

ART

- 138 **LIVRES D'ARTISTES**
- 139 **DES ARTISTES...**
- 140 **...DES MOUVEMENTS**
- 140 **ART EN THÈMES**
- 141 **ARCHITECTURE**
- 142 **ART DU SPECTACLE**
- MUSIQUE**
- 143 **JOUER AVEC L'ART**
- 144 **NOUVELLES ÉDITIONS**

SCIENCES HUMAINES

- 145 **RELIGIONS**
- 146 **PHILOSOPHIE**
- PSYCHOLOGIE**
- 147 **POLITIQUE ET SOCIÉTÉ**
- 148 **PAYS ET PEUPLES**
- 150 **HISTOIRE**
- 150 **AU FIL DE L'HISTOIRE**
- 151 **ANTIQUITÉ**
- 151 **XVII^e SIÈCLE**
- 151 **XVIII^e SIÈCLE**
- 152 **XX^e SIÈCLE**
- 153 **RÉÉDITIONS**

SCIENCES ET TECHNIQUES

- 154 **HISTOIRE DES SCIENCES ET DES TECHNIQUES**
 - 154 **ZOOLOGIE**
 - 158 **NATURE MILIEUX**
 - 159 **ENVIRONNEMENT**
 - CLIMAT**
 - GÉOLOGIE**
 - 160 **ÉVOLUTION PRÉHISTOIRE**
 - 160 **CORPS HUMAIN**
 - SANTÉ**
 - 161 **TECHNIQUES MÉTIERS TRANSPORTS**
 - 162 **ASTRONOMIE CONQUÊTE SPATIALE**
 - 163 **RÉÉDITIONS**
- AUTRES DOCUMENTAIRES**
- 164 **ACTIVITÉS**
 - 166 **CUISINE**
 - 167 **LANGAGE**
 - 168 **SPORTS**
 - 169 **RÉÉDITIONS**



**DOCU-
MEN-
TAIRES**

DOC

Riche et multiple quant aux sujets abordés cette sélection s'adresse à un large public en terme d'âges et d'intérêts. Si l'Histoire se fait discrète sauf pour des périodes récentes, des lignes de force se dégagent en sciences humaines avec des ouvertures vers des cultures séculaires venues d'Afrique, de l'Inde, du peuple tzigane ou de la tradition juive. L'horizon s'élargit dans le temps et dans l'espace grâce aux grandes découvertes, à des cartes anciennes et contemporaines, des parcours de fleuves.

Bien présentes, les questions de société abordent sous différents angles le thème de l'exclusion : sans-abri, racisme, immigrations. Les sciences et techniques offrent en zoologie des regards renouvelés venus des anciens – le Comte de Buffon, Charles d'Orbigny – et de contemporains qui, par la photographie ou leurs talents de dessinateurs émerveillent et éduquent le regard.

Un inclassable *Lumières, 1713*. *L'Encyclopédie revisitée, 2013* réalise la synthèse de ces formes de créativité. L'Art est partout avec un grand goût de liberté : en histoire et en politique, en science et dans la nature.

On y rencontre des artistes comme Alexander Calder, Edward Hopper, Keith Haring, Tim Burton, Tadashi Kawamata et El Lissitzky avec l'édition en français des *Deux carrés*.



ART LIVRES D'ARTISTES

POUR TOUS À PARTIR DE 3 ANS 0-3 C1

Claire Dé

637 **Arti Show**

Un grand format, des pages qui se déplient et des rabats qui réservent des surprises offrent des références à l'art, au cirque, à la publicité ou à la mode. Des visuels, des couleurs qui s'exposent avec humour dans des photographies où fruits et légumes font leur show ! Ces explosions colorées et graphiques, la façon dont les «acteurs» sont mis en scène, la variété des propositions sont autant d'éléments surprenants et réjouissants pour les yeux et l'esprit.

LES GRANDES PERSONNES

ISBN 978-2-36193-254-1

22,50 €



POUR TOUS À PARTIR DE 9 ANS C3 COL COL LVC

El Lissitzky, trad. du russe par Odile

Belkeddar

638 **Les 2 carrés**

Réédition exceptionnelle d'un bijou du patrimoine soviétique, livre d'artiste absolu, livre du futur, énigmatique dans lequel graphisme, typographie, couleurs (rouge et noir) et mise en pages sont construits dans une architecture novatrice symbole du Suprématisme (mouvement dérivé du Cubisme) et adaptée pour les enfants. L'abstraction géométrique des formes et de la typographie deviennent des volumes à part entière et s'animent sur les grandes pages carrées : la lecture devient ainsi un parcours à la fois abstrait et concret.

MEMO, COLLECTION DES TROIS OURSES

1^{ère} édition en 1922

ISBN 978-2-352-89175-8

28 €



Version numérique



Première lecture

DES ARTISTES...

Cette année trois titres très différents pour découvrir un même artiste : Alexander Calder

À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Sieb Posthuma, trad. du néerlandais par Gabrielle Bourlionne

639 **Le Fil d'Alexander Calder**

Un trait de crayon est le fil de l'histoire, c'est ce fil métallique, si caractéristique de Calder, qui nous entraîne dans des péripéties créatrices, celles de l'artiste qui cherche l'inspiration, et se retrouve dans des situations parfois loufoques, mais toujours pleines de poésie et de fraîcheur. On décrypte les références aux œuvres réelles ou fictives, étonnement et virtuosité se mêlant jusqu'à la rencontre finale avec la couleur. Une belle approche à recommander pour les jeunes lecteurs.

SARBACANE

ISBN 978-2-84865-588-8
15,50 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Céline Delavaux, Sandrine Andrews, Anne Coron et al., ill. Marion Tigréat

640 **Calder : au fil de l'art**

Un merveilleux portrait de Calder en « roi du fil de fer », et des figures du Cirque miniature manipulées pour des amis à ses débuts dans l'atelier de Montparnasse et perfectionnées sans cesse lors de séances publiques ou privées tout autour du monde. Art de la ligne en fil de fer, maîtrise du mouvement et du vent avec les mobiles. La mise en pages très réussie joue avec les volutes des œuvres, les couleurs gaies lient dessins et photographies à un texte passionnant.

AROLA / DADA

ISBN 978-2-35880-038-9
14,50 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Dominique Maurizi

641 **Alexandre Calder ou les mobiles célestes**

Un texte attachant et sensible qui mêle subtilement biographie et questions esthétiques, celles que l'artiste s'est posées tout au long de sa vie. La fluidité de cette présentation

très habilement documentée, sans lourdeur, entrelace des citations de l'artiste et propose une agréable progression dans l'art de Calder. Pas d'images de son œuvre, mais des illustrations discrètes qui favorisent la rencontre intime.

À DOS D'ÂNE, DES GRAINES ET DES GUIDES

ISBN 978-2-919372-13-3
7,50 €

Des livres pour prolonger la visite de belles expositions passées



À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

Sandrine Andrews, Raphaële Botte, Véronique Bouruet-Aubertot et al., ill. Aude Samama

642 **Mr. Hopper : mystère Hopper**

Ces peintures d'une beauté étrange nous sont familières, mais Hopper, lui, reste mystérieux. Des séquences BD superbement accordées aux images nous font découvrir un artiste qui adora Paris tout en ignorant l'avant-garde, et un magicien qui sut révéler une Amérique plus vraie que nature. Ces œuvres devenues les icônes d'une époque ont marqué d'une influence profonde les arts visuels, d'Hitchcock à David Lynch ou à la photographie contemporaine. Ce livre captivant a reçu la « Pépite du Livre d' Art » 2012 au Salon du livre de jeunesse de Montreuil.

AROLA / DADA

ISBN 978-2-35880-044-0
14,50 €

À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

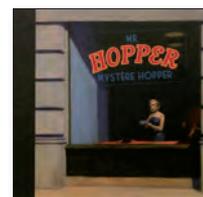
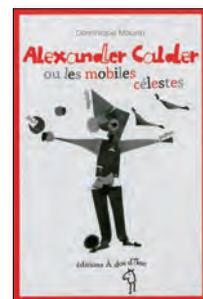
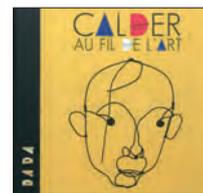
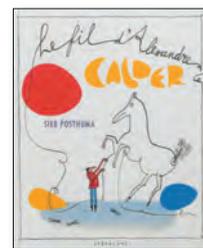
Sandrine Andrews, Anne Charbonneau, Sonja de Monchy et al., ill. Tom Haugomat

643 **Keith Haring : Révolution'Art**

Le *Street art* est un art et Keith Haring en est un digne représentant. Son trait noir appuyé et ses personnages clés comme le bébé à quatre pattes (« radiant baby »), ou le chien, permettent de reconnaître facilement son travail. Pour identifier tous les éléments dans le foisonnement du trait, l'ouvrage offre des analyses d'œuvres à la fois simples et claires et valorise le message de paix et de lutte contre le racisme que cet artiste défendait.

AROLA / DADA

ISBN 978-2-35880-052-5
14,50 €



À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

Raphaële Botte, Rodolphe Cobetto-Caravanes, Samuel Rouget et al., ill. Béatrice Coron

644 **Il était une fois... Tim Burton**

Chaque film de Tim Burton est reconnaissable par son univers singulier et ses personnages étranges. Véritable touche-à-tout dans les techniques (gravures, collages, maquettes...), mais avant tout dessinateur, son inventivité est permanente. On découvre ainsi ses croquis d'enfant et ses dessins de réalisateur car, de façon surprenante, il dessine le scénario plutôt que de l'écrire ! L'illustratrice Béatrice Coron « habille » le livre, en s'imprégnant parfaitement du travail du cinéaste.

AROLA, DADA
ISBN 978-2-35880-055-6
14,50 €



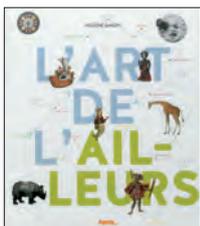
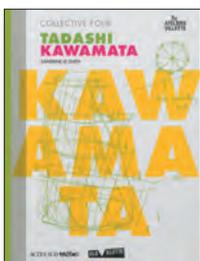
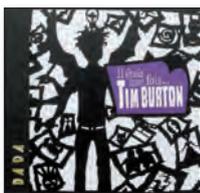
À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

Sandrine Le Guen

645 **Collective folie. Tadashi Kawamata**

Une nouvelle collection, en lien avec les Ateliers jeune public du Parc de la Villette, qui explore les créations de l'artiste : une partie documentaire sur sa vie, ses inspirations et sa pratique artistique. Son goût des installations, l'usage de matériaux de récupération, les cabanes et « Collective folie », œuvre exposée dans le Parc de la Villette. Citations, croquis, maquettes illustrent l'évolution du projet. Une autre partie propose des activités faciles et pertinentes : une cabane à réaliser avec des bâtonnets de glace, une passerelle avec une boîte à camembert et une tour en carton.

ACTES SUD JUNIOR / PARC DE LA VILLETTE,
LES ATELIERS VILLETTE
ISBN 978-2-330-01790-3
9,90 €



... DES MOUVEMENTS



À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Floriane Herrero, Ambre Viaud

646 **Land art**

Un très beau livre pour découvrir la grande diversité de ce courant artistique, art fragile, éphémère, parfois immense, installé dans la nature. Ici, priorité donnée à l'image, l'œil contemple d'abord les œuvres. La curiosité du lecteur est stimulée et trouve dans le texte court et concis les réponses à ses questions. Où se tient la frontière entre création humaine et création naturelle ? Une invitation à regarder la nature autrement.

PALETTE...
ISBN 978-2-35832-119-8
28,50 €

ART EN THÈMES

**Les éditions Palette...
déclinent, sous de belles couvertures
en carton épais, différents thèmes.
Pour découvrir la place et le rôle
d'artistes au fil du temps**

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Hélène Gaudy

647 **L'Art de l'ailleurs**

Ce livre ouvre sur un monde vaste aux paysages neufs, un voyage d'exploration dans l'histoire et dans l'art, suivant l'élan irrésistible qui a toujours poussé les artistes vers d'autres horizons. Cartes marines imaginaires, politisées, recomposées, faune, flore, populations : bons sauvages ou proies de la cupidité esclavagiste, îles au trésor, migrations ou simples voyages en bas de chez soi. Un voyage très riche dans l'imaginaire des artistes quand ils s'évadent des ateliers.

PALETTE...
ISBN 978-2-35832-131-0
24 €



644



Version numérique



Première lecture

À PARTIR DE 13 ANS COL

Nicolas Martin, Éloi Rousseau

648 **L'Art face à l'histoire : 50 événements racontés par les artistes**

Comme des « unes » de journaux, l'art raconte l'Histoire avec un choix d'événements forts (de 1789 à 2002) et souvent sanglants qui ont marqué le monde : guerres, épidémies, révolutions, personnages politiques, artistes, monuments célèbres, etc. Le choix des artistes et des œuvres est intéressant, les mouvements artistiques, en lien avec les œuvres reproduites, sont évoqués à la fin de l'ouvrage. Utile pour donner des pistes de lecture de l'image et pour mieux comprendre l'Histoire. Pépite de Montreuil 2012.

PALETTE...

ISBN 978-2-35832-115-0

24 €

À PARTIR DE 13 ANS COL LYC

Nicolas Martin, Éloi Rousseau

649 **Art et politique : quand les artistes veulent changer le monde**

À travers différentes rubriques (guerre, révolution, dictature...) l'histoire de l'art et la place des artistes face au pouvoir sont analysées depuis le règne de Louis XIV jusqu'à nos jours. Par exemple, à l'époque du Roi-Soleil, quand les artistes s'attachaient à peindre des thèmes de l'Antiquité plutôt que des événements contemporains... Le livre traite aussi de mouvements actuels de contestation comme le « no logo », le mélange de l'écologie et de l'art ou l'influence d'Internet.

PALETTE...

ISBN 978-2-35832-145-7

24 €

À PARTIR DE 15 ANS LYC

Philippe Nessmann

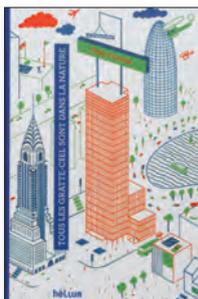
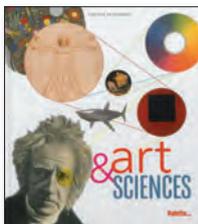
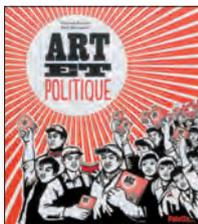
650 **Art & sciences**

Ce livre éveille à l'Histoire, aux sciences et à la beauté du travail des artistes, dans un foisonnement d'exemples de passerelles entre l'art et les sciences, de la Renaissance, avec Léonard de Vinci, jusqu'à nos jours. Le rappel historique des dates importantes marque le souci des auteurs de structurer le sujet. La maquette et les reproductions sont de qualité et le choix des œuvres intéressant. Le sérieux et la multitude des notions scientifiques destinent cette lecture à de grands adolescents.

PALETTE...

ISBN 978-2-35832-120-4

24 €



ARCHITECTURE

Après les maisons dans la nature, voici les gratte-ciel : l'architecture contemporaine est à l'honneur



À PARTIR DE 11 ANS COL COL

Didier Cornille

651 **Tous les gratte-ciel sont dans la nature**

Sélection de tours et de gratte-ciel remarquables : huit réalisations (de 1889 à 2010) aux prouesses techniques et créatives. Courtes biographies des architectes, rappel de quelques-unes de leurs réalisations et présentation de la tour ou du gratte-ciel qu'ils ont conçus. Soin apporté à la mise en pages, à la typographie et au choix du papier, dessins simples, clairs et précis mettent en scène les qualités des projets. En peu de mots l'essentiel est dit sur la part d'innovation et la part technique des œuvres. Ce livre élégant et esthétique a une grande force pédagogique.

HÉLIUM

ISBN 978-2-330-01659-3

14,90 €

À PARTIR DE 15 ANS LYC

Caroline Larroche

652 **Architecture**

Tour d'horizon passionnant de l'architecture contemporaine avec de nombreuses photographies de réalisations, étayées par des textes où les thèmes du beau et de l'utile, des styles, des techniques, des musées et des influences de l'architecture dans le domaine de l'art sont abordés. L'exercice de la profession y est évoqué : formations, agences, concours et prix sans oublier l'architecture responsable en lien avec l'environnement et le développement durable. Références aussi aux grands architectes, pères spirituels des nouvelles générations qui se sont nourries de l'histoire de l'art de bâtir.

PALETTE...

ISBN 978-2-35832-105-1

28,50 €

ART DU SPECTACLE MUSIQUE

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Luc Baba, ill. Mathieu Muizon

653 **Jacques Brel, vivre à mille temps**

Beaucoup d'humanité dans cette initiation à la vie dense et mouvementée de cet amoureux de la vie que fut Jacques Brel. Sorti très tôt du système scolaire, il travaille un temps dans l'usine paternelle puis il se met à chanter et ne s'arrêtera plus. Le succès tarde à venir, mais ce long chemin semé d'embûches ne l'empêchera pas de persister, au prix d'un travail acharné. Entre révolte et tendresse, ses chansons continuent à nous émouvoir. Le texte évoque bien sa personnalité, les illustrations l'accompagnent agréablement.

À DOS D'ÂNE, DES GRAINES ET DES GUIDES
ISBN 978-2-919372-11-9
7,50 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Franck Médioni, ill. Michel Backès

654 **Louis Armstrong, enchanter le jazz**

La vie de Louis Armstrong, né en 1901, son enfance misérable, l'amour de la musique qui le sauve et son talent immense, lui qui a fait du jazz un langage universel. La reconnaissance de cette « musique-monde » qui dit la douleur et la joie, l'inquiétude et la révolte, a tenu le racisme à distance. Le texte est érudit et chaleureux, l'illustration discrète et dansante s'inspire de photographies de cette époque. Une nouvelle réussite dans cette collection.

À DOS D'ÂNE, DES GRAINES ET DES GUIDES
ISBN 978-2-919372-18-8
7,50 €

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Claire Lempereur, Nathalie Marjanian

655 **Le Spectacle vivant : opéra, cirque, danse, théâtre**

Cet ouvrage documentaire explore l'histoire du spectacle vivant en Occident. Le titre laissait augurer une approche plus interdisciplinaire et plus ouverte géographiquement. Cela étant, les informations apportées sont denses et intéressantes, tandis que la mise en pages parie sur l'attractivité des photographies, résolument « flashy », et sur l'interactivité : en naviguant d'une page à l'autre par des liens thématiques qui rompent avec la progression historique, on peut se libérer du cadre un peu rigide du manuel d'histoire esthétique pour adopter un itinéraire de lecture personnel.

GALLIMARD JEUNESSE, TOTHÈME
ISBN 978-2-07-064868-9
14,90 €

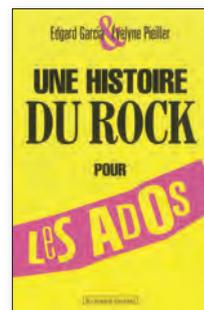
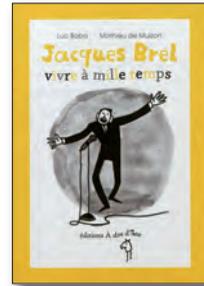
POUR TOUS À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Edgard Garcia, Évelyne Pieller

656 **Une histoire du rock pour les ados**

Edgard Garcia, directeur de « Zebrock », et Evelyne Pieller, journaliste, écrivain et dramaturge, racontent le Rock'n Roll, en l'inscrivant dans une histoire globale. Cette analyse « partielle, passionnée et politique », depuis les origines aux États-Unis, est scandée d'éclairages du type « pendant ce temps en France ». Ils remontent le temps et révèlent les influences venues du monde entier, les révoltes qui résonnent toujours et les traces d'époques disparues. Des musiciens, des morceaux et des films à découvrir, offrent une clef d'entrée dans cette culture qui embellit le monde.

AU DIABLE VAUVERT
ISBN 978-2-846-26467-9
15 €



655

JOUER AVEC L'ART

Pour jouer, dès tout petit et jusqu'à l'adolescence avec l'art, et découvrir que l'art et le désordre sont à la vie heureusement liés

À PARTIR DE 3 ANS 0-3 C1

Virginie Aladjidi, Caroline Pellissier

657 Petites comptines des animaux

Vingt comptines traditionnelles, sur le thème des animaux, aux côtés de vingt belles reproductions de tableaux d'époques très diverses, forment un ensemble harmonieux et vif. Les couleurs des lettres s'accordent à celles des images. Le format est bien adapté à de tout jeunes enfants. Le lien entre les textes et les tableaux – même abstraits – a du sens. Tout en jouant sur des associations avec des comptines – chansonnettes familières, les enfants pourront découvrir de grandes œuvres en chantant.

PALETTE...

ISBN 978-2-35832-121-1

14 €



POUR TOUS À PARTIR DE 3 ANS

C1 C2 C3 COL COL LYC

Ursus Wehrli, photographies de Geri Born et Daniel Spehr

658 Photos en bazar

Dans *L'Art en bazar* (2003) puis *L'Art toujours en bazar*. (2009), Ursus Wehrli avait bien « rangé » les tableaux des grands maîtres. Il s'attaque ici à la remise en ordre de notre environnement quotidien. Dans de grandes photographies en pleine page, les étoiles sont classées par taille, les voitures par couleur, les bretzels sont redressés, et les poules bien gardées ! Une recomposition du monde irrésistible d'invention et de drôlerie, et un véritable livre d'artiste, qui enchantera enfants et adultes.

MILAN JEUNESSE

ISBN 978-2-7459-5530-2

14,95 €

À PARTIR DE 5 ANS C2 C3 COL

Andy Guérif

659 Le Code de l'art

Sur la page de gauche, un panneau signalétique, sur la page de droite, la reproduction d'une œuvre d'art en lien bien sûr avec le panneau, voici posé le principe de ce très ludique code de l'art. Dans un petit format carré très agréable à feuilleter, avec une sobriété de présentation et un choix iconographique original (œuvres et panneaux !), ces clins d'œil signalétiques amuseront les plus petits – tout en les sensibilisant à la lecture et à la force des images – et les plus grands !

PALETTE...

ISBN 978-2-35832-133-4

14,90 €

À PARTIR DE 13 ANS COL LYC

Bernard Friot

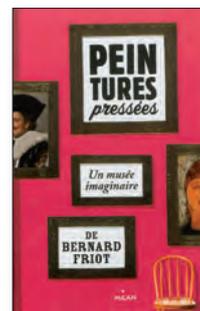
660 Peintures pressées. Un musée imaginaire

De nouvelles « histoires pressées » de Bernard Friot qui s'inspire ici de tableaux. Ses textes sont variés et ciselés : « Exercice de style » à la Queneau, évocations tristes ou humour grinçant. Son regard est décalé et précis. Des lecteurs adolescents pourront ainsi écrire à leur tour, prolongeant la rêverie et les inventions, devant telle peinture ancienne ou contemporaine. Ils visiteront peut-être, vagabondant sans s'y ennuyer, les musées...

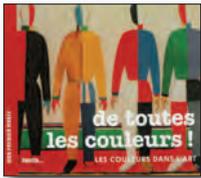
MILAN

ISBN 978-2-7459-6094-8

11,90 €



658



NOUVELLES ÉDITIONS

À PARTIR DE 3 ANS **C1 C2 C3**

Béatrice Fontanel

661 **De toutes les couleurs ! : Les couleurs dans l'art**

662 **De toutes les formes ! : Les formes dans l'art**

Deux nouvelles éditions habillées de nouvelles couvertures pour de belles premières découvertes de ce qui est essentiel dans l'art : les formes et les couleurs.

PALETTE..., MON PREMIER MUSÉE

ISBN 978-2-35832-140-2

ISBN 978-2-35832-141-9

16 € CHACUN

À PARTIR DE 6 ANS **C1 C2 C3**

Marie Sellier

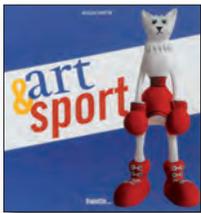
663 **Arts primitifs, entrée libre**

Marie Sellier invite les très jeunes enfants à regarder ces créations fortes, magiques, proches et anciennes. Sous une nouvelle couverture, une belle qualité des photographies : quarante-cinq masques, sculptures, objets rituels racontent leur histoire.

NATHAN JEUNESSE

ISBN 978-2-09-254322-1

16,90 €



À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Nicolas Martin

664 **Art & Sport**

Dans cette réédition au thème étonnant, seule la couverture a changé : « Minichaton », le drôle de chat boxeur de Séchas, a remplacé « Les Coureurs » de Robert Delaunay.

PALETTE...

ISBN 978-2-35832-139-6

19 €



À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Marie Sellier

665 **La Peinture, entrée libre**

Une nouvelle édition de ce livre paru en 2004, avec une nouvelle couverture. Des textes poétiques et personnels pour regarder les tableaux avec fantaisie et quelques bribes d'Histoire de l'art. Une légèreté papillonnante, un peu futile, qui touche juste. Un beau choix de tableaux, connus, aimés ou rares : l'ouverture avec un voluptueux nuage dans une coupe de champagne géante – tableau de Magritte – est captivante.

NATHAN

ISBN 978-2-09-254321-4

16,90 €



Responsable de la rubrique : Manuela Barcilon

Rédactrices : Manuela Barcilon, Cathy Dodu-Galan, Françoise Jacquet, Pascale Joncour, Sibylle Lesourd, Marine Planche et Catherine Thouvenin



SCIENTES HUMAINES



À PARTIR DE 13 ANS COL LYC

Franck Prévot, ill. Martin Jarrie, Régis Lejonc, Charles Dutertre [et al.], graphisme Yassine

666 **Lumières, 1713. L'Encyclopédie revisitée, 2013**

Quel bel hommage au *Dictionnaire des sciences, des arts et des métiers* de Diderot ! À travers onze thématiques, onze illustrateurs aux univers graphiques variés réinterprètent les planches originales. Face à leur créativité, l'auteur signe de courts textes engagés et malicieux. Aiguillant la curiosité, cette encyclopédie est une invitation à butiner au gré des pages. Par son format, sa typographie et la qualité de son impression, ce livre-objet est à la fois ludique, érudit, inventif et joyeux.

L'ÉDUNE

ISBN 978-2-35319-079-9

24,90 €



0-3 ANS 0-3

Émilie Vast

667 **Petit à petit**

Image après image, sur une passerelle qui monte vers on ne sait où, des animaux en couples et par ordre de taille, des fourmis aux girafes, fuient la montée des eaux. Au terme de cette procession, une superbe vision de l'Arche de Noé – puisque c'est de cela qu'il s'agit – et, au terme de la dégrue, un olivier qui reflourit. Les images sont belles et riches de détails qui magnifient la Création.

MEMO, LES ALBUMS JEUNESSE

ISBN 978-2-35289-178-9

15 €

RELIGIONS



À PARTIR DE 6 ANS C2 C3

Michael J. Rosen, adapt. Susie et Aliyah Morgenstern, ill. Robert Sabuda

668 **Hanouka : fête des lumières**

Un livre animé pour évoquer la fête juive de Hanouka, dite fête des lumières, qui commémore la victoire de Judas Maccabée sur Antiochos IV Epiphane et la purification du Temple (164 av. J.-C.). Ce magnifique volume propose un beau texte poétique qui remémore l'origine et le sens de cette fête qui dure huit jours ainsi que l'errance du peuple juif dans l'attente de la Terre promise, sous la forme de huit tableaux en trois dimensions, avec tout le savoir-faire de Robert Sabuda. Élégant et subtil.

SEUIL JEUNESSE, LIVRES-OBJETS

ISBN 978-2-02-107925-8

28 €

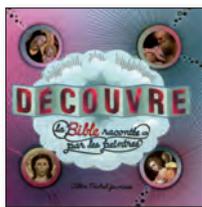
Réalité de la production éditoriale ou hasard de la sélection, les ouvrages retenus cette année montrent une image très présente et dans des rôles très spécifiques.

Dans la rubrique « Religions » les ouvrages s'attachent tous aux représentations

iconographiques du fait religieux : album sans texte, livre animé ou recueil de commentaires d'œuvres picturales.

Plus loin, d'autres exemples singuliers : Dans *Paris 2050*, almanach d'anticipation, l'image devient discours et dans *Bhimayana : histoire de vie* de Bhimrao Ramji Ambedkar, elle est à la fois illustration, langage et témoignage d'une culture.

Les *Cartes et images des Nouveaux Mondes*, œuvres des cartographes et outils des navigateurs, sont offerts à notre regard fasciné et *Cléopâtre, femme et reine d'Égypte* organise texte et images avec une virtuosité ménageant le sérieux du discours de l'historien et toutes les fantasmagories de l'imaginaire.



669 **À PARTIR DE 12 ANS COL COL**
 Caroline Desnoëttes
Découvre la Bible racontée par les peintres

Comment, par la peinture, découvrir et comprendre des passages empruntés à la Bible ? Quinze œuvres – enluminures, fresques ou tableaux – illustrant chacune un épisode, sont présentées, accompagnées de clés d'interprétation et d'informations sur le contexte de création. La qualité des reproductions et des textes, la rigueur et la fluidité de l'organisation d'un contenu riche et complexe, le souci pédagogique (deux niveaux de lecture selon les âges), concourent à la réussite de l'ouvrage.

ALBIN MICHEL JEUNESSE, REGARDE
 ISBN 978-2-226-24282-2
 18,90 €



670 **À PARTIR DE 9 ANS C3 COL**
 Astrid Dumontet, ill. Violaine Leroy
Les Rêves

Qu'est-ce qu'un rêve ? Que raconte-t-il ? À quoi sert-il ?... Dans cet album documentaire toutes les explications appropriées sont données sur le sujet. La fluidité des textes, la simplicité du vocabulaire et les nombreuses informations documentaires permettront aux plus jeunes de comprendre ce qu'est le rêve : sa définition, ses fonctions, ses contenus. Une première approche complète, illustrée de dessins expressifs qui traduisent bien le sentiment de l'étrangeté inhérente à l'activité onirique.

MILAN JEUNESSE, MES P'TITES QUESTIONS
 ISBN 978-2-7459-5846-4
 8,90 €



671 **À PARTIR DE 13 ANS COL LYC**
 Guillaume Le Blanc, ill. Marion Fayolle
À la recherche de son âme

Redonnant au mot « âme » son origine platonicienne, l'auteur définit l'existence d'un monde intérieur, s'interroge sur son fonctionnement et montre que l'histoire de la philosophie est jalonnée par cette recherche. Le rappel des données que nous fournit notre expérience la plus immédiate et l'exposé des enjeux personnels qui sous-tendent l'exercice de la pensée concourent, ainsi que l'illustration, inventive et drôle, à la lisibilité et à l'attractivité de l'ouvrage.

GALLIMARD JEUNESSE - GIBOULÉES, CHOUETTE ! PENSER
 ISBN 978-2-07-063798-0

Autre titre :

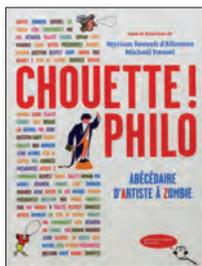
672 **Aimer un peu, beaucoup... à la folie ?**
 Anissa Castel, ill. Christelle Enault
 ISBN 978-2-07-065109-2
 10,15 € CHACUN

À PARTIR DE 13 ANS COL LYC
 Sous la direction de Myriam Revault d'Allones, Michaël Foessel

673 **Chouette philo ! : abécédaire d'Artiste à Zombie**

M. Revault d'Allones, directrice de l'excellente collection « Chouette ! penser » propose ici, avec M. Foessel, un abécédaire philosophique : 26 thèmes traités par 26 philosophes et 26 illustrateurs. 26 mots, de A à Z, faisant référence à la société actuelle – *travailler, kiffer, président, waouh* – et en même temps universels. 26 possibilités de développer sa propre réflexion. La présentation est soignée et élégante. Les mots difficiles sont expliqués. Un bel ouvrage riche et instructif.

GALLIMARD JEUNESSE - GIBOULÉES
 ISBN 978-2-07-064055-3
 25,50 €



671

POLITIQUE ET SOCIÉTÉ

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Sandra Laboucarie, ill. Charles Dutertre

674 **Comment vit-on sans maison ?**

Ce livre parle de tous ceux qui, en France, n'ont pas de toit. Il montre ceux qui les aident – associations caritatives entre autres – à retrouver leur dignité. Ces informations sont données simplement : textes courts et clairs, photographies, dessins colorés. Des questions posées à des hommes, des enfants qui vivent ces situations aident à comprendre leurs difficultés. Un livre utile sur un sujet rarement traité pour les jeunes, avec un ton juste pour appréhender cette réalité.

TOURBILLON, EXPLORADOC
ISBN 978-2-84801-741-9
13,95 €



À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Valentine Goby, ill. Ronan Badel

675 **Lyuba ou La tête dans les étoiles : les Roms, de la Roumanie à l'Île-de-France**

Un récit sensible évoque l'enfance difficile d'une jeune Rom dans un bidonville de la région parisienne, le complexe accès à l'école, la recherche d'un travail, les difficultés administratives, les expulsions, mais aussi les marques de solidarité des individus. Un texte subtil qui se garde de tout angélisme et sait mettre l'accent sur le décalage culturel, parfois facteur d'incompréhension. Un dossier documentaire complète utilement le récit.

AUTREMENT JEUNESSE, FRANÇAIS D'AILLEURS
ISBN 978-2-7467-3073-1
14,50 €

À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

Valentine Goby, ill. Philippe de Kemmeter

676 **Les deux vies de Ning : de la Chine à Paris-Belleville**

La collection « Français d'ailleurs » fait ici partager le destin de Ning, jeune « Dongbei » (originaire du Nord-Est de la Chine) qui rejoint sa mère sans-papiers à Paris, et doit mentir sur son identité afin de ne pas la faire expulser. Tout en faisant ressentir la douleur et les espoirs de ce jeune isolé de tous, ce livre décrit le quotidien des migrants récents et les relations entre les différentes com-

munautés chinoises. Le récit est complété par un dossier documentaire remarquable.

AUTREMENT JEUNESSE, FRANÇAIS D'AILLEURS
ISBN 978-2-7467-3356-5
14,50 €

À PARTIR DE 11 ANS **COL COL LYC**

Alexandre Messager

677 **Les Mots indispensables pour parler du racisme**

Sans inutile stigmatisation de principe – « Parler du racisme c'est tenter de le comprendre pour mieux le combattre » – cet ouvrage propose une lecture qui sera tout autant profitable aux enfants qu'aux adultes médiateurs. Classées alphabétiquement, des entrées très diverses – ainsi à I : « Insultes » ou à Y : « Y-a-bon-Banania » – permettent, dans un format réduit et en ménageant la lisibilité par des exposés courts, de traiter un sujet complexe et qui relève d'approches multiples.

SYROS
ISBN 978-2-7485-1338-7
12 €

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Sandrine Mirza, ill. Isabelle Maroger

678 **En avant les filles ! : débats et portraits**

Ce livre dense et coloré aborde les droits des femmes en interpellant le lecteur, à partir de phrases convenues ou de clichés misogynes répandus. Universaliste, le livre s'appuie sur différentes références culturelles, très disparates, et s'adresse ainsi à tous. Des portraits de femmes engagées, politiques, d'affaires, sportives, comédiennes, artistes, musiciennes, combattantes et combattives, agrémentent les thématiques qui suivent les étapes de la vie physiologique.

NATHAN, DÉCODAGE
ISBN 978-2-09-253330-7
16,90 €

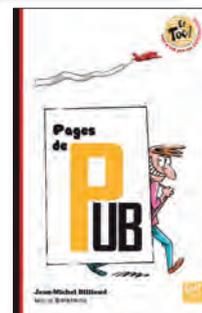
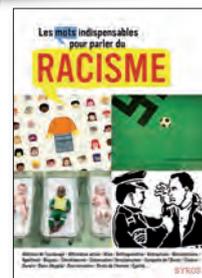
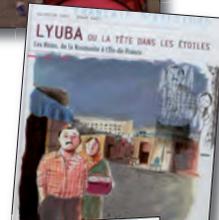
À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Jean-Michel Billioud, ill. Manu Boisteau

679 **Pages de pub**

Comment la publicité fonctionne, ce qu'elle dit de notre société, voici le sujet de cet ouvrage. Des thèmes tels que le sexisme dans la pub ou le placement des produits sont traités dans des articles clairs et incitant à la réflexion, quoique parfois brefs. Quant au format « abécédaire », il permet de faire alterner des aspects légers avec des problématiques plus sérieuses. Un livre bienvenu sur un sujet pas si souvent abordé.

GULF STREAM, ET TOC !
ISBN 978-2-35488-187-0
12,50 €





À PARTIR DE 13 ANS COL LYC

Samia Messaoudi, Mustapha Harzoune,
ill. Hervé Pinel680 **Vivons ensemble : pour répondre aux questions des enfants sur l'immigration**

Cet ouvrage, qui s'adresse autant aux jeunes qu'aux médiateurs, développe, pour aborder sous tous ses aspects le thème de l'immigration et du vivre ensemble, des considérations aussi bien historiques qu'éthiques, sociologiques, légales ou même pratiques. Documenté, argumenté, accompagné de schémas et de dessins, il est d'une grande lisibilité et, en encart, des citations ou des témoignages restituent la dimension humaine et sensible constamment sous-jacente.

ALBIN MICHEL JEUNESSE

ISBN 978-2-226-20924-5

19,90 €

À PARTIR DE 15 ANS COL LYC

Christel Bories

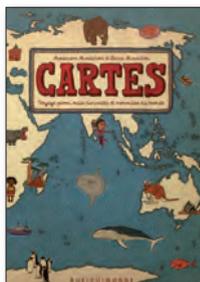
681 **L'Industrie racontée à mes ados... qui s'en fichent**

Sous la forme de questions / réponses, un ouvrage sur le thème de l'industrie. L'auteur resitue celle-ci dans l'économie et la société modernes. Il expose les mécanismes complexes qui régissent ce secteur dynamique, en perpétuelle évolution, ainsi que les rapports qui la lient à l'agriculture et aux services. Il montre ses atouts et ses difficultés, revient sur nombre de clichés et d'idées reçues. Un ouvrage accessible au ton alerte et non dénué d'humour. Une vulgarisation intéressante pour les adolescents.

DUNOD

ISBN 978-2-10-059612-6

12,90 €



PAYS ET PEUPLES



À PARTIR DE 7 ANS C2 C3

Aleksandra Mizielińska, ill. Daniel Mizieliński,
trad. du polonais par Lydia Waleryszak682 **Cartes. Voyage parmi mille curiosités et merveilles du monde**

Des cartes illustrées pour un voyage autour du monde par continents et à partir d'un choix de quarante pays. Pour chacun : le nom de la capitale, celui de la langue principale, la superficie et le nombre d'habitants. L'illustration, sous la forme de vignettes légendées (4 000 !) un peu naïves et à la manière d'autrefois, est efficace. Elle donne une somme hétéroclite d'informations qui mêlent les époques et les thèmes. L'ensemble est sympathique et peut intéresser une large classe d'âge.

RUE DU MONDE

ISBN 978-2-35504-236-2

25,80 €

À PARTIR DE 9 ANS C3 COL

Natasha Farrant, ill. Alexandra Huard
et Antoine Ronzon683 **Aujourd'hui en Grande-Bretagne : Jonty à Londres**

Le dispositif, classique, consiste à faire connaître un pays à travers le regard de personnages de fiction, ici le jeune Jonty et sa nombreuse famille, grâce auxquels nous découvrons divers aspects de l'Angleterre actuelle. L'illustration est une réussite : tonique pour la partie narrative, précise et légère pour les vignettes documentaires en rabats et les panoramas qui se déplient.

GALLIMARD JEUNESSE, LE JOURNAL D'UN
ENFANT, SÉRIE MONDE
ISBN 978-2-07-064718-7

Autre titre :

Virginia López-Ballesteros, ill. Cécile
Gambini et Florent Silloray684 **Aujourd'hui en Espagne : Luis, Madrid**

ISBN 978-2-07-064691-3

13,50 € CHACUN

680



Version numérique



Première lecture

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL COL**

Françoise Diep,
photographies Annabel Olivier

685 « **Ben nafa ka tia** » : regards sur le métier de potière dans le village de Ouolonkoto au Burkina Faso

Travailler ensemble est bénéfique, titre cet ouvrage dont le contenu en est une parfaite illustration. On est potière de mère en fille ou en belle-fille – une tradition qui perdure – dans ce village du Burkina Faso. Des photographies montrent l'organisation de cette activité tout au long de la semaine. Ce sont des gestes, des formes et des couleurs, mais aussi les visages de plusieurs générations qui s'expriment dans un savoir-faire, une transmission tant technique que culturelle ou artistique.

LIRABELLE

ISBN 978-2-35878-066-7

21 €



À PARTIR DE 9 ANS **C2 C3 COL**

Margaret Musgrove, ill. Leo Dillon, Diane Dillon, adapt. de l'anglais (États-Unis) par Jeanne Simmoneau

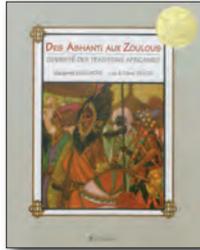
686 **Des Ashanti aux Zoulous : diversité des traditions africaines**

Cet abécédaire présente les coutumes et traditions de vingt-six peuples du continent africain. Somptueusement illustré, il témoigne de la richesse d'un patrimoine culturel parfois peu connu. Sa conception a fait l'objet de nombreuses recherches quant aux spécificités représentées : architectures, fêtes, parures... Une belle ouverture pour montrer la diversité et les traits communs, de l'héritage des Ashanti du Ghana jusqu'aux Zoulous d'Afrique du Sud. Une édition de qualité pour ce Prix Caldecott 1977.

LE GENÉVRIER, CALDECOTT

ISBN 978-2-36290-019-8

18 €



À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Élisabeth Combres, ill. Marguerite Courtieu

687 **Les Fleuves autour du monde**

Cinq continents sont concernés et pas moins de vingt et un fleuves, dans cet ouvrage qui allie des informations tant de géographie physique – source, tracé, embouchure, débit moyen... – que de géographie humaine : villes traversées, activités diverses au bord de ces cours d'eau. Textes et illustrations se complètent intelligemment. En parallèle, des chapitres abordent quelques problématiques intéressantes. Un ouvrage attractif.

GALLIMARD JEUNESSE, HORS SÉRIE

DOCUMENTAIRE

ISBN 978-2-07-065002-6

16,90 €

À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

Emmanuelle Garcia, ill. Stéphane Nicolet

688 **Gitanie : Carnet de voyage**

Sous forme du cahier élastiqué, le voyage en Gitanie relate un travail mené avec des enfants voyageurs sur la vie Tzigane, essentiellement en France. Des textes courts et intelligents, des questionnements qui visent à lutter contre les préjugés, pour expliquer la vie communautaire, ses aléas et ses contraintes mais aussi les origines étymologiques et géographiques des termes désignant les peuples gitans. Un livre atypique agrémenté d'illustrations graphiques intéressantes.

MAMA JOSEFA

ISBN 978-2-36167-007-8

16 €

À PARTIR DE 11 ANS **COL**

Philippe Godard

689 **Inés, Álvaro & Juanita vivent en Espagne**

Barcelone, Salamanque, Cordoue, trois villes, trois jeunes Espagnols pour découvrir un pays riche de sa diversité. Le récit essentiellement documentaire fait ressortir avec intelligence les traits saillants de la culture espagnole et insiste, dès l'ouverture, sur la question des langues et des autonomies. Mêlant des approches à la fois historique, politique, économique mais aussi gastronomique ou artistique et culturelle, ce volume donne une image contrastée de ce pays et de ses particularités.

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE, ENFANTS

D'AILLEURS

ISBN 978-2-7324-4973-9

12,90 €



À PARTIR DE 11 ANS COL COL

Davide Cali, ill. Ale + Ale

690 Paris 2050

1^{er} janvier 2050, début d'une nouvelle année, le Paris qui s'éveille a-t-il changé ? Ce qui était familier ressemble à un rêve ou à un cauchemar. Les grandes pages, maelstrom de formes et de couleurs, présentent des sites accompagnés de sèches notices au caractère surréaliste. Nous reconnaissons notre présent, mais il a dérivé, jusqu'à l'absurde. Une superbe et dérangementante invitation à voir très loin pour voir de près, à travers une ville, notre société.

ACTES SUD JUNIOR

ISBN 978-2-330-01221-2

17 €



À PARTIR DE 13 ANS COL LYC

Srividya Natarajan, S. Anand, ill. Durgabai Vyam, Subhash Vyam, trad. de l'anglais par Laurence Vilaine

691 **Bhimayana : histoire de vie de Bhimrao Ramji Ambedkar**

Ces « Aventures de Bhim » racontent des épisodes de la vie du D^r Ambedkar (1891-1956), « père » de la Constitution indienne, qui défendit la cause des Intouchables au moment de l'Indépendance du pays. Elles sont mises en images sous la forme d'un « digna », sorte de bande dessinée propre à l'art Gond, société tribale classée, à ce titre, parmi les Intouchables. Ce livre rare et foisonnant permet une entrée poétique dans le monde complexe de l'Inde.

MEMO, CLASSIQUES ÉTRANGERS POUR TOUS

ISBN 978-2-35289-153-6

25 €

À PARTIR DE 15 ANS COL LYC

Olivier Da Lage, Tirthankar Chanda

692 **Aujourd'hui, l'Inde**

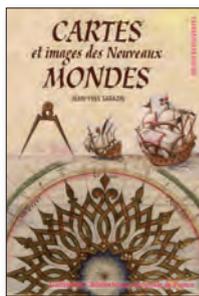
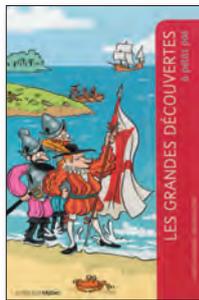
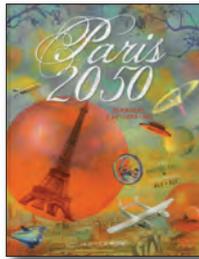
Si on ne sait pas qui est Ambedkar, on peut se référer à ce livre qui aborde avec autant de concision que de précision les différents aspects du monde indien : histoire, politique, économie, société, culture. Les thèmes abordés permettent aux auteurs de recadrer l'image souvent fantasmée d'un pays. Des encadrés mêlés à une iconographie bien choisie offrent un accès direct et sûr à l'information, sans jamais laisser de côté le contexte ni les enjeux actuels.

CASTERMAN / RADIO-FRANCE

INTERNATIONALE

ISBN 978-2-203-04851-5

19,50 €



HISTOIRE

AU FIL DE L'HISTOIRE

À PARTIR DE 9 ANS C3

Sophie Lamoureux, ill. Benjamin Lefort

693 **Les Grandes découvertes**

Cet ouvrage raconte les grandes découvertes menées par les Européens aux xv^e et xvi^e siècles. Il raconte les héros et les routes nouvelles vers l'Afrique, l'Asie et l'Amérique. Il en montre les conséquences pour tous les acteurs : quasi-anéantissement des Indiens d'Amérique ; l'enrichissement et la puissance mondiale des Européens ; l'esclavage pour les Africains noirs. Une bonne mise en perspective des faits historiques et de leurs interactions, une lecture stimulante et enrichissante.

ACTES SUD JUNIOR, À PETITS PAS

ISBN 978-2-330-01990-7

12,70 €

À PARTIR DE 11 ANS COL COL

Jean-Yves Sarazin

694 **Cartes et images des Nouveaux Mondes**

Un ouvrage richement illustré, pour aller à la rencontre des navigateurs et des cartographes qui, du xiii^e au xviii^e siècle, ont témoigné par l'intermédiaire de cartes marines et de portulans de l'état des connaissances au fur et à mesure de l'avancée des aventures maritimes. L'auteur révèle l'originalité des documents présentés ainsi que les différents contextes afférents. L'intérêt vient aussi de l'approche ethnographique des continents concernés grâce aux citations et aux détails figurant sur les cartes.

GALLIMARD - BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE

FRANCE, DÉCOUVERTES GALLIMARD /

HORS-SÉRIE

ISBN 978-2-07-013805-0

8,40 €



Version numérique



Première lecture

ANTIQUITÉ

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Dominique Joly, ill. Bruno Heitz

695 **Vercingétorix et les Gaulois**

Au sein d'une intelligente « Histoire de France en BD » de la Préhistoire à nos jours, ce volume retrace l'épopée guerrière de Vercingétorix qui saura fédérer l'ensemble des peuples installés dans le territoire dénommé La Gaule par les Romains – et évoque le mode de vie de ces nombreux peuples celtes. Le volume, qui s'achève par un utile dossier documentaire, met en œuvre une vraie démarche pédagogique en utilisant le vecteur de la BD.

CASTERMAN, L'HISTOIRE DE FRANCE EN BD, 5
ISBN 978-2-203-06483-6
12,50 €

À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

Alain Fortier

696 **Bestiaire de l'Égypte**

Les Égyptiens connaissaient de nombreux animaux, et en imaginaient aussi. Ils les représentaient beaucoup : statues, bas-reliefs, bijoux, dessins, fresques, hiéroglyphes. Ce livre en présente une trentaine. Chaque animal a droit à une reproduction, un texte qui explique sa place dans la vie matérielle et spirituelle de ce peuple. Une introduction – plutôt pour les adultes – fait la synthèse des rapports entre les Égyptiens et ces animaux. Un ouvrage intéressant et bellement présenté.

CIRCONFLEXE, AUX COULEURS DU MONDE
ISBN 978-2-87833-617-7
15 €

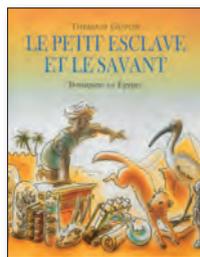
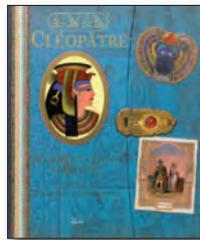
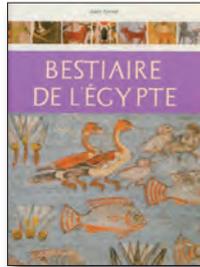
À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

Clint Twist, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Isabelle Dubois, ill. The Templar company

697 **Cléopâtre, femme et reine d'Égypte : un destin exceptionnel**

Voici Cléopâtre VII, dernière reine lagide de l'Égypte, dans sa réalité historique, ce qu'on en sait et comment on le sait, mais aussi une évocation de son personnage et des représentations ou fantasmagories que celui-ci a suscitées à travers le temps. Ce contenu dense est clairement organisé et la maquette, qui mêle le texte à une iconographie foisonnante par un jeu de rabats, permet des entrées de lecture multiples.

MILAN JEUNESSE
ISBN 978-2-7459-5456-5
24,50 €

XVII^e SIÈCLEÀ PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Dominique Joly, ill. Bruno Heitz

698 **Louis XIV et Versailles**

Coup de projecteur sur le règne de Louis XIV, ses fastes et ses conquêtes, mais aussi le versant plus noir de cette période pendant laquelle vingt millions de Français souffriront de la guerre et des famines. L'articulation entre le propos précis et documenté et le choix de la BD se révèle un bon choix pédagogique. Un dossier documentaire clôt le volume en apportant quelques utiles compléments d'information.

CASTERMAN, L'HISTOIRE DE FRANCE EN BD, 4
ISBN 978-2-203-06484-3
12,50 €

XVIII^e SIÈCLEÀ PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Thibaud Guyon, Sophie Humann

699 **Le Petit Esclave et le savant : Bonaparte en Égypte**

Où la *petite* histoire rencontre la *grande*... où des personnages célèbres comme Bonaparte, Geoffroy Saint-Hilaire et le cheikh al-Bakrî traversent la vie du petit Nabil, jeune esclave égyptien. La fiction simple mais bien menée grâce au dessin dynamique, un peu façon BD, de l'illustrateur donne un bon aperçu des travaux des scientifiques qui accompagnaient l'expédition militaire française au Caire en 1798. Le dossier documentaire dit l'essentiel. Bien mené et instructif.

L'ÉCOLE DES LOISIRS - ARCHIMÈDE
ISBN 978-2-211-21353-0
12,70 €

XX^E SIÈCLE

- À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**
 Rolande Causse, ill. Gilles Rapaport,
 postface de Pierre-Jérôme Biscarat
- 700 **Alex et Léon dans les camps français :
 1942-1943**

Pour décrire une réalité souvent oubliée, l'existence de camps d'internement où se côtoient les réfugiés de la guerre d'Espagne, les exilés allemands ou autrichiens, des communistes français puis des familles juives en grand nombre, dans des conditions dégradantes, cet album témoigne du parcours d'Ita-Rose et de ses cinq enfants, internés dans différents camps pendant dix mois. La sobriété du texte et la force des images – des photographies d'époque revisitées – se rejoignent pour évoquer la lutte des prisonniers pour échapper à leur destin.

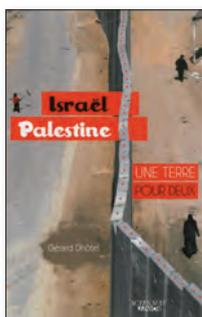
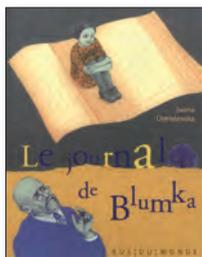
CIRCONFLEXE, ALBUMS
 ISBN 978-2-87833-672-6
 15 €



- À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**
 Iwona Chmielewska, trad. du polonais par
 Lydia Waleryszak, préface de Alain Serres
- 701 **Le Journal de Blumka inspiré de la vie
 des enfants dans l'orphelinat dirigé par
 Janusz Korczak**

Au fil des pages de ce magnifique album, ce récit de la vie quotidienne des enfants juifs de l'orphelinat créé par Janusz Korczak restitue avec finesse et sensibilité l'esprit d'ouverture qui y régnait ainsi que la philosophie de son créateur. Les ellipses et les silences du texte – la judéité des enfants, leur fin tragique – sont levés par l'image sous forme d'indices iconiques annonciateurs de la destinée de ces enfants. Un bel exemple de complémentarité entre le texte et l'image !

RUE DU MONDE, PAS COMME LES AUTRES
 ISBN 978-2-35504-225-6
 17,50 €



À PARTIR DE 11 ANS **COL**

Yaël Hassan

- 702 **Mon rêve d'Amérique : journal de Reizel,
 1914-1915**

Un journal fictif qui a le goût de l'authenticité. Le récit fonctionne bien, riche en détails et en émotions pour suivre le parcours de Reizel depuis son shtetl natal en Pologne jusqu'à New York où elle rejoint, avec sa mère, ses frères et son père. Une fiction documentaire réussie où l'histoire personnelle s'inscrit dans celle plus large de l'émigration juive aux États-Unis à la fin du XIX^e et au début du XX^e siècle.

GALLIMARD JEUNESSE, MON HISTOIRE
 ISBN 978-2-07-064869-6
 6,50 €

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Gérard Dhôtel, ill. Arno

- 703 **Israël-Palestine : Une terre pour deux**

Depuis 65 ans, Juifs et Palestiniens se disputent la même terre et le jeune lecteur d'aujourd'hui peut avoir du mal à appréhender ce conflit. Aussi ce volume est-il le bienvenu pour tenter de démêler les fils, de rappeler la chronologie des événements, d'expliquer les faits, de présenter les acteurs et les enjeux aux multiples conséquences. Bien structuré et organisé, doté d'une riche iconographie, le volume s'achève sur l'évocation de trois scénarios pour le futur afin de sortir de l'impasse.

ACTES SUD JUNIOR
 ISBN 978-2-330-01449-0
 14 €

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Henry Rouso

- 704 **La Seconde Guerre mondiale expliquée
 à ma fille**

Par le biais d'un dialogue entre un père et sa fille cet excellent volume d'une collection qui fait appel aux meilleurs spécialistes permet de comprendre les causes et les conséquences d'un conflit majeur qui se caractérise par sa dimension mondiale, par le nombre de destructions humaines (50 millions de victimes) et par sa longévité dans la mémoire collective des peuples concernés. Un récit bien écrit et dense qui explicite les enjeux et les spécificités d'une guerre, théâtre d'une violence extrême.

SEUIL, EXPLIQUÉE À...
 ISBN 978-2-02-104150-7
 8 €



RÉÉDITIONS



À PARTIR DE 5 ANS **C1 C2**

Joëlle Jolivet, Caroline Laffon

705 **Costumes**

LES GRANDES PERSONNES

ISBN 978-2-36193-244-2

22,50 €

À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Etsuko Watanabe

706 **Mes images du Japon**

SEUIL JEUNESSE, MES IMAGES DU MONDE

ISBN 978-2-02-107682-0

13,20 €

À PARTIR DE 6 ANS **C2 C3**

Delphine Saulière, ill. Remy Saillard,

707 **Le Petit livre de la mort et de la vie**

BAYARD JEUNESSE, DOCUMENTAIRE

ISBN 978-2-7470-4773-9

9,90 €



À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Agnès Rosenstiehl

708 **La Séparation**

1^{ère} édition 1975

AUTREMENT JEUNESSE

ISBN 978-2-7467-3364-0

14,50 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL COL**

Yves Alphanteri

709 **Les Hiéroglyphes : du dieu Thot à Champollion**

FLAMMARION, CASTOR DOC

ISBN 978-2-0812-8702-0

8,60 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Michel Piquemal, ill. Philippe Lagautrière

710 **Mon premier livre de sagesse. « De petites phrases pour de grandes valeurs »**

ALBIN MICHEL

ISBN 978-2-226-24280-8

7,50 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Tiphaine Samoyault, ill. Frida Photox

711 **Le Monde des alphabets**

CIRCONFLEXE, AUX COULEURS DU MONDE

ISBN 978-2-87833-636-8

Autre titre :

Philippe de La Cotardière

712 **Le Monde du temps**

ISBN 978-2-87833-637-5

7,95 € CHACUN

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Sophie Lamoureux, ill. Roland Garrigue

713 **La Presse à petits pas**

ACTES SUD JUNIOR, À PETITS PAS

ISBN 978-2-330-01499-5

12,70 €

À PARTIR DE 11 ANS **COL COL LYC**

Jean-Christophe Victor, Dominique Fouchard, Catherine Barichnikoff

714 **Le Dessous des cartes : atlas junior,**

format compact

ARTE ÉDITIONS / TALLANDIER

ISBN 978-2-84734-969-6

11,90 €

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

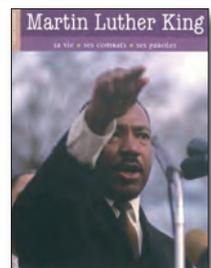
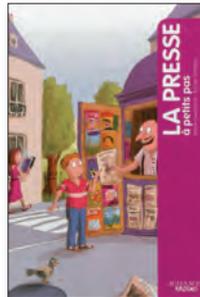
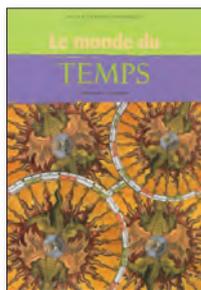
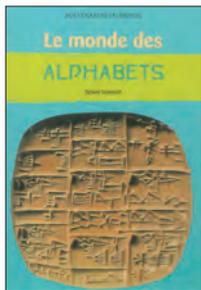
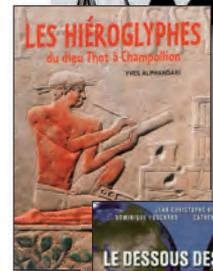
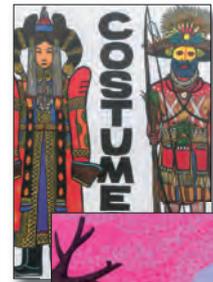
Jean-Michel Billioud, ill. Judith Gueyfier

715 **Martin Luther King : sa vie, ses combats, ses paroles**

BAYARD JEUNESSE, LIBRE DE CROIRE, GRANDS PERSONNAGES

ISBN 978-2-7470-4406-6

11,90 €



Responsable de la rubrique : Christine Rosenbaum

Rédacteurs : Marion Caliyannis, Hélène Dubertret, Nathalie Grimaud, Claudine Hervouët, Jonathan Paul, Jérôme Petit, Hélène Romeuf, Christine Rosenbaum et Jacques Vidal-Naquet

SCIENCES ET TECHNIQUES HISTOIRE DES SCIENCES ET DES TECHNIQUES

À PARTIR DE 9 ANS C3 COL COL

Vivian Lofiego

716 Hubert Reeves, le chercheur d'azur

Ce texte, inspiré du livre de l'astrophysicien *Intimes convictions*, décrit son enfance au bord du lac Saint-Louis, l'enthousiasme de ses parents devant les beautés de la nature, sa rencontre avec le Père Louis-Marie, botaniste et généticien, qui lui laisse feuilleter ses herbiers et lui fait découvrir le microscope. Sa carrière scientifique et ses engagements d'écologiste sont aussi abordés dans cet ouvrage qui révèle la naissance d'une vocation.

À DOS D'ÂNE, DES GRAINES ET DES GUIDES

ISBN 978-2-919372-12-6

7,50 €

À PARTIR DE 9 ANS C3 COL COL

Jean-Baptiste de Panafieu, ill. Ludivine Stock

717 Léonard de Vinci : rêves et inventions

L'ouvrage traite du « Léonard ingénieur », concepteur de machines pour la scène, d'instruments de musique, de « machines vraiment utiles », mais surtout d'engins de guerre – un paradoxe pour ce pacifiste. Photographies des maquettes du Musée national de la science et de la technologie de Milan, fac-similés de manuscrits, reproductions de tableaux, illustrations proches de la BD et textes explicatifs rendent bien compte de ce génie protéiforme.

CASTERMAN - UNIVERSCIENCE

ISBN 978-2-203-06182-8

12 €

À PARTIR DE 11 ANS COL COL

Anne Muratori-Philip,
Quentin de Pimodan, ill. Florence Weiser

718 Parmentier et la pomme de terre

Antoine Augustin Parmentier (1737-1813) fut pharmacien des armées, agronome, hygiéniste, nutritionniste et promoteur du « *Solanum tuberosum* » connu en Europe dès la fin du XVI^e siècle mais boudé par les Français. À l'occasion du bicentenaire de sa mort, une spécialiste propose, à côté de l'histoire de la pomme de terre, une biographie de ce savant humaniste aussi attachant que méconnu qui savait peser sur les décisions politiques de son temps.

NANE, DU CITOYEN

ISBN 978-2-84368-103-5

10 €

À PARTIR DE 13 ANS COL LYC

Clive Gifford, trad. de l'anglais par Bruno Porlier

719 Histoire de la révolution numérique : jeux vidéo, Internet, Smartphones, robots

Une rétrospective historique intéressante et assez complète des technologies qui portent cette révolution, des hommes qui en sont les acteurs, des marques qui les ont initiées et qui les exploitent. Un texte clair, une approche pédagogique sur un sujet dont il est difficile de suivre au plus près l'actualité : l'angle chronologique est édifiant pour observer le rythme de l'évolution des différentes applications.

GALLIMARD JEUNESSE

ISBN 978-2-07-064621-0

19,95 €

ZOOLOGIE

À PARTIR DE 3 ANS C1 C2

Delphine Gravier-Badreddine, ill. collectif

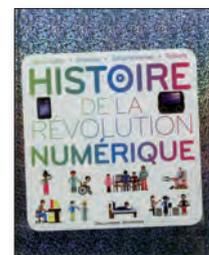
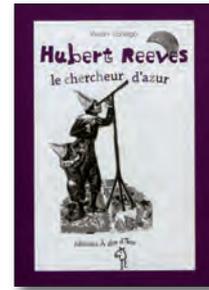
720 Les Animaux de la ferme

Cet album réunit les monographies précédemment parues pour faire découvrir aux plus petits : lapin, cochon, vache, poule, etc. dans leurs abris respectifs. Ils apprendront à distinguer le mâle de la femelle, à nommer chacun d'entre eux ainsi que ses petits et à distinguer leurs spécificités propres : production de lait, d'œufs, de laine, etc. L'ensemble, joliment illustré par des artistes de renom, est ludique et très instructif.

GALLIMARD JEUNESSE, MES PREMIÈRES
DÉCOUVERTES, LA PETITE ENCYCLOPÉDIE

ISBN 978-2-07-065116-0

11,70 €



À PARTIR DE 3 ANS C1 C2

Sophie Bureau

721 **Devine qui je suis : les animaux de la forêt**

Où l'on découvre successivement dans un tableau qui se compose au fil des pages l'ours, le renard, le hibou, le cerf et le lapin. Les plus jeunes apprécieront ces vignettes au style un peu naïf, comme des pochoirs, de végétaux et d'animaux, sans oublier la lune et le soleil qui, dans une composition élaborée, viennent s'ajuster et constituer la réponse à « devine qui je suis ? » Une réalisation sympathique qui permet un jeu de devinettes avec l'enfant grâce aux indices donnés dans le texte.

CIRCONFLEXE

ISBN 978-2-87833-665-8

12,50 €

À PARTIR DE 3 ANS C1 C2

Steve Jenkins et Robin Page, trad. de l'anglais (États-Unis) par Christine Billaux

722 **Le Premier jour de ma vie**

Ce quatrième album d'une série consacrée au comportement animal s'intéresse à la naissance et aux premières heures de la vie. L'observation détaillée de vingt-deux animaux, qu'ils soient familiers ou non, met en valeur les variabilités d'une espèce à l'autre tout autant que des comportements pour le moins surprenants. On apprécie le charme et la pertinence des illustrations toutes réalisées à partir de papiers déchirés, la grande lisibilité du texte, et l'originalité dans le traitement du sujet.

CIRCONFLEXE, AUX COULEURS DU MONDE

ISBN 978-2-87833-657-3

12 €



À PARTIR DE 6 ANS C2 C3 :👁️:

Thomas Müller, trad. de l'allemand par Émilie Fline

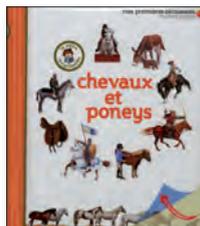
723 **Une année avec les hirondelles**

Véritable invitation au voyage – sinon à la migration –, ce livre offre de solides connaissances sur les mœurs des hirondelles. Le dessin à la main, d'une douceur qui n'enlève rien au réalisme, s'étend sur des doubles pages où le texte, tout en discrétion, apporte les éléments essentiels à la compréhension des scènes évoquées. Selon une temporalité circulaire, le livre s'ouvre sur le retour des hirondelles en Europe, avant de montrer comment se prépare leur nouveau voyage vers l'Afrique australe.

PETITE PLUME DE CAROTTE

ISBN 978-2-36154-052-4

14 €



À PARTIR DE 6 ANS C2 C3 COL

Ianna Andréadis, Franck Bordas, Fernand et Pierre-Takis Bordas

724 **Bêtes de brousse**

Du Parc national Kruger en Afrique du Sud, I. Andréadis a rapporté des photographies – milieux, faune – qu'elle a organisées dans un ouvrage très personnel. Des panoramas, des plans serrés montrent la beauté et la diversité des animaux dans leur environnement. Poésie et réalité se côtoient dans des portraits, silhouettes ou regards surpris dans des attitudes naturelles et spontanées. Il y est aussi question de traces, d'habitats, d'espèces qui cohabitent dans une nature à protéger. Une belle approche.

LES GRANDES PERSONNES

ISBN 978-2-36193-217-6

20 €

À PARTIR DE 6 ANS C2 C3 :👁️:

Delphine Gravier-Badreddine, ill. Henri Galeron, Pierre de Hugo, Ute Fuhr et al.

725 **Chevaux et poneys**

Réjouissant pour les amateurs qui trouveront nombre d'informations sur la morphologie de ces animaux, leurs comportements, la vie à l'écurie et au centre équestre. Une partie intéressante est consacrée aux ânes et aux chevaux dans l'histoire. Le travail sur le vocabulaire est à signaler, nombre de détails intéresseront les plus curieux.

GALLIMARD JEUNESSE, MES PREMIÈRES

DÉCOUVERTES, LA PETITE ENCYCLOPÉDIE

ISBN 978-2-07-064404-9

11,70 €

À PARTIR DE 6 ANS C2 C3 :👁️:

René Mettler

726 **Une journée à la campagne**

Cet album permet d'observer les animaux dans leur habitat naturel, chaque page, tel un fil conducteur, menant d'un lieu à l'autre dans une progression bien étudiée. On découvre ainsi les activités et les interactions de chacun grâce à de belles illustrations où chaque élément est parfaitement mis en situation. Le texte très lisible explique les mœurs des différentes espèces, leurs façons de se nourrir, de chasser, etc. En annexe tous les animaux sont décrits avec mention de leurs principales particularités.

GALLIMARD JEUNESSE

ISBN 978-2-07-064795-8

14,90 €

Un hommage aux grands maîtres : le naturaliste Comte de Buffon, le botaniste et géologue Charles Henry d'Orbigny, à l'écrivain et philosophe Denis Diderot qui, par-delà les siècles, restent passeurs de savoirs, transmettent observations, expériences, et émerveillements aux générations nouvelles. Sources d'inspiration toujours renouvelée pour les auteurs d'aujourd'hui, ils sont à l'honneur dans trois ouvrages coups de cœur qui magnifient leurs travaux : *Les Animaux vus par les grands naturalistes* ; *Des oiseaux* ; *Lumières*, 1713. *L'Encyclopédie revisitée*, 2013.



À PARTIR DE 6 ANS C2 C3 :👁️:

Buffon, ill. May Angeli

727 Des oiseaux

Une galerie de portraits comme croqués sur le vif dans leur environnement avec, en regard, un texte qui allie fraîcheur et poésie en une belle harmonie. La technique de la gravure sur bois, les teintes contrastées font ressortir une silhouette, la courbe d'un cou, le contour d'une aile délicatement esquissés. Un ouvrage élégant, empreint de douceur, pour montrer la beauté animale, avec des pointes de jaune, de rouge incitant à l'observation du détail.

THIERRY MAGNIER

ISBN 978-2-36474-148-5

15,80 €

À PARTIR DE 6 ANS C2 :👁️:

Susumu Shingu

728 Le Papillon voyageur

La migration du papillon monarque est ici magnifiquement mise en images par Susumu Shingu, sculpteur et peintre japonais. Plusieurs tableaux éclatant de lumière font survoler les espaces parcourus entre le Canada et le Mexique sur près de 4 000 km. Le lecteur voltige à ses côtés et découvre de merveilleux paysages hauts en couleur : lacs, villes et villages, rivières, plaines et forêts, etc. en ressentant une incroyable légèreté.

GALLIMARD JEUNESSE – GIBOULÉES

ISBN 978-2-07-064893-1

14 €



À PARTIR DE 9 ANS C3 COL

Denys Prache, Charles Henry d'Orbigny

729 Les Animaux vus par les grands naturalistes

Nouvelle édition en un seul volume de deux titres parus en 1993 et 1994 : *Les Mammifères illustrés par les grands maîtres*, et *Oiseaux et insectes vus par les grands maîtres*. Le grand format et la nouvelle maquette mettent en valeur ces superbes gravures du XIX^e siècle, publiées en 1849 dans le « Dictionnaire universel d'histoire naturelle », sous la direction de Charles Henry d'Orbigny. Le texte de vulgarisation de Denys Prache est passionnant, précis et malicieux.

CIRCONFLEXE

ISBN 978-2-87833-608-5

24,50 €

À PARTIR DE 9 ANS C3 COL

Catherine Sanson-Stern

730 Comprendre les chevaux

Ce livre aborde l'histoire du cheval depuis son origine jusqu'à sa domestication, mais surtout l'équitation naturelle ou éthologique, inspirée par Robert Miller, vétérinaire-comportementaliste, et popularisée par le film *L'Homme qui murmurait à l'oreille des chevaux*. Un ton juste et des photographies cherchant plus à témoigner qu'à éblouir, montrent comment communiquer par le toucher ainsi que les bienfaits de l'équithérapie sur les enfants autistes.

ACTES SUD JUNIOR

ISBN 978-2-330-01218-2

19 €



À PARTIR DE 9 ANS C3

Steve Jenkins, trad. de l'anglais par Mireille Chauveinc

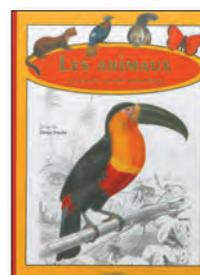
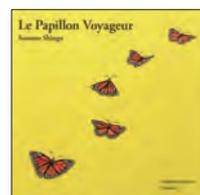
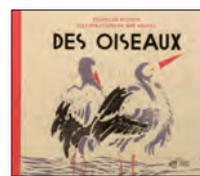
731 Insectes : coléoptères

Cet inventaire de coléoptères est admirablement illustré et détaillé. Les images, réalisées à partir de collages de papiers déchirés, montrent avec une précision étonnante l'anatomie, la taille, la forme et les couleurs de chacun des insectes répertoriés. Une variété importante dont l'auteur montre avec talent les particularités en matière d'alimentation, de locomotion, de communication, de camouflage. Un beau documentaire, ludique et instructif à la fois, dans une maquette sobre et élégante.

CIRCONFLEXE, AUX COULEURS DU MONDE

ISBN 978-2-87833-607-8

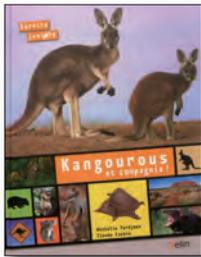
13 €



Version numérique



Première lecture



Autre titre :
 À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**
 Virginie Aladjidi, ill. Emmanuelle Tchoukriel
 732 **Inventaire illustré des insectes**
ALBIN MICHEL JEUNESSE
 ISBN 978-2-226-24943-2
 15 €



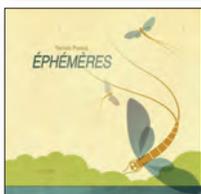
À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**
 Nathalie Tordjman, ill. Claude Cachin
 733 **Kangourous et compagnie !**
 Cet ouvrage s'intéresse à la grande famille des marsupiaux dont les représentants les plus connus sont le kangourou et le koala. On y découvre néanmoins de nombreuses autres espèces comme le numbat et la souris à miel dont la particularité commune est d'accueillir les petits dans la poche ventrale de la mère après la naissance. Leur localisation géographique ainsi que leur environnement sont également bien décrits et illustrés de photographies, dessins et cartes. Un ouvrage intéressant et très accessible.



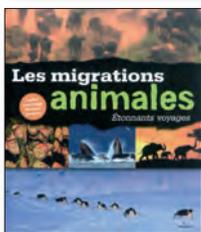
BELIN, SAVOIRS JUNIORS
 ISBN 978-2-7011-6386-4
 Autre titre :
 Catherine Vadon, ill. Delphine Zigoni
 734 **Extraordinaires poissons de mer**
 ISBN 978-2-7011-7540-9
 15,50 € CHACUN



À PARTIR DE 9 ANS **C3**
 Jean-Baptiste de Panaïeu
 735 **Les Requins**
 Paru dans une collection faisant la part belle aux photographies, cet ouvrage écrit par J.-B. de Panaïeu présente un exposé complet sur les caractéristiques de ces poissons, les différentes espèces existantes et leurs rapports « difficiles » avec les humains. Les photographies sont d'une grande qualité sur les plans esthétique et informatif, en adéquation avec un texte clair et concis, assez classique mais précis.



MANGO JEUNESSE, QUI SOMMES-NOUS ?
 ISBN 978-2-74043-032-3
 13,50 €



À PARTIR DE 10 ANS **C3 COL**
 Hélène Rajcak, Damien Laverdunt, conseillers scientifiques Caecilia Colina et Lucius Vivix
 736 **Histoires naturelles des animaux imaginaires**

C'est avec fantaisie et rigueur scientifique que les auteurs donnent vie à des animaux n'ayant jamais existé... sinon dans les récits populaires. Leurs portraits, dressés avec originalité et précision sur de grandes planches, restituent anatomie et morphologie alors qu'un texte très imaginaire donne des indications sur les origines géographiques et les particularités. Mammifères légendaires, créatures ailées, reptiles extraordinaires, créatures aquatiques prennent vie ainsi pour notre plus grand plaisir !

ACTES SUD JUNIOR
 ISBN 978-2-330-01209-0
 19,50 €



À PARTIR DE 11 ANS **COL**
 Tamás Passa
 737 **Éphémères**

Dans les eaux profondes de la rivière Tisza... Un album documentaire pour dire avec poésie la vie brève de libellules qui ne vivent qu'un court instant, pour naître, se reproduire et mourir, en deux jours. La lecture se fait à la verticale sur les doubles pages pour observer ce qui se passe à la fois dans les milieux aquatique et aérien. Les dessins épurés aux couleurs sensibles, les contours simplement évoqués, les collages apportent une atmosphère particulière. Une belle leçon de nature.

LIRABELLE, TESSELLES DE BOLOGNE
 ISBN 978-2-35878-093-3
 15 €

À PARTIR DE 11 ANS **COL**
 Dwight Holing, trad. de l'anglais (Australie) par Pierre Bertrand
 738 **Les Migrations animales : étonnants voyages**

Qu'est-ce qui pousse des animaux aussi différents que le papillon monarque, le saumon, le gnou, l'anguille européenne ou le thon rouge à migrer ? Fuir ou retrouver le froid, trouver à manger ou faire naître leurs petits... Cartes, dessins et nombreuses photographies à l'appui, on découvrira, à côté de migrants bien connus – l'éléphant, la cigogne ou la baleine, d'autres plus discrets : le crabe rouge, le serpent-jarrettière, le gibbon ou le krill.

MILAN
 ISBN 978-2-7459-5430-5
 18,90 €

À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

Jean-Baptiste de Panafieu

739 **Des zoos**

Depuis le XIX^e siècle, le souci du bien-être des animaux et les progrès des connaissances scientifiques amènent les zoos à s'impliquer dans la protection des espèces, la préservation de la biodiversité et l'élevage d'animaux menacés. Cet ouvrage, sérieux et attractif, détaille le travail des soigneurs, vétérinaires et techniciens qui conçoivent ou entretiennent jardins, parcs zoologiques, ménageries scientifiques, zoos aquatiques ou cirques.

GULF STREAM, SAUVEGARDE
ISBN 978-2-35488-164-1
13,90 €



À PARTIR DE 12 ANS **COL LYC**

Lamys Hachem, ill. Hélène Georges

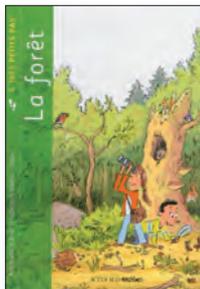
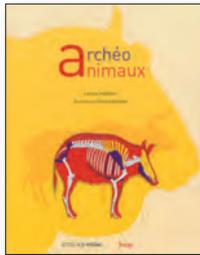
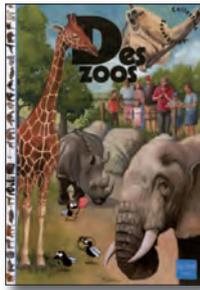
740 **Archéo animaux. L'incroyable histoire de l'archéologie des animaux**

Grâce à l'archéologie, et à l'analyse des vestiges des animaux retrouvés, il devient possible de retracer leur vie et leur histoire. Au-delà de cette réalité, c'est aussi celle des hommes qui les ont côtoyés dont il est question et voilà bien toute la richesse et l'intérêt de cet ouvrage ! L'archéozoologie informe tant dans des domaines artistiques, religieux que sur les activités liées à l'alimentation, au façonnage d'outils. Un ouvrage construit, didactique, intelligent, une approche très documentée.

ACTES SUD JUNIOR – INRAP
ISBN 978-2-330-01982-2
19 €



740



NATURE MILIEUX

À PARTIR DE 3 ANS **C2**

Anouck Boisrobert, Louis Rigaud

741 **Océano**

Un voyage au long cours grâce à un pop-up en cinq tableaux pour découvrir à chaque double page un monde marin différent – sur la mer et sous les mers – au gré de la navigation du voilier Océano. Agréable à regarder et à manipuler, tout plein d'enseignements, un ouvrage à explorer comme le fond des océans, qu'ils soient poissonneux, polaires, coralliens... ou pollués ! Une première démarche initiatrice.

HÉLIUM

ISBN 978-2-330-01604-3
15,90 €

À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Gerda Muller

742 **Ça pousse comment ?**

Le jardin potager des grands-parents de Sophie sert de cadre à la découverte de ce milieu au fil des saisons. On peut observer : les outils du jardinier, le détail des semis et des récoltes, les légumes, les petits animaux rencontrés. Dans un souci de pédagogie, l'auteur montre à l'enfant les étapes de la pousse des végétaux et ce qui se cache sous la terre. Le grand format met en valeur les illustrations fines et précises de G. Muller. Une belle histoire de transmission racontée de façon charmante et poétique.

L'ÉCOLE DES LOISIRS, ALBUM

ISBN 978-2-211-21384-4
13,50 €

À PARTIR DE 7 ANS **C2 C3**

Jean-Benoît Durand, Georges Feterman, ill. Robin

743 **La Forêt**

Une première approche simple mais construite pour dire l'essentiel concernant le milieu de la forêt et son utilité. Il y est question des arbres avec leurs principales caractéristiques, et de leurs particularités de par le monde, des animaux que l'on peut y trouver et comment en observer les différentes traces, de la végétation des sous-bois à toutes les saisons. Quelques records de taille et d'âge intéresseront les jeunes lecteurs.

ACTES SUD JUNIOR, À TRÈS PETITS PAS

ISBN 978-2-330-02213-6
6,80 €



Version numérique



Première lecture

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Virginie Aladjidi, ill. Emmanuelle Tchoukriel

744 **Inventaire illustré des arbres**

Un petit lexique introduit l'ouvrage et explique sa construction : il y sera question successivement de feuillus (les plus nombreux), de conifères et de palmiers. Le choix est original et l'inventaire couvre la planète. Une planche est consacrée à chaque arbre. Illustrée finement, elle montre en détails le sujet représenté avec en accompagnement les branches, fleurs, feuilles, fruits ou animaux à l'occasion. Le commentaire précis va à l'essentiel. Instructif et séduisant.

ALBIN MICHEL JEUNESSE
ISBN 978-2-226-24279-2
15,10 €

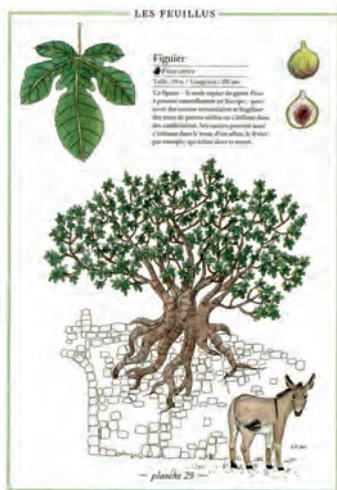
À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

Jeanne Failevic, Véronique Pellissier, ill. Cécile Gambini

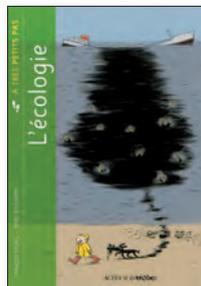
745 **Les Plantes ont-elles un zizi ? et autres questions fondamentales sur les végétaux**

Malgré son titre accrocheur, sa couverture raffinée mais rose fluo, cet ouvrage fait le tour de la question avec sérieux et humour : sexualité, reproduction, déplacement, évolution adaptation, longévité, moyens de défense et communication. L'auteure, non botaniste mais inspirée par Francis Hallé, et l'illustratrice très talentueuse ont produit ici un livre original, clair, attrayant qui permet de saisir l'essentiel et aborde des thèmes inédits.

ACTES SUD JUNIOR
ISBN 978-2-330-01814-6
19 €



744



ENVIRONNEMENT CLIMAT GÉOLOGIE

À PARTIR DE 6 ANS **C2 C3**

François Michel, ill. Marc Boutavant

746 **L'Écologie**

Adaptation réussie d'un précédent ouvrage paru dans la collection « À petits pas » dont il reprend les jolies illustrations. Ce livre aborde avec un langage simple les origines des pollutions de l'eau et de l'air, la disparition de la couche d'ozone et le phénomène d'effet de serre. Il propose une initiation aux gestes écologiques quotidiens tels que le fait de trier ses déchets, ou d'économiser l'eau et l'énergie. Une excellente sensibilisation des petits à l'environnement et à la citoyenneté.

ACTES SUD JUNIOR, À TRÈS PETITS PAS
ISBN 978-2-330-01983-9
6,80 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Tony Le Bastard, ill. Bruno Liance

747 **La Météo expliquée par un chasseur de nuages**

L'auteur, prévisionniste chez Météo-France, explique sans les dénaturer climats, formation et nature des nuages, pluie, neige, grêle, orages, tornades, cyclones. Il décrit les moyens de surveillance météo, la différence entre anticyclones et dépressions, les nouveaux outils et la façon de travailler des météorologues. Un ouvrage bien servi par une maquette aérée, des dessins et schémas clairs, des photographies spectaculaires mais instructives.

BELIN, SAVOIRS JUNIORS
ISBN 978-2-7011-6404-5
15,50 €

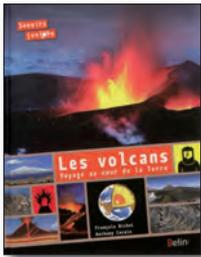
Autre titre :

À PARTIR DE 10 ANS **C3 COL**

Christophe Cassou, ill. Louise Pianetti-Voarick

748 **Météo et climat, ce n'est pas la même chose !**

LE POMMIER, LES MINIPOMMES
ISBN 978-2-7465-0652-7
8,90 €



À PARTIR DE 10 ANS **C3 COL COL**
 François Michel, ill. Anthony Cocain
 749 **Les Volcans, voyage au cœur de la Terre**

Cet ouvrage très riche en informations, illustré de photographies, cartes et schémas, est passionnant. Écrit par un spécialiste du sujet, il fournit une vue d'ensemble très détaillée sur les volcans : structure, formes, mécanismes, coulées de lave, éruption, situation géographique... mais aussi sur le métier de vulcanologue. La lecture est aisée et l'écriture, bien adaptée au public visé, présente peu de difficultés.

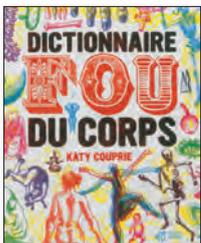
BELIN, SAVOIRS JUNIORS
 ISBN 978-2-7011-6417-5
 15,50 €



À PARTIR DE 9 ANS **C3**
 Jørn Hurum, Torstein Helleve, trad. du norvégien par Jean-Baptiste Coursaud, ill. Esther van Hulsen
 750 **Ida : L'extraordinaire histoire d'un primate vieux de 47 millions d'années**

Une courte fiction raconte la vie d'une femelle primate présente il y a 47 millions d'années alors qu'une forêt recouvrait la terre. Une deuxième partie documentaire retrace la découverte, en Allemagne, de son squelette fossilisé quasi intact. L'ouvrage, très riche en informations et joliment illustré, donne une belle opportunité de se renseigner sur les moyens utilisés par les scientifiques pour faire progresser les connaissances en matière d'évolution ainsi que sur les nouvelles théories qui en découlent.

ALBIN MICHEL JEUNESSE
 ISBN 978-2-226-24724-7
 14,50 €



À PARTIR DE 11 ANS **COL COL LYC**
 Jean-Baptiste de Panafieu, photographies Patrick Gries
 751 **Histoires de squelettes**

Pour observer et comparer les points communs ou les différences entre les squelettes de vertébrés vivant sur terre ou dans la mer. C'est l'histoire de leur évolution mise en images magnifiquement grâce aux clichés d'une grande qualité et mis en valeur sur un fond noir. Le contenu est solide, efficace, le vocabulaire précis est expliqué si nécessaire, l'humour toujours présent. L'auteur, en spécialiste, livre ici un ouvrage soigné où rien n'est laissé au hasard pour aider à la constitution d'un savoir.

GALLIMARD JEUNESSE - XAVIER BARRAL
 ISBN 978-2-07-064643-2
 24,90 €

CORPS HUMAIN SANTÉ

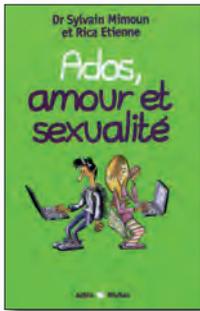
À PARTIR DE 11 ANS **COL COL LYC**
 Katy Couprie, avec les contributions anatomiques d'Alessandro Ruggeri
 752 **Dictionnaire fou du corps**

Trois ans de travail, la collaboration d'un professeur d'anatomie, voici un livre d'artiste fantaisiste mais construit. On y trouve des rubriques attendues et d'autres plus surprenantes : *Galipette*, *Guili-guili*, *Kamikaze*, *Superman*. Définitions décalées et drôles, gravures sur bois, dessins au trait, photographies tramées, gravures anciennes détournées composent cet ovni primé plusieurs fois. Bel hommage aux premières encyclopédies qui réunissaient scientifiques et artistes.

THIERRY MAGNIER
 ISBN 978-2-36474-150-8
 33 €



750



À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Dr Sylvain Mimoun, Rica Étienne,
ill. Philippe Tastet

753 **Ados, amour et sexualité**

Deux titres précédemment parus en 2004 (version fille / garçon) sont ici regroupés en un volume actualisé et enrichi. Il donne des explications sur l'anatomie, la physiologie et la puberté, puis des informations sur des sujets plus personnels tels que l'amour, les violences sexuelles, les sex-toys. Un livre intelligent et sérieux qui permet de réfléchir aux enjeux liés à la relation amoureuse, auquel s'ajoute un répertoire des questions les plus fréquentes ainsi qu'un dictionnaire de l'amour et du sexe.

ALBIN MICHEL, QUESTIONS D'ADOS
ISBN 978-2-226-24151-1
16,50 €



TECHNIQUES MÉTIERS TRANSPORTS



À PARTIR DE 3 ANS **C1**

Alain Korkos, ill. Jacques Després

754 **Multimagier des véhicules**

Un imagier pour découvrir les différents types de véhicules tels que les voitures, les camions, les deux-roues, les transports en commun, les véhicules de chantier mais aussi ceux qui vont sur l'eau, dans les airs, ou bien encore qui circulent aux quatre coins du monde, voire nés de l'imagination. Le recours à des dépliantés donne à voir les différentes images détournées à la manière d'un catalogue de «jouets» et offre une diversité de points de vue réjouissante à l'aide d'un vocabulaire précis et imagé.

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE
ISBN 978-2-7324-5469-6
12,50 €

À PARTIR DE 9 ANS **C2 C3**

Emmanuelle Figueras

755 **Les Engins de chantier**

Pour répondre à des défis et des enjeux techniques : à voir, une succession d'engins tout-terrain, pour construire des routes, ponts, tunnels, intervenir dans des mines, des fonds marins. Quelques rappels historiques permettent de comparer en taille et en performance les «outils» d'hier et d'aujourd'hui. La mise en situation dans une cabine de pilotage d'une grue et des zooms sur le métier spécifique de conducteur de ces machines renseignent aussi sur l'environnement humain.

MANGO JEUNESSE, QUI SOMMES-NOUS ?
ISBN 978-2-7404-2929-7
13,50 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Brian Lavery, trad. de l'anglais par Bruno Porlier, ill. Nicholas Forder et Sebastian Quigley

756 **La Fabuleuse histoire des bateaux**

Une fresque de l'histoire de la marine, de l'Antiquité à nos jours. Le déroulé chronologique suit l'évolution des techniques de construction et de propulsion, depuis les galères jusqu'aux porte-conteneurs géants. Des pages panoramiques et des volets à soulever permettent d'explorer drakkar, caravelle, galion, cuirassé, clipper, paquebot et porte-avion. Les informations techniques et historiques sont claires, précises et bien intégrées dans une mise en pages aux illustrations réalistes et soignées.

GALLIMARD JEUNESSE
ISBN 978-2-07-064620-3
18 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Carlo Zaglia

757 **Les Pompiers racontés aux enfants**

Ce livre, écrit par un ancien sapeur-pompier de Paris, rend parfaitement compte des missions accomplies au quotidien par les pompiers, de la diversité de leurs interventions, de leur engagement et des risques auxquels ils sont confrontés. L'ouvrage, bien documenté, très lisible et illustré de photographies réalistes fournit une vision complète sur le métier : ses origines, la vie à la caserne, le matériel utilisé, les tenues.

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE, LE MONDE RACONTÉ À
ISBN 978-2-7324-5259-3
14,50 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Claudine Masson et Jean-Michel Masson

758 **Les Robots**

Après un bref rappel historique, une étonnante galerie de robots aux fonctions aussi complexes que variées. Voir, sentir, écouter..., se déplacer, une large place est faite aux nombreuses applications de ces machines très perfectionnées, sans oublier les robots de compagnie ! Dans « La robotique est une science » texte et photographies informent utilement sur ce secteur dynamique de la recherche. Des vues en gros plans et des mises en situation aident à une appréciation des services programmés.

MANGO JEUNESSE, QUI SOMMES-NOUS ?

ISBN 978-2-7404-3033-0

13,50 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Fabian Grégoire

759 **Les Verriers de Noël**

À Goetzenbruck, village des Vosges du Nord, on fabrique des verres de montres et de lunettes, des boules en verre pour décorer les sapins de Noël. Le récit mêle la vie quotidienne de deux jeunes du village et leur apprentissage du métier de verrier. Les dessins aux couleurs sombres mais chaleureuses illustrent l'atmosphère de Noël. Un dossier documentaire explique la fabrication du verre, notamment dans les villages vosgiens. Un bel album sur un métier presque disparu et oublié.

L'ÉCOLE DES LOISIRS – ARCHIMÈDE

ISBN 978-2-211-21144-4

12,70 €

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Jean-Baptiste de Panafieu, ill. Julien Revenu

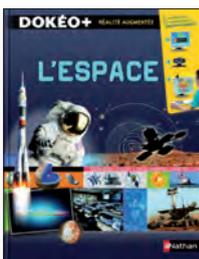
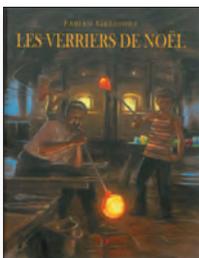
760 **Nucléaire, pour quoi faire ?**

Les 52 mots clés choisis par l'auteur réussissent parfaitement à définir le nucléaire : principes physiques, applications en matière de production d'énergie mais également en médecine, bénéfices/risques et alternatives. L'ensemble permet de cerner un sujet vaste et touchant à plusieurs domaines, de se familiariser avec un vocabulaire spécifique, de rendre intelligibles des notions souvent complexes et surtout de mieux comprendre les débats d'actualité portant sur la question du nucléaire et de ses utilisations.

GULF STREAM, ET TOC !

ISBN 978-2-35488-175-7

12,50 €



ASTRONOMIE CONQUÊTE SPATIALE

À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Alain Doressoundiram, ill. Emmanuel Cerisier

761 **La Conquête de l'espace**

A. Doressoundiram, astrophysicien à l'Observatoire de Paris, explique de manière passionnante l'histoire et les enjeux de la conquête spatiale. Usant d'un vocabulaire rigoureux, rythmé par une iconographie aussi variée qu'explicative, cet ouvrage fait revivre la conquête de l'espace proche, les explorations de la Lune et de Mars, mais aussi des comètes et des planètes éloignées. Interviews et cartes complètent le propos. Dans un domaine largement couvert, un ouvrage riche et pertinent.

BELIN, SAVOIRS JUNIORS

ISBN 978-2-70115-794-8

15,50 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Carole Stott, trad. et adapt. de l'anglais par Laurent Laget

762 **L'Espace**

Ce documentaire explique l'Univers : formation, structure, les objets célestes qui le composent, les différentes possibilités en matière d'exploration spatiale, que ce soit à partir de la Terre, par le biais d'instruments d'observation et de mesure, ou grâce aux missions spatiales. L'auteur va à l'essentiel sur chacun de ces thèmes en donnant des informations illustrées de nombreuses photographies, essentiellement des clichés de la NASA. La maquette est très lisible et soignée.

NATHAN, DOKÉO +

ISBN 978-2-09-254286-6

14,90 €



Version numérique



Première lecture

RÉÉDITIONS

À PARTIR DE 6 ANS **C2 C3**

Charline Zeitoun, ill. Peter Allen

763 **L'Écologie**

MANGO JEUNESSE, MAXI KÉZAKO ?

ISBN 978-2-7404-2953-2

13,60 €

À PARTIR DE 6 ANS **C2 C3**

André Deledicq, Jean-Christophe Deledicq

764 **Le Monde des chiffres**

CIRCONFLEXE, AUX COULEURS DU MONDE

ISBN 978-2-87833-635-1

7,95 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Denys Prache, ill. Dominique Billout

765 **Le Monde des déchets**

CIRCONFLEXE, AUX COULEURS DU MONDE

ISBN 978-2-87833-634-4

7,95 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Christophe Joussot-Dubien, Catherine

Rabbe, ill. Yann Fastier

766 **Tout est chimie !**

LE POMMIER, LES MINIPOMMES

ISBN 978-2-7465-0623-7

8,90 €

À PARTIR DE 13 ANS **COL**

Alain Schuhl, ill. Hélène Maurel

767 **Le Labo du cuistot**

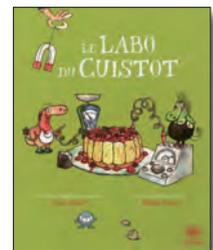
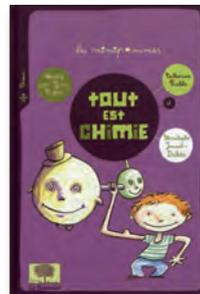
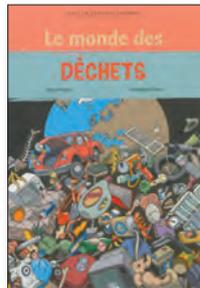
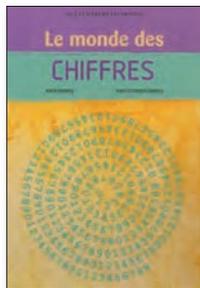
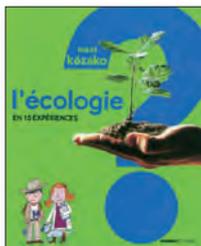
LE POMMIER, LES ALBUMS DU POMMIER

ISBN 978-2-7465-0639-8

16 €

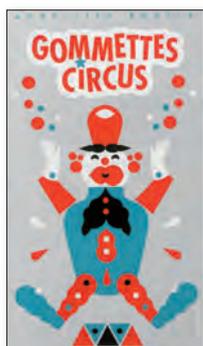


760



Responsable de la rubrique : Christine Rosenbaum

Rédacteurs : Marion Caliyannis, Dominique Fourment, Jonathan Paul, Jérôme Petit, Christine Rosenbaum et Jacques Vidal-Naquet



AUTRES DOCU- MENTAIRES ACTIVITÉS

À PARTIR DE 3 ANS C1 C2

Anne-Lise Boutin

768 **Gommettes circus**

Un livre-jeu avec des gommettes repositionnables pour créer des personnages du cirque (dompteurs, magiciens, clowns, acrobates, jongleurs). Constitué de doubles pages précédées, à chaque fois, d'un petit texte introductif, du principe, des modèles et des types de gommettes à utiliser, cet ouvrage cartonné résistera sans souci aux manipulations. Un petit plus : la page des modèles de gommettes qui est facilement reproductible pour s'affranchir des contraintes des éléments repositionnables.

SARBACANE

ISBN 978-2-84865-567-3

14,90 €



À PARTIR DE 3 ANS 0-3 C1

Katsumi Komagata

769 **Reverso : 4 puzzles recto verso pour jouer avec les formes et les couleurs**

Un livre-jeu sous forme de puzzles : deux de formes rondes et deux de formes carrées. Réversibles, avec un graphisme simple et coloré, les puzzles ont aussi des pièces interchangeables qui augmentent le nombre de figures potentielles à découvrir. Explorer les couleurs et les illusions d'optique par le biais du jeu, tel est le but de cet ouvrage, une nouvelle réussite de Katsumi Komagata qui séduira petits et grands.

LES GRANDES PERSONNES / MOMA (MUSEUM OF MODERN ART)

ISBN 978-2-36193-221-3

12,50 €



À PARTIR DE 6 ANS C2 C3

Nadine Chauvin

770 **Maquillage pour enfants**

Avec des personnages de films comme *Avatar* ou des créations plus classiques, cet ouvrage regroupe diverses façons de se grimer. Des photographies illustrent chaque étape ainsi que le résultat final. L'auteure a su équilibrer les maquillages partiels ou complets pour le visage. Les dernières pages de l'ouvrage sont consacrées aux petits maquillages très demandés, comme des tatouages, qui peuvent être réalisés sur les bras, les mains, les jambes.

L'INÉDITE, ESPRIT CRÉATIF

ISBN 978-2-35032-250-6

14,50 €

À PARTIR DE 6 ANS C2

Françoise Hamon

771 **Pompons : déco et rigolos**

Voici un ouvrage qui renouvelle la création des pompons. Les faire est facile mais savoir comment les utiliser est un peu plus compliqué quand il s'agit d'être inventif. Cet ouvrage rassemble une mine d'idées originales pour des petits cadeaux à offrir, en décoration ou en accessoires. Des photographies attrayantes permettent de choisir, parmi toutes les tailles et toutes les couleurs, la réalisation souhaitée.

LE TEMPS APPRIVOISÉ, JEUNES TALENTS

Autre titre :

Stéphanie Bourgeois

772 **Perles : 35 modèles pour s'amuser**

ISBN 978-2-299-00182-1

ISBN 978-2-299-00185-2

12,90 € CHACUN

À PARTIR DE 6 ANS C2 C3

Michaël Leblond, ill. Frédérique Bertrand

773 **Mes robots en pyjama**

Ce cahier d'activités vient compléter les trois albums qui ont déjà séduit les lecteurs. Sur le thème des robots, on retrouve le principe du rhodoïd rayé qui, appliqué sur les illustrations, anime les rouages et autres assemblages qui constituent de nombreux modèles de robots : ils sont à compléter par du dessin et du coloriage. Magique !

ROUERGUE

ISBN 978-2-8126-0559-8

9,90 €





À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Zoé Miller, David Goodman

774 **Visages**

Un livre du duo de designers anglais Zoé Miller et David Goodman empreint d'une grande gaîté créative et ludique. Autour du thème des visages, avec des pistes nombreuses à réaliser avec peu de matériel, il stimulera l'imagination. Consignes a minima, photographies en pleine page, effets visuels forts, des pages en calque pour des jeux de transparence, d'autres avec des effets de matière à repérer au toucher et aussi des rabats pour des alternatives amusantes.

LES GRANDES PERSONNES

ISBN 978-2-36193-191-9

15 €

À PARTIR DE 6 ANS **C2 C3**

Mari et Roshin Ono, trad. de l'anglais par Delphine Nègre-Bouvet, photographies Geoff Dann

775 **Pliages d'animaux pour futurs dompteurs**

Trente-cinq pliages d'animaux répartis en quatre chapitres : animaux favoris, animaux d'Afrique, animaux de la mer, animaux des champs. La maquette est claire et colorée, avec des explications sur les origamis, soutenues par des photographies des différentes étapes de la création de l'animal en papier. Une aide appréciable et bienvenue pour tous les débutants. Les animaux proposés complètent bien ceux de Didier Boursin dans *Zoorigami*, paru chez Fleurus en 2010.

LE TEMPS APPRIVOISÉ

ISBN 978-2-299-00189-0

17 €

À PARTIR DE 6 ANS **C2 C3 COL**

Fiona Danks, Jo Schofield, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Marie-Paule Zierski

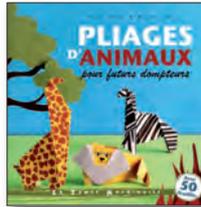
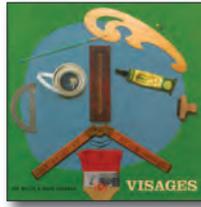
776 **Mille choses à faire avec un bout de bois**

Les auteurs proposent ici un livre pour utiliser les ressources offertes par un bout de bois. Après des conseils de sécurité et des avertissements pour respecter la nature, huit chapitres permettent de (re)découvrir des idées originales et diverses : bâtons d'aventurier, bâtons créatifs, solaires, musicaux, etc. Le choix ne manque pas, les photographies non plus, le petit format permet d'emporter le livre en excursion. Une mine d'idées à exploiter pour tou(te)s les aventurier(e)s en herbe.

GALLIMARD JEUNESSE

ISBN 978-2-07-065005-7

12,50 €



À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Benoît Delalandre, ill. Caroline Koehly et Mathieu Binand

777 **Le Livre des jeux de piste et des chasses au trésor**

Une collection toujours soignée pour une thématique originale. Alternance entre illustrations d'ambiance et dessins plus techniques et documentaires, beaucoup de conseils et astuces pour choisir son terrain, s'orienter, observer, ainsi que des informations utiles comme celle sur les signes topographiques. Les jeux proposés peuvent être mis en scène à la fois en forêt, à la campagne et même en ville. Pour chaque activité, un regard attentif est posé sur la nature, les plantes et les traces animales.

MILAN JEUNESSE, ACCROS DE LA NATURE

ISBN 978-2-7459-5680-4

13,50 €



À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Sandrine Le Guen, ill. Sandrine Thommen

778 **Oh, hisse ! chapiteau !**

Une nouvelle collection en lien avec les Ateliers jeune public du Parc de la Villette qui aborde les différents aspects du cirque. Une partie sur l'histoire du cirque, le rôle du chapiteau, les numéros qui constituent les spectacles, le cirque contemporain et ses nouveaux univers. Une partie jeux avec un chapiteau, des personnages et un flip-book à découper et à assembler (on peut les télécharger pour ne pas abîmer le livre). Jolies illustrations sobres et élégantes dans un format très agréable.

ACTES SUD JUNIOR, ÉDITIONS DE LA VILLETTE, ATELIERS VILLETTE

Autre titre :

Sandrine Le Guen, ill. Steffie Brocoli

779 **Abeilles, miel et pain d'épices**

ISBN 978-2-330-01792-7

ISBN 978-2-330-01791-0

9,90 € CHACUN



À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**
Trad. de l'anglais (États-Unis)
par Amarante Szidon

780 **Le Surréalisme pour les enfants**

Découverte ludique des principaux acteurs du Surréalisme avec une mise en pages en noir et blanc dynamisée par du rouge, des jeux typographiques et des illustrations qui offrent une entrée graphique dans le monde des surréalistes. Des portraits photographiques de chaque artiste (Breton, Ernst, Arp, Masson, Tzara ou Dalí) avec quelques informations sur leur vie et leur implication dans le mouvement. Des activités simples (cadavre exquis, collage, poème dada, dessin automatique) clairement expliquées et illustrées.

ÉDITIONS DU CENTRE POMPIDOU -
QUEENSLAND ART GALLERY-GALLERY OF
MODERN ART (AUSTRALIE)
ISBN 978-2-84426-564-7
12 €

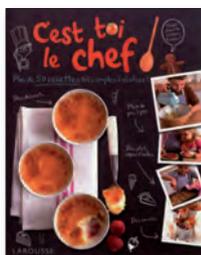
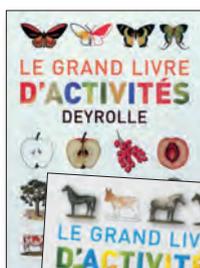


À PARTIR DE 9 ANS **C3**

781 **Le Grand livre d'activités Deyrolle**
782 **Le Grand livre d'activités Deyrolle. 2**

La mise en valeur de planches illustrées de la célèbre Maison Deyrolle (animaux, fleurs, insectes, plantes, arbres, oiseaux) est prétexte à des activités ludiques et pédagogiques (recettes, jeux, jardinage, dessin et coloriage, etc.) accompagnées d'informations documentaires (commerce équitable, forêts en danger, écosystèmes, OGM, fabrication de compost, disparition des abeilles...). Le grand format est pertinent pour ces planches anciennes valorisées par cette adaptation contemporaine tout en conservant leur fonction « d'éducation par l'image ».

GALLIMARD JEUNESSE
ISBN 978-2-07-064767-5
ISBN 978-2-07-065288-4
12,90 € CHACUN



À PARTIR DE 11 ANS **COL COL LYC**

Hildegarde Deuzo, photographies Fabrice Besse

783 **Premiers tricots**

Voici un ouvrage qui démystifie l'art du tricot. Pour commencer, quelques explications claires et détaillées sur les différents points de base, la manière de tenir le fil, de monter un rang, etc. Tout devient simple et les réalisations proposées le sont tout autant, avec des consignes lisibles pour un débutant. Cela devient un jeu et donne envie d'aller plus loin. À mettre dans toutes les mains pour apprendre sans se lasser.

FLEURUS, MES CRÉATIONS

Autre titre :

Lucille Allirand, photographies Fabrice Besse

784 **Scoubidou**

ISBN 978-2-215-11184-9
ISBN 978-2-215-11183-2
10 € CHACUN

CUISINE

À PARTIR DE 6 ANS **C2 C3**

Dave King, trad. de l'anglais (Royaume-Uni)
par Stéphanie Alglave

785 **C'est toi le chef !**

Après *La Cuisine des enfants*, du même auteur, voici un nouveau titre instructif et attrayant. Classées en quatre chapitres les recettes sont simples, avec des explications détaillées et assorties de photographies pour chaque étape, ce qui en fait un ouvrage pédagogique pour les cuisiniers en herbe et leurs premières préparations. La diversité est aussi à l'honneur avec des recettes végétariennes ou venues des quatre coins du monde, même si l'ensemble reste très anglo-saxon.

LAROUSSE
ISBN 978-2-03-588330-8
10,90 €



À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Énora et Dalva, sous la direction de Nathalie Cahet, photographies d'Olivier Demols

786 **P'tite cuisine des bonbons et autres douceurs sucrées**

Une collection de petits livres bien conçus (temps de préparation, cuisson et attente si besoin, type de plat, saison, étapes, photographie pleine page des plats réalisés), créatifs (originalité, exotisme et même sophistication pour les recettes) et pour tous. La sœur cadette dispense quelques astuces lorsque l'aînée en dit plus sur certains produits ou des techniques culinaires. À la fin un lexique, un tableau d'équivalences et de conversion.

TANA ÉDITIONS, L'ÉCOLE DES PETITS CHEFS

Autres titres :

787 **P'tite cuisine de plein air**

788 **P'tits dîners de fête**

789 **P'tits mordus de chocolat**

ISBN 978-2-84567-782-1

ISBN 978-2-84567-829-3

ISBN 978-2-84567-794-4

ISBN 978-2-84567-824-8

8,50 € CHACUN

À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Thomas Feller, ill. Natacha Nikouline

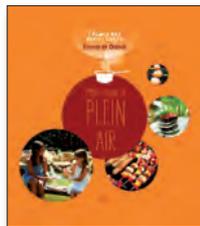
790 **Enfants. Mon premier livre de cuisine !**

Un livre de cuisine française classique avec des recettes séparées en trois chapitres (apéritifs et entrées, plats et garnitures, desserts). Des techniques de cuisine très détaillées photographiquement introduisent le sujet et permettent à l'enfant de s'approprier ces recettes. Les variantes doublent les possibilités de cet ouvrage qui se met à la hauteur des enfants pour mieux les stimuler.

HACHETTE CUISINE, FAIT MAISON

ISBN 978-2-01-231241-8

9,95 €



792

LANGAGE

À PARTIR DE 6 ANS **C2 C3**

Olivier Marchal, ill. Thomas Tessier

791 **Mon imagier de la langue des signes française**

Quelques précisions sur la langue des signes française, son histoire et son fonctionnement précèdent une trentaine de configurations, les plus courantes, qui sont expliquées en images et en mots : les figures – donc l'apprentissage des mots – sont progressives (de 0 à 5 doigts). Quatre-vingt-sept mots sont présentés avec schéma du mouvement des doigts et des mains, le mot est écrit et illustré. Une approche de pédagogie ludique pour découvrir cette langue, ses caractéristiques et sa pratique.

CIRCONFLEXE / CNEED

ISBN 978-2-87833-614-6

12,50 €



À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Sylvain Alziol, ill. Aurore Petit

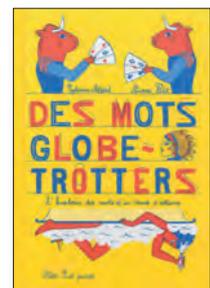
792 **Des mots globe-trotters : l'histoire des mots d'ici venus d'ailleurs**

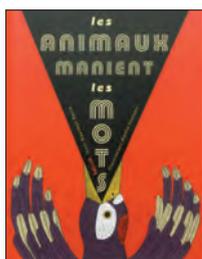
Véritable voyage dans l'univers des mots d'Europe, d'Orient et du Nouveau Monde, l'histoire de leurs origines jusqu'à leur utilisation en français. Quelquefois, certains mots ont ainsi traversé plusieurs langues avant d'être adoptés en français, comme le mot savate, parti du turc en passant par l'arabe puis l'italien. Petit format agréable, aux couleurs toniques, des illustrations humoristiques pour de belles surprises linguistiques. Un voyage marquant autour du monde des mots laissera des souvenirs.

ACTES SUD JUNIOR

ISBN 978-2-330-00931-1

11,80 €





À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Gauthier David, ill. Amélie Fontaine

793 **Les Animaux manient les mots**

Un grand format aux illustrations percutantes, jouant avec la typographie, plus une bonne dose d'humour dans les textes rendent limpides certaines figures de style de la langue française ! Contrepèteries, anagrammes, synonymes, homophones, mots-valises, virelangues, acronymes, polysémies ou verlan n'auront plus de secret. Un conseil : la lecture à haute voix est fortement conseillée pour profiter pleinement de ces jeux de langage.

HÉLIUM

ISBN 978-2-330-01660-9

15,90 €



À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Dimitri Delmas

794 **Et Eugène inventa la poubelle : l'histoire des noms propres devenus des noms communs**

Ce petit livre original fait découvrir que certains noms communs de la langue française sont liés à des inventeurs : on connaît surtout Monsieur Poubelle ou le Comte de Sandwich, mais on y apprend que béchamel, diesel, frisbee, jacuzzi, macadam, rustine, silhouette ou strass sont à l'origine des noms propres ! Côté féminin, seules les sœurs Tatin sont évoquées : l'auteur signale néanmoins l'apport des femmes qui ont aussi fait des découvertes importantes (quelquefois usurpées par les hommes).

ACTES SUD JUNIOR

ISBN 978-2-330-00910-6

9,90 €



SPORT

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Antoinette Delylle, photographies Thierry Ségard, ill. Isabelle Mandrou

795 **J'entraîne mon cheval**

Cette collection – avec une approche éthologique – présente des guides pour bien appréhender les relations entre l'homme et le cheval, basées sur le respect et l'écoute. Cinq chapitres, avec des exercices photographiés pas à pas, pour minimiser la peur de l'animal et bien comprendre les démarches expliquées. La maquette est colorée et fait la part belle au modèle équin. Informatifs et explicatifs, ces documentaires équilibrent théorie et pratique avec le principe implicite que tout vient du cheval.

BELIN, MON CHEVAL ET MOI

Autres titres :

796 **Je monte en concours**

797 **Je comprends mon cheval**

798 **Je soigne mon cheval**

ISBN 978-2-7011-6463-2

ISBN 978-2-7011-6464-9

ISBN 978-2-7011-6296-6

ISBN 978-2-7011-6298-0

15 € CHACUN

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Guillaume Dufau, photographies de Corinne Dubreuil

799 **Je fais du skate**

Après le cirque, le tennis, la gym, le rugby, le badminton, le foot, le judo, l'équitation, le karaté, le basket et la danse, place au skate. Trois rubriques (technique, pratique et champions) traitées dans une mise en pages dynamique et colorée : les postures photographiées sont expliquées, les règles énoncées et les personnalités présentées. Ce sport de glisse populaire est aussi évoqué comme une culture à part entière avec un mode de vie et ses propres codes. Collection à recommander pour choisir une activité sportive en toute connaissance.

MILAN JEUNESSE, JE FAIS DU...

ISBN 978-2-7459-6007-8

15,90 €

RÉÉDITIONS

- À PARTIR DE 6 ANS **C2**
Pascale Estellon
- 800 **Mon album de photos à dessiner et à colorier**
LES GRANDES PERSONNES
ISBN 978-2-36193-022-6
16 €
- À PARTIR DE 6 ANS **C2 C3**
Joëlle Jolivet
- 801 **Costumes à colorier**
LES GRANDES PERSONNES
ISBN 978-2-36193-264-0
11,50 €
- À PARTIR DE 6 ANS **C2**
Nathalie Parain
- 802 **Faites votre marché**
MEMO - LES AMIS DU PÈRE CASTOR
ISBN 978-2-35289-166-6
30 €
- À PARTIR DE 6 ANS AVEC UN ADULTE **C2 C3 COL**
Savine Pied, Stéphanie Charpiot-Desbenoit
- 803 **Déguisements pour petits et grands : 35 activités faciles & originales**
FLAMMARION-PÈRE CASTOR
ISBN 978-2-08-128696-2
15 €
- À PARTIR DE 9 ANS **C3**
Hélène Guertik
- 804 **Ah ! La belle journée ! Histoire à finir avec 4 crayons**
LES AMIS DU PÈRE CASTOR
ISBN 978-2-914495-11-0
16,50 €
- À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**
Katharine Ibbs, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Annick Granger de Scriba, photographies Howard Shooter
- 805 **La Cuisine, c'est tout simple : 50 super recettes**
NATHAN JEUNESSE
ISBN 978-2-09-254576-8
12,90 €
- À PARTIR DE 6 ANS **C2 C3**
Susan Striker, trad. de l'anglais (États-Unis) par Marie-France de Paloméra, ill. Edward Kimmel
- 806 **Le Livre d'anti-coloriage**
SEUIL JEUNESSE
ISBN 978-2-02-109866-2
13,50 €



Responsable de la rubrique : Catherine Thouvenin

Rédactrices : Nadia Boucheta et Catherine Thouvenin