



COUP DE CŒUR 
 BRAVO 
 INTÉRESSANT 
 POURQUOI PAS 
 PROBLÈME 

246
 CRITIQUES

LIVRES D'IMAGES
CONTES
LIVRES CD
TEXTES ILLUSTRÉS
PREMIÈRES LECTURES
ROMANS
BANDES DESSINÉES
DOCUMENTAIRES

Les lettres (a), (b) ou (c) indiquées après certains titres renvoient aux illustrations de chaque double page.

De nombreux coups de cœur parmi les albums parus en cette fin d'année, dans des registres divers : on y trouvera aussi bien de la poésie, du rêve et du mystère, avec *Romance* et *L'Enfant qui savait lire les animaux* que des émotions fortes avec *Le Petit pêcheur et le squelette* ou *Mon papa pirate* et toujours beaucoup d'humour avec, entre autres, le si malicieux *Costa Brava* ou le percutant *Grand livre de la bagarre!* Quelques-uns des textes illustrés de cette sélection permettent la (re)découverte de belles œuvres du patrimoine littéraire de la jeunesse, servies par des artistes très créatifs. La mise en images joue également un rôle important dans deux nouveautés intéressantes qui dévoilent des univers personnels et insolites. Une sélection de romans formidables avec toute une série d'auteurs que l'on retrouve avec grand plaisir – C. Donner, M. Ferdjoukh, M.-A. Murail, J. Valentine, M. Morpurgo, P. du Bouchet, R. Hartland, S. Servant, K. Serres, H. Mankell, M. Pouchain – et trois œuvres vraiment singulières : *Le Dernier ami de Jaurès*, *Samourai océan* et *La Porte basse*. La littérature pour les adolescents s'affirme décidément sous des plumes diverses et talentueuses. En documentaires sciences humaines il est question d'archéologie, d'histoire avec un focus sur Saint-Louis sous forme de BD, de droits de l'homme et d'aventures hors normes avec Alexandra David-Néel, Bombard, Saint Exupéry... Les animaux sont mis en valeur dans cette sélection avec un imagier à l'ancienne (planches Deyrolle), une *Drôle d'encyclopédie* originale et un grand format consacré à la zooptique.

246



CRI-



TI-

QUES

