

NOUVELLE ÉDITION

AUTREMENT JEUNESSE
À PARTIR DE 6 ANS



Agnès Rosenstiehl

La Séparation

Lors de leurs premières parutions dans les années 1970, les ouvrages d'Agnès Rosenstiehl avaient bousculé, dérangé et ravi autant par la force d'un graphisme novateur que par l'audace tranquille avec laquelle s'y trouvaient abordés, pour les enfants, dans des saynètes dialoguées, des thèmes qui touchaient à l'intimité personnelle ou familiale. Plusieurs décennies plus tard, *La Séparation* est réédité.

Il est étonnant de constater que, si les configurations familiales ont beaucoup évolué, les tourments des enfants, leur expression et les relations avec leur entourage se retrouvent inchangés, tels que l'auteur avait su les percevoir et les restituer, avec justesse et sans mièvrerie. L'ouvrage, avec sa relation percutante entre texte et images, est d'une parfaite modernité. C.H.

ISBN 978-2-7467-3364-0

14,50 €

RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE

Christine Rosenbaum

RÉDACTEURS

Marion Caliyannis, Claudine

Hervouët, Christine Rosenbaum et

Jacques Vidal-Naquet

ACTES SUD JUNIOR
À PARTIR DE 9 ANS

Catherine Sanson-Stern

Comprendre les chevaux

Ce livre aborde l'histoire du cheval depuis son origine jusqu'à sa domestication. La seconde partie propose une nouvelle approche de cet animal : l'équitation dite « naturelle ou éthologique, inspirée par le vétérinaire et comportementaliste Robert Miller et popularisée par le film *L'Homme qui murmurait à l'oreille des chevaux*. Les moyens à mettre en œuvre pour améliorer la communication entre l'homme et le cheval sont donnés sur un ton juste. Les photographies cherchent plus à témoigner qu'à éblouir, montrant comment communiquer par le toucher ou les bienfaits de l'équithérapie auprès des enfants autistes. D.F.

ISBN 978-2-330-01218-2

19 €



SCIENCES
ET TECHNIQUES



ALBIN MICHEL JEUNESSE
À PARTIR DE 9 ANS

Jørn Hurum, Torstein Helleve,
trad. du norvégien
par Jean-Baptiste Coursaud,
ill. Esther van Hulsen

Ida : L'extraordinaire histoire d'un primate vieux de 47 millions d'années (b)

Une courte fiction raconte la vie d'une jeune femelle primate – baptisée Ida – présente il y a 47 millions d'années alors qu'une forêt tropicale recouvrait la terre et abritait déjà de nombreuses espèces animales et végétales. Puis, une partie documentaire retrace la découverte du squelette fossilisé quasi intact du primate retrouvé en Allemagne dans la région de Messel. On a ainsi un aperçu des études menées par Jørn Hurum, paléontologue norvégien, et de son équipe. L'ouvrage, très riche en informations compréhensibles et joliment illustré (dessins, photographies et schémas), donne une belle opportunité de découvrir les moyens utilisés par les scientifiques pour faire progresser les connaissances en matière d'évolution et sur les nouvelles théories qui en découlent. M.C.

ISBN 978-2-226-24724-7

14,50 €



BELIN
SAVOIRS JUNIORS
À PARTIR DE 8 ANS

Tony Le Bastard, ill. Bruno Liance
La Météo expliquée
par un chasseur de nuages (a)

Climats, formation et nature des nuages, pluie, neige, grêle, orages, tornades, cyclones, l'auteur, prévisionniste chez Météo-France, explique ces phénomènes sans les dénaturer. Des informations originales et synthétiques sont fournies sur les moyens de surveillance météo, la différence entre anticyclones et dépressions, les nouveaux outils et la façon de travailler des météorologues. On accède à nombre d'informations inédites dans cet ouvrage bien servi par une maquette aérée, des dessins et schémas clairs et esthétiquement réussis, des photographies spectaculaires mais instructives. D.F.

ISBN 978-2-7011-6404-5
15,50 €



GALLIMARD JEUNESSE
À PARTIR DE 9 ANS

Brian Lavery, trad. de l'anglais par
Bruno Porlier, ill. Nicholas Forder
et Sebastian Quigley

La Fabuleuse histoire des bateaux

Une fresque de l'histoire de la marine, de l'Antiquité à nos jours, dont l'auteur est historien et conservateur au Musée national maritime de Greenwich. Le déroulé chronologique suit l'évolution des techniques de construction et de propulsion, depuis les galères jusqu'aux porte-conteneurs géants. Des pages panoramiques et des volets à soulever permettent d'explorer drakkar, caravelle, galion, cuirassé, clipper, paquebot et porte-avion. L'évocation de navires ayant réellement existé apporte un éclairage particulier aux propos. L'histoire des hommes, ceux des équipages ou de plus célèbres comme Christophe Colomb, Magellan, Barbe noire, Roald Amundsen est aussi abordée. Les informations techniques et historiques sont claires, précises et bien intégrées dans une mise en pages aux illustrations réalistes et soignées. C.R.

ISBN 978-2-07-064620-3
18 €



LES GRANDES PERSONNES
À PARTIR DE 4 ANS

Francesco Pittau
et Bernadette Gervais

Nacéo

Après *Oxiseau* et *Axinamu*, Pittau et Gervais nous emmènent visiter les profondeurs de l'océan. Très grand format, rabats et volets favorisent une entrée ludique qui permet de dévoiler un détail ou une silhouette, pour permettre de deviner l'animal tout entier. Si l'aspect « imagier » séduit, l'approche scientifique semble un peu négligée. On aurait, en effet, apprécié une meilleure utilisation des rabats : pourquoi, par exemple, laisser le couteau s'ouvrir sur une coquille vide et ne pas montrer le mollusque, idem pour le nautilaire ; quant à l'intérieur de la coquille Saint-Jacques, sa glande digestive semble avoir disparu dans la plume du rabat... Le pêle-mêle, enfin, permet certes de reconstituer les animaux marins mais pas d'en créer de nouveaux. Dommage ! B.A.

ISBN 978-2-36193-134-6
22,50 €



LE POMMIER
LES ALBUMS DU POMMIER
À PARTIR DE 10 ANS

Ariane Goetz

Tout sur le loup... et le reste

Cette jeune illustratrice et ethnologue exploite pleinement son sujet, des origines du loup à son extermination, en passant par son étude zoologique et les mythes ou légendes auxquels il est rattaché. Sous forme d'anecdotes et de saynètes, les informations bien documentées sont présentées en séquences de bande dessinée humoristique, au prix quelquefois d'une mise en pages confuse qui rend la lecture laborieuse. C'est dommage car cet ouvrage de vulgarisation aborde positivement l'animal et pose sur lui un regard singulier en soulignant le caractère universel de la fascination qu'il exerce. N.G.

ISBN 978-2-7465-0640-4
18 €



a.



b.

NOUVELLE ÉDITION

CIRCONFLEXE
À PARTIR DE 9 ANS



Denys Prache,
Charles Henry d'Orbigny

Les Animaux vus par les grands naturalistes (b)

Nouvelle édition en un seul volume de deux titres parus en 1993 et 1994 dans la collection « Aux couleurs du monde » : *Les Mammifères illustrés par les grands maîtres*, et *Oiseaux et insectes vus par les grands maîtres*. Le grand format et la nouvelle maquette permettent une réelle mise en valeur de ces superbes gravures du XIX^e siècle, publiées initialement en 1849 dans le *Dictionnaire universel d'histoire naturelle*, sous la direction de Charles Henry d'Orbigny. Le texte de vulgarisation de Denys Prache est toujours aussi passionnant, précis et malicieux. Et si l'aigle royal a malheureusement disparu des pages de ce recueil, les autres animaux semblent apprécier ce nouvel habitat ! B.A.

ISBN 978-2-87833-608-5
24,50 €

RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE
Christine Rosenbaum
RÉDACTRICES

Brigitte Andrieux, Marion Caliyannis,
Dominique Fourment, Nathalie
Grimaud et Christine Rosenbaum

ÉDITIONS DU CENTRE POMPIDOU /
QUEENSLAND ART GALLERY – GALLERY
OF MODERN ART
À PARTIR DE 9 ANS



Trad. de l'anglais par Amarante
Szidon

Le Surréalisme pour les enfants

Belle réussite que cette découverte très ludique des principaux acteurs du Surréalisme. Une mise en pages en noir et blanc, dynamisée par du rouge, des jeux typographiques et des illustrations graphiques offrent une entrée passionnante dans le monde des surréalistes. Des portraits photographiques de chaque artiste : Breton, Ernst, Arp, Masson, Tzara ou Dali, avec l'essentiel de leur vie et leur implication dans le mouvement. Une proposition d'activité simple : cadavre exquis, collage, poème dada, dessin automatique, etc. est clairement expliquée et illustrée. À la fin, quelques planches à découper (ou à photocopier) donneront envie aux plus jeunes (et aux grands aussi) de s'atteler rapidement à ces activités créatives nécessitant peu de matériel.

C.T.

ISBN 978-2-84426-564-7
12 €

FLAMMARION
À PARTIR DE 6 ANS AVEC UN ADULTE
Savine Pied, Stéphanie
Charpiot-Desbenoit

Déguisements pour petits et grands : 35 activités faciles & originales

Voici une réédition revue et augmentée d'un ouvrage paru en 2004. La moitié des modèles proposés sont nouveaux ; pour les précédents, certains ont subi des améliorations bienvenues dans les fournitures à utiliser. Classés par thèmes, ils sont faciles à réaliser : customisation de tee-shirts ou de pantalons associée à la création d'accessoires, le tout dans des matières économiques et faciles à se procurer. Coccinelle, chat, lapin, fée, sorcière, cosmonaute (etc.), seront à portée de main pour le plaisir des enfants. Toutefois, certains costumes semblent légers pour la saison du carnaval, les porter à l'intérieur sera plus adapté. N.B.

ISBN 978-2-08-128696-2
15 €



ACTIVITÉS

