

**LIVRES CD
CHANSONS
COMPTINES
ET MUSIQUE**

LIVRES CD

CHANSONS COMPTINES ET MUSIQUE

Cette sélection 2012 témoigne une fois de plus de la diversité et de la richesse de l'édition de livres CD – qu'il s'agisse de musique, de livres lus ou de chansons de création.

La qualité musicale domine avec des « classiques » (*Les P'tits loups du jazz*, *Histoire de Babar*) mais Enfance et musique et Gallimard Jeunesse eux-mêmes arrivent encore à surprendre : le premier avec ses *Gribouillis*, le second avec son *Imagier de la musique*.

L'ouverture des petites oreilles se fait parfois de façon inattendue : par exemple grâce à l'univers sonore étonnant de *Mon voisin* ou l'interprétation lyrique de *La Première fois que je suis née* qui donne une nouvelle vie à un album qui a déjà fait ses preuves.

On s'amuse aussi avec l'anti-conformiste *Chemise d'une femme heureuse*, les rengaines anti-morosité de la Bolduc, les ludiques *Comptines de la récré de Pomme d'Api* et les hilarantes chansons de François Hadji-Lazaro (on s'inquiète aussi : serait-ce le dernier titre de la remarquable collection Tintamarre ?)

Côté graphique, on jubile avec une pléiade d'illustrateurs de talent. Didier Jeunesse tire une fois de plus son épingle du jeu tandis que Benjamins média s'affirme comme un éditeur avec qui il faut désormais compter.

18 MOIS-3 ANS 0-3

Jeanne Cappe, ill. Ed, lu par Vincent Leenhardt, réalisation sonore Ludovic Rocca

781 **Mon Tipotame**

Se croyant mal aimé de son jeune propriétaire, un petit hippopotame en plastique prend la clé des champs... Accordéon, harmonica, bruits aquatiques, cris de singes et d'autres animaux accompagnent la course folle de Tipotame dans le zoo. Bien faite pour toucher la sensibilité des tout-petits, cette histoire sur le sentiment d'abandon, lue très clairement et ponctuée par les interventions d'un petit garçon époustouflant de naturel, se conclut par un jeu de reconnaissance de cris d'animaux.

BENJAMINS MÉDIA, TAILLE S
ISBN 978-2-912754-34-9
17,50 €

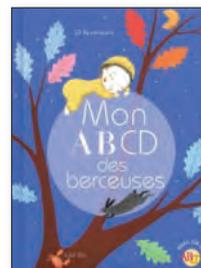
À PARTIR DE 18 MOIS 0-3

Sélection de chansons Françoise Tenier, chant Luc Dauthier, ill. Joanna Boillat et Élodie Nouhen

782 **Mon AB CD des berceuses**

Un choix agréable de cinquante-cinq berceuses de nombreux pays. Tendres paroles ou douces menaces pour traverser la nuit... Avec Luce Dauthier, on berce, mais on n'endort pas. Elle a su éviter le piège de la monotonie en variant les tempos, en donnant à chacun une couleur musicale propre et en introduisant des polyphonies. Tout en berçant par son caractère répétitif, la percussion apporte une énergie qui contrebalance la douceur du piano, des guitares et du violoncelle.

GRÜND, MON AB CD
ISBN 978-2-324-00175-8
12,95 €



À PARTIR DE 2 ANS 0-3

Jean de Brunhoff, musique de Francis Poulenc, lu par Natalie Dessay

783 **Histoire de Babar, le petit éléphant**

Pour ses 80 ans, le plus célèbre éléphant de la littérature enfantine voit enfin réunis dans une même publication le premier volume de ses aventures (malheureusement adapté au format carré de la collection...) et l'œuvre musicale qu'elles inspirèrent à Poulenc dès 1940. Le piano délicat de Shani Diluka soutient et accompagne la voix souple et fluide de la cantatrice Nathalie Dessay dont le talent de récitante se confirme une fois de plus.

DIDIER JEUNESSE, CONTES ET OPÉRAS
ISBN 978-2-278-06830-2
23,80 €



À PARTIR DE 2 ANS 0-3

Chantal Grosliéziat, ill. Aurélia Fronty, direction musicale Jean-Christophe Hoarau

784 **Comptines de roses & de safran**

Collectées auprès de ressortissants indiens, sri-lankais et pakistanais qui les interprètent eux-mêmes, des chansons, comptines et berceuses en ourdou, hindi, tamoul, sanskrit... avec de spectaculaires onomatopées vocales. À un univers musical luxuriant, foisonnant, coloré, font écho les somptueuses illustrations d'Aurélia Fronty. Indispensable complément de l'enregistrement, l'album propose paroles originales, traduction et commentaires ainsi qu'une présentation des diverses langues.

DIDIER JEUNESSE, COMPTINES DU MONDE
ISBN 978-2-278-05902-7
23,50 €



À PARTIR DE 3 ANS CI

Musique de Pascal Ayerbe, ill. Maron Bouillie

785 **Les Gribouillis**

Pascal Ayerbe, « gribouilleur sonore », aime jouer avec les objets du quotidien. *Gling-glong, Tchic-ploum, Kiclou, Plic-ploc...* autant de séquences sonores drolatiques, surprenantes et ludiques qui incitent les petits à aller explorer les sons avec ce qu'ils ont à portée de main. De même que des paroles d'enfants s'intègrent dans la musique, des bribes de texte s'incrument dans les montages photo-graphiques de la plasticienne Maron Bouillie, tout à fait dans l'esprit loufoque du disque.

ENFANCE ET MUSIQUE, LES LIVRES-DISQUES
D'ENFANCE ET MUSIQUE
ISBN 978-2-916681-33-7
20,20 €



784



3-6 ANS CI

Judith Birnbaum, ill. Anouk Ricard, musique de Coralie Fayolle

786 **Mon imagier de la musique**

Les sons, les notes, l'intensité, la durée, la phrase musicale, le rythme, la mélodie... tous les ingrédients de ce qui constitue la musique présentés sous forme de jeux d'écoute avec un vocabulaire simple adapté aux petits. Avec les images « naïves » d'Anouk Ricard dont les deux petits personnages enfantins accompagnent cette ouverture des jeunes oreilles, prélude indispensable à toute éducation musicale. Simple, ludique et pertinent.

GALLIMARD JEUNESSE MUSIQUE,
LES IMAGIERS ; ÉVEIL MUSICAL
ISBN 978-2-07-063711-9
15 €

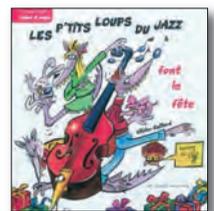
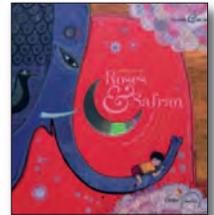
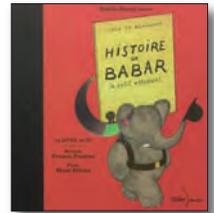
À PARTIR DE 3 ANS CI

Olivier Caillard, ill. Pef

787 **Les P'tits loups du jazz font la fête**

Depuis 1984, les P'tits loups du jazz interprètent des standards de jazz sur des paroles françaises. Certaines sont écrites par eux-mêmes, d'autres signées par des auteurs connus. Ça scatte, ça swingue, ça déménage avec de jeunes chanteurs à la diction claire, en accord parfait avec les musiciens professionnels qui les accompagnent – dont Stéphane Grappelli. Paroles dans l'album illustré où Pef apporte le dynamisme et l'humour de ses loups malicieux. Une excellente initiation au jazz.

ENFANCE ET MUSIQUE / AU MERLE MOQUEUR,
LES LIVRES-DISQUES D'ENFANCE ET MUSIQUE
ISBN 978-2-916681-20-7
19,90 €



À PARTIR DE 4 ANS **C1**

Claude Sicre, ill. Caroline Hamel, Julia Wauters, Aurore Petit et al., chanté par Les zéléctriques (Flore Sicre et Géraldine Lopès)

788 **Les Comptines de la récré de Pomme d'Api**

Invention de nouveaux couplets, recherche de rimes, création de « bouts de ficelle », à jouer à deux ou à plusieurs pour cette vingtaine de comptines et chansons interprétées par deux pétillantes Toulousaines, musiciennes et animatrices, dans la mouvance du *Quartier enchantant*. Imagé par dix-huit illustrateurs différents, le livre reprend de façon ludique le texte des chansons et les explications. Inventif, amusant, convivial, c'est un excellent support pour jouer entre copains.

BAYARD JEUNESSE, UN ALBUM POMME D'API ; POÉSIE ET COMPTINES
ISBN 978-2-7470-3813-3
17,90 €



À PARTIR DE 5 ANS **C2**

Vincent Cuvelier, ill. Charles Dutertre, musique de Marc-Olivier Dupin, interprété par Donatienne Michel-Dansac avec l'Orchestre national d'Ile-de-France,

789 **La Première fois que je suis née**

Toutes les premières fois qui jalonnent la vie d'une petite fille, de sa propre naissance jusqu'à celle de son premier bébé. Autant de petits et grands événements qui font grandir. Paru en 2006 sous forme d'album, ce titre tout en humour et sensibilité aurait certes pu se suffire à lui-même. L'adjonction d'un CD, reflet d'un concert donné au Châtelet en 2011, lui donne une dimension supplémentaire : le texte y est interprété par une soprano qui passe avec aisance du parlé au chanté, de l'émotion à l'humour. À partager en famille.

GALLIMARD JEUNESSE - GIBOULÉES
ISBN 978-2-07-064253-3
18,50 €



À PARTIR DE 5 ANS **C2**

Marie Dorléans, raconté par Guillaume Gallienne

790 **Mon voisin**

Un nouveau voisin vient de s'installer. Mais quels sont ces bruits étranges que l'on perçoit de l'autre côté du mur ? La tension monte, le suspense aussi... L'histoire, brève et bien menée, est racontée avec un détachement de bon aloi par un Guillaume Gallienne calme, précis et amusé. Le livre est remarquable, avec des illustrations au trait fin, qui évoquent des gravures. Une touche de couleurs les relève, la même qui, sur la page en regard, colore le texte des onomatopées.

ÉDITIONS DES BRAQUES, UN LIVRE, UN CD
ISBN 978-2-918911-24-1
18,30 €



790

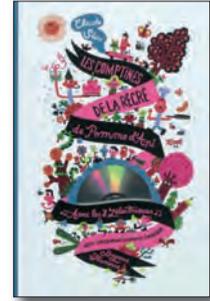
À PARTIR DE 5 ANS **C2**

Boris Vian, ill. Tomi Ungerer, musique de Lucienne Vernay, chanté par Debout sur le Zinc

791 **Abécédaire en 26 chansonnettes**

Vingt-six courtes chansons, une par lettre de l'alphabet. Pour chacune, les mots utilisés commencent par la lettre concernée ou jouent sur des allitérations. Cette contrainte aboutit à des textes hilarants, à la limite de l'absurde et du surréalisme, repris au vol par les joyeux drilles du groupe Debout sur le Zinc qui n'hésitent pas à en rajouter avec des introductions dialoguées pleines d'humour. Paroles dans l'album illustré par l'alphabet de Tomi Ungerer créé en 1974.

FORMULETTE PRODUCTION
ISBN 978-2-36256-066-8
24,90 €



À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Gilles Avisse, ill. Delphine Jacquot, musique de Jacques Offenbach, direction musicale Hervé Suhubiette, lu par Olivier Saladin

792 **Monsieur Offenbach à la fête**

Illustrée par un choix de morceaux particulièrement judicieux et portée par de superbes interprètes, l'évocation d'un souper où défilent les personnages des opérettes d'Offenbach. Voilà qui rend bien la joie de vivre, la verve et la malice de l'auteur de *La Vie parisienne*. Olivier Saladin, tout en gourmandise et fine malice, donne vie à chaque personnage sans jamais tomber dans la caricature. Quant à Delphine Jacquot qui avait illustré *Monsieur Chopin*, elle est décidément à l'aise avec le XIX^e siècle.

DIDIER JEUNESSE, CONTES ET OPÉRAS

ISBN 978-2-278-06821-0

23,80 €



7-11 ANS **C2 C3**

François Hadji-Lazaro, ill. Delphine Durand

793 **Ma tata, mon pingouin, Gérard et les autres...**

Quatorze chansons bourrées d'imagination, un poil surréalistes et pleines d'un humour ravageur qui cache l'authentique tendresse de l'inénarrable chanteur du groupe Pigalle. Son univers musical qui navigue avec jubilation entre le hard rock et le folklore breton reflète une passion pour toutes les musiques. Delphine Durand, avec ses petits personnages à yeux ronds et corps caoutchouteux tout droit sortis d'une bande dessinée déjantée, est entrée de plain-pied dans son univers.

MILAN JEUNESSE, TINTAMARRE

ISBN 978-2-7459-5236-3

19 €



794



À PARTIR DE 7 ANS **C2 C3**

Susie Morgenstern, ill. Batia Kolton, musique de Louis Dunoyer de Segonzac

794 **La Chemise d'une femme heureuse**

Malgré un mari aimant la reine Annabellastella déperit... Qui la sauvera ? La gourmandise ou son pâtissier personnel ? Gourmande, sensuelle, malicieuse, Susie Morgenstern dont l'accent anglo-saxon apporte un charme supplémentaire, nous tient en haleine d'un bout à l'autre de son récit. Texte dans l'album dont les illustrations évoquent des images du début XX^e siècle. Accompagnées au piano, les chansons, entre classique et jazz, jalonnent cette histoire dont la conclusion s'affirme comme un pied-de-nez aux conventions.

ACTES SUD JUNIOR

ISBN 978-2-330-00190-2

23 €



Responsable et rédactrice de la rubrique : Françoise Tenier