

GALLIMARD JEUNESSE
MON HISTOIRE
À PARTIR DE 11 ANS

Yaël Hassan

Mon rêve d'Amérique : journal de Reizel, 1914-1915

Un journal fictif qui a le goût de l'authenticité. Le récit fonctionne bien, riche en détails et en émotions pour suivre le parcours de Reizel depuis son shtetl natal en Pologne jusqu'à New York où elle rejoint, avec sa mère, ses frères et son père. Très évocateurs des différents milieux dans lesquels elle évolue : préparatifs dans son village d'origine, traversée de l'Atlantique, passage à Ellis Island, installation dans le Lower East Side à Manhattan, découverte de la ville. Une fiction documentaire réussie où l'histoire personnelle s'inscrit dans celle plus large de l'émigration juive aux États-Unis à la fin du XIX^e et au début du XX^e siècle.

C.R.

ISBN 978-2-07-064869-6

9,50 €



LE VENGEUR MASQUÉ
À L'INTÉRIEUR
À PARTIR DE 6 ANS

Catherine Destephen,
ill. Lucile Placin

Les Maisons du monde

Qu'ont en commun une yourte, un immeuble haussmannien, une péniche hollandaise, une maison troglodytique en Tunisie, une maison japonaise, le tata du Togo? Ce sont des habitations, construites dans différentes régions du monde présentant des caractéristiques particulières. Cet album invite à les découvrir en soulevant des caches superposés et en pénétrant petit à petit à l'intérieur de ces maisons. Une découverte à la fois documentaire et ludique. H.D.

ISBN 978-2-36028-014-8

16,50 €



RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE
Christine Rosenbaum
RÉDACTRICES

Hélène Dubertret, Nathalie Grimaud
et Christine Rosenbaum



b.

ACTES SUD JUNIOR
À PARTIR DE 12 ANS

Jeanne Failevic, Véronique Pellissier,
ill. Cécile Gambini

Les Plantes ont-elles un zizi? et autres questions fondamentales sur les végétaux (b)

Titre accrocheur, couverture raffinée et rose fluo. Voici pourtant un ouvrage qui fait le tour de la question avec sérieux et humour : sexualité, reproduction, déplacement, évolution, adaptation, longévité, moyens de défense et communication. Souvent stupéfiants, les exemples soutiennent bien le propos : « des végétaux pratiquent la solidarité d'espèces » et communiquent en cas de danger, le plus vieil arbre est un clone de houx royal de Tasmanie dont la graine a germé à l'époque de Neandertal, etc. Écrit par une habituée du multimédia non botaniste mais très inspirée par Francis Hallé, servi par une illustratrice de talent, un livre original, clair, très attrayant qui amène le lecteur à saisir l'essentiel et aborde des thèmes inédits. D.F.

ISBN 978-2-330-01814-6

19 €



DOC
SCIENTIFICS
TECHNIQUES



a.

ACTES SUD JUNIOR – INRAP
À PARTIR DE 12 ANS



Lamys Hachem, ill. Hélène Georges

Archéo animaux. L'incroyable histoire de l'archéologie des animaux (a)

Grâce à l'archéologie, et à l'analyse des vestiges des différents types d'animaux retrouvés, retracer leur vie et leur histoire devient une réalité. Au-delà de cette réalité, c'est aussi celle des hommes qui les ont côtoyés dont il est question et voilà bien toute la richesse et l'intérêt de cet ouvrage ! Un beau format qui met en valeur l'indispensable travail des archéologues – travail de fouilles, analyse du matériel – pour comprendre ce qu'était la vie quotidienne des hommes de la Préhistoire à nos jours. L'archéozoologie informe tant dans des domaines artistiques, religieux que sur les activités liées à l'alimentation, au façonnage d'outils... et permet de répondre à bon nombre de questions grâce à ses multiples découvertes. L'approche sensibilise aussi au fait que la beauté animale a été de tout temps une source d'inspiration qui s'est exprimée magnifiquement depuis le Paléolithique supérieur. Un ouvrage construit, didactique, intelligent, une approche très documentée avec une recherche sur l'illustration, qui pourra faire naître des vocations. C.R.

ISBN 978-2-330-01982-2
19 €

BELIN JEUNESSE
SAVOIRS JUNIORS
À PARTIR DE 11 ANS

Catherine Vadon,
ill. Delphine Zigoni

Extraordinaires poissons de mer

L'ouvrage est classiquement découpé en trois parties : poissons du littoral, du grand large et des grandes profondeurs. L'intérêt des informations, leur précision, la qualité des photographies et du style permettent de bien comprendre que les énormes différences entre les espèces sont dues à la diversité des milieux. L'auteure, maître de conférences au Muséum national d'Histoire naturelle, spécialisée dans l'étude scientifique des poissons, sait doser les informations qu'elle livre. Elle fait découvrir, sans se « noyer » dans l'anecdotique, le cas de la daurade qui naît mâle et devient femelle ou celui de la blennie gattorugine dite « baveuse » dont la peau sans écailles, enduite d'un mucus, permet la survie à marée basse... D.F.

ISBN 978-2-7011-7540-9
15,50 €



CIRCONFLEXE
À PARTIR DE 4 ANS

Sophie Bureau

Devine qui je suis : les animaux de la forêt

Où l'on découvre successivement dans un tableau qui se compose au fil des pages l'ours, le renard, le hibou, le cerf et le lapin. Les plus jeunes apprécieront ces vignettes au style un peu naïf, comme des pochoirs, de végétaux et d'animaux, sans oublier la lune et le soleil qui, dans une composition élaborée, viennent s'ajuster et constituer la réponse à « devine qui je suis ! » Une réalisation sympathique qui permet un jeu de devinette avec l'enfant grâce aux indices donnés dans le texte. C.R.

ISBN 978-2-87833-665-8
12,50 €



CIRCONFLEXE
AUX COULEURS DU MONDE
À PARTIR DE 5 ANS

Steve Jenkins et Robin Page,
trad. de l'anglais (États-Unis)
par Christine Billaux

Le Premier jour de ma vie

Un album pour les plus petits consacré au comportement animal. Il s'intéresse à la naissance et aux premières heures de la vie. L'observation détaillée de vingt-deux animaux, qu'ils soient familiers (girafe, manchot empereur, ours polaire...) ou pas (sifaka, grenouille de Darwin, muntjac...), met en valeur les variabilités d'une espèce à l'autre tout autant que des comportements pour le moins surprenants. Le lecteur retrouve la qualité des ouvrages précédemment parus : charme et pertinence des illustrations (utilisation de papiers déchirés), lisibilité du texte et originalité dans le traitement du sujet. M.C.

ISBN 978-2-87833-657-3
12 €



L'ÉCOLE DES LOISIRS
ALBUM

À PARTIR DE 6 ANS

Gerda Muller

Ça pousse comment? (b)

Un nouvel album de Gerda Muller empreint de fraîcheur et de jeunesse. Le jardin potager des grands-parents de Sophie, petite fille de la ville, sert de cadre à la découverte de ce milieu au fil des saisons. Le jeune lecteur peut y observer : les outils utilisés par le jardinier, le détail des semis et des récoltes, les différents légumes et leurs caractéristiques, les petits animaux rencontrés. Dans un souci de pédagogie, l'auteur montre à l'enfant les différentes étapes qui mènent une fleur à sa transformation en cosse de petits pois, ou une coupe pour voir ce qui se cache sous terre : une racine, un bulbe, les galeries creusées par les taupes. Le propos s'élargit ensuite à la commercialisation des produits, à la culture sur un balcon et à quelques plantes comestibles de par le monde. Le large format de l'album est utilisé pleinement et met en valeur les illustrations fines et précises de Gerda Muller. Une belle histoire de transmission racontée avec charme et poésie. C.R.

ISBN 978-2-211-21384-4

13,50 €

MANGO JEUNESSE
QUI SOMMES-NOUS?

À PARTIR DE 9 ANS

Claudine et Jean-Michel Masson

Les Robots

Après un bref rappel historique, une étonnante galerie de robots aux fonctions aussi complexes que variées. Voir, sentir, écouter..., se déplacer, une large place est faite aux nombreuses applications de ces machines très perfectionnées, sans oublier les robots de compagnie! « La robotique est une science », texte et photographies informent utilement sur ce secteur dynamique de la recherche. Des vues en gros plans et des mises en situation, dans la vie courante ou dans des milieux professionnels variés, aident à une meilleure appréciation de ces services programmés qui peuvent devenir à part entière un des secteurs de l'industrie. C.R.

ISBN 978-2-7404-3033-0

13,50 €

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE
À PARTIR DE 9 ANSGérard Dhôtel,
ill. Benoît Perroud**Le Livre des vrai / faux des animaux**

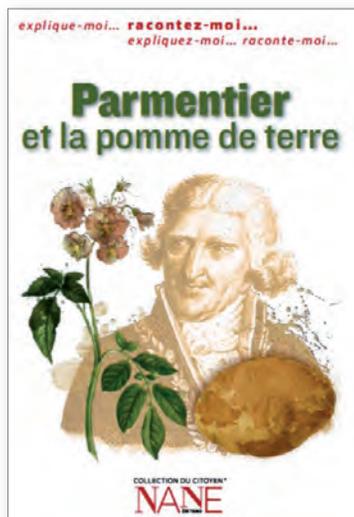
Cet ouvrage est une déclinaison « animalière » du *Livre des vrai / faux*, paru l'an dernier et qui cherchait déjà à débusquer la vérité derrière quelques idées reçues courantes. Ici, on découvre que le lapin n'est pas un rongeur et que l'albatros ne dort pas en volant, mais qu'à l'inverse les souris aiment réellement le fromage. L'ensemble est joliment présenté et rehaussé d'illustrations hilarantes de Benoît Perroud (*Les Bêtes qui...* chez Gulf Stream). Si les informations contenues sont parfois succinctes et d'intérêt inégal, ce livre permet de désapprendre et d'apprendre d'une manière à la fois drôle et plaisante deux ou trois choses sur nos amies les bêtes. J.P.

ISBN 978-2-7324-5702-4

13,90 €



b.



a.

NANE
COLLECTION DU CITOYEN
À PARTIR DE 11 ANS

Anne Muratori-Philip,
Quentin de Pimodan,
ill. Florence Weiser

Parmentier et la pomme de terre (a)

Antoine Augustin Parmentier (1737-1813) fut pharmacien des armées, agronome, hygiéniste, nutritionniste et promoteur de la *Solanum tuberosum* introduite en Europe dès la fin du XVI^e siècle mais boudée à l'époque par les Français. À l'occasion du bicentenaire de sa mort, une spécialiste propose ici, à côté de l'histoire de la pomme de terre, une vraie biographie de ce savant humaniste aussi attachant que méconnu. Il a en effet beaucoup travaillé et beaucoup écrit ou publié sur le maïs, la châtaigne, le vin et la vinification, le lait et la conservation des aliments. En ces temps troublés, il a su convaincre les hommes politiques et peser sur des décisions importantes dans le domaine de la santé, de l'agriculture et de la circulation des denrées alimentaires. D.F.

ISBN 978-2-84368-103-5
10 €



PETITE PLUME DE CAROTTE
À PARTIR DE 8 ANS



Thomas Müller, trad. de l'allemand
par Émilie Fliné

Une année avec les hirondelles

Cet ouvrage tout en délicatesse raconte la migration des hirondelles rustiques. Grâce aux illustrations dynamiques et à la peinture en pleine page, ces oiseaux annonciateurs du printemps emportent le lecteur dans leur périple. Tout en décrivant leurs caractéristiques, le texte à la fois concis et clair accompagne leur évolution : la nidification, la couvée, la naissance, le premier envol, le départ pour les savanes africaines puis l'immuable retour.

Le soin apporté aux détails (effet de zoom, plan d'ensemble, couleurs soutenues) accentue la part naturaliste et dynamise l'ensemble.

En fin d'ouvrage, différents types d'hirondelles sont évoqués.

Cet album documentaire sous le signe du voyage et de l'évasion est un livre-boucle puisque les hirondelles reviennent toujours à leur point de départ. N.G.

ISBN 978-2-36154-052-4
14 €

RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE
Christine Rosenbaum

RÉDACTEURS

Marion Caliyannis, Dominique Fourment, Nathalie Grimaud, Jonathan Paul et Christine Rosenbaum

ACTES SUD JUNIOR
À PARTIR DE 6 ANS

Loïc Robaeys

Villes labyrinthes

Après *Jeux de jardins* (2009), *Jeux sur la ville* (2012) et *Grands labyrinthes* (2012), cette collection s'agrandit avec ce titre, très urbain, aux illustrations dont le graphisme rappelle celui de l'univers de certains jeux vidéo. Le principe : aider un jeune coursier à acheminer ses colis dans une jungle d'immeubles et entrepôts, dans des bureaux, un parc, un marché, un chantier, une foule, des routes, un zoo ou un péage. Les labyrinthes, colorés et denses en détails, sont mis en valeur sur chaque double-page ; les solutions sont présentées en fin d'ouvrage. C.T.

ISBN 978-2-330-01816-0
10 €



DOCS
ACTIVITÉS