

ACTES SUD JUNIOR  
À PARTIR DE 9 ANS

**Laura Berg, ill. Cécile Gambini**

### Jeux de portraits

Après *Jeux de jardins* en 2009, *Jeux sur la ville* et *Grands labyrinthes* cette année, cette collection ludique et documentaire s'agrandit. Des activités variées – dessin, coloriage, collages, rébus, jeu memory – sont proposées en regard d'œuvres, de portraits dont le rôle social ou politique, la signification symbolique sont expliqués ; l'évolution du portrait dans l'histoire de l'art, l'autoportrait, les silhouettes et la création numérique sont aussi évoqués ; la conservation est même abordée. Et, à la fin du livre, le jeune lecteur est invité à faire son autoportrait! **C.T.**

ISBN 978-2-330-00600-6

14 €



ACTES SUD JUNIOR  
À PARTIR DE 9 ANS

**Dimitri Delmas**

### Et Eugène inventa la poubelle

Ce petit livre original fait découvrir que certains noms communs de la langue française ont une origine liée à des inventeurs hors du commun : on connaît surtout Monsieur Poubelle ou le Comte de Sandwich, mais le jeune lecteur apprendra que béchamel, diesel, frisbee, jacuzzi, macadam, rustine, silhouette ou strass sont à l'origine des noms propres! En pendant féminin d'une majorité masculine, seules les sœurs Tatin sont évoquées : l'auteur signale néanmoins l'apport des femmes qui ont, elles aussi, fait des découvertes importantes (quelquefois usurpées par les hommes). Le style des illustrations convient tout à fait au sujet. **C.T.**

ISBN 978-2-330-00910-6

8,70 €



ACTES SUD JUNIOR  
À PARTIR DE 9 ANS

**Cécile Gabriel**

### Fais parler les murs

Idéal pour entrer dans les univers de neuf artistes du Street Art, ce grand format offre des espaces où le jeune lecteur peut s'exprimer à la façon de Jérôme Mesnager, Invader, Mosko & associés ou le Cyclop pour ne citer qu'eux. Quelques photographies de réalisations de chaque artiste, quelques lignes sur leur travail montrent que cet art vivant, essentiellement urbain, est désormais reconnu comme un art à part entière. **C.T.**

ISBN 978-2-330-00927-4

15 €



ACTES SUD / MUSÉE DU QUAI BRANLY  
À PARTIR DE 9 ANS

**Cécile Guibert-Brussel, ill. Frédéric Rébéna**

### Jeux des peuples et civilisations : cahier d'activités du musée du quai Branly

Des activités variées pour une belle navigation autour du monde : peintures aborigènes, bonnets birmans, coiffes en plumes d'Amérique du Sud, théâtre d'ombres d'Asie, poupées vaudou, talismans et amulettes, bateaux, instruments de musique, masques, maquillages, vêtements et broderies, céramiques ; autant de découvertes pour connaître mieux les spécificités des différentes civilisations, leurs us et coutumes, afin de préparer une visite passionnante au Musée du quai Branly. **C.T.**

ISBN 978-2-330-00601-3

13,70 €



ALBIN MICHEL JEUNESSE  
À PARTIR DE 9 ANS

**Pascale Debret**

### La Maison de Tamara

Dans ce coffret, la mince part du livre n'est pas gênante car l'essentiel réside dans la reproduction de la maison, à Paris, dans laquelle vécut en 1911 Tamara Karsavina, jeune danseuse étoile des ballets russes de Diaghilev. La maison de quatre pièces – à déplier – équipée de son mobilier – à construire – est le lieu privilégié de ses souvenirs : en deux mois à peine, la jeune danseuse a apprécié le chic parisien, rencontré Cocteau et a été couronnée de succès. Son journal raconte ce morceau d'histoire personnelle qui rejoint l'esprit de toute une époque. L'ensemble, bien mis en scène et de bon goût, devrait séduire les jeunes lectrices. **C.T.**

ISBN 978-2-226-23040-9

27,30 €



**BELIN**  
MON CHEVAL ET MOI  
À PARTIR DE 9 ANS

**Antoinette Delylle, fotogr. Thierry Ségard, ill. Ad'lynh**

**Je saute avec mon cheval**

**Je joue avec mon cheval**

Cette nouvelle collection présente des guides pour bien appréhender les relations entre l'homme et le cheval, basées sur le respect et l'écoute. Cinq chapitres, avec à chaque fois des exercices photographiés pas à pas, ce qui permet de minimiser la peur de l'animal et de bien comprendre ce que l'auteur explique. La maquette est colorée, avec des encarts et surtout des photographies qui font la part belle au modèle équin. Informatifs et explicatifs, ces documentaires équilibrent théorie et pratique avec le principe implicite que tout part du cheval. **N.B.**

ISBN 978-2-7011-6297-3  
ISBN 978-2-7011-5852-5

**15 € CHACUN**



**CIRCONFLEXE / CNED**  
À PARTIR DE 6 ANS

**Olivier Marchal, ill. Thomas Tessier**

**Mon imagier de la Langue des Signes Française**

En introduction, quelques précisions sur la Langue des Signes Française, son histoire et son fonctionnement. Une trentaine de configurations les plus courantes, sont expliquées en images et en mots : les figures – donc l'apprentissage des mots – sont progressives (de 0 à 5 doigts). Quatre-vingt-sept mots sont présentés avec schéma du mouvement des doigts et des mains, le mot est écrit et illustré. Une approche de pédagogie ludique pour découvrir cette langue, ses caractéristiques et sa pratique. **C.T.**

ISBN 978-2-87833-614-6

**12,50 €**



**GALLIMARD JEUNESSE**  
À PARTIR DE 9 ANS

**Zoé Halstead, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Irène Lassus**

**Mon premier atelier tricot : le kit pour apprendre à bien tricoter !**

Un kit pour apprendre à tricoter en réalisant cinq modèles d'animaux. La première partie indique les différents points de base et le B A-BA du tricot. La deuxième partie porte sur les modèles avec les différentes explications pour les composants de l'animal et enfin, dans un dernier chapitre (intitulé méli-mélo), des idées pour mixer des accessoires selon les modèles présentés. C'est une idée intéressante – les livres sur le tricot pour les enfants se font rares – mais celui-ci est ardu dans les explications des mailles quand on le compare aux *Fabuleux tricots* d'Amélie Rousseau paru chez Fleurus en 2004. L'aide d'un adulte est nécessaire ici pour déchiffrer les diagrammes, ce qui est regrettable pour une initiation. **N.B.**

ISBN 978-2-07-064619-7  
**19,95 €**



**P'TIT GLÉNAT**  
À PARTIR DE 9 ANS

**Jean-Charles de Castelbajac**

**JC/DC : Cahier de coloriage**

Après celui d'Yves Saint-Laurent en 2010, ce nouveau cahier de coloriage permet à Castelbajac d'offrir des espaces de liberté avec le dessin et la couleur : les propositions très colorées, les graphismes et les typographies explosent à toutes les pages. De nombreux clins d'œil à la bande dessinée, aux dessins animés, au monde animal, au rock, qui sont autant de thèmes que l'on retrouve dans le travail du couturier et qu'il partage généreusement avec les lecteurs. **C.T.**

ISBN 978-2-7234-8976-8

**12,20 €**



**TANA EDITIONS**  
L'ÉCOLE DES PETITS CHEFS  
À PARTIR DE 9 ANS

**Énora et Dalva**

**P'tits dîners de fête**

**P'tits apéros salés**

**P'tits gâteaux gourmands**

**P'tite cuisine des bonbons et autres douceurs sucrées**

Que se passe-t-il lorsque deux sœurs participent à une célèbre émission télévisée dédiée à la cuisine? La naissance d'une nouvelle collection de petits livres bien conçus (temps de préparation, cuisson et attente si besoin, type de plat, saison, étapes, photographie pleine page des plats réalisés), créatifs (originalité, exotisme et même sophistication pour les recettes) et pour tous. La cadette dispense quelques astuces lorsque l'aînée en dit plus sur certains produits ou des techniques culinaires. À la fin on trouvera un lexique, un tableau d'équivalences et de conversion. On ne peut que saluer cette initiative qui n'est pas sans rappeler la production du jeune britannique Sam Stern (également initié par sa mère) qui régalaît les adolescents il y a quelques années. **C.T.**

ISBN 978-2-84567-794-4  
ISBN 978-2-84567-767-8  
ISBN 978-2-84567-768-5  
ISBN 978-2-84567-782-1

**8,50 € CHACUN**



## RÉÉDITION

MEMO

À PARTIR DE 6 ANS



Nathalie Parain

### Faites votre marché (a)

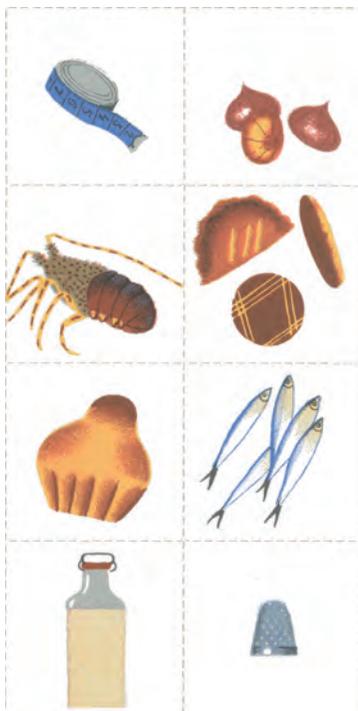
On ne peut que se réjouir de la réédition de cet album datant de 1935 : la modernité du graphisme, la pertinence des couleurs adaptées aux différents commerces et la qualité des jeux et lotos, créent des ambiances spécifiques qui suscitent des sensations liées à la vie quotidienne. Même si les petites boutiques sont moins nombreuses aujourd'hui, les jeunes lecteurs seront touchés par cette offre réaliste pour « jouer à la marchande ». C.T.

ISBN 978-235289-166-6

30 €

### RESPONSABLES ET RÉDACTRICES DE LA RUBRIQUE

Nadia Boucheta et Catherine Thouvenin



a.

DEEP SILVER / ANIMATION ARTS

À PARTIR DE 12 ANS

### Secret Files 3

Trois ans après le précédent opus, les deux héros de la série reviennent dans une nouvelle aventure. Nina est à la recherche de son fiancé Max, qui s'est fait enlever par une mystérieuse organisation alors qu'il effectuait des fouilles sur le site d'une civilisation disparue, anéantie par une énergie radioactive. Pour cela, elle devra parcourir le monde, tout en découvrant le mystère qui entoure cette étrange énergie. Les rouages du *point and clic* sont toujours présents : recherche d'objets à combiner, puzzles et autres énigmes jalonnent l'aventure, avec la possibilité de faire apparaître à l'écran des indices, précieuse fonction pour les débutants. D'une qualité égale aux précédents opus, on regrette cependant l'absence de traduction et le manque de nouveauté. Cela reste tout de même une agréable aventure. C.B.

PC

À PARTIR DE 20 €



DISNEY INTERACTIVE / HIGH IMPACT GAMES

À PARTIR DE 7 ANS

### Disney Princesses : Mon royaume enchanté

Disney propose aux jeunes joueuses de se mettre dans la peau d'une princesse. De jeunes fées ont malencontreusement été transformées en lutins facétieux, et ont envahi plusieurs royaumes. Pour les retrouver, une fois « sa » princesse créée et personnalisée, il faut parcourir les univers de Cendrillon, la Petite Sirène, la Belle et la Bête et Raiponce, afin de ramener les fées à leur état originel. En plus de l'aventure, et des différents mini jeux, on peut à tout moment s'occuper de son héroïne, de sa chambre ou encore du jardin potager. Une belle et féérique aventure qui ravira les jeunes princesses en herbe. C.B.

PC / MAC / WII / 3DS

À PARTIR DE 30 €



FOCUS HOME INTERACTIVE / GIANTS SOFTWARE

À PARTIR DE 12 ANS

### Farming Simulator 2013

Ce jeu de gestion-simulation propose de s'intéresser au monde agricole. Il faut s'occuper des cultures, de l'élevage, de la vente des récoltes, comme de l'entretien des véhicules et autres tâches indispensables à l'entretien de son exploitation. Cette très large palette d'actions à effectuer a pour objectif de produire une expérience, particulièrement riche en termes de variété et de durée de jeu. Certes l'environnement graphique et l'ergonomie sont loin d'être remarquables, mais ce qui en fait la force c'est l'expérience de jeu qui propose une simulation assez réaliste. Et c'est bien ce qui a conquis un certain public qui n'a pas la (trop?) grande exigence des gamers invétérés. C.B.

PC

À PARTIR DE 30 €



# MULTIMÉDIA