

Les premières Assises de la littérature jeunesse

Lundi 2 octobre 2017
9h - 16h45
Bibliothèque François Mitterrand
Quai François-Mauriac, 75013 Paris

Pour répondre aux besoins de l'interprofession, les éditeurs Jeunesse du Syndicat national de l'édition organisent, avec le soutien de la SOFIA, les premières Assises de la littérature Jeunesse, en partenariat avec la BnF. Pendant une journée, des professionnels interviendront pour faire le point, partager leurs expériences et réfléchir aux évolutions de ce secteur en pleine croissance.

Une occasion privilégiée de comprendre la chaîne du livre Jeunesse et ses enjeux, de l'auteur jusqu'au lecteur. Cet événement national, gratuit, est destiné aux professionnels, aux étudiants et à toute personne intéressée par ce secteur.

PROGRAMME

9H15 - 10H30

- > DISCOURS D'INTRODUCTION
- > PRÉSENTATION DU MARCHÉ DE LA LITTÉRATURE JEUNESSE

10H30 - 12H : POLITIQUES ÉDITORIALES

- > DU PROJET À L'OBJET
- > RELATION AUTEUR ÉDITEUR : CRÉATION ET PRISE DE RISQUE

14H - 16H45 : DE L'AUTEUR AU LECTEUR

- > LA PROMOTION DES LIVRES JEUNESSE
- > LA DIFFUSION ET LA DISTRIBUTION
- > LA MÉDIATION
- > QUELLES PERSPECTIVES POUR LA LITTÉRATURE JEUNESSE ?



Entrée gratuite sur inscription obligatoire sur le site internet www.sne.fr

Le Centre national de la littérature pour la jeunesse propose chaque année un large programme de formation.

Aux nombreux stages de formation continue viennent s'ajouter des manifestations gratuites : des journées d'étude, un cycle de rencontres (Les Visiteurs du soir), et un cycle des Conférences du CNLJ. Temps fort de l'année 2017 : les 1^{res} Assises du livre pour la jeunesse, à l'initiative du SNE Jeunesse. Nos formations s'adressent aux professionnels du livre et de l'enfance et à tout amateur de littérature pour la jeunesse, de la découverte à l'approfondissement. Le site du CNLJ publie le programme complet à télécharger ainsi que la présentation détaillée de chaque proposition. <http://cnlj.bnf.fr/>

Renseignements

Zaïma Hamnache
Tél. 01 53 79 52 73
zaima.hamnache@bnf.fr

Inscriptions

Marion Caliyannis
Tél. 01 53 79 57 06
Fax 01 53 79 41 80
marion.caliyannis@bnf.fr

Sauf indication contraire, ces formations ont lieu à la Bibliothèque nationale de France, site François-Mitterrand, Quai François-Mauriac, 75013 Paris

Le programme se complète d'une offre de formations à la carte dans vos établissements. Devis et tarifs sur demande.



© Alain Goustar

Calendrier

18 au 20 septembre / Stage

Livres et lecture pour les tout-petits : quoi de neuf pour les 0-3 ans ?

22 septembre / Les Conférences du CNLJ

Christophe Meunier : « Peter Sís : son rapport à l'espace et son goût prononcé pour les cartes »

25 et 26 septembre / Stage

L'atelier de... Marie-Aude Murail

28 septembre / Les Visiteurs du soir

Gilles Bachelet, auteur-illustrateur

2 octobre / Événement

Les 1^{res} Assises du livre pour la jeunesse, à l'initiative du SNE Jeunesse

2 au 4 octobre / Stage

Le roman pour la jeunesse sous toutes ses coutures

9 au 11 octobre / Stage

À la découverte du conte : quelle offre pour quels usages en bibliothèque ?

13 octobre / Les Conférences du CNLJ

Régine Sirota, professeure à L'Université Paris Descartes

16 au 17 octobre / Stage

L'atelier de... Sophie Van der Linden

19 octobre / Les Visiteurs du soir

Matthieu Bonhomme, dessinateur et scénariste

6 au 7 novembre / Stage

Publications pour tablettes : applications et livres numériques pour la jeunesse

9 novembre / Les Visiteurs du soir

Invité à préciser

14 novembre / Journée d'étude (Montpellier)

Innovations et expérimentations en bibliothèque : les années collège

17 novembre / Les Conférences du CNLJ

Emmanuelle Chapron, Composer des bibliothèques pour enfants : catégories pratiques et ordre des livres au XVIII^e siècle

20 au 22 novembre / Stage

Médiation et réception de l'album

Quelques temps forts

2 au 4 octobre / Stage

Le roman sous toutes ses coutures

Ce stage se propose d'explorer les genres et les tendances du roman. Il offrira un panorama de ce secteur éditorial aujourd'hui, des premières lectures aux romans pour adolescents, en proposant des focus sur certains genres comme le policier, et en abordant la question du transmédia.

Les stagiaires pourront rencontrer des acteurs de ce champ éditorial, auteur, éditeur ou directeur de collection.

La direction pédagogique de ce stage est assurée par

Corinne Bouquin, BnF/CNLJ.

9 au 11 octobre / Stage

À la découverte du conte : quelle offre pour quels usages en bibliothèque ?

Ce stage propose une initiation aux différents genres de la littérature orale, le conte en particulier.

Il s'adresse à tous ceux qui désirent acquérir dans ce domaine les connaissances fondamentales nécessaires à la constitution et à la mise en valeur d'un fonds de livres de contes. Nous explorerons les différentes familles et types de contes, les répertoires nationaux (tels *Le Conte populaire français* de Paul Delarue et Marie-Louise Ténèze, etc.). Alternant apports théoriques et ateliers pratiques, nous étudierons différentes versions de contes. Nous envisagerons les modalités particulières à la constitution d'un fonds et les multiples possibilités pour faire vivre ce fonds spécifique.

La direction pédagogique de ce stage est assurée par

Ghislaine Chagrot, BnF/CNLJ.



14 novembre / Journée d'étude (Montpellier, médiathèque Pierrevives)

Innovations et expérimentations en bibliothèque : les années collège

10^e journée d'étude en Région coorganisée avec la médiathèque départementale de l'Hérault.

Des « adonaissants » aux « adulescents », la notion d'adolescence ne cesse de varier selon les époques. C'est l'âge de la sociabilité, nous disent les sociologues, où la reconnaissance des pairs est essentielle. À partir de travaux de chercheurs comme Christine Détrez et de retours d'expériences menées par des bibliothèques et des CDI, nous examinerons leurs pratiques culturelles et leurs loisirs à l'ère du numérique.

Des prix littéraires aux ateliers sur la presse, en passant par la réalité augmentée ou le jeu vidéo, quelles innovations, quels partenariats mettre en place pour permettre à ces jeunes de s'approprier les espaces et les services des bibliothèques ?

Lieu : Médiathèque Pierrevives
907 rue du Professeur-Blayac,
34080 Montpellier

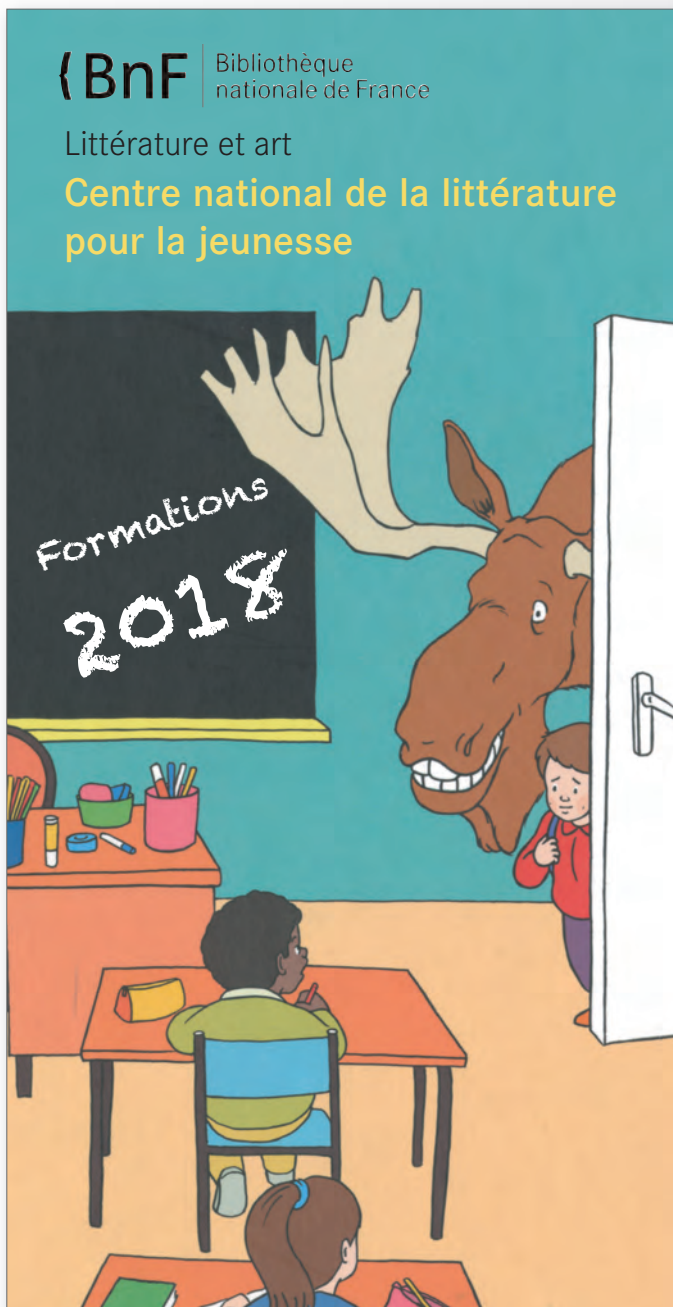
Entrée gratuite sur inscription
auprès de Marion Caliyannis
(marion.caliyannis@bnf.fr)



(BnF

Centre national de la littérature
pour la jeunesse

CHAQUE ANNÉE, LE CENTRE NATIONAL
DE LA LITTÉRATURE POUR LA JEUNESSE
PERMET À PRÈS DE 3000 PROFESSIONNELS
DU LIVRE ET DE L'ENFANCE
DE MIEUX ENTRER DANS LE MONDE
DE LA LITTÉRATURE JEUNESSE



III. Adrien Albert : Henri est en retard, L'École des loisirs. Couverture provisoire.

Penser la médiation

Conférences du CNLJ

Présentation de l'actualité éditoriale

Visiteurs du soir
rencontres avec les créateurs

**Colloques, journées d'études
et rencontres professionnelles**

**À la découverte de l'album,
du conte, du roman, de la BD...**

Formations à la demande



Retrouvez le programme complet de nos formations sur notre site cnlj.bnf.fr