

BAYARD JEUNESSE

BAYARD POCHE, TU LIS, JE LIS

À PARTIR DE 6 ANS

Stéphane Descornes,
ill. Vincent Bergier**Laisse-moi entrer, poulette!**

Une nouvelle collection de premiers romans à lire à deux, accessibles dès le premier trimestre du CP : un « grand » lit l'histoire, et l'apprenti lecteur les dialogues qui sont conçus pour lui, écrits dans une typo épaisse et en couleurs, avec le personnage qui « parle » identifié par son portrait en vignette. L'ensemble peut aussi, bien évidemment, être assez vite lu tout seul. Dans ce titre, il s'agit d'une poule qui accueille pour Noël de nombreux invités. Un renard (qui a déjà essayé de la manger) frappe alors à la porte. Méfiante mais généreuse, la poule lui ouvre sa maison. Les invités, eux, ne croient pas à l'amabilité du renard et le chassent. A.E.

ISBN 978-2-7470-4440-0

5,50 €

BAYARD JEUNESSE

BAYARD POCHE, TU LIS, JE LIS

À PARTIR DE 6 ANS

Christian Lamblin,
ill. Jess Pauwels**L'Ami de Naoki**

L'histoire se passe au Japon : le petit Naoki trouve un chien abandonné avec lequel il s'entend bien. Le garçon lui donne à manger et s'inquiète pour lui, mais il n'a pas le droit de le faire entrer dans la maison. Puis un tremblement de terre ravage la région, l'enfant est enseveli, et c'est alors le chien qui le sauve. Si le début de l'histoire est banal, la suite l'est beaucoup moins, et le récit prend le temps de bien installer le cadre des événements... avant une conclusion émouvante. A.E.

ISBN 978-2-7470-4438-7

5,50 €

DIDIER JEUNESSE

À PARTIR DE 5 ANS

Christophe Nicolas,
ill. Guillaume Long**La Fabuleuse méthode de lecture du professeur Tagada**

« Apprendre à lire » en 10 leçons, 48 pages et dans la bonne humeur ? Un défi relevé par le professeur Tagada et son assistant Tsoin-tsoin... Bande dessinée ? Méthode de lecture (extra-scolaire) ? Première lecture ? Un OVNI jubilatoire pour les enfants qui piaffent d'impatience entre la découverte des voyelles, des consonnes, des accents (illustrés par un troupeau de moutons bêlant) et les sons (ah la « boîte à sons » !). La méthode a ses adeptes, mais certains regrettent la pauvreté de la bande dessinée finale et son caractère scatologique. A.E.

ISBN 978-2-278-07500-3

11,10 €

L'ÉCOLE DES LOISIRS

MOUCHE

À PARTIR DE 7 ANS

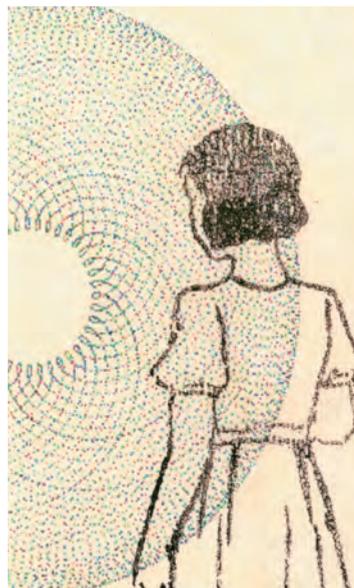
Nathalie Brisac, ill. Rascal
Le Plus joli des rêves (b)

Sur le mode du conte, ce récit relate la quête du Grand Gaston chargé d'attraper « le plus joli des rêves » pour le cruel Mougueule. En chemin il revisite son enfance via des rêves, rencontre une petite fille qui l'aide à résoudre les deux premières énigmes – pour la troisième c'est lui qui trouve la solution. Une belle réflexion sur ce qui s'achète et ne s'achète pas, sur la liberté d'être ou non une belle personne, sur la force de savoir garder son âme d'enfant. Les illustrations en noir et blanc de Rascal sont magnifiques. Mais on peut être gêné par le nom ambigu du personnage cruel, et déçu par les énigmes très terre à terre, ainsi que par la conclusion fort morale de cette histoire. A.E.

ISBN 978-2-211-21405-6

7,50 €

**PREMIÈRES
LECTURES**



b.

L'ÉCOLE DES LOISIRS
MOUCHE
À PARTIR DE 7 ANS

Coline Pierré, ill. José Parrondo

Apprendre à ronronner

Albin rêvait d'un chat, il en obtient un pour ses huit ans, et découvre que son ronronnement est un anti-stress remarquable. Il voudrait faire partager ce bien-être à Léane dont la mère vient de mourir et qui est donc parfois très triste. L'enfant observe son chat et se documente : il veut comprendre comment le chat ronronne, il veut même savoir ronronner. Ses parents le laissent faire ses expériences... jusqu'à vivre dans la peau d'un chat ! Finalement il accepte que le ronronnement soit une particularité des félins, puisque lui a d'autres qualités qu'il va mettre en œuvre pour devenir l'ami de Léane. Sérieux et amusant tout à la fois, vraiment à hauteur d'enfant. **A.E.**

ISBN 978-2-211-21360-8?

8,50 €



GALLIMARD JEUNESSE
FOLIO CADET
À PARTIR DE 8 ANS

Bel Mooney, trad. de l'anglais
(Royaume-Uni) par Karine Chaunac,
ill. Clément Devaux

Pétula, t.3 : La Petite chienne dans la grande ville

Pétula est une « petite chienne [qui] n'est pas bien grande, mais en fait si », comme le constate son heureux maître, Harry, après les émotions qu'ils ont partagées à Londres en allant passer quelques jours chez le papa d'Harry, un séjour pendant lequel Pétula a disparu quelques heures. Au-delà de l'aventure, ce petit roman évoque les difficultés d'un enfant face à des parents divorcés : à qui être loyal ? Comment exprimer ses sentiments ? Heureusement Pétula, elle, sait comment faire : quelle aide précieuse ! **A.E.**

ISBN 978-2-07-065186-3

5,90 €



GALLIMARD JEUNESSE
FOLIO CADET, PREMIÈRES LECTURES,
JE LIS TOUT SEUL
À PARTIR DE 6 ANS

Julia Donaldson, trad. de l'anglais
(Royaume-Uni) par Anne Krief,
ill. Axel Scheffler

MacPat le chat chanteur (a)

Paru en 2009 sous le titre *Paddy MacPat*, en album grand format, ce texte, extrêmement bien rythmé, avec des répétitions bien adaptées aux jeunes lecteurs, trouve tout à fait sa place dans cette collection. C'est l'histoire d'un chat chanteur qui accompagne un musicien des rues de ses « miaous » puissants. Mais un jour le musicien disparaît et la vie du chat change, il rencontre une douce chatte, fonde une famille... Plus tard, l'un de ses chatons reprend le flambeau. Une belle histoire de fidélité et de chansons, « comme ci, comme ça », accompagnée de nombreux petits dessins pétillants. **A.E.**

ISBN 978-2-07-065294-5

4,90 €



NATHAN JEUNESSE
PREMIERS ROMANS
À PARTIR DE 6 ANS

Zidrou, ill. Frédéric Rébéna

L'École de Tibi

Dans le troisième volume de cette série qui met en scène un petit garçon sénégalais dont le père vit en France, on retrouve Tibi, tout excité d'aller pour la première fois à l'école. Une école bien différente de celle des jeunes lecteurs : pour aller à l'école il faut faire un long chemin à pied, et la classe compte un nombre très important d'enfants. Tibou est tout fier, lui a un cahier et un stylo quatre couleurs, mais d'autres enfants n'ont rien, le petit garçon distribue donc feuilles et cartouches de son stylo. À noter la figure maternelle bien sympathique qui sait gérer habilement l'angoisse du grand frère. Beaucoup de choses sont dites en très peu de mots et à travers les dessins. Une série décidément sympathique. **A.E.**

ISBN 978-2-09-254694-9?

5,60 €



RESPONSABLE ET RÉDACTRICE
DE LA RUBRIQUE
Aline Eisenegger



a.