143-7
16,20 €

Autre titre :



À PARTIR DE 6 ANS C2

731 **L'Herbier d'Émilie Vast : plantes sauvages des villes**

ISBN 978-2-35289-117-8
17 €

À PARTIR DE 6 ANS C2

François Moutou, ill. Ronan Badel

732 **Muguette et ses amis de la forêt**

Une petite martre montre le chemin à travers la forêt pour découvrir la biodiversité et tous les aspects que prend cet environnement

au fil des saisons. La diversité présente dans le sous-bois – arbres, plantes, animaux – est montrée à l'aide d'un vocabulaire fourni et de détails intéressants ou amusants. Une approche rapide montre aussi les arbres gigantesques et les animaux gourmands des pays tropicaux, des forêts d'Amérique du Sud, de la mangrove. Attractif pour les plus jeunes !

LE POMMIER, LES ALBUMS DU POMMIER
ISBN 978-2-7465-0575-9
14,90 €



À PARTIR DE 9 ANS C3 COL

Béatrice Fontanel

733 **Aquatiques : au royaume de l'extraordinaire**

Le monde marin – animaux, minéraux et végétaux – invisible à l'œil nu, tel est le sujet de cet ouvrage où la vie et la diversité d'espèces insoupçonnées sont dévoilées grâce à des photographies en gros plan et une palette de couleurs soutenues. Le texte, didactique et sérieux, donne les indications nécessaires sur l'animal, son rôle, son mode de déplacement. Et cependant ces drôles de créatures gardent encore une part de leur mystère, malgré les explications scientifiques. Une belle leçon de nature.

PALETTE..., NATURE
ISBN 978-2-35832-076-4
18 €

À PARTIR DE 11 ANS COL COL

Lionel Hignard, fotogr. Biosphoto, ill. Pierre Botharel

734 **Fabuleuses histoires de graines**

Il existe un grand nombre de graines, de dimensions, de formes et de couleurs, d'une extraordinaire variété. Beaucoup font partie de notre quotidien, d'autres sont tout à fait fascinantes, comme le fruit griffu de l'harpagophytum, l'énorme coco-fesse ou la spirale hérissée de la luzerne, ou bien elles possèdent des capacités surprenantes. Alimentaire, médicinale, symbolique ou accessoire, chacune a une histoire, participe d'un savoir-faire et se trouve au cœur d'une anecdote. De très belles photographies.

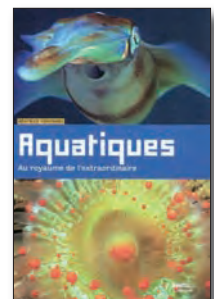
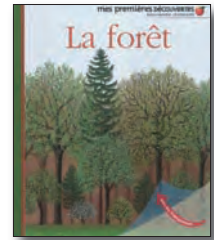
BELIN, LES SAVOIRS JUNIORS
ISBN 978-2-7011-5465-7

Autre titre :

Jean Parret, fotogr. Biosphoto, ill. Robin

735 **Arbres et forêts, un monde fascinant**

ISBN 978-2-7011-5938-6
13,70 € CHACUN





À PARTIR DE 12 ANS **COL COL**

Marta Mazzanti, Giovanni Bosi,
trad. de l'italien par Sophie Lem,
ill. Ricardo Merlo

736 **Les Îles du temps : la forêt
au temps des dinosaures**

Que savons-nous du monde végétal primitif ? De la conquête de la terre ferme à l'apparition des plantes à fleurs et à l'évolution des mécanismes de reproduction, depuis l'apparition des spores jusqu'à celle de la graine ? Des spécialistes du sujet livrent un ouvrage original, mêlant une fiction – à la façon des grands récits d'exploration – et des planches scientifiques illustrées. Une belle incitation au voyage et à la connaissance des végétaux d'hier et d'aujourd'hui.

LE POMMIER, LES ALBUMS DU POMMIER
ISBN 978-2-7465-0576-6

18 €



CORPS HUMAIN SANTÉ

À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Hélène Juvigny, Brigitte Labbé,
ill. Olivier Latyk

738 **Mamie a la maladie d'Alzheimer**

Une fiction met en scène l'inquiétude d'une petite fille face au comportement étrange de sa grand-mère. L'occasion de se renseigner sur les causes de la maladie, sur ses principaux signes, sur son évolution mais aussi sur les contraintes quotidiennes qu'elle implique pour les proches. Les enfants confrontés à cette douloureuse expérience y trouveront les réponses aux questions qu'ils peuvent se poser mais comprendront aussi que la maladie n'annule pas la place habituellement occupée par une grand-mère.

MILAN JEUNESSE, ALBUMS

ISBN 978-2-7459-3538-0

15,90 €



736

À PARTIR DE 13 ANS **COL**

Nathalie Tordjman, ill. Yves Calarnou

737 **Le Travail secret de la nature**

Cycles de l'eau, de l'air, du carbone, recyclage, nettoyage, éclosion de la vie : la nature parvient à résoudre chaque problème avec des solutions bien adaptées qu'elle utilise sans gaspillage matériaux et énergie. Ce livre original compare les œuvres de la nature et celles des hommes. Il décrit les systèmes que la nature a mis en place et éprouvés depuis des millions d'années, les techniques humaines qui s'en inspirent et propose des activités pour que le jeune lecteur comprenne bien le propos.

BELIN, LES SAVOIRS JUNIORS

ISBN 978-2-7011-5491-6

14,50 €



MATHÉ - MATIQUES EXPÉRIENCES

À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Marc Beynié, ill. Philippe Derrien-Dume

739 **100% manip sciences :
50 nouvelles expériences**

Ce livre est une adaptation de la rubrique « La manip sciences » du magazine *Images Doc*. Les expériences sont réparties en six thématiques : Terre, nature, développement durable, corps, fabrications, astronomie. Des scientifiques et des spécialistes proposent des expériences souvent originales à partir de leurs propres pratiques : par exemple, comment calculer le poids d'un T. Rex à partir d'une figurine en plastique. Photographies, schémas et dessins rigolos éclairent un texte simple et efficace.

BAYARD JEUNESSE

ISBN 978-2-7470-3576-7

16,90 €

À PARTIR DE 13 ANS **COL**

Kjartan Poskitt, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Alain Bouquet, ill. Rob Davis

740 **Les Maths qui tuent !**

Un livre atypique. Il propose une approche décomplexée des mathématiques grâce à l'humour et au second degré. L'expérience et la pratique sont utilisées comme outils de compréhension. Les nombres sont dangereux, pénétrez « à vos risques et périls » dans cette BD échevelée, vous en sortirez savant ! Vous saurez comment faire durer le jour de votre anniversaire deux fois plus longtemps ou pourquoi le chiffre 1 est le plus puissant de tous ! Pour un public adolescent déjà sensibilisé au sujet.

LE POMMIER, LES ALBUMS DU POMMIER
ISBN 978-2-7465-0555-1
18 €



744

TECHNIQUES MÉTIER TRANSPORTS

À PARTIR DE 3 ANS **CL**

Sophie Amen,
ill. et animations Aurélien Débat

741 **Le Chantier**

Les petites mains s'amuseront à soulever des volets pour découvrir en plusieurs étapes ce qui se cache sous la bâche du camion, le capot de la pelleuse, dans la cabine de la grue... Après les engins, c'est le chantier qui confie ses secrets de fabrication. Du gros œuvre aux finitions, la construction est détaillée ainsi que les gestes et les outils des ouvriers. Enfin l'immeuble est habité. Attractif, ludique, informatif, avec un vocabulaire adéquat, un ouvrage qui fonctionne bien.

VENGEUR MASQUÉ, À L'INTÉRIEUR
ISBN 978-2-36028-008-7
15,50 €

À PARTIR DE 3 ANS **CL**

Max Estes, trad. du norvégien
par Jean-Baptiste Coursaud

742 **Le Camion-poubelle**

Un documentaire pour comprendre en quoi consiste le métier d'éboueur à travers une approche narrative où l'image occupe une large place. Nous y suivons le circuit matinal d'un duo et de leur inséparable camion-poubelle qui sillonnent la ville pour la débarrasser de ses déchets. Le graphisme à partir de papiers déchirés donne une touche très originale à cet ouvrage qui met en valeur un métier essentiel, difficile et parfois dangereux, tout en abordant également les notions de tri et de recyclage.

LA JOIE DE LIRE, ALBUMS
ISBN 978-2-88908-114-1
13,20 €

À PARTIR DE 3 ANS **CL**

Yuichi Kasano, trad. Florence Seyvos

743 **Le Bateau arrive !**

La sirène annonce l'arrivée du bateau ! Observons cette masse imposante amarrée au quai et toute l'agitation qu'elle suscite, tant du côté des passagers que des marchandises. La passerelle est abaissée ainsi que le pont arrière, la grue s'active, les voitures débarquent et bon nombre de gros conteneurs sont transportés à terre sur des engins divers. Puis le trafic s'inverse... Beaucoup de détails qui réjouiront les plus jeunes, dans un graphisme simple et approprié.

L'ÉCOLE DES LOISIRS, ALBUMS DE L'ÉCOLE DES LOISIRS
ISBN 978-2-211-20742-3
11,50 €

À PARTIR DE 3 ANS **CL**

Géraldine Krasinski, ill. Cristian Turdera

744 **Les Pompiers**

Pour suivre ces héros des temps modernes dans leur vie à la caserne et sur les lieux d'intervention possibles : la rue, les routes, l'aéroport, la montagne, la forêt. On découvre leurs différents moyens d'action, du camion rouge au Canadair. Un livre parfaitement réussi tant par le contenu – des informations précises et adaptées au public visé – que par sa forme – un livre animé. Les animations proposées sont à la fois ludiques et informatives. Un graphisme tout à fait réussi !

MILAN JEUNESSE, MON LIVRE ANIMÉ
ISBN 978-2-7459-5219-6
16,50 €





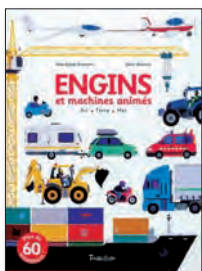
- À PARTIR DE 6 ANS **C2**
Anne-Sophie Baumann, ill. Didier Balicevic
745 **Comment poussent la salade et les autres légumes ?**

Grâce à des schémas clairs et explicatifs au graphisme simple, ce livre consacré aux salades et aux légumes apprend aux enfants à reconnaître les graines et montre comment elles poussent pour devenir légumes, comment ils sont mis en boîte ou surgelés pour finir dans notre assiette. Le processus de ces diverses transformations s'enchaîne agréablement sous forme de questions. Accessible et interactif, ce documentaire permet d'aborder les légumes du potager ou du marché d'un regard neuf et expert.

TOURBILLON, MON PREMIER EXPLORADOC
ISBN 978-2-84801-599-6

Autre titre :

- 746 **D'où vient le miel de ma tartine ?**
ISBN 978-2-84801-600-9
11,10 € CHACUN



- À PARTIR DE 6 ANS **C2**
Anne-Sophie Baumann, Didier Balicevic
747 **Engins et machines animées : air, terre, mer**

Ce livre pop up dans un grand format séduisant, permet de comprendre le fonctionnement des engins et des machines évoluant sur terre, sur mer et dans les airs. Grâce aux animations réussies (flaps, tirettes, roues, pivots), le lecteur découvre l'intérieur des machines ou reproduit leur mouvement réel. Les plus familiers sont présents : tracteur, hélicoptère, grue... D'autres, moins courants, promettent des moments de lecture enchantés : compacteur, botteuse, catamaran... Un bel album instructif.

TOURBILLON
ISBN 978-2-84801-621-4
21,25 €



- À PARTIR DE 9 ANS **C3**
Philip Steel, trad. de l'anglais
(Royaume-Uni) par Bruno Porlier,
ill. Nicholas Forder et Sebastian Quigley

- 748 **La Fabuleuse histoire des trains**

Plus qu'une découverte des grandes étapes de l'histoire du rail, cet ouvrage au contenu dense balaie les siècles et les continents et fournit nombre de renseignements sur ce moyen de transport fascinant. Les informations techniques et historiques très précises sont intégrées dans une mise en pages aux illustrations réalistes soignées (cartes, photographies, dessins) qui s'animent grâce aux volets à soulever et aux dépliants panoramiques. Un voyage qui tient ses promesses !

GALLIMARD JEUNESSE, HORS SÉRIE
DOCUMENTAIRE
ISBN 978-2-07-063920-5
18,30 €



ESPACE

- À PARTIR DE 11 ANS **COL**
Trad. de l'anglais (Royaume-Uni)
par Sylvie Deraime
749 **Encyclopédie de l'espace**

Classique, richement illustrée de plus de huit cents photographies et dessins, cette encyclopédie fournit des informations détaillées inédites. Par exemple, le chapitre sur les télescopes spatiaux débute avec la description précise de « l'ancêtre » Hubble, puis fait un point sur les autres télescopes spatiaux déjà lancés ou qui vont l'être, leurs caractéristiques propres, ce à quoi ils servent ou vont servir dans le domaine scientifique. Dense et bien conçu.

GALLIMARD JEUNESSE, LES YEUX DE LA
DÉCOUVERTE
ISBN 978-2-07-063510-8
19,95 €

À PARTIR DE 13 ANS **COL**

Lucy et Stephen William Hawking,
trad. de l'anglais (Royaume-Uni)
par Frédérique Fraisse, ill. Garry Parsons

750 **Georges et le Big Bang**

Ce dernier opus de la trilogie propulse Georges et Annie dans une nouvelle aventure scientifique grâce au super ordinateur Cosmos et au Collisionneur de hadrons créé par Éric, le père d'Annie. Les savants en herbe s'apprentent à assister à une expérience unique sur l'origine de l'Univers. L'aventure est trépidante, mais le récit s'essouffle : cela tient-il à la complexité des théories à illustrer sur le thème de l'expansion accélérée de l'Univers ? Si la fiction tient malgré tout en haleine, la lecture des encarts dédiés aux dernières théories scientifiques s'avère un peu ardue.

POCKET JEUNESSE
ISBN 978-2-266-18370-3
18,77 €

À PARTIR DE 13 ANS **COL**

Roland Lehoucq
751 **Les Extraterrestres expliqués à mes enfants**

Un astrophysicien en appelle à l'astronomie et à la biologie pour éclairer les connaissances sur l'éventuelle présence d'extraterrestres dans l'Univers. Il explique ce qui fait partie de l'imagination à propos de leurs caractéristiques tant physiques que comportementales, exemples à l'appui. S'ils sont bien présents dans la fiction, tant cinématographique que littéraire, qu'en est-il dans la réalité ? Le propos est vivant et le texte bénéficie du talent de vulgarisateur de l'auteur.

SEUIL, EXPLIQUÉ À...
ISBN 978-2-02-103535-3
8,10 €



RÉÉDITIONS

À PARTIR DE 3 ANS **C1**

Sylvie Baussier, ill. Nathalie Choux

752 **Dauphins et baleines**

NATHAN, KIDIDOC
ISBN 978-2-09-253011-5
10,95 €



À PARTIR DE 10 ANS **C3 COL**

Brigitte Labbé, Michel Puech,
ill. Jean-Pierre Joblin

753 **Freud**

MILAN JEUNESSE, DE VIE EN VIE
ISBN 978-2-7459-5177-9
11 €

À PARTIR DE 11 ANS **COL**

Jane Goodall, trad. de l'anglais
par Florence Seyvos

754 **Ma vie avec les chimpanzés**

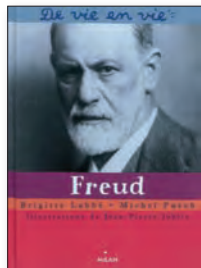
L'ÉCOLE DES LOISIRS, MÉDIUM DOCUMENTS
ISBN 978-2-211-20805-5
13,70 €

À PARTIR DE 11 ANS **COL**

Jean-Baptiste de Panafieu,
ill. Philippe Archer, Gian Paolo Faleschini,
Donald Grant [et al.]

755 **Les Dinosauriens et autres animaux préhistoriques**

MILAN JEUNESSE, LES ENCYCLOPES
ISBN 978-2-7459-5515-9
14,50 €



Responsable de la rubrique : Christine Rosenbaum

Rédacteurs : Marion Caliyannis, Dominique Fourment, Nathalie Grimaud et Christine Rosenbaum



AUTRES DOCU- MENTAIRES ACTIVITÉS



À PARTIR DE 3 ANS C1 C2

Julien Magnani

756 **Le Jouet**

Dans une boîte, il y a... un livre (un abécédaire) et des formes découpées rouges, bleues et blanches (un jeu de construction typographique). Cet alphabet est une vraie création qui incite à jouer pour reproduire ou créer un alphabet. Comme dans un jeu de construction, de nouvelles écritures naissent, ludiques et chargées d'une grande force visuelle. Tout en rondeurs enfantines, son alphabet, bien nommé « Jouet », est une œuvre digne de la famille des livres d'artistes.

MEMO, LIVRE EN JEU
ISBN 978-2-35289-123-9
26 €



À PARTIR DE 3 ANS C1 C2

Julie Safirstein

757 **MémO des feuilles**

Le principe classique du Memory est ici revu avec une maquette très élégante : les silhouettes stylisées des feuilles d'arbres ou de plantes, dans une gamme de verts harmonieux, permettent à la fin du jeu de contempler un joli tapis de feuilles. Un petit livret façon *leporello* reprend les visuels des feuilles en les nommant (en français et en anglais). Un bel objet.

MEMO
ISBN 978-2-35289-151-2
20 €

Autre titre :



Julie Safirstein

758 **MémO des fleurs**
ISBN 978-2-35289-150-5
20 €



À PARTIR DE 6 ANS C2 C3

Roshin Ono, Mari Ono, trad. de l'anglais
(Royaume-Uni) par Hélène Nicolas

759 **Pliages d'avions pour pilotes en herbe**

Consacré aux origamis qui peuvent voler, cet ouvrage se démarque dans la production éditoriale actuelle. Après une introduction sur les pliages et les techniques de vol, quatre chapitres sont consacrés aux avions, aux cerfs-volants, aux animaux et aux jouets volants. Le matériel utilisé est simple (une feuille au format A4 ou A5 ou carré), les explications sont claires et illustrées par des photographies détaillant chaque étape ainsi que le résultat final. Simples ou compliqués, les modèles sont accessibles pour certains dès six ans.

LE TEMPS APPRIVOISÉ
ISBN 978-2-299-00166-1
17 €

À PARTIR DE 9 ANS C3 COL

Carine Le Guilloux, ill. Léa Ève,
photogr. Fabrice Besse

760 **Bijoux en pâte Fimo**

La pâte Fimo est mise à l'honneur avec des réalisations de bijoux. Quelques pages au début de l'ouvrage sont consacrées au matériel employé et aux techniques utilisées (modelage et montage), puis viennent les descriptions des modèles proposés, assortis de photographies et de dessins pour illustrer les explications. Les difficultés de réalisation sont diverses et permettent, soit de se lancer dans cette technique, soit d'approfondir des connaissances et de renouveler inspiration et modèles.

FLEURUS, MES CRÉATIONS

Autres titres :

Florence Bellot, ill. Cédric Pérez,
photogr. Fabrice Besse

761 **Bracelets brésiliens**

Christine Hooghe, ill. Iwona Sérís,
photogr. Fabrice Besse

762 **Perles de rocaille**

Hildegard Deuzo, ill. Laurent Stefano,
photogr. Fabrice Besse

763 **Tricotin**

ISBN 978-2-215-11086-6
ISBN 978-2-215-10257-1
ISBN 978-2-215-10266-3
ISBN 978-2-215-11087-3
10 € CHACUN

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Gen West, trad. de l'anglais (Royaume-Uni)
par Irène Lassus,
ill. Jayne Evans et Laura Hamleton

764 **Mon premier atelier couture**

Avec ce coffret, l'initiation est complète, facile et permet de réaliser cinq animaux. On y trouve : les techniques de base (outils, points, patrons et rembourrage), cinq patrons (chat, souris, lapin, chien, ours), les explications pas à pas (claires et bien illustrées pour chaque modèle) et un jeu méli-mélo avec les images des animaux créés. Feutrine, tissu et rembourrage sont proposés pour s'atteler rapidement à cet atelier à recommander aux enfants et à leurs parents.

GALLIMARD JEUNESSE
ISBN 978-2-07-064142-0
19,95 €

À PARTIR DE 13 ANS **COL COL**

Duncan Birmingham, trad. de l'anglais
(Royaume-Uni)

765 **Pop-up pas à pas : tout ce que vous devez savoir pour créer et réaliser des pliages en 3D...**

Ce nouveau livre qui explique l'art du pop-up donne des explications simples mais très efficaces : ceux qui se révèlent par simples pliages et coupes sont donc très accessibles. Formes de base, techniques de construction, mécanismes à tirettes sont clairement expliqués avec croquis descriptifs, photographies des étapes et de résultat. C'est complet et attractif.

MARABOUT
ISBN 978-2-501-07776-7
15,90 €

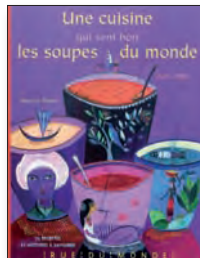
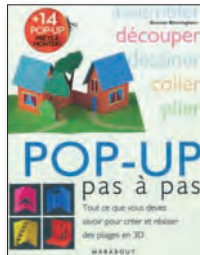
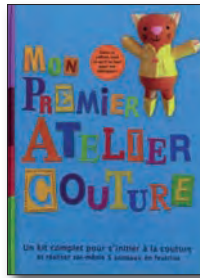
À PARTIR DE 13 ANS **COL COL**

Adeline Klam, fotogr. Emilie Guelpa

766 **Atelier de l'origami**

Ce titre se distingue par la clarté des indications techniques et les photographies des étapes de la réalisation. Dix pliages de base sont d'abord expliqués pour pouvoir ensuite aborder les vingt-et-un modèles proposés, essentiellement des animaux. Les indications de qualité et de format du papier ainsi que du niveau de difficulté précèdent les photographies de construction pas à pas, puis d'un grand visuel du modèle terminé. Idéal pour les habitués de l'origami (renouveler les idées) mais aussi pour un plus large public.

MARABOUT
ISBN 978-2-501-07771-2
15,90 €



767

CUISINEÀ PARTIR DE 6 ANS **C2 C3 COL COL**

Alain Serres, ill. Aurélia Fronty

767 **Une cuisine qui sent bon les soupes du monde**

Après la cuisine du monde et du jardin, de la découverte du chocolat et des épices, voici l'univers chaleureux des soupes ! Plat très ancien, que l'on le déguste toujours aux quatre coins de la planète. Les recettes de soupes froides et de soupes chaudes sont accompagnées de quelques lignes qui racontent les coutumes liées à ce plat. Les grandes illustrations colorées sont autant de belles visions imaginaires proposées par l'illustratrice.

RUE DU MONDE, CUISINE, CUISINES
ISBN 978-2-35504-179-2
23,50 €

À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**768 **Je rêve d'être un grand chef**

Dix-neuf grands chefs présentent chacun, sur deux doubles pages, leur parcours, leurs petites confidences et deux recettes. La passion de la cuisine est mise en avant sans cacher les difficultés du métier. Ce partage d'expériences permet aussi de mettre l'accent sur le choix de bons produits. Les recettes, quant à elles, sont réalisables par des enfants qui ont déjà quelques bases, avec parfois l'aide d'un adulte.

LA MARTINIÈRE JEUNESSE
ISBN 978-2-7324-4827-5
18 €

DIVERS

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL COL**

Christine Dodos-Ungerer,
ill. Dominique Corbasson

769 **Jeux sur la ville : un cahier d'activités pour découvrir sa ville**

Activités pour la découverte du milieu urbain et de ses composantes multiples : architecture et urbanisme, histoire et géographie, signalétique, arbres et oiseaux, mobilier urbain, affichage... Des pistes qui aident à développer un certain sens de l'observation afin d'aiguiser le regard sur la ville. L'importance de la lumière est abordée ainsi que celle des utopistes qui ont rêvé des cités idéales. La ville offre alors un champ de découvertes pour ceux qui voudront bien se prêter au jeu.

ACTES SUD JUNIOR

ISBN 978-2-7427-9929-9
13,50 €



MAQUILLAGE

POUR TOUS 0-3 **C1 C2 C3 COL COL**

Brian et Nick Wolfe, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Delphine Nègre, photogr. Richard Deliantoni et Christine Polomsky

771 **50 maquillages de fêtes pour petits et grands**

En mettant leur talent au service d'un large public, les auteurs – professionnels du maquillage artistique – ont fait un livre qui renouvelle grandement le genre ! Les techniques sont détaillées par des petites photographies et les modèles transforment les visages en réels supports de création. Un choix de maquillages « gentils », plutôt classiques, et « méchants », très spectaculaires, font entrer, au choix, dans un monde ludique ou fantastique.

DESSAIN ET TOLRA

ISBN 978-2-295-00347-8
16,90 €



772

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL COL**

Mick Grabham, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Nelly Zeitlin, collab. Jean-Marc Vernier

770 **Cinéma ! : le kit pour réaliser tes films avec ta caméra ou ton appareil photo numérique**

Ce coffret « clap » propose de multiples entrées dans le monde du septième art : carnet storyboard, CD avec effets sonores, accessoires à découper pour des tournages, guide du réalisateur avec les nombreuses étapes de fabrication d'un film (production, réalisation, scénario, casting, son, éclairage, décor, effets spéciaux, montage, musique, titrage et générique, etc.) et tous les genres du cinéma. Idéal pour se lancer dans des ateliers pratiques.

NATHAN

ISBN 978-2-09-253051-1
16,90 €



NATURE



À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Philippe Dours, ill. Anne Martel

772 **Petit manuel de pêche à l'usage des enfants**

De nombreux conseils, astuces et techniques sont expliqués aux pêcheurs débutants dans ce petit manuel, illustré au trait. Sérieux et complet, il propose aussi bien des informations documentaires sur les poissons que des conseils sur la réglementation, la sécurité, le matériel, les appâts et aussi l'influence de la météo. L'accent est également mis sur une attitude écologique et respectueuse de l'environnement. Un thème plutôt rare qui mérite que l'on s'y intéresse.

LA CHEMINANTE, LA CHEMINANTE AU FIL DE L'EAU

ISBN 978-2-917598-46-7
18 €

SPORTS

À PARTIR DE 8 ANS **C3 COL COL**

Paul Mason, Sarah Eason, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Anne-Laure Estèves, photogr. Adam Lawrence

773 **Free running (les sportifs, les mouvements, la liberté)**

Isabel Thomas, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Catherine Destephen, photogr. Adam Lawrence

774 **Skate-board and Co (les pros, le jargon, les figures)**

Isabel Thomas, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Anne-Laure Estèves, photogr. Adam Lawrence

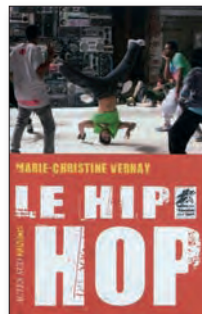
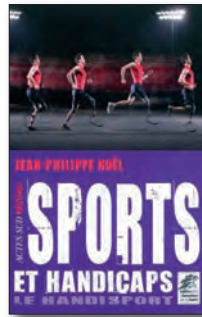
775 **BMX Freestyle (les riders, les cascades, les figures)**

Isabel Thomas, Sarah Eason, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Catherine Destephen, photogr. Adam Lawrence

776 **Street Football (les joueurs, le jargon, les figures)**

Nouvelle collection dédiée aux sports alternatifs urbains : un peu d'histoire, parcours des initiateurs et des vedettes de ces nouvelles pratiques, techniques et mouvements expliqués, informations concrètes, vocabulaire spécialisé, etc. Une mise en pages très dynamique et colorée, essentiellement photographique, pour des livres très modernes qui séduiront les jeunes en quête de sensations fortes.

MILAN, URBAN ESCAPE
ISBN 978-2-7459-5685-9
ISBN 978-2-7459-5686-6
ISBN 978-2-7459-5684-2
ISBN 978-2-7459-5426-8
8,95 € CHACUN



À PARTIR DE 13 ANS **COL**

Jean-Philippe Noël

777 **Sports et handicaps : le Handisport**

Avec le souci de sérieux qui caractérise cette collection, ce titre explore le thème du sport et du handicap. Du point de vue historique jusqu'aux grandes avancées, les étapes se succèdent et confirment qu'avec le temps fonction thérapeutique et plaisir deviennent compatibles : ce sont à la fois le physique, le mental et l'intégration sociale des handicapés sportifs qui en bénéficient : ils sont d'abord considérés comme des sportifs.

ACTES SUD JUNIOR, LE SENS DU SPORT
ISBN 978-2-330-00515-3
10,10 €

À PARTIR DE 13 ANS **COL**

Marie-Christine Vernay

778 **Le Hip-hop**

Cet autre titre de cette excellente collection analyse finement et avec pertinence ce nouvel art/sport qui compte de nombreux adeptes. Il pose les postulats qui, de la naissance de ce nouveau langage du corps jusqu'à sa (presque) institutionnalisation, lui ont permis de trouver sa place : son rayonnement en France et à l'étranger, ses adaptations (règles, figures, cadre administratif), ses messages clairs (sens de la discipline, respect de soi et des autres) et le soutien de grands noms de la danse.

ACTES SUD JUNIOR, LE SENS DU SPORT
ISBN 978-2-330-00042-4
9,90 €

RÉÉDITIONS

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL COL**

Daniel Picon

779 **Allumettes**

780 **Casse-tête et jeux magiques**

MANGO JEUNESSE, LIVRES-JEUX
ISBN 978-2-7404-2950-1
ISBN 978-2-7404-2951-8
17,50 € CHACUN



Responsables et rédactrices de la rubrique :
Nadia Boucheta et Catherine Thouvenin