

92 **LIVRES D'IMAGES**

93 **BANDE DESSINÉE**

93 **ROMANS**

QUÉBEC

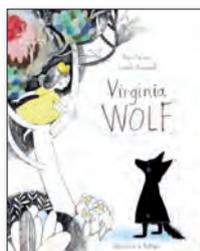
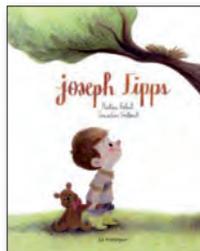
QUÉBEC

Grâce à un partenariat entre le CNLJ (Centre national de la littérature pour la jeunesse) de la BnF et le CQRLJ (Centre québécois de ressources en littérature pour la jeunesse) de la BAnQ, nous vous proposons à nouveau une sélection de livres publiés en français dans ce pays, souvent mal diffusés en France : quatorze titres d'albums, BD et surtout romans.

Les documentaires, dont la production est très significative, étant, pour l'essentiel, traduits de l'anglais n'y figurent pas. Qu'ils soient teintés de particularismes linguistiques et culturels savoureux ou qu'ils traitent de problématiques universelles, tous ces livres nous permettent de découvrir des auteurs et des illustrateurs soucieux d'offrir des lectures attractives. Les romans sont représentatifs d'une grande diversité de genres et de style d'écriture : récits pleins d'humour ou de tendresse pour les plus jeunes, aventures angoissantes en tout genre, romans historiques qui invitent à des retours critiques sur notre passé, sous d'autres latitudes, mais aussi romans sociétaux, plus graves.

Signalons, pour finir, deux œuvres vraiment originales : aux éditions de La Pastèque *Jane, le renard et moi*, une bande dessinée pré-sélectionnée pour une pépite au Salon de Montreuil et *Hò* de François Gravel, le récit saisissant d'un adolescent victime consentante d'une dictature inhumaine.

Nous remercions Chloé Baril et Hélène Tremblay ainsi que l'équipe du CQRLJ pour leur précieuse collaboration.



LIVRES D'IMAGES

À PARTIR DE 4 ANS **C2**

Nadine Robert, ill. Geneviève Godbout

461 **Joseph Fipps**

Le jeune Joseph, cinq ans, est en colère : il ne supporte pas que sa maman l'appelle « grip-pon » quand il fait des bêtises. Alors il va bouder dehors, en laissant son esprit vagabonder. Les illustrations, tout en rondeur, aux douces couleurs pastel, dépeignent des scènes familiales qui dérivent ensuite vers le monde imaginaire de l'enfant. Ces images très expressives, aux cadrages bien pensés, conduisent efficacement la narration de cette histoire qui se conclut sur de tendres retrouvailles.

LA PASTÈQUE, PAMPLEMOUSSE

ISBN 978-2-923841-33-5

15,60 €

À PARTIR DE 5 ANS **C2**

Caroline Woodward, trad. de l'anglais (Canada) par Fanny Britt, ill. Julie Morstad

462 **Chanter dans le noir**

Pour se rendre à l'école, une petite fille de six ans doit marcher longtemps dans le froid et la neige pour retrouver la route et le bus scolaire. Elle se répète qu'il faut être brave, et s'interdit de se laisser gagner par la peur des ombres, des bruits... Alors, elle chante. Les charmantes illustrations montrent la fillette dans l'immensité blanche.

LA COURTE ÉCHELLE

ISBN 978-2-89695-196-3

16,75 €

À PARTIR DE 8 ANS **C3**

Kyo Maclear, ill. Isabelle Arsenault

463 **Virginia Wolf**

Dans cet album semblent revivre les fantômes de Vanessa Bell et Virginia Woolf et leur lieu d'élection : Bloomsbury. Mais il s'agit de l'histoire, au présent, de deux sœurs. L'aînée, Virginia, se mure dans l'angoisse et la colère et se prend pour un loup – Wolf – tandis que la plus jeune, Vanessa, multiplie les sollicitations pour lui redonner goût à la vie. C'est ainsi qu'elle peint une fresque qui représente ce qu'évoque pour elle ce nom de « Bloomsbury » cité par sa sœur, et qu'elles se réconcilient.

LA PASTÈQUE, PAMPLEMOUSSE

ISBN 978-2-923841-23-6

13,50 €



Version numérique



Première lecture

BANDE DESSINÉE



À PARTIR DE 12 ANS **COL**

Fanny Britt, ill. Isabelle Arseneault

464 **Jane, le renard et moi**

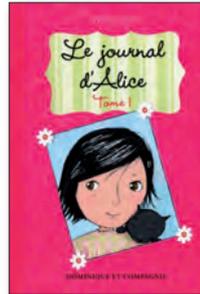
Cet album immerge le lecteur dans la vie d'une adolescente, au fil d'un monologue intérieur. Les frontières sont abolies entre un quotidien où les autres sont source de souffrance, de compassion ou de réconfort et un imaginaire nourri, à ce moment clé, de la lecture de *Jane Eyre* ou de la rencontre avec un renard. L'illustration – en crayonnés et lavis sépia, alternativement en pleine page ou en bandeaux – et le texte se rejoignent pour traduire une sensibilité à l'œuvre, tout autant dans un regard acéré que dans la tendresse et l'humour.

LA PASTÈQUE

ISBN 978-2-923841-32-8
22,20 €



464



ROMANS

À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Sylvie Louis, ill. Christine Battuz

465 **Le Journal d'Alice, t.1**

466 **et t.2 : Lola Falbala**

Alice, onze ans, vit à Montréal avec ses parents et sa sœur. Voici une histoire de vie quotidienne, d'un ton simple et enlevé, qui raconte l'école et la vie à la maison, un peu bouleversée par l'arrivée d'un bébé. Proche du quotidien des enfants – qu'ils soient français ou québécois –, très sympathique, avec des personnages qu'on prend plaisir à suivre, Alice est un peu la « petite sœur » d'Aurélié Laflamme, série appréciée des deux côtés de l'Atlantique. Diffusé en France en 2013 (7 tomes parus au Québec).

DOMINIQUE ET COMPAGNIE, GRANDS ROMANS

ISBN 978-2-89512-841-0

ISBN 978-2-89512-842-7

9,95 € CHACUN (14,95 \$)

À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Mireille Villeneuve

467 **Le Trésor de Zofia**



Zofia (sept ans) vit en Pologne, à la fin de la Guerre de 14-18. Devant la menace de guerre civile, sa tante émigre au Québec avec elle et sa précieuse poupée. Elles habitent une pension de famille sympathique, dont les caves cachent peut-être un mystère... tout comme sa poupée. Le premier chapitre (avec un gros anachronisme) et la conclusion sont un peu faibles, mais la dimension historique est intéressante. Une histoire charmante et bien écrite, qui se termine trois générations plus tard – de nos jours.

HURTUBISE HMH, ATOUT, HISTOIRE

ISBN 978-2-89647-915-3

9,90 €



À PARTIR DE 11 ANS **COL**
Laurent Chabin
468 **L'Énigme du canal**

En vadrouillant dans un terrain vague où il est strictement interdit d'aller, Julien et Patricia ont vu un cadavre, et le petit Thomas, posté en « guetteur », a découvert un carnet qu'il cache à tous. De peur de se faire gronder les enfants ne disent rien... et Thomas est menacé. Un polar très crédible, dans lequel le suspense est conservé jusqu'au bout.

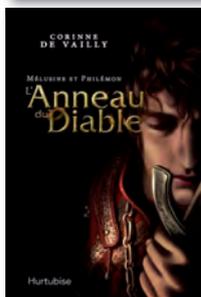
HURTUBISE, ATOUT
ISBN 978-2-89647-913-9
12,30 €



À PARTIR DE 12 ANS **COL**
Julie Champagne
469 **Hackerboy, t.2 : Opération Phantom**

Tome 2 des aventures d'Alexandre, collégien et hacker de génie recruté par la cellule de lutte contre le cyber-terrorisme. Sa mission : mettre fin aux attaques sur le site de Savannah, jeune chanteuse pop – et fille du Premier ministre du Québec. Alexandre ne se contentera pas de rester assis derrière un ordinateur. De l'humour, des rebondissements. On ne s'ennuie pas une seconde dans ce court roman très bien ficelé, à la forme originale : au récit à la première personne sont ajoutées des coupures de journaux.

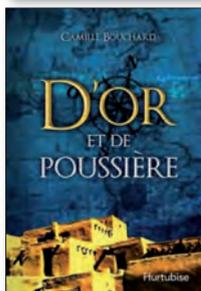
BAYARD CANADA LIVRES, ZÈBRE
ISBN 978-2-89579-469-1
17,90 €



À PARTIR DE 12 ANS **COL COL**
Corinne de Vailly
470 **Mélusine et Philémon, t.1 : L'Anneau du diable**

En 1174, au Royaume latin de Jérusalem, puis dans le Royaume de France, Philémon, un jeune page, fait partie d'une expédition pour emmener la princesse Sibylle auprès de son père mourant. Ils tombent dans une embuscade et Philémon reconnaît leurs agresseurs qui vont alors chercher à l'éliminer. Un récit d'aventure bien mené et métissé de fantastique puisque le destin du héros, dans sa quête initiatique, va croiser celui de la célèbre fée Mélusine dont la romancière revisite ici la légende.

HURTUBISE
ISBN 978-2-89647-859-0
14,50 €



À PARTIR DE 13 ANS **COL**
Diane Bergeron

471 **L'Atlas ne répond plus : (une aventure de l'Atlas... pour les ados)**

Jean a déjà utilisé dans le passé cet atlas magique, légué par son grand-père, qui lui permet de voyager dans l'espace et dans le temps, en se servant du corps d'un autre pour se déplacer. Mais cette fois-ci la situation est inversée : Jean se retrouve « habité » par un être violent et sans scrupules, un garçon prêt à tout pour parvenir à ses fins. Jean aura fort à faire pour redresser les torts commis... Ce récit de science-fiction, sur une trame classique, est bien mené, avec un suspense constant, et empreint d'une vision humaniste tout à fait positive.

SOULIÈRES ÉDITEUR, GRAFFITI
ISBN 978-2-89607-160-9
16,75 €



À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**
Camille Bouchard

472 **D'or et de poussière**

Au XVI^e siècle, l'exploration du Sud-Ouest américain par les conquistadors a donné lieu à de grandes expéditions, à la recherche des mystérieuses Cités d'or. Ce roman historique nous offre le récit de l'une d'elles, dirigée par le frère Marcos de Niza, accompagné par Esteban, un esclave de race noire, et un jeune traducteur, Matias. Un récit passionnant écrit avec une belle plume qui fait alterner les scènes d'action hautes en couleurs et les commentaires du narrateur, Matias, choqué par le comportement des soldats et de ces hommes d'Église assoiffés de pouvoir et de richesse.

HURTUBISE
ISBN 978-289647-969-6
16,75 €



À PARTIR DE 13 ANS COL

Isabelle Gaul

473 **L'Échange**

Échange de maison pour les vacances : Salomé et sa famille vont en Suisse et les Suisses au Canada. C'est Salomé, adolescente en recherche, qui raconte : sa famille trop parfaite, ses idées noires... Mais elle découvre, en occupant la chambre d'Yseult, que la vie peut être plus difficile encore. Un roman qui permet de découvrir la Suisse et de voir une autre facette de la famille.

PIERRE TISSEYRE, CONQUÊTES
ISBN 978-2-89633-208-3
12,95 \$



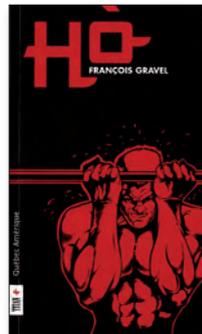
À PARTIR DE 13 ANS COL

Mylène Gilbert-Dumas, ill. Véronique Drouin

474 **Mort suspecte au Yukon**

Dans cette deuxième aventure, Ariane Blackburn embarque pour Dawson City, au Yukon, une région où règne un froid polaire et qui sert de refuge à de nombreux marginaux. Engagée comme journaliste au *Klondike Sun* elle enquête sur la mort de Kitty, jeune femme d'une moralité douteuse. Ses investigations dérangent les habitants... Un polar bien mené, plein de suspense, qui familiarise le lecteur français avec ce mode de vie rude et une communauté encore imprégnée de croyances à de vieilles légendes amérindiennes.

SOULIÈRES ÉDITEUR, GRAFFITI, LES AVENTURES D'ARIANE BLACKBURN
ISBN 978-2-89607-158-6
16,75 €



À PARTIR DE 13 ANS COL LYC

François Gravel

475 **Hò**



Une histoire saisissante, dans une dictature, en Asie, qui nous raconte, sous la forme d'un journal, la brève carrière d'un jeune haltérophile. Hò s'est retrouvé enfermé, avec d'autres jeunes, dans un camp pour subir un programme médical qui fera d'eux des champions, dignes de représenter la gloire du chef suprême. À quatorze ans il est marié avec une autre jeune athlète, Lin, et meurt à seize ans, détruit par les traitements. Mais Lin a réussi à sauver son journal... Le récit épouse le point de vue naïf de ce jeune qui a donné sa vie et son âme pour son pays. Mais que vaut une existence humaine dans un tel système ?

QUÉBEC AMÉRIQUE, TITAN +
ISBN 978-2-7644-1325-8
13,40 €

Responsable de la rubrique : Annick Lorant-Jolly

Rédactrices : Nathalie Beau, Catherine Bessi, Aline Eisenegger, Claudine Hervoüet, Annick Lorant-Jolly et Marie-Ange Pompignoli