

ACTES SUD JUNIOR  
À PETITS PAS  
À PARTIR DE 9 ANS

Sophie Lamoureux,  
ill. Benjamin Lefort

### Les Grandes découvertes

Cet ouvrage présente les grandes découvertes faites par les Européens aux XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles. Il en raconte les héros, de Bartolomeu Dias à Christophe Colomb ; les routes nouvelles vers l'Afrique, l'Asie et l'Amérique ; les conditions de navigation ; le triste sort des Indiens d'Amérique et l'esclavage des Noirs africains ; la constitution des empires portugais et espagnols, l'enrichissement d'une bourgeoisie marchande européenne, le passage du Moyen Âge à la Renaissance. Voilà une bonne synthèse menée avec clarté et intelligence. H.D.

ISBN 978-2-330-01990-7  
12,70 €



CIRCONFLEXE  
AUX COULEURS DU MONDE  
À PARTIR DE 11 ANS

Alain Fortier  
Bestiaire de l'Égypte (b)

Les Égyptiens connaissaient de nombreux animaux, en imaginaient, les représentaient souvent : statues, bas-reliefs, bijoux, dessins, fresques, hiéroglyphes. Alain Fortier en présente une trentaine, classée par espèces. Pour chacun, il propose une reproduction, un texte qui présente l'animal dans la vie des Égyptiens, en explique l'utilité pour l'homme et son lien avec les divinités. On découvre aussi leur écriture en hiéroglyphes et leur prononciation en français. Une introduction fait la synthèse des rapports entre les Égyptiens et les animaux, utile surtout pour les adultes. Un ouvrage intéressant et bellement présenté quant aux choix des couleurs, papier, typographie et mise en pages. H.D.

ISBN 978-2-87833-617-7  
15 €



DUNOD  
À PARTIR DE 15 ANS

Christel Bories  
L'Industrie racontée à mes ados...  
qui s'en fichent

Sous la forme de questions/réponses, un ouvrage accessible sur le thème de l'industrie. Une bonne vulgarisation pour un sujet complexe et qui ne laisse rien dans l'ombre, difficultés et contradictions, clichés et idées reçues. Des explications simples replacent l'industrie à sa vraie place : un secteur dynamique, polymorphe, en rapide et perpétuelle évolution au cœur de l'économie moderne. D'un ton alerte et non dénué d'humour, l'auteur réussit à dire clairement les mécanismes complexes qui régissent cette activité sans laquelle agriculture et services ne peuvent pas prospérer. Le dialogue « prétexte » rend l'ouvrage dynamique et offre des pistes de réflexion. Un rappel historique, des encarts explicatifs, des citations très variées, un lexique concourent à un élargissement du sujet et à une meilleure compréhension du propos. C.R.

ISBN 978-2-10-059612-6  
12,90 €



DOC  
SCIENCES  
HUMAINES



b.



a.

L'ÉCOLE DES LOISIRS – ARCHIMÈDE  
À PARTIR DE 10 ANS

**Thibaud Guyon, Sophie Humann**

### Le Petit esclave et le savant : Bonaparte en Égypte (a)

Où la petite histoire rencontre la « grande »... où des personnages célèbres comme Bonaparte, Geoffroy Saint-Hilaire et le cheikh al-Bakrī traversent la vie du petit Nabil, jeune esclave égyptien. La fiction simple mais bien menée grâce au dessin dynamique, un peu façon BD, de l'illustrateur donne un bon aperçu des motivations et des travaux des scientifiques qui accompagnaient l'expédition militaire française au Caire en 1798. Le dossier documentaire dit l'essentiel et incite à approfondir le sujet. Sympathique et instructif! C.R.

ISBN 978-2-211-21353-0  
12,70 €



L'ÉDUNE  
À PARTIR DE 13 ANS



**Franck Prévot, ill. Martin Jarrie,  
Régis Lejonc, Charles Dutertre  
[et al.], graphisme Yassine**

**Lumières, 1713.**

### L'Encyclopédie revisitée

Ce superbe album documentaire, hommage au *Dictionnaire des sciences, des arts et des métiers* de Diderot, est une gageure. À travers onze thématiques – Armes et soldats, Écriture et imprimerie, Agriculture... – onze talentueux illustrateurs aux univers graphiques multiples réinterprètent les planches originales. Répondant à leur créativité, Franck Prévot signe de courts textes instructifs sous forme d'exposé, de correspondance, de description ou de récit fictionnel avec un ton résolument engagé et malicieux. Le dialogue entre le contenu et le visuel fonctionne parfaitement. Aiguillant la curiosité des enfants, cette encyclopédie est une invitation à naviguer de page en page au gré des entrées. Par son format, sa typographie soignée et la qualité de son impression, ce livre-objet apparaît à la fois élégant, ludique, érudit, inventif et joyeux, à la hauteur de l'ambitieux projet. N.G.

ISBN 978-2-35319-079-9  
24,90 €

FLAMMARION  
À PARTIR DE 11 ANS

**Betty Hagglund, texte français  
de Cécile Chartres**

### Les Grands aventuriers des terres inconnues

Au XIX<sup>e</sup> siècle les continents sont connus mais seulement par leurs littoraux. Cet ouvrage relate les expéditions organisées pour connaître l'intérieur de l'Amérique, de l'Afrique, de l'Australie et l'Antarctique. Le récit de ces expéditions s'appuie sur de nombreux documents : cartes commentées grand format, photographies et reproductions. Le lecteur suit avec intérêt les nombreuses difficultés (climat, maladies, reliefs, rapports avec les populations indigènes) qu'ont connues ces explorateurs et qu'ils ont parfois payé de leur vie. Intéressant. H.D.

ISBN 978-2-0812-5127-4

16 €



GALLIMARD JEUNESSE  
HORS SÉRIE DOCUMENTAIRE  
À PARTIR DE 9 ANS

**Élisabeth Combres,  
ill. Marguerite Courtieu**

### Les Fleuves autour du monde

Cinq continents sont concernés et pas moins de vingt et un fleuves, dans cet ouvrage qui allie des informations tant de géographie physique – source, tracé, embouchure, débit moyen... – que des informations de géographie humaine : villes traversées, activités diverses au bord de ces cours d'eau. Textes et illustrations se complètent intelligemment. Des chapitres abordent des problématiques intéressantes mais traitées un peu rapidement, comme : Comment vit-on au bord des fleuves? Pourquoi les civilisations sont-elles nées au bord des fleuves?... Dans l'ensemble un ouvrage attractif même si le sens de la lecture est parfois un peu perturbant : en largeur ou en hauteur, selon l'information donnée. C.R.

ISBN 978-2-07-065002-6

16,90 €



GALLIMARD JEUNESSE  
MON HISTOIRE  
À PARTIR DE 11 ANS

Yaël Hassan

### Mon rêve d'Amérique : journal de Reizel, 1914-1915

Un journal fictif qui a le goût de l'authenticité. Le récit fonctionne bien, riche en détails et en émotions pour suivre le parcours de Reizel depuis son shtetl natal en Pologne jusqu'à New York où elle rejoint, avec sa mère, ses frères et son père. Très évocateurs des différents milieux dans lesquels elle évolue : préparatifs dans son village d'origine, traversée de l'Atlantique, passage à Ellis Island, installation dans le Lower East Side à Manhattan, découverte de la ville. Une fiction documentaire réussie où l'histoire personnelle s'inscrit dans celle plus large de l'émigration juive aux États-Unis à la fin du XIX<sup>e</sup> et au début du XX<sup>e</sup> siècle.

C.R.

ISBN 978-2-07-064869-6

9,50 €



LE VENGEUR MASQUÉ  
À L'INTÉRIEUR  
À PARTIR DE 6 ANS

Catherine Destephen,  
ill. Lucile Placin

### Les Maisons du monde

Qu'ont en commun une yourte, un immeuble haussmannien, une péniche hollandaise, une maison troglodytique en Tunisie, une maison japonaise, le tata du Togo? Ce sont des habitations, construites dans différentes régions du monde présentant des caractéristiques particulières. Cet album invite à les découvrir en soulevant des caches superposés et en pénétrant petit à petit à l'intérieur de ces maisons. Une découverte à la fois documentaire et ludique. H.D.

ISBN 978-2-36028-014-8

16,50 €



RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE  
Christine Rosenbaum  
RÉDACTRICES

Hélène Dubertret, Nathalie Grimaud  
et Christine Rosenbaum



b.

ACTES SUD JUNIOR  
À PARTIR DE 12 ANS

Jeanne Failevic, Véronique Pellissier,  
ill. Cécile Gambini

### Les Plantes ont-elles un zizi? et autres questions fondamentales sur les végétaux (b)

Titre accrocheur, couverture raffinée et rose fluo. Voici pourtant un ouvrage qui fait le tour de la question avec sérieux et humour : sexualité, reproduction, déplacement, évolution, adaptation, longévité, moyens de défense et communication. Souvent stupéfiants, les exemples soutiennent bien le propos : « des végétaux pratiquent la solidarité d'espèces » et communiquent en cas de danger, le plus vieil arbre est un clone de houx royal de Tasmanie dont la graine a germé à l'époque de Neandertal, etc. Écrit par une habituée du multimédia non botaniste mais très inspirée par Francis Hallé, servi par une illustratrice de talent, un livre original, clair, très attrayant qui amène le lecteur à saisir l'essentiel et aborde des thèmes inédits. D.F.

ISBN 978-2-330-01814-6

19 €



DOC  
SCIENTIFICS  
TECHNIQUES