

ACTES SUD JUNIOR  
CEUX QUI ONT DIT NON  
À PARTIR DE 13 ANS

Jessie Magana

Gisèle Halimi: « Non au viol »

Gisèle Halimi, figure militante, féministe et avocate engagée, raconte à une lycéenne, Sarah, qui rêve d'endosser la même carrière qu'elle, son parcours. Elle évoque l'enfance à Tunis, les différents procès: pour la défense de militants indépendantistes algériens, pour le droit à l'avortement et surtout celui qui aboutira à la révision de l'article du Code pénal sur le viol. Le dispositif narratif combinant réalité et fiction, principe de la collection, s'avère confus et altère la lecture même si le lourd secret caché par Sarah (victime de viol et qui se tait) provoque une réelle empathie. En fin d'ouvrage, un petit dossier documentaire regroupe témoignages, coordonnées d'associations d'aide aux victimes et sites Internet. N.G.

ISBN 978-2-330-01817-7

8 €



BAYARD JEUNESSE  
DOCUMENTAIRE  
À PARTIR DE 9 ANS

Stephen Law, trad. de l'anglais  
(Royaume-Uni) par Anouk  
Journo-Durey, ill. Marc Aspinall

Qui suis-je?: et autres questions  
plus ou moins sérieuses sur moi  
et les autres

Dans une forme humoristique, cet auteur bardé de références universitaires rassemble un florilège de questions qui, de « Comment fonctionne mon cerveau ? » à « Pourquoi j'adore le chocolat ? », sont prétexte à des réponses ou des commentaires variés. Très variés. Ainsi sous « Pourquoi ai-je un nombril ? » on mêlera à des considérations scientifiques les supputations que suscite le nombril d'Adam chez « ceux qui croient en Dieu »... dans une perspective créationniste. Or, si toutes les questions sont légitimes, toutes les réponses ne le sont pas. Même si, aux inquiétudes et aux fantasmes des petits comme des grands, ce sont les croyances qui répondent le mieux, puisqu'elles sont faites pour ça ! Ou, à défaut, les explications les plus simplistes. Après le tout aussi spécieux: *Pourquoi?: le livre des questions parfois bizarres, souvent étranges, mais toujours sérieuses*, du même auteur, on constate que le n'importe quoi est ici à la fête. C.H.

ISBN 978-2-7470-4564-3

14,90 €



CASTERMAN  
L'HISTOIRE DE FRANCE EN BD  
À PARTIR DE 9 ANS

Dominique Joly, ill. Bruno Heitz  
Vercingétorix et les Gaulois  
Louis XIV et Versailles (a)

Fortes du succès des trois premiers volumes de cette « Histoire de France en BD » de la Préhistoire à nos jours, deux nouvelles parutions, dans ce qui devient une collection, proposent un zoom sur une période particulière. Autour du personnage central de Vercingétorix, le premier titre décrit le mode de vie des nombreux peuples celtes installés dans le territoire dénommé La Gaule par les Romains et retrace l'épopée guerrière de celui qui saura fédérer l'ensemble de ces peuples.

Le deuxième titre retrace le règne de Louis XIV, ses fastes et ses conquêtes, mais aussi le versant plus noir de cette période pendant laquelle vingt millions de français souffriront de la guerre et des famines. Une nouvelle fois l'articulation entre le propos précis et documenté et le choix de la bande dessinée se révèle un bon choix pédagogique. Un dossier documentaire clôt chacun des ouvrages en apportant quelques utiles compléments d'information. J.V.-N.

ISBN 978-2-203-06483-6

ISBN 978-2-203-06484-3

12,50 € CHACUN



a.

DOC  
SCIENCES  
HUMAINES



**GULF STREAM  
ET TOC !**  
À PARTIR DE 13 ANS

**Jean-Michel Billioud,  
ill. Manu Boisteau**  
**Pages de pub (b)**

Ce livre vise à décrypter la publicité sous toutes ses formes : comment elle fonctionne, mais aussi ce qu'elle dit de notre société. Chaque entrée traite en trois pages un aspect du sujet comme le sexisme dans la pub, le placement de produits..., sur un ton clair et incitant à la réflexion. On regrette d'autant plus un contenu court qu'il est intéressant, ainsi que la présence de dessins humoristiques pas toujours réussis. Quant au format « abécédaire », s'il nuit à la cohérence de l'ensemble, il permet d'alterner des problématiques légères et plus sérieuses. Un livre bienvenu sur un sujet pas si souvent abordé pour la jeunesse. J.P.

ISBN 978-2-35488-187-0  
**12,50 €**



**MILAN  
MES ANNÉES POURQUOI**  
À PARTIR DE 6 ANS

**Christophe Tranchant,  
ill. Benjamin Bécue, Pierre Caillou,  
Julien Castanié, et al.**

**Paris**

Cet imagier se veut une incitation à explorer la capitale. Après une présentation générale de la ville, il fait découvrir ses différents quartiers avant de proposer des balades thématiques : Paris exotique, Paris caché... Les illustrations attrayantes (mais parfois touffues) donnent à voir une ville foisonnante, que petits et grands parcourront sans se lasser. On regrette d'autant plus un contenu limité à Paris intra-muros car la banlieue est absente, seul le métro est cité – pas le RER. Certaines légendes sont discutables comme le Président de la République qualifié de « chef des Français », ou renvoient à des lieux surprenants dans ce contexte, comme des salles de concert : le Zénith ou la Cigale. J.P.

ISBN 978-2-7459-5910-2  
**11,90 €**



**MILAN JEUNESSE**  
À PARTIR DE 11 ANS

**Clint Twist, trad. de l'anglais  
(Royaume-Uni) par Isabelle Dubois,  
ill. The Templar company**

**Cléopâtre, femme et reine  
d'Égypte : un destin exceptionnel**

Dans un coffret cartonné au kitsch assumé, une approche à facettes, non seulement de Cléopâtre VII, dernière reine lagide de l'Égypte, dans sa réalité historique, ce qu'on en sait et comment on le sait, mais aussi une évocation de son personnage et des représentations ou fantasmagories qu'il a suscitées à travers le temps.

Et une contextualisation, car les réalités politiques, stratégiques, sociales du monde antique sont très largement évoquées. Ce contenu dense est clairement organisé, même si la maquette qui mêle le texte à une iconographie foisonnante par un jeu de rabats, permet des entrées de lecture multiples. C.H.

ISBN 978-2-7459-5456-5  
**24,50 €**



**SYROS**  
À PARTIR DE 11 ANS

**Alexandre Messager**

**Les Mots indispensables pour  
parler du racisme**

Le parti pris de ce livre qui classe alphabétiquement des entrées très diverses mais choisies avec pertinence et sans conformisme (à I : « Insultes » ou à « Y » : Y-a-bon-Banania) permet, dans un format réduit et en préservant la lisibilité par des exposés courts, de traiter d'un sujet complexe et qui relève d'approches multiples. Sans inutile stigmatisation de principe, « Parler du racisme c'est tenter de le comprendre pour mieux le combattre », cet ouvrage propose une lecture qui sera tout autant profitable aux enfants qu'aux adultes médiateurs. C.H.

ISBN 978-2-7485-1338-7  
**12 €**



## RÉÉDITIONS

ACTES SUD JUNIOR  
À PETITS PAS  
À PARTIR DE 9 ANS

**Sophie Lamoureux,**  
**ill. Roland Garrigue**

### La Presse à petits pas (a)

Pour suivre l'évolution rapide et les mutations dans ce secteur, une réédition bienvenue qui offre un panorama de la presse aujourd'hui. La mise à jour est effective dans les chapitres consacrés aux publications en termes de titres et de tirages, tant dans la presse quotidienne nationale et régionale que dans les magazines – autant en France qu'à l'étranger. La restructuration des grands groupes est aussi abordée. Le propos s'élargit à la presse en ligne, aux changements de pratiques de lecture, aux diverses applications disponibles via les téléphones portables et Internet, ainsi qu'aux nouveaux modes de diffusion de l'information. C.R.

ISBN 978-2-330-01499-5  
**12,70 €**



DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE  
ENFANTS D'AILLEURS  
À PARTIR DE 9 ANS

**Philippe Godard**

### Shubha, Jyoti & Bhagat vivent en Inde

Nouvelle édition d'un titre – il y a d'autres rééditions – de la collection bien connue de La Martinière : « Enfants d'ailleurs ». Le principe n'a pas changé. Trois enfants s'expriment sur leur mode de vie : Shuba, Jyoti et Bhagat parlent de religion, d'alimentation, de castes, de langues, de cinéma... quelques-unes des nombreuses facettes que présente ce pays si complexe et si divers qu'est le « sous-continent » indien. Les illustrations sont des photographies aux couleurs vives. Une collection toujours à suivre. H.D.

ISBN 9-782-732454740  
**12,90 €**



a.

### RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE

Christine Rosenbaum

### RÉDACTEURS

Hélène Dubertret, Nathalie Grimaud,  
Claudine Hervouët, Jonathan Paul,  
Christine Rosenbaum et Jacques  
Vidal-Naquet

MEMO  
LES ALBUMS JEUNESSE  
0-3 ANS

**Émilie Vast**

### Petit à petit (b)

Un olivier, un plan incliné qui monte vers on ne sait quoi, un énoncé mystérieux « Quelque part, quelque chose arriva, alors ». Image après image, des animaux en couples et par ordre de taille, de la fourmi à la girafe, qui fuient les eaux qui envahissent progressivement la Terre. Au terme de cette procession, une superbe vision de l'Arche de Noé – puisque c'est de cela qu'il s'agit – et, au terme de la décrue, un olivier qui refléurit. Les images sont belles, l'attention sollicitée par beaucoup de détails. Et peu à peu à l'atmosphère tourmentée du récit biblique se substitue le charme d'un hymne à la nature. C.H.

ISBN 978-2-35289-178-9  
**15 €**



RESPONSABLE ET RÉDACTRICE  
DE LA RUBRIQUE  
Claudine Hervouët

DOC  
RELIGION



b.